

## فى تَنَاسُِ بِالآيَاتِ وَالسِّور

الأمَامِلِلْفَنِيَّرُ، برهانِ لذين أبل تحي إبراهيم برعمرالبق عي المنوفي سنة ٨٥٥ مه - ١٤٨٠ >

> دارالكسّابالإسلام بالفشاحرة



## سورة الغاشية '

مقصودها شرح ما فى آخر \* درج ، من تنزيه الله سبحانه و تعمل عن العبث " باثبات الدار الآخرة التى الفاشية مبدؤها ، و ذكر ما فيها للأثنى و الاشقى ، و الدلالة على القدرة عليها . و أدل ما فيها على هذا المقصود الفاشية ـ نعوذ باته من القلب الماشى و البصيرة العاشية ، ها لتلا تكون الفاشية علينا بسوء الاعمال ناشية ﴿ بسم الله ﴾ الذى له العظمة البالغة و الحكمة الباهرة ﴿ الرحم ﴾ الذى له الفيض الاعلى \* و النعم \* الظاهرة ﴿ الرحم ه ﴾ الذى العالمة و الرحم ه ) الذى العادت ظاهرة ٢ طاهرة .

لما ختمت دسج ، بالحث على تطهير النفوس عن وضر الدنيا، ١٠ و وغب فى ذلك بخيرية الآخرة تارة و الاقتداء بأولى العزم من الانبياء أخرى ، رهب أول هذه من الإعراض عن ذلك مرة ، و من التزكى أ بغير منها للسل أخرى ، فقال تعلى مذكرا بالآخرة التى حث عليها آخر (ر) الثامنة والنهانون امن سور القرآن الذكريم ، مكة ، وعدد آيها هم (ر) ويد فى الأصل : سورة ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م ، فدالأصل : البحث (ب) من ظ و م ، و فى الأصل : العالى (ه) من ظ و م ، و فى الأصل : العالى (ه) من ظ و م ، و فى الأصل : النقمه (ر) كن ظ : زاهرة (ر) من ظ و م ، و فى الأصل : قرم ) من ظ و م ، و فى الأصل : العالى (م) من ظ و م ، و فى الأصل : العالى (م) من ظ و م ، و فى الأصل : أمر (م) من ظ و م ، و فى الأصل : التركية .

/ VTA

تلك مقررا لاشرف خلقه صلى الله عليه و سلم لان ذلك أعظم فى تقدير اتباعه / و أقعد فى تحريك النفوس إلى تلقى الحبر بالقبول: ( هل اتلك ) أى جاءك و كان لبك و واجهك على وجه الوضوح يا أعظم خلقنا ( حديث الناشية أن ) أى القيامة التى تغنى الناس بدواهيها و شدائدها

ه العظمي و زواجرها و نواهبها ، فإن الغشي لا يكون إلا فيما يكره . و قال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: لما تقدم تنزيهه سبحانه عما توهم الظالمون، و استمرت آی السورة علی ما يوضح تقدس٬ الخالق جل جلاله عن عظم مقالهم، أتبع ذلك بذكر الغاشية بعد افتتاح السورة بصورة الاستفهام \* تعظيما لامرها، فقال لنبيه صلى الله عليه و سلم: • هل أناك. إن المحدد حديث الغاشية ، و هي القيامة ، [ فكأنه - ] سبحانه و تعالى يقول : في ذلك اليوم يشاهدون جزاءهم و يشتد تحسرهم حن لايغني عنهم، ثم عرف بعظيم امتحانهم في قوله «ليس لهم طعام الا من ضريع، مع ما بَعْدَ ذَلِكَ وَمَا قَبْلُهُ ، ثُمْ عَرْفُ بِذَكْرَ حَالَ مِنْ كَانَ فَى نَقْيَضَ حَالَهُمْ إذ ذلك أزيد في الفرح و أدهى، ثم أردف بذكر ما نصب من الدلائل ١٥ وكيف لم يغن فقال ﴿أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى الْابِلُ كَيْفَ خَلَقَتِ، ـ الآيات، أي أفلا يعترون بكل ذلك و يستدلون بالصنعة على الصانع ثم أمره مالتذكار أ \_ انتهى .

و لما هول أمرها بانبهامها \* وعمومها، زاد فى النهويل بما ذكر من (١) من ظ و م، و فى الأصل : تقسديس (٢) من ظ و م، و فى الأصل : الانهام (م) زيد من م (١) من ظ و م، و فى الأصل : بالتذكيرا، من ظ ، و فى الأصل و م: بابهامها . أحوالها في تفصيل الناس إلى شتى و سعيد، وبدأ بالشبق لأن المقــام لإنذار المؤثرين للحياة الدنيا، و سوَّغ الابتداء ' بالنكرة التفصيل' فقال: ﴿ وَجُوهُ ﴾ اى كثيرة جدا كاثنة ' ﴿ يُومَّنُـ ﴾ [ أي ـ ' ] إذ تغشى الناس ﴿ خاشعة ﴿ ﴾ أى ذليلة مخبتة من الحنجل و الفضيحة و الحوف و الحسرة 'التي لا تنفع فى مثلِ هذا الوقت ﴿ عاملة ﴾ أى مجتهدة فى الاعمال التي تبتغي ُ بها النجاة حيث لا جماة بفوات دار العمل فتراها جاهدة فيما " كلفتها به الزبانية من جر السلاسل و الأغلال و خوض الغمرات من النيران و نحو ذلك كأن يقال له: أد الآمانه مم تمثل له أمانته في قدر جهنم، فتكلف النزول إليها شم يحملها على عنقه و يصعد في جبال النبران حتى إذا كاد 'أن يصل إلى' أعلاها سقطت منه فيتكلف النزول ^ إليها و مكذا^، و هذا بما كان يهمل العمل في الدنيا ﴿ نَاصِبَهُ لِا ﴾ أي هي في ذلك في غاية التعب و الدؤب في العمل و الاجتهاد ... هذه رواية العوفى عن ابن عباس رضى الله عنهما \* ، و ذلك لأنهم لم يخشوا الله في الدنيا فلم يعملوا له فلم ينصبوا في طاعته أجسادهم ' فاضطرهم في ذلك اليوم إلى أعظم مما أبوه فى الدنيا مع المضرة دون المنفعة ، و يجوز أن راد بها الذن تعبوا و نصبوا فى الدنيا أجسامهم ' و هم عـلى غـير (١-١) من ظوم، وفي الأصل و الذكر التفصيل (ع) من ظ، وفي الاصل و م : كانهم (م) زيد من م (١٤ ع) سقط ما بين الرقين مر ي ظ و م . (ه) من ظوم ، و في الأصل : ينبغي (٦) من ظوم ، و في الأصل : في كل ما (٧-٧) من ظ وم ، وفي الأصل : إلى ان يصلها من (٨-٨) سقط ما من الرقين من م (٩) راجع المعالم ٧/ ١٩٨ (١٠) سقط من ظ و م و المعالم . دین الإسلام كالرهبان من النصاری بعد النسخ و زنادقه المتصوفه من الفلاسفة و آباعهم، بأن یكون دوجوه، مبتدأ و د یومتد، خبره أی كائنه بومتد، ثم یقدر ما بعده فی جواب سؤال سائل یقول: ماشأنها؟ فأجب بقوله: خاشمة، أی فی الدنیا \_ إلی آخره، و هذا قول ابن عباس رضی الله عنهها هذه و داره عطاء عنه .

و لما كان من فى الحر أحوج شى، إلى ما يبرد ا باطنه، قال بانيا [عد الكل \_ ^ ] للفعول جريا على قراءة أبى عمره فى الذى قبله: ﴿ تَسَقَى ﴾ (١) زيد من م (٦) من ظ و م، و فى الأصل: بدا \_ كذا (م) من ظ و م، و فى الأصل: عن (١) وقع ، الأسل بعد « تصلى» و الترتيب من ظ و م . (٥) من ظ و م، و فى الأصل: فيها (٦) من ظ و م، و فى الأصل: لدخوله . (٧) زيد فى الأصل: به ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م فحد أنناها (٨) زيد من ظ و م .

(۱) أي

أى يستى كل من أذن له الملك فى ذلك على أهون وجه 'وأيسره' (من عين انبَةً ه كي أى بلغت غايتها فى الحر فتضجت غاية النضج فصارت إذا قربوها منهم سقط لحم وجومهم . وإذا شربوا قطعت أمعامهم مما شربوا فى الدنيا من كأسات الهوى التى قطعوا باستلذاذهم لها قلوب الأولياء .

و لما ذكر ما يسقونه على وجه علم منه أنه لا يلذذ و لا بروى من ه

عطش ، أتبعه ما يطمعونه فقال حاصرا له : ﴿ لِيس لهم ﴾ أى هؤلاء الذن أفابوا أنسهم فى عادة لم يأذن الله فيها ﴿ طعام ﴾ أصلاً ﴿ لامن ضريع لا ﴾ أى ييس الشعرق ، وهو شوك ترعاه الإبل ما دام رطبا ، فاذا بيس تحامة ، وهو شوك ترعاه الإبل ما دام رطبا ، فاذا بيس تحامة ، وهو سم ؛ ﴿ و - أ قال فى القاموس : و الضريع كأمير : الشعرق أو بيسه يسعى ضريعا ، لا تقربه ١٠ الشعرة ، أو شى . فى الواسى ، فى الغربيين و عبد الحق فى الواعى : الضريع : الشعرة ، و قال الحروى فى الغربيين و عبد الحق فى الواعى : الضريع : الشعرة ، و هونبات معروف بالحجاز ذوا شوك ، و يقال شعرق ما دام رطبا ، فاذا جف فهو ضريع ، و قال القزاز فى ديوانه : الضريع : بيس من بيس الشعر ، و قبل : هو ييس الشعرق خاصة ، ١٥ و قبل : هو نات أخضر برى [ به - أ ] البحر و هو منتن ٢ . أبو حنيفة و قبل : هو نيس الشعرة ، أبو حنيفة

<sup>(،</sup> \_ ، ) سقط ما بين الرقين من ظ و م (r) زيد فى الأصل : بوجه يمن ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م تحذيناها (r) من م ، و فى الاصل و ظ : "كامته .

<sup>(</sup>٤) زيد من ظ و م (٥) من م و القاموس ، و في الأسل و ظ ؛ الجيف .

<sup>(</sup>٢) من ظ ، و فى الأصل و م « و » (٧) زيد فى الأصل : و قال ، ولم تكن الزيادة فى ظ و م غذفناها .

142.

رحمه الله تعالى : و هو مرعى لا تعقد عليه السائمة شحمًا . | لا ـ ` ] لحا . و إن لم تفارقه إلى غيره ساءت حالها . وقال ابن الآثير في النهانة ' : / الضريع هو نبت بالحجاز له شوك كبار ، و قال ً: الشعرق نبت حجازي يؤكل [ وله- ١ ] شوك ، وإذا أ يبس سمى الضريع . و هـــذا ثوب مشبرق و هو الذي أفسد، و في نسجه سخافة، و شبرقت الثوب أيضاً: حرقته٬ و قال في القاموس: الشعرق كمزيرج: رطب الضربع واحده بهاء، و قال البغوى " رحمه الله تعالى : قال مجاهد و قتادة و عــكرمه : هو نبت ذو شوك لاطبي بالأرض، تسميه فريش الشيرق، فاذا هاج سموه الضربع، و هو أخبث طعام و أبشعه، و هو رواية العوفى عن ابن عباس ١٠ رضي الله عنهما . و لا يمتنع في قدرة الله سبحانه و تعالى أن يكون الغسلين إذا انفصل عن أبدان أهل النار صار على حيثة الشيرق المسمى ضريعاً، فيكون طعامهم الغسلين الذي هو الضريع، ويمكن أن يكون ذلك كناية عن أقبح العيش و لا يراد به شيء بعينه - و الله تعالى أعلم ، قال الملوى: وسمى ضريعا لأن الإنسان يتضرع عند أكله من خشونتـه ۱۵ و مرورته و نتنه .

<sup>()</sup> زيد من ظ و م ( ۲) راجع ۲۰/۳ و ۱۰/۳ (۲) زيد في الاصل: أيضا ، ولم تكن الزيادة في ظ وم فحافظاها (ع) زيد في الأصل: نبت ، ولم تكن الزيادة في ظ وم فحافظاها (ع) من ظ و م ، وفي الأصل: الربع (٦) راجع المعالم ١/١٩٨٧ (٧) من ظ و م و في الأصل: يضرع .

ولما حصر أكلهم فى هذا، وكان الضريع المعروف إعند العرب قد يتصور متصور أنه لو أكره شىء على أكله أسمته أو سسد جوعه، وكان الضريع المأكول لهم فى القيامة شوكا من ناركا ورد تفسيره عن ابن عباس رضى الله عنها مرفوعا إلى النبي صلى الله عليه و سلم نفى عنه فائدة الطعام، فقال واصفا اضريع أو لطعام المقدر بعد «الا» ه بما يفهمه تحلى الإبل التي ترعى "كل نابت و هى أعظم الحيوانات إقبالا على أنواع الشوك "له من أنه ضر بلا نفع ﴿ لا يسمن ﴾ [أي - أ] على أنواع الشوك "له من أنه ضر بلا نفع ﴿ لا يسمن ﴾ [أي - أ]

ولا يشبع و لا يقوى لا به يلزم ما يسمن العدم يدرم علمه و و لما أنى عنه أما هو أ متصود أهل الوفاهية و بدأ به [لأن المقام - أ] له ، ننى ما يقصد للكفاف " فقال تعالى: ﴿ و لا يتنى ﴾ أى يكنى كفاية ١٠ مبتدئة ﴿ من جوع أ ﴾ فلا يحفظ الصحة و لا يمنع الهزال ، و المقصود من الطمام أحد الأسرن ، و ذلك لاتهم كانوا يأكلون الحرام الذى تبت عليه لحو مهم فيفسدها بفساده و تنمو به تفوسهم فيجتها بخبه ويتغذون بالشبه "أيضا و يباشرونها فى جميع أوقاتهم" و بياشرون العلوم التى تظلم بالشبه "أيضا و ياشرونها فى جميع أوقاتهم" و بياشرون العلوم التى تظلم ذار) راجع ممالم التنزيل //مهما (م) من ظ و م، و فى الأسل: الضريع (م) من ظ و م، و فى الأصل: ولا (م) من ظ و م، و فى الأسل: لازم • ظ و م، و فى الأصل: ولا (م) من ظ و م، و فى الأسل: لازم •

(١-٩) سقط ما بين الرفين من م (١٠) زيد من م (١١) من م ، و ف الأصل

و ظ : الفكاك (١٢-١٢) سقط ما بين الرقين من ظ و م .

القلوب' كالفلسفة والشعر و السجر و 'أنحو ذلك' مما يجر إلى البدع . و الآية من الاستباك: ننى السمن أولا " يدل على إثبات الهزال ثانيا، وننى الإغنا. من الجوع ثانيا " يدل على ننى الشبع اولا، و من جعل ذلك صفة الطعام أفسد المعنى لانه يؤل إلى: ليس لهم طعام منق عنه الإسمان و الإغناء، بل لهم طعام لا ينق عنه ذلك.

ولما ذكر الاعداء و قدمهم لما تقدم، أنبعه الأولياء فقال مستأنفا ذكر ما لهم من ضد ما ذكر للا عداماً : ﴿ وَجُوهُ يُومُنُكُ أَيِّ [ إذْ ـ " ] كان ما ذكر ﴿ نَاعِمَهُ لا ﴾ أي ذات بهجة و سرور تظهر عليها النعمة والنضرة ^ والراحة و الرفاهية بضد نلك الناصبة، لأن هؤلاء أتعبوا ^ أنفسهم في دار ' العمل الدنيا و صروا عـلى التقشف و شظف العيش ﴿ لسميها ﴾ أي عملها " للآخرة الذي كأبه" لا سعى غيره خاصة لعلمها أنه منج" (راضية ﴿) لما رأت من ثوابه تود أن جميع سعيها (١) منظ وم ، وفي الأصل : القلب (٣-٢) في م : نحوها (٣) زيد في الأصل : ونفسيها ، و لمرتكن الزيادة في ظ وم فحذفناها (ع) من ظ و م ، و في الأصل : نفسه (٥) من ظ و م ، و في الأصل ؛ اعداءهم (٦) زيد في الأصل ؛ نقال تعالى، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذ فناها (٧) زيد من ظ و م (٨) من ظ و م ٠ و في الأصل : النظرة (٩) من ظ وم ، و في الأصل : السوا ــ كذا (١٠) زيد في الأصل و ظ : و هي دار ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (١٦) من ظ و م ، و في الأصل : محملها ـ مع يسير من البياض (١٢) من م ، و ف الأصل و ظ : كان (١٣) زيد في الأصل: قال ، و لم تكن الزيادة في ظ وم فذنناها .

/ VE 1

(4)

[ف الدنيا\_ ] كان لذلك بعد أن كان ذلك السمى الذى مو الآخرة كريها إليها في الدنيا لاتباشره إلا بشق الانفس . و لما ذكر السمى أنبعه ثوابه فقال: ﴿فى جنه عاليه لا ﴾ أى فى المكان العالى و المكانة العالية و الاشجار و الغرف و غير ذلك بما " صرفوا أنفسهم عن الدنايا و رفعوا هميهم إلى الفائس .

و لما كان ما كان من هذا الايصفو، و فيه ما يكره من الكلام قال منزما لها عن كل سوه: ﴿لا تسمع ﴾ أى إيها الداخل إليها - على قراءة الجاعة، و قرأ ابن كثير و أبو عمرو و رويس عن يعقوب بالبناء للفعول و هو أبلغ في النفي ﴿ فيها لاغية أه ﴾ أى لغو ما أو نفس تلغو أو كلة ذات لغو على الإسناد الجازى، بل المسموع فيها الذكر من ١٠ التحميد و التجيد و التنويه لحل ما يرى فيها من الدائع على ذلك مع نزع الحظوظ الحاملة على غيره من القلوب بما كانوا " يكرهون من لغو أطر الدنا المنافي للحكة .

و لما وصف الجن بأول ما يعتبر فيها و هو عدم المنفس، أتبعه ما يطلب بعده و هو تناول الملتفات. و كان الأكل قبد فهم من ذكر ١٥ لفظ الجندة، ذكر المشروب لذلك و لدلالته إذا كات جاريا على (١) زيد من ظ وم (٦) من ظ وم، وفي الأصل : عا (٧) في ظ : ذكر (٤) من ظ وم، وفي الأصل : كان (٦) من ظ وم، وفي الأصل : كان (٦) من ظ وم، وفي الأصل : كان (٦) من ظ وم، وفي الأصل : المتلذذات.

1 VEY

زيادة حسن الجنة وكثرة ما فيها من النباتات المقينة و المفكهة من النجم و الأشجار! و الري و الاطبار، فقال لانه ليس كل جنة بما نعرفه فيه ماء جاز بنفسه: ﴿ فَيُهَا ﴾ أيُّ الجنة . و لما كان الماء الجاري صالحا لأن يقسم إلى أماكن كثيرة"، وحد قوله المراد به الجنس الشامل للكثير ه مقابلة لمنن أهل النار في دار البوار: ﴿ عَيْنَ جَارِيةٌ } أَى عَظِيمَةُ الجرى جداً ، فهي بحيث لا تنقطع اصلاً لما لارضها من الزكاء و الحكرم و [ما ـ أ لما ثها من الغزارة وطبيب العنصر، فهو صالح لأن يعم جميع نواحيها أقاصيها و ادانيها و إن عظم [ اتساعها ٢٠ ] و تناءت أقطارها و بقاعها ، كما نراه يجرى من ساق الشجرة الكبيرة جــــــدا فيسقى جميع أغصالها ١٠ وأوراقها و ثمارها، و تريد غلى ذلك بأن جريه من اسفل إلى فوق ، بجدته جادب الشوق و يسوقه أي سوق. يقدره الخلاق العليم، والذي قدر على هذا كما هو مشاهد لنا لانشك فيه قادر على أن يحمل هذه العبن ـ الصالحة للجنس و لوكانت واحدة بالشخص ـ عامة لجميع مرافق الجنة [تجرى \_ ' ] إلى خيامها و رياضها و بساتينها و مصانعها و مجالسها ١٥ ويصعدها إلى اعالى غرفها و إن علت، مقسمة حسب المصالح، موزعة على فدر المنافع، بغاية / الإحكام بما كان لذاخلها من الخضوع الذي يجرى منهم" الدموع ويقل الهجوع ويكثر الظمأ والجوع •

(۱) من ظ و م ، و في الأصل: الانتجار (۲) زيد في ظ: في (۳) من ظ و م ، و في الأصل: شريقة (ع) زيد من ظ و م (۵) من ظ و م ، و في الأصل: لطيب (٦) زيد من م (٧) من م ، وَفي الأصل: معهم ، و الكلمة ساتطة من ظ .

ولما

**۲۲** = #

<sup>(</sup>١) زيه في الأصل: اي ، و لم تكن الزيادة في ظ و م تحذفناها (٧٠٠) من م ، و في الأصل و ظ: اشرف الدين (م) من ظ يوم، و في الأصل: اكثر. (٤-٤) منظ وم ، و في الأصل : فذاك (٥) منظ وم ، وفي الأصل : واتم. (٦) زيد من م (٧) زيد من ظ و م (٨) راجع المالم ٧ /١٩٩ .

و لما كان المسترمج بحتاج إلى تسكرار الشرب و ما يشرب فيه قال:

(و اكواب) جميع كوب و هو إناء لا عروة له، فهو صالح للناولة
و الشرب من كل جهة (موضوعة لأ) أى ملآئ وهي بحيث بسهل
عليهم تناولها .

و لما كان من هو بهذه المثابة يحتاج إلى المساند و الفرش الزائدة قال تعالى: ﴿ و تمارق ﴾ أى مساند يستندون إليها، جمع ممرقة بالفتح والتمم وهى الوسادة ﴿ مصفرفة ﴿ ) أى بعضها إلى بعض فهى أ في غاية الكثرة كأنها الروابي المصدة على بساط الآرض ﴿ و زرابي ٓ ﴾ أى بسط عريضة كثيرة الوبر كأنها الرياض فاخرة ناضرة 'زائدة عن مواضع عريضة كثيرة الوبر كأنها الرياض فاخرة ناضرة 'زائدة عن مواضع فى المواضع التي لابراد النزه بها من مواضع الرياحين النابة و الأشجار المتضابكة كا بسط سبحانه و تعالى أديم الآرض ^ ورصعه بأنواع الناخة و الأنجار الفاخرة عا بسطوا أنفسهم فى الدنيا للحق أو الانوها له أ .

و لما أنهى سبحانه ما أراد من تصوير تلك الدار على ما يليق ه۱ بهذه السور القصار، وكانوا يشكرون غايه الإنكار فوبخهم بما يعصمهم

(,) زيد فى الأصل و ظ: قال ، و لم تكن الزيادة فى م غذفناها ( ) من ظ و م ، و فى الأصل و ظ : و م ، و فى الأصل و ظ : و م ، و فى الأصل و ظ : و م ، و فى الأصل : على ( ۷ ) من م ، و فى الأصل : على ( ۷ ) من م ، و فى الأصل : على ( ۷ ) من م ، و فى الأصل و ظ : فيها ( ۸ – ۸ ) مرب ظ و م ، و فى الأصل ؛ ورصفه ـ ( - - ) من ظ و م ، و فى الأصل ؛ ورصفه ـ ( - - ) من ظ و م ، و فى الأصل ؛ الواها لهم .

VET 1

من الزيغ عن العقائد الحقة في استفهام إنكاري مذكرا لهم بأمورهم في غاية المعرفة بها و هي في غاية الوضوح في نفسها، لأن تزول هذه السور' كان في [ أول الأمر قبل أن يتمرنوا على المعارف تدل على قدرته على البعث وعلى قدرته على ما ذكر من هـذه الأمور التي أودعها الجنان للذة الإنسان. وذلك لما في - " ] هذه " الأمور التي ذكر بها سحانه ه من عجائب الصنع مع تفاوته في جعل بعضها ذا اختيار / في الحفض والرفع، و بعضها على كيفية واحدة لاقدرة له على الانفكاك عنها من علو أو سفول مع التمهد أو التوعر ، فقال مسيبا عما مضى من \* الإخبار عن أحوال الفريقين في الآخرة و عن قدرته على ما ذكر تن ﴿ افلا ينظرون ﴾ أي المنسكرون <sup>v</sup> من هذه الأمة لقدرته مسحانه و تعالى على الجنة و ما ١٠ ذكر فيها [ و النار و ما ذكر فيها ٢] نظر اعتبار .

و لما كان إلى المم \_ ] من ملابسة الإبل ما ليس لهم من ملابسة غيرها، وكانت فردة في المخلوقات لاشبيه لها مع ما لها من كثرة المنافع ـ كما قال الحسن رحمه الله تعالى ـ مع أكلها لكل مرعى و اجترائها بأيسر (,) من ظوم، وفي الأصل: السورة (ج) زيد من ظوم (م) من م، و في الأصل : اهو ل ، وفي ظ : ذلك (ع) زيد في الأصل : عظائم الأمو ر و ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (ه) من ظ و م ، و في الأصل ؛ عن . (٦) زيد في الأصل : نقال سبحانه و تعالى، ولم تكن انزيادة في ظ وم فحذفناها. (v) من ظ وم ، و ف الأصل : المتكرون .

شيء لاسيماً في الماء و طول صبرها عنه مع عظم خلقها وكبر جرمها و شدة قوتها ، فكانت الدل على تمام القدرة و الفعل بالاختيار ، قال منبها بـــذكرها على التدر " في الآبات المنيثة في الحيوانات التي هي أشرف المركبات و أكثرها صنعا بعد ما أشار إلى دلالتها على البعث في الدوج ه بذكر تمود بعد أن صرح به في سورة " سبحان كما مضي [ بيانه\_ ا في الموضعين و يأتي إن شاء الله تعالى في الفجر و الشمس، و أوضح التعبير عنها هنا ما يدل على الخلطة المملة الحملة المناسة لمعنى الغاشة بخلاف التعبير في سورة النحل بالأنعام لأنها سورة النعم ﴿ الى الابل﴾ و نبه على أن عجيب خلقها عا ينبغي أن تتوفر الدراعي على الاستفهام ١٠ و السؤال عنه بأداة الاستفهام، فقال بانيا للفعول إشارة إلى أن الدال هو التأمل في مجرد خلقها الدال على إحاطة علم الله "و عظيم إحساله" و قدرته تعالى و فعله بالاختيار و حسن تدبيره حيث خلفها لجر الاثقال [إلى البلاد-"] النائبة فِعلها عظمة ماركة للحمل ناهضة به من غير معين، مقادة لمن اقتادها طوال الاعناق لتنوء بالأوقار الثقال ترعى كل نبات ١٥ و تحتمل العطش إلى عشر فصاعدا ليتأتى بها قطع المفاوز ، فهي سفن البر مع ما لَهَا من منافع أخر، قال البيضاوئ؛ ولذلك خصت بالذكر لبيان الآيات

<sup>(1)</sup> منظ ، وفي الأصل وم : و كاتر (7) منظ وم ، و في الأصل : البريد. (٣) سقط من ظ وم ، و في الأصل : البريد. (٣) سقط من ظ وم ، و في الاسل : عنها. (٣--٢) من ظ وم ، و في الأصل : و تدرة الله تعلى ، وما بين الرقين سانظ من ٥ (٧) زيد من أنوار التنزيل ص : ٣٩٦ (٨) من ظ وم ، و في الأصل : تحمل . (٩) راجع الأنوار ١٩٩٠ .

V11 /

المنبئة في الحيوانات التي هي أشرف المركبات و أكثرها صنعا [و- '] لانها أعجب ما عند العرب ـ انتهى، و تنفعل للبسط "و تجد في سيرها" [قَتَأَثُر \_ ] بالصوت الحسن جدا ، و من عجائبها أنها لا تكذب أصلا فانها لا تبرك [عجزا عن الحل \_ ا إلا وايس فيها من القوى شيء، وليس فيها ما تعم كراهته إلاكثرة رغائها، فلعله سبحانه نني عن الجنة اللغو ٥ لذلك، و لعله مثل العين الجارية و قربها بدرها، و السرر المرفوعة التي حكى أنها تنخفض حتى يتمكن المنتفع بها من ظهورها ثم ترتفع به بالساء في علوها مع ما يعهدون من روك الإبل للحمل و الركوب ثم ارتفاعها ألتمام الانتفاع. وقرب نصب الأكواب السنامها والنمارق ببقيتها^ حال روكها، ثم فصل ما دلت عليه الإبل من الأكواب بالجيال ١٠ [التي ــ'] لارتقي مثل / جبل السد . و النمارق بالتي ترتقي ، و بــط الزرابي مهد الارض، قال أبو حيان وحمه الله تعالى: و ﴿ كَيْفٍ ﴾ سؤال عن حالً ا و العامل فيه ﴿ خلقت وفنه ﴾ و إذا علق الفعل عما فيه الاستفهام لم ينق الاستفهام على حقيقته .

و لما ذكر سبحانه و تعالى هذا المخلوق المفرد الذي هو أدل ما يكون ١٥

<sup>(</sup>١) زيد من ظ وم (٢-٣) سقط ما بين الرقين من ظ وم (١) من ظ وم ، وفي الأصل: عندها (٤) من ظ وم ، و في الأصل: من الكراهة (٥) من ظ وم ، و في الأصل : ترفع (٦) من م ، و في الأصل و ظ : انتفاعها (٧) من ظ وم، و في الأصل: الاكوان (٨) من ظ وم، و في الأصل: بنقيها (٩)راجم البحر المحيط ٨/ ١٤٤ (١٠) من ظ و م، و في الأصل: حامل.

على هذا القول بالطبية، أتبعه ذكر الساء ليتذكر السامع ذلك فيباعد من يقول به فقال: ﴿ وَ الْى السَمَاءَ ﴾ أى التي هي مر جلة مخلوقاتنا ﴿ كِفَ رَفْسَهَ وَ تُنْ ﴾ أى حصل بأسر أمر رفعها من الذي خلقها بلا عمد على ما لها من السمة و الكبر و النقل و الإحكام و ما فيها من جبال الكواكب و الغرائب و العجاب، هذلك دال على القدرة "التامة التي لإيشارك تمالى فيها أحد قل و لا جل على إيجاد الجنة العالمية وعلى رفع السرر [فيها ـ ] لأنه دل على الفمل بالاختبار و نني حكم الطبيعة محكا و محكا و على على شي. • حكا و "حتما، و ذلك دال على كال قدرته تمالى على كل شي. •

و لما ذكر العالى من الحيوان الملابس للانسان و العالى [من-" ]

و الاكوان، أتبعه أعلى الارص" فقال تعالى: ﴿و الى الجيال﴾ أى الشامخة و هي أشد الارض ﴿كيف نصبت ونته ﴾ أى كان نصبها من ناصبها عالية الحيدا على بقية الارض بلا موجب فيها لذلك من طبيعة و لا غيرها بل بفعل الفاعل المختار فيئ واسحة لاتمبل، فوضعها كذلك على ما فيها من المنافع من المياه الجارية و الاشجار المختلفة أعجب من وضع الاكواب () زيد في الأصل و ظ : عن ، و لم تمكن الزيادة في ظ غذناها (---) سقط () زيد في الأصل و ظ : عن ، و لم تمكن الزيادة في ظ غذناها (---) سقط

(۱) زيد فى الأسل و ظ : عن ، و لم تمكن الزيادة فى ظ فحذنناها (۲-۲) سقط ما بين الرقين منظ وم (۲) زيد منظ وم (٤) فى ظ : دال (٥-٥) سقط ما بين الرقين من م (۲) زيد من م (۷) زيد من الآصل : و أعدها واصلبها بم و لم تمكن الزيادة فى ظ و م غفذناها (۸) من ظ و م ، و فى الأصل : عالت. (۲) من م ، و و لم الأصل و ظ : بل هى .

(٤) والنمارق

و البارق المزينة، و بها مع ذلك ثبتت الارض و حفظت من الميد. و اعتدل أمر المكواكب فى تقدير الليل و النهار باعتدال البلاد ابالطلق باعلاء بعضها قبل بعض حتى [كانت - ] المطالع و المغارب عسلى رئيب مطرد، نظام محكم غير منخرم "تقدر به الأزمان و الفصول و السنون و الابام و الشهور \_ إلى غير دلك من الأمور، و لا يكون ذلك لها ه إلا بقاهر دادر مختار لاشريك له .

و لما كان لخمص لا يكون إلا بخافس قاهر كما أن الرفع كذلك قال تعالى: ﴿ وَ الى الارضَ ﴾ أى مع سعتها ﴿ كِف سطحت ولله ﴾ أى انقوبسطها من باسطها حتى صارت مهادا موضوعا يمثى عليه بغاية السهولة ، والقدرة على جعلها كذلك على ما هى فيه من الزينة بناضر النبات ١٠ وغير ذلك من الاختلافات دالة على الفعل بالاختيار ، وليست بدون القدرة على بث الزرابي في الجنة على اختلاف أشكالها وصورها و ألوانها .

و لما دل \*ما ذكر" من عجائب صنعه فى أنواع\* المخلوقات من البسائط و المركبات العلويات و السفليات على كال قدرته [ على كل شئ، قدل على كال قدرته ــ " ] على البعث و على كل ما ذكر أنه 10

() من ظ و م ، و فى الأصل : اعتدال (¬¬») فى ظ : بالطنوع على (¬») فى يد : بالطنوع على (¬») فى يد . من ظ و م (ع) من ظ و م ، و فى الأصل : المغالب (ه) زيد فى الأصل : المدرر ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م فحذفناها (¬») زيد فى الأصل : انها ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذفناها (¬») من ظ و م ، و فى الأصل : سبحانه و م در (،) من ظ و م ، و فى الأصل : افعال .

1450

يفعله في الجنة و النار ، و كان الحث على النظر في هذه الأشياء باستفهام إنكاري، وكار ي ذلك مفدا لا تفاء النظر، قال سحانه مسباعه: ﴿ فَذَكُرُ مَنَّ ﴾ ` / كل من يرجى تذكره و انتفاعه بالتذكير يا أشرف خلفنا بما في غرائزهم و فطرهم من العلم الأولى ما في هذه الأشيا. و أمثالها مما يدل ه على صحة ما أنوانا عليك ليدلهم على كال قدرة الذي بعثك فينقادوا لك أتم انقياد لاسما في اعتقاد حقية البعث، و لا يهمنك كونهم لاينظرون 'و لا يتطرفون'، و لعل النذكير يوصل المتذكر إذا أقبل عليه بحسن رغبة إلى أن يعرف أن الإبل تشبه الأنفس المطمئة الذلولة المطيعة " المنقادة، و السماء تشبه الأرواح القدسية النورانية، و الجبال تشبه العقول ا والمعارف الثابتة " الراسخة ، و الأرض تشبه البدن المشتمل على الاعضاء ٠ ١٤٠ كان ٠

و لما كانت هذه السورة \* مكية من أوائل ما أنزل، و كان مأمورا إذذاك بالصفح قال: ﴿ أَنمَا انت مذكر مْ ) [ أي - ١٠] لامقاتل قاهر (ر) زيد في الأصل: يا أفضل الحلق و الله فهم و انضابهم و اتقاهم ، ولم تكن الزيادة في ظ غذناها ، وموضه في م: يعني (٧) من م ، و في الأصل وظ: الأول (م) من ظ وم ، و في الاصل : بما (٤) من ظ وم ، و في الأصل : لندل (ه) من ظ و م ، و في الأصل : حقيقة ( ٩ - ٢ ) سقط ما بين الرقين من ظ و م (٧) سقط مرب ظ و م (٨) زيد في الأصل: انتهى ، و لم تدكن الزيادة في ظ و م فحذ فناها (و) من م ، و في الأصل و ظ : السور. (١٠) زيد من ظوم ٠ قاسر لهم على التذكر و الرجوع، فلا عليك إن لم ينظروا و لم يتذكروا لأنه ما عليك إلا البلاغ، و لذلك قال: ﴿ لست ﴾ وا أشار إلى الفهر بأداة الاستملاء فقال: ﴿ عليهم ﴾ أى خاصة ﴿ بمصبطر لا ﴾ أى بمسلط، و أما غسيرهم فسنسلطك عليهم عن قريب، و قرأها الكسائى بالسين على الاصل.

ولما نني عنهم تسلط الدنيا، وكان التقدير: فمن أقبل و آمن فان الله ينعمه النهيم الأكبر، قال مستدركا قسيمهم في صورة الاستثناء: ﴿ الا ﴾ أي لكن ' ﴿ من تولُّى ﴾ اي كلف نفسه المطمئنة و فطرته الأولى المستقيمة للاعراض ﴿ وَكَفُرُ لا ﴾ أي و أصر على كفره؛ وأجاب الشرط بقوله مسبيا عنه: ﴿ فيعذبه ﴾ \* أشد العذاب الذي لا يطيقه أصلب ١٠ الحديد و لا أشد الجبال ( الله ﴾ 'أى الملك الاعظم بسبب تكبره على الحق' ومخالفته لأمرك المطاع و مرادك الذي كله "الحسن الجميل"، ولعله صوره و هو منقطع بصورة المتصل بالتعبير بأداته إشارة إلى أن العذاب من الله عذاب منه صلى الله عليه و سلم ، لأن سبيه تكذيبهم له ، و قرأ ` ان عباس رضي الله عنهها • ألا، بالفتح و التخفيف على أنها استفتاحية ١٥ ﴿ العذاب الاكبراه ﴾ يعنى عذاب الآخرة ، و يجوز أن يكون الاستثناء (١) زيد في الأصل: الا ، و لم تبكن انزيادة في ظ و م فحذفناها (٣-٢) سقط ما بين الرقمين من ظ و م (جـــه) من ظ و م ، و `، الأصل : العظيم (٤) زيد في الأصل و ظ : بسبب فطرته ، و لم تكن الزيادة في م فحذنناها (٥-٥) في ظ و م : حسن جميل (٦) من ظ و م ، و في الأصل ، قراءة . متصلا فيكون المعنى: [ أن ـ أ من أصر على الكفر يسلطه الله علمه فيقتله فيعذبه [ الله ـ ١ ] في الدار ُ الآخرة ؛ ثم علل ' إخباره عز. عذابه في الآخرة بقوله مؤكدا لما لهم من التكذيب: ﴿ أَنَ البَّا ﴾ أي خاصة بما لنا من العظمة و الكبرياء ﴿ ايابهم ﴿ ﴾ أي رجوعهم و إن ه أبوا بالموت ثم بالبعث ثم بالحشر .

و لما كان الحساب متأخرا عن ذلك كله، وعظما كما وكيفا، عظمه بأداة التراخي فقال: [ ﴿ ثُم ان ﴾ أكده لإنكارهم، و أتى بأداة دالة على أنه كالواجب في أنه لابد منه فقال - " ]: ﴿ علينا ﴾ أي خاصة بما لنا من القدرة و التنزه عن نقص العبث و الجور و كل نقص، ١٠ / ٧٤٦ لا على غيرنا، لأن غيرنا لا قدرة له فقد تقدمنا فيه بالوءود / الصادقة، و أكدناها غاية التأكيد ﴿ حسابهم ع ﴾ أي يوم القيامة على النقير ۗ و القطمير، وغير ذلك من كل صغير و كبير، و ذلك يكون في الغاشية يوم ينقسم الناس فسمين: في دار هوان، و دار أمان، فقد النف آخرها بأولها، و تعانق \*مفصلها بموصلها\* \_ و الله الهادى' للصواب و إليه المآب'.

(1) زيد من م (7) من م ، و في الاصل و ظ : يسلط (4) من ظ و م ، و في الأصل : الدنيا و (٤-٤) من م ، وفي الأصل و ظ : عذابه عن اخباره (٥) زيد منظ وم (٦) تكرر في الأصل فقط (٧) زيد في الأصل : والفتيل، ولم تكن الزيادة في ظ وم فجذنناها (٨-٨) من ظ وم ، وفي الأصل : موصلها بمفصلها. (و- و) سقط ما بين الرقين من ظوم .

سورة (o)

تظم الدرر

## سورة الفجرا

مقصودها الاستدلال على آخر الفاشية الإياب و الحساب، ويأدل ما فيها على هذا المقصود الفجر بانفجار الصبح عن النهار الماضى بالامس من غير فرق فى شيء من الذات و انبعاث النيام من الموت الاصفر 'و هو' النواب بالانشار في ضياء النهار الطلب المايش؟ للجازاة فى الحساب بالثواب هو العقاب فر بسم الله ﴾ جامع العباد بعد تمزيقهم بما له من العظمة فر الرحمن ﴾ الذي عهم بعد المموم بالإيجاد بالبيان المهبي من شاء للايمان ﴿ الوحم، ﴾ الذي خص أولياه بالرضوان المبيح للجنن .

لما ختمت تلك بأنه لابد من الإياب و الحساب، و كان تغيير الليل و النهار و تجديد كل منها بعد إعدامه دالا على القدرة على البعث، ١٠ و كان الحج قد جعله الله في شرعه له على وجه النجرد عن الخيط ولورم النابية و السير إلى الأماكن المخصوصة أية مذكرة بذلك قال: ﴿ والفجر لا ﴾ أى الكامل فى هذا الوصف لما له من العظمة حتى كأنه لا فجر غيره، و هذا الحراب إلى الكامل فى هذا النحر أدى هو أول الآيام الآخذة فى الإياب إلى

<sup>(</sup>١-١) الناسعة و الثانون من سور القرآن الكريم ، مكية ، وعدد آبها . س

<sup>(</sup>ب- ) سقط ما بين الرقين من ظ و م (ب) من ظ و م ، و في الأصل : بالايمان (ع) زيد في الأصل : الروف ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذفناها . (ه) من ظ وم ، وفي الأسل : اذلك (ب) زيد في الأصل وم : اى ، و لم تكن الزيادة في ظ غذفناها (ب) من م ، و في الأصل و ظ : إيام .

طم الدور

ييت الله الحرام بدخول حرمه و التحلل من محارمه وأكل ضيافته .

و لما ذكر هذا اليوم بما العبارة به عنه أدل على البعث لأنه بنفجر عن صبح قد أضا، و نهار قد انبرم و انقضى، لا فرق بينه و بين ما مضى، عم فقال معرا بالمقابل: ﴿ وَ لِبَالَ عَشْرُ لَا ﴾ هي أعظم ليالي العام. ه و هي آية الله على البعث بالقيام" إلى إجابة داعي الله تعالى على هيئة الاموات ﴿ و الشفع ﴾ أي لمن تعجل في يومين ﴿ و الوتر لا ﴾ أي لمن أتم \_ قاله ابن الزبير، وروى أحمد \* والبزار \* برجال الصحيح عن عياش بن عقبه و هو ثقة عن جار رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه و سلم أنه قال : العشر عشر الأضحى، و الشفع يوم الأضحى، و الوتر بوم عرفة •

و لما كان تعاقب الليل أو النهار \* أدل على القدرة و \* أظهر في \* النعمة، قال رادا لآخر القسم على اوله، و مذكرًا بالنعمة و كمال القدرة، لأن الليل أخفاهما مُمرى و سرا، فهو اعظمهما في ذلك أمرا، لأن سير النهار ظاهر اسرايته / بخلاف الليل فانه محوى صرفه . فكان أدل على القدرة ' ﴿ و أَلَيل ﴾ أي من ليلة النفر ﴿ اذا يسرعٌ ﴾ أي ينقضي كما

IVEV

(١) زيد في الاصل: وغير ذلك مما نقدم، و لم تبكن الزيادة في ظ و م فحذ فناها. (ج) من ظ وم، و في الأصل : يوم الميامة (ج) زيد في الأصل و ظ : وقال ، ولم تكن انزيادة في مُ فَحَذَنناها (ع) راجع المسند م/٧٧٥ (ه) رأجع مجمع الزوائد ١٣٧/٧ (٦-٦) سقط ما بين الرقمين من ظ وم (٧-٧) من ظ وم ، و في الأصل: اظهار (٨) في ظ: صرف (٩) زيد في الأصل: الكاملة ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غَذْ فناها .

ينقضي ليل الدنيا وظلام ظلمها فيخلفه الفجر ويسرى فيه الذين آبوا إلى الله راجمين' إلى ديارهم بعد حط أوزارهم ، [ و قد رجع آخر القسم على أوله \_ ٢ ] و أثبت اليا. في يسرى ابن كثير و يعقوب ً وحذفها الباقون، وعلة حذفها قد سأل عنها المؤرج الاخفش فقال: اخدمني سنة، فسأله بعد سنة فقال: الليل سرى فيه و لا سرى، فعدل به عن معناه م فوجب أن يعدل عن لفظه كقوله تعالى "و ما كانت امك بغيا " لما عدل عن «باغية» عدل لفظه طريقل: نعية – "انتهى، و هو ترجع إلى اللفظ" مع أنه يلزم منه ردروايات الآثبات، والحكمة المعنوية فيه ـ والله أعلم ــ من جهة السارى و ما يقع السرى فيه، فأما من جهــة السارى فانقسامهم ليلة النفر إلى مجاور و راجع إلى بلاده ، فأشير إلى المجاورين ١٠ الحذف حثا لهم على ذلك لما فيه من جلالة المالك، فكان ليل وصالهم ما انقضى كله. فهم يغتنمون حلوله و يلتذون طوله من تلك المشاهد و المشاعر و المعاهد ، و إلى الراجعين بالإثبات لا سرى الليل بحذافيره عنهم آبوا راجعين إلى ديارهم فيما" انكشف من نهارهم، و أما من جهة ما وقع فيه السرى فللاشارة إلى طوله نارة و قصره أخرى. فالحـذف إشارة إلى القصير ١٥ [ و ـ ^ ] الإثبات إشارة إلى الطويل بما وقع من تمام سراه و ما

<sup>( )</sup> من ظ و م ، و فی الاصل : الراجین ( ) زید من ظ ( ) ، من م ، و فی الاصل : مادد (هـ ) من م ، و فی الاصل : مادد (هـ ) سقط الاصل : مادد (هـ ) سقط ما بین اارفین من ظ و م ( ) من ظ و م ، و فی الاصل : باتبات ( ) من ظ و م ، و فی الاصل : باتبات ( ) من ظ و م ، و فی الاصل : عا ( م ) فر فید من ظ و م ( هـ ) مرب ظ و م ، و فی الاصل : عا یقع .

١٠ في قصدته اللامة المشهورة:

وقع للسارين فيه من قيام وصف الاقدام بين بدى الملك العلام كما قال الإمام تتى الدين ابن دقيق العبد "رحمه الله تعالى حيث قال مشيرا لذلك":

الإمام تتى الدين ابن دقيق العبد "رحمه الله تعالى حيث قال مشيرا لذلك:

كم ليلة فيك وصلنا السرى لا نعرف الغمض و لا نستر بح
الأبيات المذكورة عنه في المزمل، فقد انقسم الليل إلى ذي طول وقصر،
ه و السارى فيه إلى ذي حضرو سفر، فدلت المفاونة في ذلك و في جميع
أن فاعلها قادر مختار أواحد قهار، ولذلك أتبعه الدلالة
بقهر القهارين وإبارة الجبارين، وأما ، بغي، فذكرت حكته في مريم،
و لما كان هذا فسها عظها في ذكر تلك الليالي المتضمن لذكر
تلك المشاعر و ما فيها من الجوع والكاء و الخضوع كا قال أبوطالب"

و ليلة جمع و المنازل من منى و هل فوقها من حرمه و منازل و فى تمذكيره \* بالبعث و دلالته عليه دلالة عقلية واضحة بالإيجاد بعد الإعدام مع ما لهمذه الاشياء فى أنفسها و فى نفوس المخاطبين بها من الجلالة ، نبه عملى ذلك سبحانه و تعالى بقوله : ﴿ هل فى ذلك ) أى المذكور مع ما له من على الاسر / و واضح القدر ﴿ قَدَمَ ﴾ أى كاف مقتم ﴿ لذى ﴾ أى صاحب ﴿ حجر أن ﴾ أى عقل \* فيحجره و يمنع \* عن الهوى فى ﴿ لذى ﴾

(1) زيد لما الأصل: انقيام و لم تمكن الزيادة في ظ و م غذفاها (۲) من ظ وم ، و في الأصل: ابتدى (۲-۵) من ظ وم ، و في الأصل: الدى (۲-۵) رب له الأصل: ناهر، و لم تمكن الزيادة في ظ و م غذفناها (۵) من م ، و ، الأصل و ظ: الظاهرين (۲) من ظ و م ، و في الأصل: المشتوع (۷) من ظ و م ، و في الأصل: المشتوع (۷) من ظ و م ، و في الأصل: المشتوع (۷) من ظ و م ، و في الأصل: على بن أي طالب (۸) فيم: تذكره (۶-۵) في ظ: لمينه و يحجره .

نظم الدرر

درك الهوى، فيعليه إلى أوج الهدى، في درج العلى، حتى يعلم أن الذي فعل ما تضمنه هذا القسم لا يتركه سدى، و أنه قادر على أن يحيى الموتى، قال ابن جربر ': يقال للرجل إذا كان مالكا نفسه قاهرا لها ضابطا : إنه لذو حجر \_ [ انتهى، في بلغ أن يحجره عقله عن المآثم و يحمله على المكارم فهو ذوحجر \_ ' ] .

و قال الإمام أنو جعفر ابن الزبير: ابتدأ سبحانه لمن تقدم ذكره وجها آخر من الاعتبار، و هو أن يتذكروا حال من تقدمهم من الامم و ما أعقبهم تكذيبهم و اجترامهم فقال: " الم تركيف فعل ربك بعاد \_ إلى قوله : ارم دات العساد \_ إلى قوله : ان ربك لبالمرصاد'' أى لايخني عليه شيء من مرتكبات الحلائق و الايغيب ١٠ عنه ما أكنوه و<sup>و</sup>سواء منكم من أسر القول و من جهر به " فهلا اعتىر<sup>؛</sup> هؤلاء بما يعاينونه و يشاهدونه من خلق الإبل و رفع السماء و نصب الجبال و سطح الأرض ، و كل ذلك لمصالحهم و منافعهم ، فالإبل لأثقالهم و انتقالهم، و السماء لسقيهم و إظلالهم، و الجبال لاختزان ماههم و أقلالهم، والأرض لحلهم و رحالهم"، فلا بهذه `الأمور كلها' ١٥ استبصروا، و لا بمن خلا من القرون اعتبروا، "ألم تركيف فعل ربك بعاد '' على عظم طغيانها و صميم بهتانها "ان ربك لبالمرصاد " فتذكرون (١) راجع جامع البيان ٣٠ / ٩٥ (٦) فريد من ظ و م (٣-٣) من ظ و م، و في

الأصل: لا يُحْنَى عليه (٤) من ظ ، و في الأصل و م : اعتبروا (ه) من ظ وم ، و في الأصل : تراحلهم (٩-٩) سقط ما بين الرقين من ظ وم .

حين لاينفع التذكر" إذا دك الأرض دكا دكا وجاء ربك و الملك صفا صفا و جيء بومثذ بجهنم، يومشـــذ يتـــــذكر الإنسان و أبى له الذكرى "\_\_ انهى .

و لما كان التندركما هدى إليه السياق: ليبعثن كلهم صاغرين ثم ه ليعشرن ثم ليحاسبن فيجازى كل أحد بما عمل، فان آمنوا بذلك بجوا و إلا عذبهم الذي ثبتت قدرته على العذاب الأكبر بعد العذاب الادنى بسدب قدرته على البعث بسبب قدرته على ما رأيتم من خلق الإبل و السماء و الجبال و الأرض على ما في كل من العجائب بسبب قدرته على كل شيء، و هذا هو المقصود بالذات، حذف زيادة في تعظيمه و اعتماداً على ١٠ معرفته بما هدى إليه من السياق في جميع السورة و ما قبلها . و لما طوى جواب القسم لإرشاد السياق إليه و تعويل المعنى عليه"، و تهويلا له مع العلم بأنه لايكون قسم عليم عليه، وكان قد علمت القدرة عليه عا الشير إليه بالمقسم به ، أوضح تلك القدرة بأمر العذاب [الأدنى \_ ] للائم الماضية، فقال مخاطبا لمن قال له في آخر تلك "فـذكر انما أنت ١٥ مذكر '' تسلية له صلى الله عليه و سلم و إشعارا بأنه لايتدره حق تدره ٦ غيره، و تهديدا لمن كذب من قومه: ﴿ الْمُ تَرَ ﴾ أي تنظر بعين الفكر ما أشرف رسلنا فتعملم علما هو فى التيقن به كالمحسوس بالبصر، و عمر (١) من ظوم، وفي الأصل: اعتمادا (٦) من ظوم، وفي الأصل: اليه.

<sup>(</sup>١) من ظ و م ، و فى الأصل : اعتمادا (٦) من ظ و م ، و فى الأصل : اليه. (٣) مر ـــ ظ و م ، و فى الأصل : نسا (ع) من ظ و م ، و فى الأصل : ما. (٥) زيد من ظ و م (٦) من ظ و م ، و فى الأصل : تدييره .

VE9 /

ج - ۲۲

بالاستفهام / إشارة إلى [أن- ا] ما ندبه إلى رؤيته مما يستحق ان يسأل عنه: ﴿ كيف فعل ربك ﴾ أي المحسن إليك ' أرسالك ختاما لجميع الانبياء بالأمم الماضية بما شاركوا به هؤلاء من تكذيب الرسل وجعل محط نظرهم الدنيا، وعملوا أعمال من يظن الحلود، [و\_' ] بدأ بأشدهم فى ذلك و أعتاهم الذمن قالوا: من أشد منافوة؟ فقال: ﴿ بِعاد صُلاً ﴾ أى ه الذين بلغوا في الشدة أن قالوا: من أشد منا قرة؟ و قال لهم نبيهم هود صلى الله عليه و سلم: • و تنخذون مصانع لعلكم تخلدون ، و دل على ذلك بناؤهم جنة في هذه الدنيا [الفانية \_ أ] التي هي دار الزوال، والقلعة و الارتحال، و النكد و البلاء و الكدر، و المرض و البؤس و الضرر، فقال مبينا لهم على حذف مضاف: ﴿ ارم ﴾ أي أهلها و عمدتها ، و اطلقها ١٠ عليهم لشدة الملابسة لما لها من البناء العجيب و الشأن الغريب، ثم بينها بقوله: ﴿ ذَاتَ ﴾ أي صاحبة ﴿ العاد سيلا ﴾ أي البناء العالى الثابت بالاعمدة التي لم يكن في هذه الدار مثلها، و لذا قال: ﴿ التي لم يخلق ﴾ أي يقدر و يصنع - بناه للفعول إرادة للتعمم و مثلها ﴾ يصح أن يعود الضمير على "عاد" باعتبار القبيلة، وعلى " ارم " باعتبار البلدة، و أوضع هذا ١٥ بقوله معمما للارض كلها": ﴿ فِي البلاد ﴿ أَي فِي بِناتُهَا و مرافقها (١) زيد من ظ و م (٧ - ٣) من ظ و م ، و في الأصل ؛ حيث حعلك ختام النبين (م) في ظ : بينائهم ، و في م : بنيانهم (ع) من ظ و م ، و في الأصل : للنعيم (ه) من ظ و م ، و في الأصل : يقو له .

التفت

و ثمارها، و تقسيم مياهها و انهارها، و طيب أرضها و حسن أطيارها، وما اجتمع بها بما يفوت الحصر و يعجز القوى، و لا مثل أهلها الذين بنوها فى قوة أبدانهم وعظم شأنهم وغير ذلك من أمورهم، وكان صاحبها شداد قد ملك المعمورة كلها فتحيزها فيناها في برية عدن في ثلاثمانة سنة ه يضاهي بها الجنة على ما زعم' قلوب ضلت وأضلت وأضلها ماربها' ـ قال أبو حان؟: على أوصاف بعيد أو مستحيل عادة أن يكون في الأرض مثلها، فلما تمت على ما أراد قصدها للسكن و عمره إذذاك تسمائة سنة ، فلما كان منها على مسيرة يوم و ليلة بعث الله عليهم صبيحة من الساء فأهلكهم وكانوا كأمس الذاهب، وأخنى مدينتهم فلم رها أحد ١٠ إلا عبد الله من قلابة، خرج في طلب إبل ضلت له على زمن معاوية رضى الله عنه فوقع عليها. و لما خرج منها و انفصل عنها خفيت عنه، و كان قد حمل معه بعض ما رأى فيها من اللؤلؤ و المسك و الرعفران فباعه، وسمع به معاوية رضي الله عنه فأرسل إليه فحدثه، [فأرسل ـ ]، معاوية رضى الله عنه إلى كعب الأحبار فسأله عن ذلك فقال: هي ارم العاد، و سيدخلها رجل من المسلمين في زمانك أشقر أحمر قصير، على حاجبه خال، [و-"] على عقبه خال، يخرج في طلب إبل له. ثم (١-١) سقط ما بين الرقمين من ظ و م (٢) في البحر المحيط ٨ ٤٦٩ (٣) من ظ و م ، و في الأصل : فأهلتهم (٤) زيد في الأصل : من ، و لم تكن الزيادة في ظ وم غذفناها (ه) زيد من ظ وم (٦) من ظ وم ، و في الأصل :زمانة .

/ ۲۰۰

النفت فأبصر ابن قلابة فقال: "هذا / والله" ذاك الرجل - ذكره شيخنا في تخريج أحاديث الكشاف [ و \_ ]} قال: و آثار الوضع عليه لانحة ، و قال جماعة منهم ان عباس رضى الله عنهما : الأوصاف كلها للقبيلة وهم عاد الأولى، و اسمها ارم ناسم جدهم، وكانوا عربا سيارة يبنون بيوتهم على الأعمدة على عادة العرب"، و لم يخلق مثلهم أمة من الأمم في جميع البلاد. ق و لما بدأ يهؤلاء لأن أمرهم' كان أعجب، و قصتهم أنزه و أغرب، ثيٌّ بأقرب الامم إليهم زمانًا وأشبههم بهم شأنًا لأنهم أرفوا بما حبوا به من جنات و عيون و زروع و نخل طلعها هضم، فجعلوا موضع ما لزمهم من الشكر الكفر، و استحبوا العمى على الهدى، مع ما في آيهم، و هي الناقة ، من عظيم الدلالة على القدرة \* فقال : ﴿ وَثُمُودَ الذِّينَ جَابُوا ﴾ أي ١٠ نقواو قطعوا قطعا حقيقيا كأنه عندهم كالواجب ﴿ الصخربالواد سُ لا ﴾ أى [ وادى \_ 1 ] الحجر أو وادى القرى، فجعلوا يونًا منقورة في الجبال فعل من يغتال الدهر و يفني الزمان ال؛ قال أبو حيان؟ : قبل أول من نحت الجبال" والصخور والرخام ثمود، وبنوا ألفا و سبعائة " مدينة

(<sub>1</sub>) وتع فى الأصل قبل وفأيصره والترتيب منظ وم (<sub>2</sub>-4) من ظ وم، وفى الأصل: والله ولم الإنجان والم أكن الزيادة فى الأصل: والله والم الكنازيادة فى الأصل: والله والم الكنازيادة فى ظ وم غذاناها (ه) منظ وم م غذاناها (ه) تكر وفى الأصل فقط (م) زيد فى ظ : على الساحة (به) فى م : كان (٠,١) زيد من ظ وم (<sub>1</sub>) زيدت الواز فى الأصل ولم تكن فظ وم (<sub>1</sub>) زيدت الواز فى الأصل ولم تكن فظ وم (<sub>1</sub>) زيدت الواز فى الأصل ولم تكن فظ وم والبحر، وفى الأسل و والبحر، وفى الأسل : علمائة .

كلها بالحجارة .

و لما ذكر القبيلتين من العرب، ذكر [ بعض - ] من جاورهم من طفاة العجم لما فى قصتهم من العتو و الجبروت مع ما حوته من العراب و خوارق العجائب لاسيا فى القدرة على البحث بقلب العصاحية و إعادتها جادا مع التكرر، ربايجاد الصفادع و القعل من كثبان الأرض و غير ذلك فقال: ﴿ و فرعون ﴾ أى و فعل بفرعون ا ﴿ ذَى الارتاد صلاً أَى الذى تُبت ملكم تثبيت من يظن أنه لا يزول بالعسا كر و الجنود و غيرهم من كل ما يظن أنه يشد أمره من الجات و العيون و الزروع و المقامات الكريمة ، فصارت له البد المبسوطة فى الملك .

۱۰ و لما كان المراد بفرعون هو و جنوده لان الرأس يكنى به عن البدن، لانه جماعة و به قوامه، وصفه بوصف يجمع قومه و جميع من ذكر هنا فرك هنا و خوده و كل من ذكر هنا من الكفرة من عاد و تمود و أتباعهم ( طفوا ) أى تجاوزوا الحدود في البلاد ملا ) أى [التي-] ملكوها بالفعل و غيرها بالقوة ( فا كثروا ) عقب طفيانهم و بسبه ( فيها الفساد يلا ) بما فعلوا من الكفر و الظلم عا صار سنة لمن سمع به .

و لما كان [ ذلك \_ ] موجا للعذاب، سبب عنه قوله : (فصب)

(۱) فی م : بالحجار (۲) فی ظ و م : قبیتین (م) زید من ظ و م (۱) من ظ وم ، و فی الأصل : نوعون (۵) من ظ و م ، و فی الأصل : بتثبیت (۲) زید فی الأصل : الذی ، و لم تکن انزیادة فی ظ و م غذنناها .

أى أنزل إنزالا هو في غاية القوه ﴿ عليهم ﴾ أى في الدنيا ﴿ ربك ﴾ أي المحسن إليك المدر لامرك الذي جعل ما مضى مِن أخبـار الأمم و آثار الفرق موطئا لهم ﴿ سُوطُ عِذَابِ ۚ ﴾ أي جعل عذابهم مر. ﴿ الإغراق و الرجف و غيرهما في قوته و تمكنه و علوه و إحاطته كالمصبوب في شدة ضربه و لصوقه بالمضروب وإسراعه إليه والتفافه به كالسوط به ا و فى كونه منوَّعا ' إلى أنواع متشابكة ، و أصله الخلط ، و إنما سمى هذا VO1/ الجلد المضفور الذي ضرب به لكونه مخلوط الطاقات مضها بعض، و لأنه يخلط اللحم و الدم، و قيل: شبه بالسوط ما أحل بهم فى الدنيا إشعاراً . بالترديد والتكرير إلى أن يهلك المعذب به و إيدانا بأنه بالقياس إلى ما أعد لهم في الآخرة كالسوط إذا قيس إلى السيف، هذا سوط الدنيا ١٠ و سف الآخرة أشد أو أحد و أمضى؛ ثم علل أخذه لكل ظالم و انتقامه من كل مفسد بأنه رقب، فقال مثلا أن العصاة لايفوتونه مؤكدا تنبيها على أن أعمال العباد أعمال من ينكر ذلك أو لا يخطر بباله: ﴿ ان ربك ﴾ أى مولاك المدر لامر و نبوتك ﴿ لِبِالمرصاد أُهُ ﴾ أى الايفوته شيء، بل هو قادر و مطلع على كل شيء" أطلاع من تريده " بالإقامة في مكان ١٥ (١) من ظ و م ، و في الأصل : التفاته (٦) من ظ و م ، و في الأصل : نوعاه (٣) من ظ و م ، و في الأصل : اشعار ( ١٤ ع ) سقط ما بين الرقين من ظ وم (ه) من ظوم، وفي الأصل: لأمور (٦-٦) من ظوم، وفي

الرصد و زمانه مع غاية الحفظ و الرعى و هو قادر على ما ريد . و لما ذكر سحانه أن عادة هؤلاء الفرق كانت الطغيان، و ذكر أن عادة الرب سحانه فمن تولى وكفر أنه يعذنه [كيا- ا هدد به آخر تلك، و دل على ذلك نما " شوهد فى" الامم، و علل ذلك بأنه ه لا مغفل، [ ذكر \_ ا ] عادة الإنسان من حيث هو من غير تقييد بهؤلا. الفرق عند الابتلاء في حاليُّ السراء و الضراء، فقال مشيرًا إلى جواب ما كانت الكفار تقوله من أنهم آثر عند الله من المسلين لايساعد عليهم فى الدنيا و تقلل الصحابة° رضى الله عنهم من الدنيا مسببا عما مضى عطفاً ١٠ ﴿ فَامَا الْإِنْسَانَ ﴾ أي الذي أو دع الحجر ليعقل هذه الاقسام و ما براد منه من اعتقاد المقسم عليه بها و جبل على النسيان و الأنس بنفسه و المحبة لها و الرضى عنها .

و لما كان المقصود التعريف محاله عند الابتداء، قدم الفارف الدال على ذلك عسلى الحبر فقال: ﴿ اذا ﴾ و أكد الاحر بالنافي فقال: ( را اذا ﴾ و أكد الاحر بالنافي فقال: و عجله ﴿ ربه ﴾ أى عامله معاملة المختبر بأن خالطه بما أراد مخالطة بمبله و تحجله ﴿ ربه ﴾ أى الذي أبدعه و أحسن إليه بما يحفظ وجوده ليظهر ﴿ ) أن غذ و م ﴿ ) من غذ و م ﴿ و في الأصل و ظ: عال (ه) من ظ و م ﴾ و في الأصل و ظ: حال (ه) من ظ و م ﴾ و في الأصل و ظ: حال (ه) من ظ و م ،

شكره أو كفره ﴿ فَاكِره ﴾ `اى بأن ' جعله عزيزا [ بين الناس- ' ]
و أعظاه ما يكرمونه به من الجاه و المال ﴿ و نعمه ْ ) أى بأن جعله
"متلذذا مترفا" بما أعطاه [ غير تعبان \_ ' ] بسيه ﴿ فقول ﴾ سردرا
بذلك و افتخارا: ﴿ رَبِّي ۖ ) أى 'الموجد لى' و المدر لامرى ' ﴿ اكرمن ْ ﴾
أى فيظن أن ذلك عن استحقاق فيترفع ' به ﴿ و اما ٓ ﴾ هو ﴿ اذا ﴾ و أكد ه
على نمط الاول فقال: ﴿ ما ابتلا م ﴾ أى ربه ليظهر صبره أو جزعه ،
و لما كان قوله فى الاول "فاكرمه و نعمه " كناية / عن « فوسع

V0Y /

عليه ، قابله [ هنا - '] بقوله : ﴿ وَقَدْرِ ﴾ أَى ضِقَ تَضِيقَ مَن يعمل الآمر بحساب و تقدر ﴿ عليه رزقه لا ﴾ فهو كنايه عن الضيق كا أن العطاء بغير حساب كناية عن السعة ، فجعله بمقدار ضرورته الذى لا بعيش ١٠ [عادة - '] بدونه ، و لم يحمله فيه فضلا عن دلك و لم يقل و فأهانه ، موضع وقدر عليه ، تعليم اللادب معه سبحانه و تعالى [ و - ' ] صونا لأهل الله عن هذه العبارة ' لآن أكثرهم مضيق عليه فى دنياه ، و لآن ترك الإكرام لا ينحصر ' فى كونسه إهانة ﴿ فِقُولُ ﴾ أى ' الإنسان الركرام لا ينحصر ' فى كونسه إهانة ﴿ فِقُولُ ﴾ أى ' الإنسان وم ، و فى الأصل : مفهامترفها (ع-و) من ظ وم ، و فى الأصل : مفهامترفها (ع-و) من ظ وم ، و فى الأصل : موجدنى .

وم ، و في اد صل : معهموج (ع-ع) من هد و م ، و في الاصل : موجدي. (a) من ظ و م ، و في الأصل : في (ب) من ظ و م ، و في الأصل ؛ فيرتنع . (v) زيد من م (م) من ظ و م ، وفي الأصل : اميادة (ب) من ظ و م ، و في الأصل : ان (١٠) من م ، و في الأصل و ظ : لا يحصر (١١) زيد في الأصل : هذا ، ولم تكن الزيادة في ظ و م غذةناها . [ بسبب الضيق \_ ' ]: ﴿ رَبِّ ) أَى المربى لَى ﴿ اهَانَ ﴾} فيهتم لذلك و يضيق نه ذرعا، و يكون ذلك أكبر همه .

و لما كان نسبة هذا إليه توبيخا و تقريعا لقصور نظره فان الإنتار 
قد يؤدى إلى سعادة الدارس، و التوسعة قد تؤدى إلى شقاوتهها، و هذا 
الكثر ما يوجد، قال ردعا عن مثل هذا القول بأعظم أدوات الرجر 
ممللا للتوسعة و الإنتار: ﴿كلا ﴾ [أي - "] إنى لا أكرم بتكثير الدنيا 
و لا أهين بتقليلها، لا التوسعة منحصرة فى الإكرام و لا النضييق منحصر 
فى الإهانة و الصغار، و إنما أنتهم الإهانة من حيث أنهم لا يطيعون الله، 
و ربما كانت بالتوسعة، و ربما كانت بالإنتار، فربما عصى فوسع عليه 
و ربما كانت بالتوسعة، و ربما كانت بالإنتار، فربما عصى فوسع عليه 
و ربما عصى فضيق عليه [كراما [له - "] لأن ذلك يمكفر عنه، و فى 
الصحيح فى حديث أقوع و أرص و أعمى فى بى إسراءيل شاهد عظيم 
لذلك .

و لما زجر عن اعتقاد أن التوسعة للاكرام و التضييق للاهانة ،

10 ذكر أن معيار من جبل على حب الطاعة و من جبل على [حب- "]

المصبة بغض الدنيا وحبها، فقال [معربا - "] عن كلام الإنسان في الشقين (ر) زيد من ظ (ر) من ظ وم ، و في الأصل : ادارة (م) زيد من ظ وم . (ي- ي) من ظ وم ، و في الأصل : لذاك عظيم (ه) من م ، و في الأصل وظ: ذكر (٦-٦) تنكور ما بين الرقين في الأصل نقط (٧) زيد من م ، و موضعه في ظ ، معربا .

و أفرد أولا لآنه أنص على التعميم و جمع ثانيا إعلاما بأن المراد الجنس ﴿ بل ﴾ أي يستهينون بأمر الله مما عندهم من العصيان، فيوسع على بعض من جبل عـلى الشقا. إهانة له بالاستدراج٬ ويضيق على [ بعض\_ ] ] من لم يحبل على ذلك إكراماً له و ردعاً عن اتباع الهوى وردا إلى الإحسان إلى الضعفاء، و ترجم هذا العصيان الذي هو سبب الخذلان ه بقوله: ﴿ لا أَسْكُرُمُونَ ﴾ أي أكثر الناس ﴿ البَّتِم لا ﴾ بالإعطاء و حوه شفقة عليه و رحمة له لأنه ضعيف لارجى من قبله نفع بثنا. و لا غيره . و لما كان الإنسان لايمنعه من حث غيره على الحنير إلا حب الدنيا إن كان المحثوث أعظم منه فيدخره لحوائجه و إن كان مثله فانه يخشي أن يقارضه بذلك° فيحثه على مسكين آخر، وكان الإحسان' بالحث ·١ على الإعطاء أعظم من الإعطاء لأنه لمزم منه الإعطاء بخلاف العكس، قال: ﴿ وَلَا يَحْضُونَ ﴾ أَي يَحْوُرْنِ حَنَّا عَظْمًا لَاهْلُهُمْ وَلَا لَفِيرُهُمْ ﴿ على طعام المسكين لا ﴾ أى بذله له سخا. وجودا، / ممكانت إضافته \* إليه إشارة إلى أنه شريك للغني في ماله بقدر الزكاة.

**V**07 /

 <sup>(</sup>۱) من م ، و فى الأصل و ظ : فى الاستدراج (۲) زيد من م (۲) زيد فى الأصل : له ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذتناها (٤) و تم قى الأصل قبل « لى يستهينون ، و الترتيب ظ و م (ه) من م ، و فى الأصل و ظ : الذلك .
 (۲) من ظ و م ، و فى الأصل : الإنسان (۷) تتكور فى الأصل نقط (۸-۸) فى ظ و م ; أضافه (۱) فى الأصل يباض ماؤةه من ظ و م .

و لما دل على حب الدنيا بأمر خارجي، دل عليه بأمر في الإنسان فقال تعالى: ﴿ وَ يَا كُلُونَ ﴾ أي على سبيل التجديد و الاستمرار ﴿ التراث ﴾ أى المبراث'، أصله وراث' أبدلت الواو ناه، [ و - ' ] كأنه عبر عنه به دلالة على أخذ الظاهر الذي تشير إليه الواو، والتفتيش عن الباطن ه المشار إليه بمخرج الناء تفتيشا ربما أدى إلى أخذ بعض مال الغير: ﴿ اكلا لما لا ﴾ أيُّ ذا لم أيُّ جمع وخلط بين الحلال و الحرام فانهم كانوا لايؤرثون النساء و لا الصبيان [و-٣] يأ كلون ما جمعه المؤرث و إن كانوا يعلمون أنه حرام و يقولون: لايستحق المال إلا من يقاتل و يحمى الحوزة . ولما كان ذلك قد يفعل عن ضرورة [ مع الكراهة - ٢ ] قال ١٠ ما هو صريح في المقصود: ﴿وَ يَحْبُونَ ﴾ أي على سبيل الاستمرار ﴿ المَالَ ﴾ أي هذا النوع من أي شيء كان، و أكده "بالمصدر و الوصف" فقال: ﴿ حباجًا أَنْ ﴾ أَي كثيرًا مع حرص و شره ، [فصار- ] قصاري ^ أمرهم النظر الدنيوي، و لم يصرفوا أنفسهم عن حبه إلى ما دعا إليه العقل الذي

يعقل^ النفس عن الهوى، و الحجر الذي يحجرها عن الحظوظ، و النهية

١٥ التي تنهاها عن الشهوات إلى الإقبال على الله •

<sup>(4)</sup> زيد في الأسل: اى ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (۲) من ظ وم ، و في الأسل: وارث (۲) زيد من م (٤) زيد في الأسل: اكلا، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (۵) من ظ و م ، و في الأسل: « و له (۲) زيد من ظ و م (۱/۷) من ظ و م ، و في الأسل: بالوسف و المسدر ، (۵) من ظ و م ، و في الأسل: بالوسف و المسدر ، ط و م ، و في الأسل : بالوسف و الاسل : يعقله .

<sup>- (</sup>۹) و لا

و لما كان السياق هاديا إلى أن التقدر: يحسبون أن ذلك يوفر أموالهم و يحسل بالحم، زجر عنه بمجامع الزجر فقال: (كلا) أى ما هكذا ينجى أن يمكون الأمر، ثم استأنف ذكر ما يوجب ندمهم و ينبههم من رقدتهم و يعرفهم أن حب المال لا يقتضى بموه، و لو اقتضى بموه ما اقتضى إيجابه السمادة فقال: (إذا دكت الارض) ه أى حصل دكها و رجها و زلواتها السويتها فتكون كالاديم الممدود بشدة المط لاعوج فيها بوجه، و أشار بالبناء للفعول إلى سهولة ذلك لان الأوربع على موضع نايت أيها، فيكون لكل جبل و أكمة و ثنية وعقبة بالتوزيع على حدته ليفيد ذلك أنه دك مبالغ فيه قصير جبالها و أكما هما، المحادا و أكما هما، مثورا ثم تستوى حتى لا يكون فيها شيء من عوج، و هو كناية عن ذلان عقلمية لاتحملها الجبال الرواسي فيكف بغيرها ه

و لما دات التسوية على بحيره أمر عظيم، فان العادة في الدنيا أن الطرق لاتهم بالكنس أو الرش أو التسوية إلا لحضور عظيم كالسلطان، قال منطفا بالمخاطب من أواخر سورة البروج إلى هنا بذكر صفة الإحسان ١٥ على وجه يفتت أكباد أضداده: ﴿و جآ. وبك﴾ أي أمر المحسن إليك باظهار رفعتك العظمى في ذلك اليوم الاعظم لفصل القضاء / بين العباد / ٧٥٤

<sup>(1)</sup> من ظ و م ، و فى الأصل : لاينقضى (٦-٣) من م ، و فى الأصل و ظ : فيه (٣) زيد فى الأصل : دكما ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م كحذفناها (٤)سقط

بشفاعتك ﴿ و الملك ﴾ أى هذا النوع الحال كون الملائكة مصطفين ﴿ صَفَاعَ ﴾ أي موزعا اصطفافهم على أصنافهم كل، صنف صف على حدة، و يحيط أهل الساء الدنيا بالجن و الإنس، و أهل كل سماء كذلك، وهم على الضعف بمن أحاطوا به حتى يحيطوا أهل الساء السابعة بالكما, ه و هم على الضعف من جميع من أحاطوا به من الحلائق، و معى مجمئه سبحانه و تعالى بعد أن ننني عنه أن يشبه مجيء شيء من الخلق لانه سبحانه و تعالى ليس كمثله شي. في ذاته و لا في صفاته و لا في أفعاله ، فإذا صححنا العقد في ذلك في كل ما كان من المتشابه قلنا في هذا أنه مثل أمره سبحانه و تعالى في ظهور آبات اقتداره و تبيين آثار قدرته و فهره ١٠ و سلطانه بحال الملك إذا حضر بنفسه فظهر بحضوره ً من آثار الهيبة و السياسة ما لايظهر بظهور عساكره كلها خالية عنه، فجيئه عبارة عن حكمه و إظهار عظمته و بطشه و كل ما يظهره الملوك إذا جاؤًا ۚ إلى مكان، و هو سبحانه و تعالى شأنه حاضر مـــع المحكوم بينهم بعلمه و قدرته، لم يوصف بغيبة أصلا أزلا و [ لا \_ \* ] أبدا، فحضوره في [ ذلك \_ \* ] ١٥ الحال و بعده كما كان قبل ذلك من غير فرق أصلا ، لم يتجدد شيء (١) زيد في الأصل: اي ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذَفناها (٢) من ظ و م ، و في الأصل : ما (م) من م ، و في الأصل و ظ : بحضور (٤) من م ، و في الأصل و ظ يَا جاء (ه) زيد من ظ و م (٦) من م ، و في الأصل : و ما ، و العبارة من هنا بما فيها هذه الكلمة سائطة في ظ إلى « تعليق قدرته » .

77 - 77

و لما كانت جهنم لا تأتى بنفسها لانها لو أتت بنفسها لرمما ظن أنها خارجة عن القدرة بل تقودها الملائكة ، فكلما عالجوها ذهابا و إيانا حصل للناس من ذلك من الهول ما لايعلمه إلا الله تعالى، و كان المهول نفس المجيُّ بها لاتعيين الفاعلين، لذلك بني للفعول قوله: ﴿ و جَأَى. ﴾ ١٠ أى بأسهل أمر ﴿ يومندُ ﴾ أى إذ وقع ما ذكر ﴿ بجهم لا ﴾ أى النار التي تنجهم من يصلاها، روى أنه يؤتى بها لها سبعون ألف زمام مع كل زمام سبعون ألف ملك، و هو كقوله تعالى: "و برزت الجحم لمن رى" و أبدل من '' اذا " توضيحا لطول الفصل و تهويلا ً قوله: ﴿ يُومُدُ ﴾ أي إذ وقعت هذه الأمور فرأى الإنــان ما أعد الشاكرين ١٥ و ما أعد للكافرين .

و لما قدم هذه الأمور الجليلة و القوارع المهولة اهتماما [ بها - ا

وم! الشاكر والكانر (ه) زيد من ظوم.

<sup>(</sup>١) منظ وم ، وق الأصل : الحلائق (٣) منظ وم ، وفي الأصل : لايتاتي. (س) زيد في الأصل: له، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (ع-ع) في ظ

/ voo

و تنبيها على أنها، لما لها من عظيم الموعظة ، جدرة بأن يتنظ بها كل سامع ،

ذكر العامل فى ظرفها و بدله فقال: ﴿ يَقَدَّكُمُ الانسان ﴾ أى على سيل
التجديد و الاستمرار فيذكر كل ما [كان - ' ] ينفعه فى / الدنيا و ما
يضره فيمل أن حبه للدنيا لم يفده إلا خسارا، لا زاد بجمها شيئا لم يكتب
ه له و لا كان ينقصه بذلها شيئا كما "كتب له لو بذلها ، و إذا تذكر ذلك
مان عليه البذل، و ليست تلك الدار دار العمل، فلذلك قال: ﴿ و اذْنُ كُم
اَن كيف و من أى وجه ﴿ له الذكرى أَى أَى نفع التذكر العظيم فانه
فى غير موضه، فلا ينفعه "أصلا بوجه من الوجوه" لقوات دار العمل،
و لا بقع بذلك عسلى شيء سوى النسدم و تضاعف الغم " و الحمر" ،

و لما كان الندم م يقتضى أن يعمل الإنسان ما ينافيه ، بين أنه ليس هناك عمل إلا [ إظهار \_ أ ] الندم فاستأنف قوله : ﴿ يقول ﴾ أى متمنيا المحديد و الاستمرار : ﴿ المبنى ﴾ و هل ينفع شيئا وليت ﴾ ﴿ وقدمت ﴾ أى أوقمت التقديم لما ينفعنى "من الجلد" و العمل [ به - أ ] والمعل أن يكون سبب تمنيه هذا علمه بأنه كان في الدنيا محتارا ، و أن الطاعات في نفسها [ كانت - أ ] ممكنة لا مانع له [ منها - أ ] في من ظ ( ) في ظ : التذكر ( ) إن زيد من ظ و م ( ) من ظ و م ، و في الأسار و و .

و (١٠) الظاهر

نظم الدر ر

الظاهر إلا صرف نفسه عنها و عــدم تعليق ما أتاه الله مر. القوى بها .

و لما كان هذا غير نافع له، سبب عنه قوله: ﴿ فيومَنْدُ ﴾ أي إذ وقعت هذه الأمور كلها' ﴿ لايعذب ﴾ أي يوقع ﴿ عذابه ٓ ﴾ أي عذاب [الله، أي - ٢] مثل عذاله المطلق المجرد فكيف بتعذيبه . و لما اشتد ه التشوف إلى الفاعل، أتى به على وجه لا أعم منه أصلاً فقال: ﴿ احدادٌ ﴾ . و لما جرت العادة بأن المعذب يستوثق منه بسجن أوا غيره، و بمنع من كل شيء مكن أن يقتل به نفسه، خوفًا من أن يهرب أو بهلك نفسه قال: ﴿ وَ لَا يُوثُقُ ﴾ أي يوجد ﴿ وثاقة ﴾ [ أي \_ \* ] مثل وثاقه فكيف ما يثاقه ﴿ احد ﴿ ﴾ و المعنى أنه لا يقع فى خيال أحد لأجل انقطاع ١٠ الأنساب و الأسباب أن أحمدا يقدر على [مثل \_ ] ما يقدر عليه سبحانه و تعالى من الضر" ليخشي كما يقع في هذه الدنيا، بل يقع في الدنيا في أوهام كثيرة أن عذاب من مخشونه أعظم من عذاب الله \_ مو أن عذاب الدنيا بأسره لو اجتمع عـلى إنسان وحده لايساوى رؤية جهنم بذلك المقام فى ذلك المحفل المهول دون دخوُلها^\_و لذلك تقدم خوفه ١٥ على الخوف من الله، و بني الكسائي و يعقوب الفعلين للفعول، و المعنى (١) من ظوم ، وفي الأصل: النكدة (م) زيد من ظوم (م) سقط من م.

<sup>(</sup>٤) من ظ و م ، و في الأصل « و » (ه) زيد من م (٩) من ظ و م ، و في الأصل : لا يقدر (٧) من ظ و م ، و في الأصل : الهزم (٨ س ٨ ) سقط ما بين الرقين من ظ و م (٩) من ظ وم ، و في الأصل : الحزم .

1407

على قرارة الجماعة ببنائهما للفاعل: لايعذب أحد عدامًا مثل عذاب الله أي لا بعذب أحد ' غير الله أحدا من الحلق مثل عذاب الله [له- ] ، و الحاصل أنه لايخاف في الضامة من أحد غير الله، فانه ثبت بهذا الكلام أن عداله لامثل له، و لم يذكر المدنب مر. ﴿ هُو فيرجع الأمر إلى ه [أن ] المني: فيومئذ يخاف الإنسان من الله خوفا لامثل له، أي لإيخاف من أحد مثل خوفه منه سبحانه و تعالى، و يجوز ان يكون الضمر في "عذاه" للانسان، أي لا يعذب أحد من الزمانية / أحدا غير الإنسان مثل عذابه ، و في المبي للفعول: لا يعذب عذاب الإنسان [أحد ـ ] لكن يعده أنه يلزم عليه أن يكون عذاب الإنسان أعظم من عذاب ١٠ إلميس ـ و يجوز أن يكون المعنى: إنه لا يحمل أحد ما يستحقه من المذاب كفوله تعالى "و لازر وازرة وزر اخرى".

و لما علم أن هذا الجزاء ` المذكور لا يكون إلا الهلوع الجزوع المضطرب النفس الطائش في حال السراء و الضراء، الذي لايكرم اليتم و لا المسكين و يحب الدنيا، و كان من المعلوم أن في الناس من ليس ١٥ هو كذلك، تشوفت النفس إلى جزائه فشنى عنَّ هذا التشوف بقوله، إعلاما بأنه يقال لنفوسهم عند النفخ في الصور و بعثرة ما في القبور للبعث والنشور : ﴿ يَا يَهَا النَّفُسُ المُطَمُّنَةُ لَا إِنَّ ۚ ﴾ أي التي هي في غاية (١) زيد في الأصل : عذايا ، و لم تكن الزيادة في ظ و م نحذفناها (٧) من ظ و م ، و في الأصل: من (م) زيد من م (ع) زيد من ظ وم (ه) من ظ وم، و في الأصل: يلزمه (٦-٦) سقط ما بين الرقين من ظ وم . السكون

السكون لاخوف عليها و لاحزن و لانقص و لاغبون، لامها كانت في الدنيا في غاية الثبات على 'كل ما أخر به "عني الدار" الآخرة وغيرها من وعد و وعيد و تحذير و تهديد، فهم راجون لوعده خائفون من وعيده، و إذا كانت هذه حال النفس التي شأنها الميل إلى الدنيا فما ظنك بالروح التي هي خير عمرف ﴿ ارجعي ﴾ أي بالبعث ﴿ الى ربك ﴾ ه أى موعد \* الذي أوجدك و رياك تربة الموفقين ، أو إلى بدنك حال كونك ﴿ راضيه ﴾ أي ما تعطينه . فلا كدر يلحقك بوجه 'من الوجوه أصلاً كما كنت في دار القلق [ و الإضطراب - ٢] مطعَّة ساكنة تحت القضاء و القدر حالكة حبيل الرضا إن حصل ابتلاء بالتكريم و التنعيم أو التضييق و التغريم وثوقا بما عند اللهُ ﴿ مَرْضِيهُ ۚ ﴾ عند الله و سائر خلقه، ١٠ فلا شيء بكرهك بسبب ما كنت مطمئة تعملين الأعمال الصالحة تحت القضاء و القدر خيره و شره حلوه و مره، ثم بيّن ما أجمل من الرجوع فقال سبحانه: ﴿ فَادْخَلِي ﴾ أي بسبب 'هذا الأمر' ﴿ فِي عَبْدِي لا ﴾ أي في زمرة الصالحين الوافدين على ، الذين هم أهل للإضافة الى ، أو في أجساد عبادي (١) من ظ وم ، وفي الأصل : عن (٦ - ٦) من ظ و م ، و في الأصل : في . (٣) من ظ وم ، و في الأصل : حانة (٤) من م ، وفي الأصل : حين ، والكلمة ساتطة في ظ (ه) من ظ و م ، و في الأصل : موجدك (٦-٦) سقط ما بين الرقين من ظ و م (٧) زيد من ظ و م (٨) زيد في الأصل: جل جلاله و علا زايداً ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها ( ٩ ـ ٩ ) من ظ و م ، و في الأصل : هذه الأمور (١٠) من ظ وم ، و في الأصل : الاضافة . التي خرجت في الدنيا منها ، و قراءة " عدى " بالتوحد [ الجنس - " ]
الشامل القليل و الكثير تدل على ذلك ﴿ و ادخلي جني } ﴾ [ أي - " ]
و هي جة عدن و هي أعلى الجنان ، قال البغوى " : قال سعد بن جبير : مات
ابن عباس رضى الله عنها [ بالطائف - " ] فشهدت جنازته فجاء طائر لم نر "
على [ صورة - " ] خلقه " فدخل نشه فل نر " خارجا منه ، فلها دمن تلبت
هذه الآية على شفير القبر فل ندر من تلاها ، و هذا " الآخر هو أولها
على ما هو ظاهر المقسم عليه بالفجر من البحث الحتوم ، الذي لولا هو لكان
خلق الحلق " من العبث المذموم ، المتره عنه الحي القبوم ، فسبحان الملك الأعظم
الذي هذا كلامه ، علت معانيه عن طعن و شرف أعلامه ، و غرفي فروة
الإنجاز تركيه و نظاهه ، و أين القبرا من يد المتناول ، •

<sup>(1)</sup> زيد من ظ و م (7) راجع المالم به 1, -7 (م) ذيد من ظ و م و المالم . (2) منظ و م والمالم و في الأصل : لم تدر (a) زيد من المالم (1) من ظ و م والمالم ، و في الأصل : خطته (4) من ظ و م والمالم ، و في الأصل : لخم ندر . (2) من ظ و م ، و في الأصل : هذه (1) من م ، و في الأصل و ظ : الحق . ع ي (11) سورة

ج - ۲۲

## / سورة البلد'

مقصودها "الدلالة على ننى القدرة" عن الإنسان، و إثباتها لحالقه الديان، بذكر ما للانسان من الهموم و الاحزان، و ذكر الاسباب [ الموقعة له فيا شاء أو أبى، و ذكر السبب - " ] المخلص منها، الموصل إلى السعادة فى الآخرة، و هو ما هدى إليه ربه سبحانه، و ذلك هو معنى اسمها، فان م من تأمل أمان أهل الحرم وما هم فيه من الرزق و الحتير على فلة الرقق بلدم \_ مع ما فيه غيره بمن " هم أكثر منهم و أقوى \_ من الحقوف و الجوع علم ذلك ﴿ بسم الله ﴾ الملك الواحد القهار ﴿ الرحم ) الذي أسبغ نعمته على سائر بريه، و فاوت بينهم في عطيته، فكان كل ساخطا لحالته في كبدما يهمه في عاصته و عامته لحكم تعجز الإفكار " (الرحيم) ١٠ الذي خص أهل ولايته بما يرضيه عنهم من أقضيته فوصلهم إلى جته و ينجيهم من النار.

لما ختم كلمات الفجر بالجنة التي هي افضل الأماكن التي يسكنها الحلق، لاسما المضافة إلى اسمه الاخص المؤذن بأنها أفضل الجنان.

<sup>(</sup>۱) النسعون من سور انقرآن الكريم ، مكية ، وعدد آيها . ۲ (۲) تكرر في الأصل نقط (۳ ـ ـ ۲) من ظ و م ، و في الأصل : في الثلالة (ع) من ظ و م ، و في الأصل : الحول (ه) زيد مر. خ ط و م (۲) من ظ و م ، و في الأصل : من (۷) زيد في الأصل و ظ 1 عن درك جزء الجزء منها ، و لم تكن الزيادة في ظ وم غذفناها (۸) من م ، و في الأصل و ظ 1 خشعت .

بعد ما ختر آياتها بالنفس المطمئنة بعد ذكر الامارة التي وقعت في كبد الندم الذي يتمني لأجله العدم ، بعد ما تقدم [ من - ' ] أنها لا تزال في كبد ابتلاء المعيشة في السراء والضراء، افتتح عذه بالأمارة مقسما في أمرها بأعظم اللَّاد و أشرف أولى الآنفس المطمئة ، فقال مؤكدا بالنافي من ه حث أنه ينو ضد ما ثبت من مضمون الكلام مع القطع بأنه لم يقصد [به .. ا عير ذلك: ﴿ لَا أَقْدَمُ ﴾ أي اقدير قدما أثبت مضمونه وأنني ضده، ويمكن أن يكون النني على ظاهره، و المعنى أن الامر في الظهور غني عن الإقسام حتى بهذا القسم الذي أنم عارفون بأنه في غاية العظمة ، فيكون كقوله "فلا أقسم عمر قع النجوم و اله [ لقسم ـ ا .١ لو تعلمون عظم " ﴿ بَهَذَا البلدلا ﴾ أي الحرام و هو مكه التي لا يصل إليها قاصدوها إلا بشق الآنفس، و لا تزدادون لها مع ذلك إلا حبا، الدال عـــلى أن الله تعالى جعلها خير البلاد"، وقدف حبها في قلوب 'من اختارهم' من كل حاضر و باد، لأنها تشرفت في أولها و آخرها و أثنائها بخير العباد، ولم يصفه ولامن لأنه لايناسب سياق المشقة بخلاف ١٥ ما في التين ، فإن المراد هناك الكالات .

ولما عظم البلد بالإقسام به، زاده عظما بالحال به إشعارا بأن

<sup>(&</sup>lt;sub>1</sub>) زيد من ظ و م (<sub>7</sub>) من ظ و م ، و فى الأسل : بالاره ـ كذا (<sub>7</sub>) من ظ و م ، و فى الأسل : لا (٤) زيد من م (٥) من ظ و م ، و فى الأسل : و هو (٦) زيد فى الأصل : بلاشك و لا ريب ، و لم تكن انزيادة فى ظ و م غذفاءا (٧-٧) من ظ و م . و فى الأصل : . . . م اختيارهم .

شرف المكان بشرف السكان، و ذلك في جملة حالية نقال: ﴿ و انت ﴾ يعني و أنت خير كل' حاضر و باد ﴿ حَلَّ ﴾ أي مقيم أو حلال لك ما لم يحل لفعرك من قتل من تريد عن يدعى أنه لا قدرة لاحد عله ا ﴿ بِهِذَا البَّلَدُ ۗ ﴾ فتحل قتل ان خطل و غيره و إن كان متعلقًا بأستار VOX / الكعبة، وحرم قتل من دخل دار / ابي سفيان وغير ذلك بما فعله ه الله الك بعد الهجرة بعد نزول هذه السورة المكه بمدة طويلة علما من أعلام النبوة ، أو المغي : يستحل أهله منك و انت أشرف الخلق ما لايستحلونه من صيد و لا شجر، وكرر إظهاره و لم يضمره زيادة في تعظيمه تقبيحا لما يستحلونه من أذى المؤمنين فيه، وإشارة إلى أنــه يتلذذ بذكره ، فقد وقع القمم بسيد البلاد و سيد العباد ، و لكل جنس ١٠ [ سبد \_ ° ]، و هو انتهاؤه في الشرف، فأشرف الجاد الياقوت و هو سيده، ولو ارتفع عن هذا الشرف لصار نباتا بنه كا في الجنة، وأشرف جنس النبات النخل [ و لو ] ارتفع صار حيوانا يتحرك بالإرادة ، فالحيوان سيد الأكوان، و سيده الإنسان، لما له من النطق و البيان، و سيد الإنسان الرسل عليهم أفضل الصلاة و السلام، لما لهم من عظيم ١٥ الوصلة بالملك الديان، و سيدهم "أشرف الحلق صلى الله عليه و سلم الذي" ختموا به لما فاق به من الفضائل التي أعلاها هذا القرآن، فسيد الحلق

<sup>(</sup>۱) سقط من ظ (۲) من ظ وم ، و أن الأصل : معه (۲) من ظ وم ، و أن الأصل : يَزيادة (٤) من ظ و م ، و أن الأصل : مذكرة (۵) زيد من ظ وم (۲) زيد من م (۷-۷) أن ظ وم : من .

عد بن عبد الله أرسول الله أشرف المكنات و سيدها لآنه وصل إلى أعلى مقام يمكن أن يكون لها، ولو بق فوق ذلك مقام يمكن للمكن لنقل إليه، و لكونه أشرف كانت مكابدته أعلى المكابدات، يصبر على أذى قومه بالكلام الذى هو أغذ من السهام. و وضع السلاء من الجزور على ظهره الشريف \_ نفديه بحر وجوهنا و مصون جاهنا وخدودنا \_ وهو ساجد، و وضع الشوك في طريقه، و الإجاع على نصده يجمع أنواع الآذى من الحبس و الني و القتل بحيث قال صلى الله عليه و سلم دما أوذى أحد في الله ما أوذيت ، .

و لما أفهمت هذه الحال أن القسم إنما هو في الحقيقة به صلى الله

دا عليه و سلم ، كرد الإقسام به على وجه يشمل غيره فقال: ﴿ و والد ﴾

و لما كان المراد التعجيب من ابتداء الحلق بالتوليد من كل حيوان في
جميع أمر التوليد و بما عليه الإنسان من النطق و البيان و غريب الفهم
و كان السياق لذم أولى الأنفس الأمارة ، و كانوا هم أكثر الناس ، حسن
التعبير بأداة ما لا يعقل لأنها من أدوات التعجيب فقال: ﴿ و ما ولد ﴿ ﴾

دا أي من ذكر أو أثبي كائنا من كان ، فدخل كما مضى النبي صلى الله عليه
و سلم فصار مقسا به مرارا ، و كذا دخل أبواه إراهم و ولده إسماعيل

٨٤ (١٢) عليها

<sup>(1)</sup> زبدت ابواو فى الأسل و لم تكن فى ظ و م فخفتاها (۲) من ظ و م ، وفى الأصل : لكنه (۲) من ظ وم، و فى الأصل : جبان (٤) زيد فى الأصل : السلاء ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م فخفناها (٥) فى الأصل بياض ملائاه من ظ وم (٦) من ظ وم ، وفى الأصل : غير (٧) من ظ وم ، وفى الأصل : لا . (٨) من م ، وفى الأصل و ظ : أبوه .

V09 /

عليهما الصلاة و السلام و ما صنعا و ما صنـــع الله لهما بذلك البلد، و معلوم أن ذكر الصنعة تنبيه على صانعها، فإلمفصود القسم بمن جعل البلد على ما هو عليه من الجلال، و خص النبي صلى الله عليه و سلم بما خصه به من الإرسال، و فاوت من المتوالدن في الخصال؟، من النقص و الكمال و سائر الأحوال، تنبيها على ما له من الكمال اللجلال و الجمال؛، ه و لعله خص هـذه الأشياء بالإقسام تسلية للنبي صلى الله عليه و سلم، ا و تثبيتاً له على احتمال الأذى، إشارة إلى أن من كان قد حكم عليه بأنه لايزال في شكد، كان الذي ينبغي [له \_ " ] أن يختار أن بكون ذلك انكد فيما يرضى الله سبجانه و تعالى، و ذلك لأن النبي صلى الله عليه و سلم كان في مكة المشرفة في أعظم شدة بما يعانيه من أذى الكفار ١٠ فى نفسه و أصحابه رضى الله عنهم لعلو <sup>7</sup> مقامه ، فإن شدة البلاء للا<sup>\*</sup>مثل فالأمثل كما مضى مع أمره صلى الله عليه و سلم بالصير" و الصفح، وكل والدومولود في شدة بالوالدية و المولودية، و غير ذلك إنما لا يحصى من الأنكاد البشرية ، من حين هو\* نطفة في ظلمات ثلاث في ضيق بمر و مقر ثم ولادة و ربط في تابوت و فطام عن الآلف و أهنة ؟ من المؤدب ١٥ (١) من م ، و في الأصل و ظ : والمقصود (٧) من ظ و م ، و في الأصل : فات (م) من ظ وم ، و في الأصل : الحبال (٤-٤) من ظ وم ، و في الأصل والجمال والجلال (ه) زيد مر.. ظ و م (٦) من ظيرٌ و م ؛ و ق الأصل : و علو (v) مِن ظ و م ، و في الأَصِل : بالأَمِر (x) من ظ و م ، و في الأصل: كان .

و المعلم و توبيخ من المشايخ و معاندة من الاقران ، و من يتسلط عليه من النسوان، مع أنه عرضة اللاّمراض، وسائر ما يكره من الاعراض و الأغراض، و الفاقات و النوائب و الآفات، و المطالب و الحاجات، لا يحظى بهواه، و لا يلغ مناه، و لايدرك ما اجتباه، و لاينجو غالبا مما خشاه، و تفاصيل هذا الإجمال لا تحصى، و لاحد لها فتستقصى، إلى الموت و ما بعـــده، فلذلك كان المقسم عليه قوله: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ﴾ أي بما كا من القدرة التامة و\* العظمة \* التي لا تضاهي\* ﴿ الإنسان ﴾ أي هذا النوع ﴿ فَي كَبِدُ ۚ ﴾ أي شدة شديدة و مشقة عظيمة " محيطة به إحاطة الظرف بالمظروف، لو وكله سبحانه و تعالى في شيء منها إلى نفسه هلك؛، و لولا ١٠ هذه البلايا لادعي ما لايلبق به من عظيم المزايا ، و قد ادعي بعضهم مع ذلك الإلهة و بعضهم الاتحاد برب العباد ـ تعالى الله عن قولهم الواضع الفساد، بما قرنه به سبحانه و تعالى من الموت و المرض و سائر الانكاد، فعل سبحانه ذلك [ليظهر-٦] بما للعبد من الضعف و العجز-مع ما منحه به من القوى الظاهرة و الباطنة في القول و الفعل و البطش ١٥ و العقل - ما له سيحانه من تمام العلم و شمول القدرة، و ايظهر من خلقه له على هذه الصفة، علم جميع ما في السورة، فعلم قطعا إنكار ظنه (١) من ظ و م ، و في الأصل ؛ يتلسط (٢ - ٢) سقط ما بين الرقين من ظ وم (٣) زيدت الواو في الأصل و لم نكن في ظ وم فحذنناها (٤) في الأصل بياض ملأنًاه من ظوم (ه) من ظوم، و في الأصل: لاد(٦) زيد من ظ .

V7. /

نظم ا**لد**رر لتناهى قدرته و تعالى عظمته ، و فساد هذا الظن بشاهد العقل من حيث كونه مصنوعاً ، و بشاهد الوجود من أجلِّ أنه يسلك طريق الشر و لايقدر على طريق الخير إلا بالتوفيق، فعلم قطعا إعجاز السورة لآنه لاقدرة لمخلوق على أن يأتى بحملة واحدة تجمع جميع [ما ـ ] وراءها من الجمل ـ هذا إلى ما لها من فنون الإيجاز التي وصلت إلى حد الإعجاز ، هذا إلى ما ه لبقية الجمل من الإعجاز في حسن الرصف و إحكام التركب و الربط و المراعاة بالألفاظ للماني إلى غير ذلك بما لايبلغ ' كنهه إلى منزله سبحانه و عز شأنه، و علم أن الإكرام و الإهانة / ليستا دار تين على التنعيم في الدنيا و التضييق كما تقدم شرحه في سورة الفجر ، و لأجل ما علم من كون الإنسان لايزال في نكد و شدة و نصب من حيث احتياجه ١٠ أولاً ألى مطلق الحركة و السَّكون، و ثانيا إلى المأكل و المشرب، و ثالثا إلى ما يترتب عليهما إلى غير ذلك [ بما ين ] يعني عده و يجهل حده، توجه الإنكار في قوله تعالى بيامًا للا سباب الموقعة له في النكد، و هي شهوتان: نفسية و حسية، و النفسية منحصرة في أربع: الأولى أنه يشنهي أن يكون كل من في الوجود في قبضته فأشار إليها" ﴿ ايحسب ﴾ ١٥ (١) من م، وفي الأصل وظ: الفعل (٣) من م، وفي الأصل وظ: محيث (م) زيد من ظ و م (٤) من م ، و في الأصل و ظ : لايبلغه (ه) زيد من ظ وم (٦) من ظ وم ، و في الأصل : ان (٧) زيد في الأصل : يقو له

تعالى ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها .

أي هذا الإنبان لضعف عقله ' مع ما هو فيهِ من أبواع الشدائد ﴿ انْ لَنْ يَقِدرٌ ﴾ و لما أكد بالفعلية و خصوص هذا النفي قدم الجار تأكيدا ما يفيد من الاهمام بالإسان فقال: (عليه ) أي خاصة (احدي) أى من أهل الأرض أو السهاء فيغلبه حتى أنه يعاند خالقه مع ما ينظر من اقتداره على أمثاله بنفسه و بمن شاء من جنوده فيعادى رسله عليهم الصلاة و السلام و يجحد آياته .

و قال الإمام أنو جعفر ابن الزبير : لما أوضع سبحانه و تعالى حال آ من - ' ] تقدم ذكره في السورتين في عظيم حيرتهم و سوء غفلتهم وما أعقبهم ذلك من التذكر تحسرا حين لاينفع التندم ، و لات حين ١٠ مطمع، أتبـــع ذلك بتعريف نبينًا \* عليه أفضل الصلاة و السلام بأن وقوع \* ذلك منهم إنما جرى على حكم السابقة التي شاءها و [ الحكمة ـ أ إ التي قدرها كما جاء في الموضع الآخر " ولو شئنا لآتينا كل نفس هداها " خلقناه لذلك ابنلاء ليكون ذلك قاطعا لمن سبق له الشقاء عن التفكر^ ١٥ والاعتبـار "و ان تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا اذا أبدا" فأعماهم بما

(١) زيد في الأصل و ظ : علله ، و لم تكن الزيادة في م فحذبناها (٢) من ظ و م ، و في الأصل : المنافق (م) من ظ و م ، و في الأصل : حلقه (٤) زياد من م (ه) من ظ و م ، و في الأصل : الندم (٦) في ظ و م : نبيه (٧) زيد في الأصل : مثل ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (٨) من ظ و م ، و في الأصل: التذكر .

خلفهم فيه من الكبد و أغفل قلوبهم فحسبوا أنهم لايقدر عليهم أحداً، وقد بين سبحانه و تعالى فعله هذا بهم فى قوله لنيه صلى الله عليه وسلم " و لا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا و اتبع هواه " " و لو شا. ربك لأمن من فى الارض كلهم جميعا " فأنت تشاهدهم يا محمد ذوى أبصار و ألات يعتبر بها النظار " الم نجعل له عينين و لسانا و شفتين " فهلا اخذ ه فى خلاص نفسه، و اعتبراً بحاله و أمسه، " فلا افتحم العقبة " و لكن إذا أراد الله بقوم سوءا فلا مرد له ـ اتهى .

فعلم أن مراده الإشارة إلى ان معه أضماف ما أنفق من حيث انه حقره بلفظ الإهلاك، إشارة إلى النابة و النائة من شهواته النفسية. ١٠ و هما إرادته أن يكون له الفخار و الامتنان على جميع الموجودات و إرادته أن يكون عنده من الأموال ما لا تحيط به الأفكار / و لا تحويه الاقطار - كا يشير إليه حديث الو أن لا بن آدم واد من ذهب، و الا عملا جوف ان آدم واد من ذهب، و الا عملا حوف ان آدم واد من ذهب، و العالم المحله المحسلة و تعالى جهله في حساله

و لما كان الإنسان لايفتخر بالانفاق إلا إذا أفضى إلى الإملاق،

V71/

(١) زيد في الأصل: لجهلهم وعما تلويهم، ولم تكن انزيادة في ظ وم فحذفناها .

(٠) من ظ و م ، و في الأصل: مراد (٦) من ظ و م ، و في الأصل: حيث.

(y) من ظوم، وفي الأصل: بني (a) من ظوم، وفي الأصل:

جعل ابن ادم .

 <sup>(</sup>٣) مر ظ و م ، و في الأصل : الناظر (ج) زيد في الأصل : بيومه و ،
 و لم تكن انزيادة في ظ وم فحذفناها (٤) من م ، و في الأصل و ظ : ملاق.

أي

ذلك و ما تبعمه بقوله: ﴿ يقول ﴾ أى مفتخوا بقدرته و شدت ه :

﴿ اهلكت مالالبدا أه ﴾ و لقصد المبالغة فى كثرته جامت قراءة [ابي- الم جعفر بالتشديد على أنه جمع لابد كركع و راكع فأفهمت أنه محيث لا يحمى، بل لوجمع لم تسعه الأرض إلا بأن يكون [ بعضه \_ ا ] على ه بعض فلا يعد و لا يحد، أى و ذلك فليل من الكثير الذى معى، فلدت به أعناق الرجال المن، و استعبدت به الاحرار فى كل زمن، فصرت المحيث إذا دعوت كثر الملبي، و إذا ناديت كثر المجيب، و إذا أمرت عظم الممثل، وفاه أصائهي الماضية و رغبة فى نعمى الباقية، فن يستمعى على و من بخالف أمرى، فضلا عن أن ربعد إخمال الأخرى على أو نقص قدرى .

أنكر عليه هذا الظن على تقدر وقوعه فامه لا يوصل إلى ما ظنه [لا به ، بقوله مديرا إلى شهوته النفسية الرابعة ، و هي أن تكون أموره مستورة فلا يظهر على غيه أحد أصلان (إيحسب) أى هذا الإنسان العنيد بقلة ما عقله (ان لم يرم ) أى "بالبصر و لا بالبصيرة" في الزمن الماضي (إحداث) (ر) زيد س ظ و م (م) من م ، و في الأصل و ظ : استبددت (م) من ظ و م ، و في الأصل : اعمل (ه) من ظ و م ، و في الأصل : الحمل : الحمل الحمل : العالم : الحمل : الحمل نظ و م ، و في الأصل : الحمل : الحمل الحمل : العمل (س-ر) من ظ و م ، و في الأسل : على النصيرة و لا البصره و لا البصر.

و لما كان الشيء لا يعني إلا إذا كان مجهولا و لو من بعض الجهات،

أى فى عمله هذا سره وجهره و جميع أمره، فينةص جميع ما عمل إذا أراد، و [ كل \_ ا ما فاته من آثار هذه الشهوات الأربع، و هو لا نزال فائتا له ، كان من إرادة تحصيله في نكد و معاانة وكبد عيث رمي نفسه لتحصيله في المهالك. و لا يحصل منه على ما رضيه أبدا، و هذا كناية عن أنه يعمل من المساوئ أعمال من يظن أنه لا يطلع عليه، فلذلك ه نبهه الله تعالى بأنواع التنبيه ليأخد حذره و يحرز عمره ·

و لما أنكر عليه ُ سبحانه و تعالى هذه النقائص. قرره على ما أوجب ُ شهوته [الحسبة - ٦] المتفرعة إلى أنواع بما " يستلزم أن يكون فاعله [له- ٦] المانّ عليه به من بعض فيضه ، عالما بجميع أمره قادرا على نفعه وضره بنفسه و بمن أراد من جنده ، فقال مشيرا إلى ما يترتب ١٠ على نظر العين الباصرة ^الجائلة في العالم الحسى و نظر عين البصيرة الجائلة فى العالم المعنوى^ من شهوته أن يحصل على كل ما براه بعين باصرته٬ و يعلمه بعين بصيرته \* من مليح، و يخلص من كل ما راه من قبيح، و مذكرا له بما كان يجب عليه من الشكر استعال هذه المشاعر " فيها شرع له (1) زيد من م (٢) سفط من ظ (م) في ظ: كيد (٤) من ظ و م ، و في الأصل: على (ه) من ظ و م ، و في الأصل: اوجبت (٦) زيد من ظ و م . (v) من م ، و في الأصل و ظ : ما (٨-٨) سقط ما بين الرقين من ظ و م . (١) من ظاوم، وفي الأصل: بصيرته (١٠) من ظوم، وفي الأصل: باصرته (١١) من ظ و م ، و في الأصل : المشارع .

نظم الدرر

و كفها عما منع الله منه: ﴿ الْمُ تَجِمْلُ ﴾ أى بما أنا من المظمة الى الله لا يمكن أحدا أن يضاهيها " و لا يقرب منها " ﴿ له عينين لا ﴾ يبصر المراجم و إلا تعطل عليه أكثر ما ريد، شققناهما و هو ق الرحم في ظلمات ثلاث على مقدار مناسب لا زيد إحداهما على الاخرى شيئا و قدرنا البياض و السواد أو الوزقة أو الشهلة أو غير ذلك عسلى ما رون، و أودعناهما البصر على كيفية يعجز المخلق عن الدراكها .

و لما قدره " سبحانه على ما ينشأ [ عنه \_ \* ] شهوتا تحصيل المليح
و نني القبيح ، أتبع [ ذلك \_ \* ] ما ينشأ عنه " شهوتا الأسمر و النهى و أنواع
الكمالات الكمالية فقال: (و لسامًا ﴾ أى يترجم به عما في ضميره (وشفنين لإ ﴾
١ أى يستران فاه و يعينانه على الأكل و الشرب و على النطق بفصاحة
و بلاغة "على حد" معلوم لا يبلغه غيره، فيجتمع له أمره و يصل إلى
مقاصد جمه " و أهوال مهمة، و لم يذكر السمع لأن الكلام يستلزمه، و المنى:
السنا قادرين بالقدرة التى جملنا له بها ما ذكر على أن نجمل لغيره مثل ما
جعلنا له و أكثر فقاومه و يغله .

(ر) من ظده م ، و فى الأصل : والقدرة على هذا الصندم وجعل الذين (م) من ظ وم ، و فى الأصل : يضاهيهها (م) من ظ وم ، و فى الأصل : منهها (٤) ذيد فى الأصل : اى ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذفناها (ه) من ظ و م ، و فى الأصل : على (٦–٩) من ظ وم ، و فى الأصل : الحلائق على (٧) فى ظ : قرره. (٨) زيد من م (٩) من ظ و م ، و فى الأصل : عنها (١٠-. ١) من ظ و م ، و فى الأصل : لأحد (١١) من ظ و م ، و فى الأصل : جمه .

ه (۱۱) و لا

نظم الدرر

و لما كان لله تعـالى على كل أحد فى كل لمحة منة جديدة فى ١ إيقاء هذه الآلات الثلاث، عـبر فيها بالمضارع، و لما كانت النعمة في العقل إنما هي بهبته أولا ثم بحمله [ به \_ \* ] على الحنير ثانيا ، و كان أمره خفياً ، وكان من المعلوم أن كل أحد غير مهدى في كل حركانه و سكناته إلى ما يسعده، بل كان هذا المنكر ً عليه لم يؤهل لطريق ه الخبر، اختير له لفظ الماضي لذلك تحقيقا لكونه و جعله غريزة لا تنحول و طبيعة لاتتبدل، بل هي غالبــة على صاحبها، قائدة إلى مضارة أو محابة و مسارة و إن كره ، و هو السبب الذي يكون به الخلاص من شر تلك الانكاد في دار الإسعاد فقال تعالى: ﴿ و هدين ﴾ أي مَا أَتِياهُ مِن العقل ﴿ النجدين ﴾ أي طريق الحير و الشر، و صار مما • و جعلناه له من ذلك "سميعا بصيرا" عالما فصار موضعا للسكليف، روى الطبراني عن أبي أمامة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: يا أيها الناس! هلموا إلى ربكم فانٌ ما قل و كني خير مماكثر و ألهي، يا أيها الناس إنما هما نجدان: نجد خير ونجد شر، فما جعل نجد الشر أحب إليكم من نجد الخير ، قال المنذري: النجد هنا الطريق ـ انتهى. ١٥

<sup>(</sup>١) من ظ وم، و في الأصل : على (٦) زيد من ظ وم (٩) إمن ظ وم، و في الأصل : الفكر (٤) من ظ و م ، و في الأصل : كرهو (٥ - ٥) في ظ وم: بصيرا سميعــا (٦) راجع مجمع الزوائــــد ، ١٠ /٢٥٦ (٧) من ظ و م ، و في الأصل: فانه (٨) ذيدت الواو في الأصل، و لم تكن في ظ و م فذنناها

وهو طريق فى ارتفاع، عبر عن النعير و الشربه الإبسان عن رتبة باقى الحيوان، ولأن الإنسان لا يختار واحدة منهما إلا بمعاناة و تكلف كماناة من يصعد فى عقبة، و النجد المة الموضع العالى، والله تعالى يعلى من أراد على ما تا شاء منهما بخلاف ما كان يقتضيه ظاهر /٧٦٣ ماله من أنه لا يحب تكلف شى. أصلا، و لا ربد الاشياء / تأتبه

إلا عقوا، وذلك لآجل إظهار قدرته سبحانه و تعالى، أما صعوبة طريق النجر فيا عقو ، من المكاره حتى صار العمل به، مع ان كل أحد بعشق اسه وا معناه، أشد شيء و أصعبه، و أشقه و أتبه، و أما صعوبة الطريق الشر فواضحة جدا مع أن الله يلزمه لمن أراد بتسهيله و تحييه و تخفيفه مان كل أحد يكره اسمه و ينفر من معناه، و جمل الله تعالى الفطرة الأولى السلمة التي فطر الناس عليها من الاستقامة بحيث تدرك الشر و تنهى عنه، و تدرك الخير و تأمر به، غير أن الشهوات و الحظوظ تعالجها ، و الغالب من أعانه الله، و إلى ذلك يشير حديث و إذا لم تستحى فاصنع ما شئت، و حديث والبر ما اطعأنت إليه الغس

(1) وقع في الأصل بعد «عرب» والترتيب من ظ و م (۲) زيد في الأصل: من يشاء و ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذفناها (۲) من ظ و م ، و في الأصل: من (٤) في ظ: تما (٥) من ظ و م ، و في الأصل: يكره (٦) زيد في الأصل: ينقر من ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذنناها (٧) من ظ و م ، و في الأصل: صعبة (٨) في ظ و م: العباد (٦) من ظ و م ، و في الأصل: تو له عليه الصلاة و السلام .

و انشرح

و انشرح له الصدر ، و الإثم ما حاك في الصدر و تردد [في - ] القلب و إن افتاك الناس و أفتوك . .

قوته ، و بلغت الذروة قدرته . "لسبق قوله تعالى "و خلق الانسان ضعيفا"" و أنه معلوم جميع أمره مفضوح في سره كما هو مفضوح في جهره، كما ه أشار إليه حديث جندب رضي الله تعالى عنه عند الطعراني وما أسر عبد سررة إلا ألبسه الله رداءها، و حديث أبي سعيد رضى الله تعالى عنه عند أحمد و أبي يعلى " ، لو أن أحدكم يعمل في صخرة صها. ليس لها باب و لاكوة يخرج عمله للناس، فهو موصول إليه و مقدور عليه، و أنه ُ كان بجب عليه الشكر على ما "جعل له" سبحانه و تعالى" من القوى التي جعلها ١٠ لسوءكسبه آلات للكفر" ، سبب سبحانه و تعالى عنه قوله تفصيلا للأشياء الموصلة إلى الراحة في العقى نافيا الفعلها عنه على سبيل الحقيقة دلالة على عجزه: ﴿ فَلَا اقتَحَمَ ﴾ أي وثب ورمي بنفسه بسرعة وضغط و شدة حتى كان من شدة المحبة لما راه فيما دخل فيه من الخير كأنه أناه من غير فكر ولا روية بل هجها ﴿ العقبة ﴿ ﴾ و هي طريق النجاة، ١٥ و المقرر في اللغة أنها الطريق الصاعد في الجبل المستعار اسمها لأفعال البر (١) زيد من ظ وم (٢ - ٢) سقط ما بين الرقين من ظ و م (٣) راجم محم الزوائد ١٠ / ٢٠٥ / ٤) من ظ و م ، و في الأصل : ان (ه - ه) من م ، و في الأسل و ظ : جعله (٦) زيد في الأصل و ظ : له ، و لم تكن الزيادة في م فَذَنناها (٧) من ظ وم، و في الأصل: للفكر .

/ V78

المقرر في النفوس أنها مريحة لا متعبة ، مع كونها أعظم فخرا و أعلى منقبة ، لآنًا حجبناه' عنها بأيدنيا وعظيم قوتنا و عجيب قدرتنا ، و ذلك أن الخير لما كان محببا إلى القلوب معشوقا للنفوس مرغوماً فيه لا يعدل عنه أحد ، جعلناه في بادئ الأمركريها [و \_ ] على النفوس مستصعباً ثقيلًا حتى صار لمخالفته؛ ه الهوى كأنه عقبة كؤد، لاينال ما فيــه من مشقة الصعود، إلا بعزم شدید و همهٔ ماضهٔ، و نیهٔ جازمهٔ، و ریاضهٔ و تدریب، و تأدیب و تهذیب، و شدید \* مجاهدة و عظم مكابدة للنفس و الهوى / و الشیطان ، مجیث یکون متعاطیه فی فعله له کالرامی بنفسه فیه [ بلا - ۲ ] رویة رمی العاشق له المتهالك عليه، فكان هذا سبيا لأن هذا الجاهل بنفسه المتعدى ١٠ لطوره لم يغمّر لنفسه الخير بما أوتى من البصر الذي يبصر به صنائع الله، و البصيرة التي يعرف بها ما يضره و ما ينفعه شكرا لوبه سبحانه أو تعالى و يكون ذلك لإحسانه إليه ، و هل جزاء الإحسان الاحسان، أو هل جزاء النعمة إلا الشكر"، بل اختار الشر و ارتكب الضر مع أنا هيأناه لكل منهما فيانت لنا القدرة. و اتضحت في صفاتنا العظمة، و تحقق له الضعف ١٥ وظهر منه النقص والعجز، فوجب عليه لعزتنا الخضوع، و إجراء مصون

(١) من ظ و م ، و في الأصل: حجبنا (γ) من ظ و م ، و في الأصل: حجبنا (γ) من ظ و م ، و في الأصل: مرغبا (γ) زيد من ظ و م (٤) من م ، و في الأصل و ظ : شدة (۲-۲) سقط ما بين الرقين من م (γ) من م ، وفي الأصل و ظ : الانسان (۸-۸) سقط ما بين الرقين من ظ وم (γ) من ظ وم ، و في الأصل: له .

٦ (١٥) الدموع

الدموع و إظهار الافتقار و الذل و الصغار ، لنقحمه سميل الجنة و تنجمه من طريق النار، و من اقتحم هذه العقبة التي هي للا عمال الصالحة اقتحم عقبة الصراط، فكانت سهولتها عليه يقدر مكايدته لهذه ، و استراح من تلك المكابدات و الاحزان و الهموم و صار إلى حياة طية كما قال الله تعالى "من عمل صالحا من ذكر او انثى و هو مؤمن فلنحسنه حياة ٥ طيه " الآية ، و اقتحامها بأن يرتحل من عالمه السافل إلى العالم العالى الكامل الذي لس. فه إلا اللذة ، و ذلك هو الاعتراف محق العبودية ، و تلك هي الحرية لأن الحر من خرج من رق الشهوات إلى خدمة المولى، فصار [طوع \_] أمره في سره و جهره لا حظ لشهوة فيه و لا وصول لحظ إليه، و ذلك يكون شيئين : أحدهما جذب و الآخر كسب، فالمجذوب ١٠ محمول، و الكاسب في تعب المجاهدات بسيف الهمة العالية مصول.

و لما بين أنه لا خلاص من النكد إلابهذا الاقتحام، شرع في تفسير العقبة بادئا بتهويل أمرها لعظيم قدرها، فقال معمرا بالماضي الذي جرت عادة القرآن بأنه إذا اعبر به شرح المستفهم عنه: ﴿ و مَا ادرْبُكُ ﴾ أى أيها السامع "لكلامنا، الراغب" فيما عندنا ﴿ مَا الْعَقَّةِ أَمُّ إِنَّ إِنَّكَ 10 لم تعرف كنمه صعوبتها وعظمة ثوابها، فلما تفرغ القلب بالاستفهام عما لايعرفه، وكان الإنسان أشهى ما إليه تعرف ما أشكل علمه، فتشوفت النفوس إلى علمها، قال مشيرا إلى الأولى التي هي العفة التي ثمرتها السخاء

<sup>(</sup>١) من ظ و م ، و في الأصل : بهذه (٦) زيد من ظ و م (٩-٩) من ظ وم، وفي الأصل الواغب لكارمنا .

1 vac

و إصلاح قوة الشهوة معرا بالفك الذي هو أدنى ما يكون من العنق لآنه الإعانة فيه و لو بما قبل كما ورد في حديث البراء رضي الله عنه و أعتق النسمة و فك الرقية، و عتقها أن تفرد به، و فكها أن تعين في مُنها، و فسر المراد بهذه العقبة بما دل على معادل لا كما يأتى تعيين تقدره ه فانها لا تستعمل إلا مكررة \* قال: ﴿ قَالُ ﴾ أي الإنسان ﴿ رَقِّبَه ﴿ ﴾ أي من الاسر أو ً الظلم أو الغرم أو السقم شكرا/ لمن أولاه الحير و تنفيسا للـكرية حباً للعالى و المكارم لا رياء و \* سمعة كما فعل هذا الظان الصال و لا لطمع في جزاء و لا لحوف من عنا، ﴿ أو اطعٰم ﴾ أي أوقع الإطعام لشيء له قابلية ذلك ﴿ في يوم ذي مسغبة ﴿ ﴾ أي جوع عام في مكان ١٠ جوع و زمان جوع ـ بما أنهمه الوصف و الصيغة ، فكان لذلك يحمل على الضنة بالموجود خوفا من مثل ما فيه المطعم فخالف النفس و آثر عليها اعتمادا على الله ﴿ يَدِّيما ﴾ أى [ إنسانا - ' ] صغيرًا لا أب له رجى أَوْ يَخَافَ ﴿ ذَا مَقَرَبَةً لا ﴾ لا \* رجى باطعامه إلا التودد لأقاربه للسَكثير بهم مع [أنه \_^ ] بجمع بذلك بين صدقة و صلة و إن كان غنيا (أو مسكينا) (١) منظ و م ، و في الأصل : لان (٦) منظ وم ، وفي الأصل : مكروهة. (س) زيد في الأصل بي من ، ولم تكي الزيادة في ظوم غذفناها (م) زيد في الأصل : لا ، ولم تكن الزيادة في ظ و م فلانتاها (ه) من م ، و في الأصل وظ: بشيء (٦) زيد من م (٧) من ظ و م ، و في الأصل: اى(٨) زيدمن ظ و م (ه) زيد في الأصل: انتهى قل تعالى ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذنناها

بظم الدرر

أي شخصا لاكفاية له ﴿ ذَا مَتَرَبَّةٌ أَنَّ حَاجَةً مَقْعَدَةً لَهُ عَلَى التَّرَابِ، لايقدر على سواه، فالآية من الاحتباك: ذكر القرب أولا يدل على، ضده ثانيا، و ذكر المتربة ثانيا يدل على ضدها ' أولا ، و سر ذلك أنه [ ذكر - ٢ ] في اليتم القرب المعلف، و في المسكين الوصف المرقق الماطف، فهو لا قصد باطعامه إلا سد فاقت، و دخل فيه البقيم البعيد ه و الفقير من باب الأولى و إن كان أجنيا .

و لما كانت مذه الأفعال خيراً في انفسها تدل على جودة الطبع

وعلو الهمة وكرم العنصر وإباء النفس إشاره إلى شدة حسنها الأنبه لا بوفق لها إلا مخلص و إن كان غير مستند إلى شرع و إلى ما يفيده من سلاسة الطبع و سهولة الانقياد و إلى عظمة الإيمان بالتعبير بأداة ١٠ التراخي في قوله مشرا إلى العقة الثانة وهي الحكمة المزكمة للقوة النطقية: ﴿ ثُم كَانَ ﴾ أي بعد التخلق بهذه الأخلاق الزاكبة العالية النفسة الغالة في حال كفره أو مادئ إسلامه للدلالة على صفاء جلته و جودة عنصره من الراسخين في الإيمان المعترعنه بقوله: ﴿ من الذين 'امنوا ﴾ أى عند ما دعاه إليه الهادى و لم نحمله حمية الأنف و شماخة النفس ١٥ (١) من ظ و م ، و في الأصل : ضد (٦) زيد من م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : كان (ع) من ظوم، وفي الأصل : من (ه) من م، وفي الأصل و ظ : كبر (٦) زيد في الأصل : ما ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذ فناها .

· (٧) من ظوم ، و في الأصل: سلامة .

على الإباء عن أن يكون تابعا بعد ما' كان متبوعا، و سافلافي زعمه أثر ما كان رفيعاً ، بل سدد النظر و قوم الفكر فأيقن أنه يعلى نفسه من الحضيض إلى ما فوق السهي، رفيها ٢ في درج المعالى إلى ما ليس له انتها، "أن في ذلك لآيات لاولى النهي " فحنئذ مع استقامة طعه وكرم ٥ غريزته وعلى همته وحسن نيته وجمل طويته وغزارة عقله وجلالة نِله و فضله و استحقاق، النقدم على الأعلام في الجاهلية و الإسلام، و لذلك كان الصديق رضي الله تعالى عنه أعلى الناس درجة معد الندين علمهم أفضل الصلاة و السلام و التحة و الإكرام، لأن هذه كانت أفعاله رضي الله تعالى عنه قبل الإسلام كما قال ابن الدغنة حين وجده قد خرج ١٠ / ٧٦٦ من مكة / المشرفة ريد الهجرة حين آذاه الكفار: إن مثلك يا أبا بكر لا يخرج و لا يخرج، إنك لتصل الرهم و تقرى الضيف وتحمل الكل و تعين على نوائب الحق ـ كما ۗ قالت خديجة رضى الله عنها للنبي صلى الله عليه و سلم حين رجع إليها ترجف بوادره من تجلي جديل عليه الصلاة و السلام له سواء، فلما سرب في رحب مسربه، و شرب من صافي مشربه، ١٥ توفيقًا من الله تعالى لم يتلعثم حين " دعاه إلى الدين و [ لا - " ] كانت عنده كيوة و لا تردد ، ثم ترقى في درجات الإسلام إلى أعلى مرام بحيث قال <sup>1</sup> يوم الحديبية العمر رضى الله عنهها حين أظهر الكراهة للصلح ما (ر) من ظوم، وفي الأسل: ان (ع) من ظوم، وفي الأصل؛ ركبها. (م) سقط من ظ (ع) من ظ وم، و في الأصل : بواره (ه) من م، و في الأصل و ظ : حتى (٦)زيد من ظ و م (٧) من ظ و م ، و في الأصل : قام . قال (17)

قال 'له الني' صلى انته عليه و سلم سواه حرفا بحرف من غير أن يكون حاضره أو ينقل إليه كلامه، ف مار حيثذ حائزا قصب السبق، لا مطمع في مداناته، فكيف بلحاقه و مساواته، و لكماله و عظمته وجلاله لم يشرب قط خرا، وكان إذا ليم على ذلك في الجاهلية قال [ لمشراء]: و انته لو وجدت شيئا يزيد في عقلي لاشتربته بجميع مالى فكيف أشترى بمالى ها يزيل عقلى . و تلك الاعمال لا تصح و إن كانت ممدوحة " في كل" حال إلا بالإيمان، أما إن كانت بعده فواضح، و أما إن كانت قبله في انعطافه عليها كما قال صلى الله عليه و سلم : أسلمت على ما سلف منك من خيراً .

و لما كان الإيمان معلميا للانسان عن درك الهوان إلى عظم 10 الشأن، حاملا له على عاسن الاعمال و مكارم الاقعال، و ذلك أبه يقود إلى جميع شرائع الدين المظيمة الشأن، و كانت موجبة المجهاد الآكبر من حيث عالفتها الطبع، و كان ذلك غير مقدور عليه إلا بالشجاعة و هي القوة الثالثة التي إذا هدئت أراحت، و كانت لا تكون إلا بعظيم الصبر، و كان الصبر لمرازته لا يدوم إلا بالتعاون قال تعالى: ( وتواصوا ) 10 ( - 1 ) من ظ و م ، و في الأصل: يكل ( - ) من ظ و م ، و في الأصل: عليه و سلم بقوله على ما كان منك من غير انهي و الة تعالى الح بالسواب ، عليه و سلم بقوله على ما كان منك من غير انهي و و في الأصل: عالطتها،

100

أى صبروا وأوصى بعضهم بعضا ﴿بالصبر﴾ فى اقتحام عقبات الاعمال الرجال من الاسروف إلى ما دونه التى لا يجوزها إلا أبطـال الرجال من الاسر بالمعروف إلى ما دونه وإن كان فيه الحتوف ، فإن الشجاعة كما قيل صدر ساعة .

و لما كان الإنسان لابد أن يعرض له من غيره من الخلاف ما يوجب قسوته عليه، فكانت الرحمة من ثمرات الاصطبار المشعر للمدالة، وهي التوسط بين مذمتي الإفراط و التفريط في الفسق و البله وهي العقبة الرابعة، قال مؤكدا باعادة العامل إشارة إلى قلة العاملين بهها: (وتواصوا بالمرحمة ه أ) اى الرحمة العظيمة / بحسب زمانها و مكانها بأن يوطنوا أنفسهم على كل ما يحمل على الرحمة العظيمة التي توجب لهم الحب في انته و البغض فيه الأنهم كانوا قبل الإيمان خالصين عن الرياه و الإعجاب متهيين للتزكية فوكاهم الإيمان، فصاروا في غاية النورانية و العرفان.

و لما كان ذلك من معالى الاخلاق، وموجات الفواق والوفاق، كانت نتيجته " لا بحالة: (اولتّنك ) أى العظياء الكبراء العالو المنزلة، و لم يأث بضمير الفصل كا يأتى لاضددهم ليخلص الفعل له سبحانه و تعالى من غير نظر إلى ضمارهم الدالة عسلى جبلاتهم لانه هو الذى جبلها، و اغنى عنه بالإشارة الدالة على علو مقامهم و بعسد مرامهم (١) من ظ وم، و في الأصل: الإيطال و (١) من ظ وم، و في الأصل: الإيطال و (١) من ظ وم، و في الأصل: تبوية (ه) من ظ وم، و في الأصل: الأصل: تبوية (ه) من ظ وم، و في الأصل: الأصل: تبيعة .

صأحب

YY - 5

أنلف ماله \* في المنافسة، و المساققة \* و المعاكسة .

و لما أرشد الساق لمعادلة ' فلا اقتحم العقبة '' إلى أن التقدر: ه و لا أحجم عن المعطبة التي هي الأفعال" الموجة للعتبة مع كونها متعبَّه ، بل قطع من يستحق الوصل و وصل من يستأهل القطع، ثم كان من الذين كفروا وتواصوا بالملائمة واكتسبوا السيئات واتبعوا الشهوات و عاملوا بالقسوة ، عطف عليه قوله : ﴿ وَ الذِّنْ كَفُرُوا ﴾ أي ستروا ما تظهر لهم مرائى بصائرهم من العلم . و لما كان الكفر بالآيات من أسو. ١٠ أنواع الكفر لأنه كفر بما جعله الله علما على غيب عهده، و هي جميع ما تدركه الحواس من الأقوال و الإفعال الدالة على ذي الجلال لانها دالة على الصفات الدالة على الموصوف بها الذي ظهر بأفعاله و بطن بعظيم جلاله، قال: ﴿ مَا يُنتَا ﴾ [ أي \_ ] على ما لها من العظمة بالإضافة إلينا و الظهور الذي [لا ـ ' ] يمكن خفاؤه ﴿ هم ﴾ أي خاصة لسوء ضمائرهم ١٥ ولفساد جبلاتهم ﴿ اصحب المشتمة \* ﴾ أي الخصلة المكسية للشؤم و الحرمان و الهاكة فهؤلا. مشائع على أنفسهم ، وكفرهم دال على فساد جبلاتهم فهو

<sup>(</sup>١) زيد من ظ و م (٦) في الأصل بياض ملائله من ظ و م (٩) زيد من م (٤) سقط من ظ و م (٥) في ظ: أمواله (٦) من ظ و م ، و في الأصل: المناقشة (٧) مرب م ، و في الأصل و ظ : انسال (٨) من ظ وم ، و في الأصل: متشابهم.

يشير إلى أن ا من كان كفره أخف لم يكن جليا، فيوشك ان بهدى فكون من أصحاب المممة .

و لما كان معنى هذا أنهم فى الجانب الذى فيه الشؤم و الهلكة ، و البعد من كل ركة ، أنتج قوله : ﴿ عليهم ﴾ أى عاصة 'دون غيرهم' و ﴿ نَار مُوصِدَةً ﴾ أى مطبقة الباب مع إساطتها بهم من جميع الجوانب يما أفهمة أداد الاستعسلاء و مع الضيق و الوعورة ، و هذا لعمرى أشد الشيق و الكيد ، و النصب و النكد ، فالملجأ " مه إلى الله الاحد ، الواحد الواحد الصد، و قد [ علم - أ ] أن أولها هو هذا الآخر ، فكان التقاطر / فيها مما تشد به الايدى و تعقد عليه الحناصر \_ و انه "منالي هو" المرجع الهداية . الى خير السرار ، و هو " الهادي "الصواب ، وإليه المرجع و المآب .

<sup>(</sup>١) فريد فى الأصل : كلى ، و لم تكن الزيادة فيظ و م غذنناها (٧-٢) سقط ما بين الرقين من ظ و م (٩) من ظ و م ، و فى الأصل : فالنجا – كذا . (٤) زيد من ظ و م (٥) من ظ و م ، و فى الأصل : لق .

۰ (۱۷) سورة

## سورة و الشمس

مقصودها إثبات تصرفه سبحانه و تعالى في النفوس التي هي سرج الابدان، تقودها إلى سعادة أوكيد و هوان و نكدً، كما أن الشمس سراج الفلك، يتصرف سبحانه فى النفوس بالاختيـار إضلالا و هداية نعيما وشقاوة كتصرفه سبحانه في الشمس بمثل ذلك من صحبة و اعتلال، و انتظام ، و اختلال، وكذا في جميع الأكوان، بما له من عظم الشأن، و اسمها الشمس واضم الدلالة على ذلك بتأمل القسم [ و المقسم عليه\_ ً] بما أعلم به و أشار إليه ﴿ بـم الله ﴾ [ الذي هو - ] الملك الأعظم فله ؛ التصرف العام ﴿ الرحمٰن ﴾ الذي وسعت رحمته كل شيء فاليه الإنعام ﴿ الرحم ه ﴾ الذي خص من شاء بالتوفيق فبني إنعامه عليهم على التمام . ١٠ لما أثبت في سورة البلد أن الإنسان في كبد، و ختمها بأن من حاد عن مبيله [كان-][ في أنكد النكد، و هو النار المؤصدة. أقسم أول هذه على أن الفاعل لذلك أولا و آخرا هو الله سبحانه [ لانه ٢- ٢] يحول بين المر. و قلبه و بين القلب و لبه ، فقال مقسما بما يدل على تمام علمه (١) ﴿ الحادية والتسعون من سور القرآن الكريم ، مكية ، وعدد آيها ١٥، و زيد في الأصل وم : و ضحاها (٣) من م ، و في الأصل و ظ : نظــام (ج) زيد من ظ وم (١) من ظ وم ، وفي الأصل الذي له (ه) منظ و م ، و في الأصل : على (٩) زيد من ظ .

إذا ظهر للشمس والحر ـ ١٠

نظم الدرر

وشمول قدرته في الآفاق علويها و سفليها، و الأنفس سعيدها وشقيها، و بدأ بالعالم العلوى، فأفاد ذلك قطعا العلم بأنه الفاعل المختار، و على العلم بوجوب ذانه و كمال صفاته، و ذلك أقصى درجات القوى النظرية. تذكيرا بعظائم آلائه، ليحمل على الاستغراق في شكر نعائه، الذي هو منتهي ه ﴿ كَالَاتِ \_ ١ ] القوى العملية، مع أن أول المقسم به مذكر بما ختم به آخر تلك من النار: ﴿و الشمس﴾ أي الجامعة بين ٢ النفع و الضر٢ بالنور و الحر، كما أن العقول كذاك لا أنور منها إذا نارت، و لا أظلم منها إذا بارت ﴿ وَضَّحُهَا ٧ٍ ﴾ أي [ و - ` ] ضوئها الناشيُّ عن جرمهــا العظم الشأن البديع التكوين المذكر بالنيران إذا أشرقت و قام سلطانها ١٠ كاشراق أنوار العقول، و الضحى\_ بالضم و القصر: صدر النهـار حين ارتفاعه"، و بالفتح و المد: شدة الحر [ بعد امتداد النهار، و شيء ضاح –

و لما افتتح بذكر آية النهار، أتبعه ذكر آية اللبل فقال: ﴿ والقمر ﴾ أى المكتسب من نورها كما أن أنوار النفوس من أنوار العقول 10 ﴿ اذا تلبها م ك أي تبعها في الاستدارة و النور مما دل على أن نوره من نورها من القرب الماحق لنوره و البعد المكتسب له في مقدار ما يقابلها من جرمه، ولايزال يكثر إلى أن تتم / المفابلة فيتم النور ليلة الابدار (١) زيد من ظ وم (٢-٣) من م ، و في الأصل و ظ : الضر والنفع (٣) من ظ و م ، و في الأصل : ارتفاعها .

/ V79

عند تقابلهما' فى أفق الشرق و الغرب، و من ثم يأخذ فى المقاربة فينقص بقدر ما ينحرف عن المقابلة، و نسبة التبع إليه مجازية أطلقت بالنسبة إلى ما ينظر منه كذلك .

و لما ذكر الآيتين، ذكر ما هما أيناه، و بدا بهما لانه لا صلاح له 
لا يهما كما أنه لا صلاح للبدن إلا بالنفس و المقل فقال: ﴿ و النهار ﴾ ٥ أى (الذي - ") هو محل الانتشار فيا جرت [ به - ") الأقدار ﴿ (اذا جلّمها لا ﴾ أى جلى الشمس نجلية عظيمة بعضها أعظم مر بعض باعتبار الطول و القصر و الصحو و الغيم و الصباب و الصفاء و الكــدر كما أن الأبدان تارة تركى القلوب و النفوس و المقول و تارة تدنسها، لأن المقل يكون فى غاية الصفاء و الدعاء إلى الحير فى حال الصغر ثم لايزال يزيد ١٠ ويقص بحسب ذكاء البدن فى حسن الجيلة، أو نجاسته بسوء الجيلة، حتى يصير الشخص نورا محصا ملكا ناطقا إذا طابق البدن المقل فتعاونا على الحير، أو يصير ظلاما محتا شيطانا رجيا إذا عليف البدن المقل بسوء الجيلة و شرارة الطبع .

و لما ذكر مدن الضياء، ذكر عمل الظلام فقال: ﴿وَ النَّيلِ﴾ أى 10 الذى هو ضد النهار فهو <sup>1</sup> عمل السكون و الانقياض و السكورب

<sup>(</sup>۱) من ظ و م . و ق الأصل : تقابلها (۲) فريد في الأصل : انتهى ، و لم تكن الزيادة فيظ وم غذفناها (م) فريد من م (ع) فريد من ظ وم (ه) من ظ وم ، وفي الأصل : اذ (۲) فريد في الأصل : في ، ولم تمكن الزيادة في ظ وم غذفناها .

﴿ اذا يَعْشُمُهُا مِنْ ﴾ أي يقطي الشمس فيذهب ضوءها حين تغيب فتمتد ظلال الارض على وجهها الماس لنا، فأخذ الافق الشرق في الإظلام'، و عمد ذلك الظلام بحسب طول الليل و قصره كما يغطى البدن بور العقل بواسطة طبعه بخثه و رداءة عصره، و ذلك كله بمقادير معلومة، وموازن قبط محتومة، ليس فيها اختلال، و لايعتربها المحلال، حنى ريىد ذو الجلال، و لم يعمر بالماضي كما في النهار الأن الليل الايذهب الضياء عرة بل شيئًا فشيئًا ، و لاينفك عن نور خلاف النهار ، فأنه إذا أبدى الشمس و لم يكن غيم و لا كدر جلي الشمس في آن واحد، فلم يبق معه ظلام نوجه .

وِ لَمَا ذَكُرُ الْآيَتِينَ وَ عَلِ أَثْرُهُمَا . ذَكَرَ عَلِ السَكَلِ فَقَالَ تَعَالَى: ﴿ وِ السمآ ، ﴾ أي التي هي محل ذلك كله و مجلاه كما أن الأبدان محل النفوس، والنفوس مركب العقول، و لما رقى الأفكار من أعظم المحسوسات المهاسة إلى ما هو دونه في الحس وقوقه؛ في الاحتياج إلى أعمال فكم ، رقى إلى الباطن" الأعلى المقصود بالذات وهو المبدع لذلك كله معراعنه ١٥ بأداة ما [لا يعقل، مع الدلالة بنفس الإفسام، على أن له العلم التام، و الإحاطة الكعرى٬ بالحكمة البالغة ، تنبيها [على] أنهم وصفوه بالإشراك (١) من م ، و في الأصل و ظ: الظلام (٢) من ظ و م ، و في الأصل:

لايقرعا (م) زيد في الأصل : ان ، ولم تكن الزيادة في ظ وم لحذاناها. (٤) من ظ ، وفي الأصل و م : قو ته (٥) من ظ وم ، و في الأصل ؛ الباطل . (٦) زيد من م (٧) من م ، و في الأصل و ظ : و الكوياء .

و إنكار (14) vv. /

وإنكار الحشر بتلك المترلة السفلي و المساواة بالجادات التي عدوها مع ما له من صفات الكمال التي ليس لغيره ما يداني شيئا منها، زجرا <sup>اله</sup>م بالإشارة و الإيماء عن ذلك / و مشيرا إلى شدة التعجيب منهم لكونها أداة التعجب فقال: ﴿ و ما بنها رضي أي هذا البناء المحكم الذي ركب فيه ما ذكره إشارة إلى ما وراه مما يعجز الوصف .

و لما ذكر البناء ذكر المهاد فقال: ﴿ و الارض ﴾ [أى -] التي مى فراشكم بمنزلة محال تصرفا تكم بالعقل في المعانى المقصودة ﴿ و ما طحنها تؤه ﴾ أى بسطها على وجه هي فيه محيطة بالحيوان كاه و محاط بها في مقسر الافلاك، و هي [مع - أ] كونها بمسكة بالقدرة كأنها طائحة \* في تيار الحالا، و هي موضع البعد و الهلاك و محل الجمح كل هذا بما يشير إليه ١٠ التجير بهذا اللفظ إشارة إلى ما [ف\_ أ] سمى الإنسان من أمثال هذا ، قال أمل البصار: و ليس في العالم الآفاق شي الاو في العالم النفساني نظيره ، وانعدوا في ذلك :

دواؤك فيك و ما تشعر و داؤك منك و تستكر
و تحسب أنك جزء صغير و فيك انطوى العالم الآكبر ه
السياوات سبسع كطباق الرأس التى تتعلق بالقوى المعنوية و الحسية
(۱) في ظ: زاجرا (۲) من م ، و في الأصل و ظ: التعجب (۲) زيد من ظ
و م (٤) زيد من م (٥) من ظ و م ، و في الأصل : خائطة (٢) من ظ و م ،

كالذاكرة والحافظة والواهمة والمخيلة والمفكرة والحس المشترك وما هو لمقاسم البصر في العين، و نظير الشمس الروح في إشرافه و حسه، و نظير الليل الطبع فان ما به من نور فانما ' هو من الروح كما أن اللما كذلك لايكون بورد إلا من الشمس تواسطة إفادتها للقعر المنير له و الكواكب، و ظیر النهار ـ الدى هو نیر فى أسله و متكدر بما يخبل له من السحب و نحوه.. القلب و سحبه الشكوك و الأوهام النفسية ، و نظير القمر في ظلمته 7 بأصله و إنارته بالشمس النفس، فاذا أكسبها القلب المستفيد مر. الروح النور أنار جميع البدن، وإذا أظلمت أظل كله، و الإعضاء الىاطنة كالكواكب يقوم بها البدن فينير له الوجود تواسطة

 ١٠ الروح و النفس، و الامطار كالدمع، و الحر كالحزن٬ ، و البرد كالسرور٬ و الرعد كالنطق، و العرق كاللح، و الرياح كالنفس ـ إلى غير ذلك [ من البدائع \_ ^ ] لمن تأمل، و العالم السفلي سبع طباق أيضاً ' ، قال الملوى: و'' نظيرها طبقة الجلدو'' هي ثلاث ، [و ـ ' ] طبقة اللحم و طبقة'' الشحم

(١) في ظ وم : انما (٧) من ظ و م، و في الأصل : نف (٩) في ظ : يحدث. (ع) من م ، و في الأصل و ظ: السجاب (ه) من ظ و م ، و في الأصل: مسجه (٦) في الأصل بياض ملائاه من ظ و م (٧) زيد في الأصل: والدمع، ولم تكن الزيادة في ظ و م الأفتاها (٨) مر ن ظ و م ، و في الأصل : كالسدور \_ كذا (٩) زيد من ظ و م (١٠) زيدت الواو في الأصل و ظ ، ولم تكن في م فَذَفَنَاهَا (١١ – ١١) من ظ وم ، و في الأصل ; نظير هذه الحلل (١٢) من ظ وم ، وفي الأصل : الحله .

و طبقة العروق و طبقة العصب، و الجبال كالعظام و المعادن٬ منها المياه و فيها" العذب كالريق" و الملح كالدمع و المركما في الأذن و المنتن منه كما فى الأنف، و منه ما هو جار كالبول، و منه ما هو كالعبون و هو الدم، و السيل كالعرق؛ ، و المعادن المنطبعة كالحديد و الرصاص هي وسخ الأرض وهي كالعذرة وما يخرج من الجلد من خبث، [ و- \* ] النيات ه كالشعور تارة تحلق [كالحصاد \_ ] و تارة تقلع كالنتف، و الحيوانات التي فيها كالقمل، وطيورها ' كالعراغيث، وعامر البدن ما أقبل منه، و خرابه ما أدر .

و لما أتم ُ الإشارة / إلى النفوس لاهل البصائر، صرح بالعبارة WI I لمن دونهم فقال تعالى: ﴿ و نفس ﴾ أي أيّ نفس جمع فيها سبحانه العالم ١٠ بأسره • و لما كانت النفوس أعجب ما في الــــكون و أجمع، عبر فيها بالتسوية حاً على تدبر أمرها للاستدلال على "مبدعها للسعى في إصلاح" شأنها فقال تعالى: ﴿ وَ مَا سُولُهَا إِيُّنَّ ﴾ أي عدلها على هذا القانون الاحكم في أعضائها و ما فيها من الجواهر و الاعراض و المعانى و عجائب المزاج من الآخلاط المتنافرة التي لام بينها بالتسوية والتعديل فجعلها متهازجة. ١٥ ﴿ (١) من ظ وم ، و في الأصل : المعاد (ع) من ظ وم ، و في الأصل : منها الماء (٣) من ظ وم ، وفي الأصل : انويق (٤) في ظ : العروق (٥) زيد من ظ وم (٦) منظ وم ، و في الأصل : الطيور (٧) منظ ، و في الأصل وم : البلد. (٨) من ظ وم ، وفي الأصل: تمت (٩) زيد في الأصل: ما ، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (١٠-١٠) تكرر ما بين الرقين في الأصل نقط .

و قد أرشد السياق و السباق و اللجاق إلى أن جواب القسم مقدر تقدره: لقد طبع سبحانه و تعالى نفوسكم على طبائع متباينة هيأها بها لما ىريد من القلوب من تزكية و تدسية بما جعل لكم من القدرة ' و الاختيار ، و أبلغ في التقدم إليكم في تزكية نفوسكم و تطهير قلوبكم لاعتقاد الحشر بما هو أوضع من الشمس لا شبهة فيه و لا لبس لتنجوا من عذاب الدنيـا. و الآخرة بالاتصاف بالنقوى، و الانخلاع من الفجور و الطغوى •

و قال الاستاذ أبو جعفر ابن الزبير: لما تقدم في سورة البلد تعريفه تعالى بما خلق فيه ً الإنسان من الكبد مع ما جعل له سبحانه من آلات. النظر، وبسط له من الدلائل والعبر، و أظهر في صورة من ملك قياده، ١٠ و معز رشده و عناده؛ " و هديناه النجدس " "انا هديناه السبيل" و ذلك بما جعل له من القدرة الكسببة التي حقيقتها اهتمام أو لم؟ و أنى بالاستبداد والاستقلال، ثم "أوالله خلقكم و ما تعملون" أفسم سبحانه و تعالى في هذه السورة على فلاح من اختار رشده و استعمل جهده و أفق وجده "قد افلح من زكاها " و خيبة من غاب هداه فاتبع هواه "و قد خاب. ١٥ من دساها" فبين حال الفريقين و سلوك الطريقين ــ انتهى •

و لما كان أعجب أمورها الفجور لما غلب سبحانه عليها من الحظوظ و الشهوات، و هي نعلم بما لها من زاجر العقل بصحيح النقل أن الفجور (١) من ظ و م ، و في الأصل ؛ القوة (٢) من ظ و م ، و في الأصل : فيها م (٣) زيد في الأصل و ظ : اى ، و لم تكن انزياة في ظ و م فحذفناها (٤) من ظ و م ، و في الأصل : عناد (ه) في الأصل بياض ملأناه من ظ و م (٦) من. ظ وم، و في الأصل: اذا .

WY/

أقبح القبيح، و' التقوى لما أقام' عليها من [ملك ـ ] العقل الملكي و غريزة العلم النوراني أحسن الحسن، و تذوق أن الفجور أشهى شهي، و أن لايقدر عليه سواه لأنه أعجب من جميع ما مضى لان البهيمة لاتقدم على ما يضرها و هي تبصر و لو قطعت، و الآدمي يقدم على ما يضره ه و هو يعلم و يقاتل من منعه منه، نقال مسيبا عما حذف من جواب القسم: ﴿ فَالْهُمُهَا ﴾ أي النفس إلهام الفطرة السابقة الأولى 'قبل والست ربكم، ﴿ فِحُورِها ﴾ أي انبعاثها " في الميل [ مع - " ] دواعي الشهوات و عدم الخوف الحامل على خرق سياج / الشريعة بسبب ذلك الطبع الذي عدل فيه ذاتها و صفاتها في قسر المتنافرات على النمازج غاية ١٠ التعديل ﴿ و تقوٰ بها ٧٥ ه ﴾ أى خوفها الذى أوجب سكونها و تحرزها بوقايات الشريعة ، فالآية من الاحتباك : ذكر الفجور أولا دال ' على السكون الذي هو ضده ثانيا، و ذكر التقوى ثانيا دال على ضده، و هو عدم الخوف أولاً ، و إلهامها للا مرين هو جعله لها عارفة بالخير و الشر مستعدة و مثهيئة لكل منهما؛ "م زاد ذلك بالبيان النام بحيث لم يبق لبس، فزالت ١٥ (١) زيد في الأصل: اما ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (م) من ظ وم ، و في الأصل : غاب (٣) زيد من م (٤-٤) سقط ما بين الرقين من ظ وم (ه) من م ، و في الأصل و ظ : حدث (٦) سقط من ظ و م (٧) من ظ وم ، و في الأصل : انباهماتها (٨) زيد من ظ و م (٩) زيد في الأصل ١ هو، و لم تكن الزيادة في ظ وم غذنناها (١٠) من ظ وم ، و في الأصل : دلالة .

الشبه عقلا بالغريزة و الإلهام و نقلا بالرسالة و الإعلام، و دل بالإضافة على أن ذلك كله منسوب إليها و مكتوب عليها و إن كان بخلقه و تقدره لأنه أودعها قوة و جعل لها اختيارا ضالحا لكل من النجدين، و أوضح أمر التجدين في الكتب و على ألسنة الرسل عليهم الصلاة و السلام ه بعد ما وهمه لها من الفطرة القويمة و أخنى عنها سر الفضاء و القدر و علم العاقبة، فأقام بذلك عليها الحجة و أوضح المحجة .

و لما كان من المعلوم أن من سمع هذا الكلام بعلم أن التقوى لا يكون إلا منها عنه، فيتوقع ما يقال فيها عا يتأر عنها ، والفجور لا يكون إلا منها عنه، فيتوقع ما يقال فيها عا يتأر عنها ، قال تعالى: ﴿ قد اقلع ﴾ أى غلفر بجميع المرادات الم من العلوم الثافعة و الإعمال الصالحة و طهرها على ما يسره لجهانية من منام الاخلاق لان كلا ميسر لما خلق له، و الدين بي على التحلية و التخلية و التخلية و التخلية و التخلية و التخلية و التخليق من منام الاخلاق و حرور مراده عما أحد لغيره في الداد الآخرة و خسر و كان سعيه باطلا ﴿ من دلسها أن الي أغواها المواقعة و مساوق الإعمال ، و فياع اليات و الاحوال ، و أخفاها بالجهالة الاعتقاد و مساوق الإعمال ، و فياع التبات و الاحوال ، و أخفاها بالجهالة و الفسوق ، و الجلافة و العقوق ، و أصل "دسي" دسي ، فاتنزكية أن يحرص و الفسوق ، و الجلافة و العقوق ، وأصل "دسي" دسي ، فاتنزكية أن يحرص

(۱) من ظ و م ، و فى الأصل : فيها (۲) من ظ وم ، و فى الأصل : عنها . (ج) من ظ و م ، و فى الأصل : لمجانبتها (٤) منظ وم ، و فى الأصل : كل . (۵) من ظ و م ، و فى الأصل : فازكية . **V**Vr /

الإنسان علم. شمسه أن لا تكسف، وقمره أن لا يخسف، و نهاره أن لا شكدر، و لـله ألّا يطنى، و التدسيس أفله إهمال الأمر حتى تكسف شمسه، و بخسف قمره، و يتكدر نهاره، و يدرم ليلها، و طرق ذلك اعتبار نظائر المذكورات من الروحانيات٬ و إعطاء كل ذي حق حقه، فنظير الشمس هي النبوة لأنها كلها ضياء باهر و صفا. قاهر، و ضحاها الرسالة ه و قرها الولاية ، و النهار هو العرفان ، و الليل عدم طمأنينة النفس بذكر الله و ما جاء من عنده، و إعراضها عن الانقياد لقبول ما جاء من النبوة اًو الولاية "، و العلماء العاملون هم / أولياء الله، قال الإمامان أبو حنيفة و الشافعي رضي الله عنهها: إن لم تسكن العلماء أولياء الله فليس لله ولي ــ رواه عنهما الحافظ، أبو بكر الخطيب، وهو مذكور في التيان وغيره من ١٠ مصنفات النووي، و نظير السياء العزة و الترفع عن الشهوات و عن ` خطوات الشاطين' من الإنس و الجن ، و الأرض نظيرها التواضع لحق الله' و لرسوله و للؤمنين فيكون باخراجه المنافع \* لهم كالأرض المخرجة لنباتها ، و التدسية خلاف ذلك، من عمل بالسوء فقـد هضم نفسه و حقرها (١) من ظ و م ، و في الأصل : انتهاره (٦) من م ، و في الأصل و ظ : الروحيات (٣-٣) من ظ و م ، و في الأصل : الاولياء (٤) من ظ و م ، و أَمَّ الأَصَلِ: الإَمَامِ (ه) زيد في الأَصَلِ: الْخَافِظُ، و لَمْ تَكُنَ الزّيَادة في ظ وم غَذَفناها (٦ - ٦) من م ظ و في الأصل : الحظوظ طَين (٧) زيـد في الأصل ؛ وغيره ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناهــــا (٨) من ظ و م ،

**V**4

و في الأصل : المانع .

فأخفاها 'كما أن اللئام ينزلون بطون الأودية' ومقاطعها بحيث تخفى أماكهم على" الطارقين، و الأجواد ينزلون الرواني<sup>ة</sup>، و يوقدون البران للطارقين، و يشهرون أماكنهم للضيفين منازل الأشراف فى الاطراف كما قبل: -

قوم على المحتاج سهل وصلهم و مقامهم و عر على الفرسان و لما كان السياق للترهيب بما دلت عليه سورة البلد و تقديم الفجور هنا، وكان الترهيب أحث على الزكاء، قال دالا على خيبة المدسى ليعتر يه من سمع خدره لاسما إن كان يعرف أثره: ﴿ كَذَبْتُ تُمُودُ ﴾ أنك فعلهم لضعف أثر تكذيهم لانكل سامع له يعرف ظلمهم فيه لوضوح ١٠ آيتهم و قبيع عايتهم، وما لهم بسفول الهمم وقباحة الشيم، وخصهم لان آينهم مع أنها كانت أوضع الآيات في نفسها هي أدلها على الساعة. و قريش و سائر العرب عارفون بهم لما يرون من آثارهم، و يتناقلون. من أخبارهم ﴿ بِطِغُولُما ۚ إِنَّهُ ﴾ أي أوقعت النكذيب لرسولها بكل ما أتي. مه عن الله تعالى بسبب ما كان لنفوسهم مر. \_ وصف الطغيان، و هو ١٥ مجاوزة القدر و ارتفاعــه و الغلو في الكفر و الإسراف في المعاصي و الظلم، أو بما توعدوا مه من العذاب العاجل و هي الطاغية التي أهلكوا (ر) من ظ و م ، و في الأصل ؛ و المقاها ( ب) من ظ و م ، و في الأصل ؛ الأرض (ع) من ظوم، وفي الأصل؛ عن (٤) في م: الربي (٥) من ظ و م ، و في الأصل : المحتار (٦) في ظ : قبح (٧) من ظ و م ، و في الأصل : خضتهم لا سها ان کان بعرف .

(Y.)

بها، وطغی ـ واوی بائی بقال: طغی کدعا بطغو طغوی و طغوانا ـ بضمها كطغي يطغي، وطغي كرضي طغيا وطغيانا \_ بالكسر و الضم، فالطغوي١ ـ بالفتح اسم، و بالضم مصدر ، فقلبت الياء - على تقدر كونه ياثيا\_ واوا للنفرقة بين الاسم و الصفة، و اختبر التعبير به دون الياثي لقوة الواو، فأفهم أنهم بلغوا النهاية في تكذيبهم، فكانوا على الغاية من سوء تعذيبهم ٠٠ ه و لما ذكر تكذيبهم ، دل [عليه - البقوله: ﴿ اذ ﴾ أى تحقق تكذيبهم أو طغيانهم بالفعل حين ﴿ انبعث اشقُّها مِهُ ﴾ أي أشد تمود شقاء و هو عاقر الناقة للشاركة في الكفر و الزيادة عباشرة العقر، و هو قدار بن سالف، أو هو [و \_ أ ] من مالاه أ على عقرها ، فإن أفعل التفضيل إذا أضيف ا صلح للواحد والجمع ﴿ فقال لهم ﴾ أي بسبب الانبعاث أو التكذيب ١٠ / ٧٧٤ الذي دل على قصدهم لها بالآذي، و أظهر " و لم يضمر و عين الإظهار بالجلالة [ إشارة \_^] إلى عظيم آيتهم و بديع بدايتهم و نهايتهم فقال : ﴿ رسول الله ﴾ أى الملك الذي له الامر كله، فتعظيمه من تعظيم مرسله و هو صالح عليه الصلاة و السلام وكذا الناقة ، وعبر بالرسول لأن وظيفته الإبلاغ والتحذير الذي ذكر هنا، و لذا قال مشيرًا بحذف العامل إلى ضيق الحال ١٥ عن ذكره لعظم الهول و سرعة التعذيب عند مسها بالآذي ، و زاد في التعظيم (١) من ظ وم ، و في الأصل : فالطغي (٣) من ظ وم ، وفي الأصل : العناية. (م) من ظ و م ، و في الأصل : تكذيبهم (ع) زيد من م (ه) من ظ و م ، و في الأصل : بمشاهدة (٦) من ظ وم ، و في الأصل : ولاه (٧) من ظ وم ، و في الأصل : وعين الجهر (٨) زيد من ظ و م .

باعادة الجلالة: ﴿ نَافَةَ اللَّهُ ﴾ أي الملك الاعظم الذي له الجبروتكله فلا هر من انتهك حرمته و اجترأ على ما أضافه إليه ، و لهذا أعاد الإظهار دون الإضمار ، و العامل : دعوا أو احذروا \_ أو نحو دلك أي احذروا أذاها بكل اعتبار ﴿ و سَقَيْهَا ﴿ ﴾ أي الماء الذي جعله الله تعالى لها لسقبها و هو ه بئرها، فلا تذودوها عن بئرها في [البوم ٢] الذي نكون فيه نوبتها في الشرب و لا تمسوها بسوء ، وكأنه صلى الله عليه و سلم فهم عنهم بعد مدة أنهم ريدون عقرها فكرر عليهم التحذر ﴿ فكذبوه ﴾ أي أوقعوا تكذيبه بسبب طغيانهم وعقب أمره هذا الآخير فها حذر من حلول العذاب ، أو تكون الفاء هي الفصيحة أي قال لهم ذلك ١٠ فكانت [بعده - ] بينه وبينهم في أمرها أمور ، فأوقعوا تكذيبه ُ فيها كلها ﴿ فعقروها ١٠٥٠ أَى مسبب ذلك الشكذيب بعضهم بالفعل و بعضهم بالرضا به ﴿ فدمدم ﴾ أي عذب عذابا تاما مجللا مفطيا مطبقا مستأصلاً شدخ به رؤسهم و أسرع في الإجهاز وطحنهم طحنًا مع الغضب الشديد ؛ قال الرازي: و الدمدمة : تحريك البناء حتى ينقلب، و دل بأداة الاستعلاء على ١٥ شدته و إحاطته فقال: ﴿ عليهم ﴾ و دل على شدة العذاب أشدة الغضب للفت القول بذكر صفة الإحسان التي كفروها لآنه لا أشد غضبا من

<sup>(</sup>۱) من ظ و م ، و فى الأصل : حرمه (۲) ذيد من ظ و م (۲) من م ، و فى الأصل وظ : يما (۶) من ظ وم ، و فى الآصل : التكذيب (٥) سقط من م. (٦) فى ظ : متاصلا (٧) زيد فى الأصل : شديدا ، و لم تمكن الزيادة فى ظ و م غذناها .

نظم الدرر

(١) في م: المهتدي .

VVO /

كفر إحسانه فقال: ﴿ رَبِهِم ﴾ أى الذي أحسن إليهم فغرهم ' إحسانه فقطه عنهم فعادوا كأمس الدار ﴿ بَدْنِهِم ﴾ أى بسبه.

و لما استووا في الظلم و الكفر بسبب عقر الناقة بعضهُم بالفعل و بعضهم بالرضا و الحث ، قال مسببا عن ذلك [و معقبا ٢] : ﴿ فَسُونُهَا مِنْ ﴾ أى الدمدمة عليهم فجعلها كأنها أرض بولغ في تعديلها فلم يكن فيها شيء ه [خارج عن شيء كيا ـ ٢ ] سوى الشمس المقسم بها و سوى بين الناس فيها، [وكذا\_] ما أقسم به بعدها، فكانت الدمدمة على قويهم كما كانت على ضعيفهم" / ، فلم تدع منهم أحدا و لم يتقدم هلاك أحد منهم على أحداً ، بل كانوا كلهم كنفس واحدة من قوة الصعقة و شدة الرجفة كما أنهم استووا في الكفر و الرضا بعقر الناقة وكل [ نفس \_ ] هي عند ١٠ صاحبها كالناقة قد أوصى الله صاحبها أن يرعى نعمته سبحانه فيها فيزكيها و لا يدسيها ، فإن الناقة عبارة عن مطية يقطع عليها السير حسا أو معني ، و ذلك صالح لأن يراد به النفس التي تقطع بها عقبات الأعمال، و السقيا ما يعيش المستى به، و هو صالح لأن براد به الذكر و العبادة ، فمن 7 لم ٢٠] برع النعمة ۚ و يشكر المنعم فقد عقرها ، فاستحق الدمدمة منه ، و كما ۖ أنه ١٥ سوى بينهم في الدمدمة سوى بين المهتدن؟ في النجاة ﴿ وَلَا ﴾ أي و الحال (١) من ظ وم ، و في الأصل : فعوفهم (٢) زيد من ظ و م (٣) في م : ضيفهم. ( ٤-٤) منظ وم ، وفي الأصل : عن صاحبه (٥) سقط من ظ وم (٦) من ظ و م، وفي الأصل : يقع (٧) من ظ وم ، وفي الأصل : النعم (٨) سقط من م

أنه لا ﴿ يَخَافَ ﴾ ۚ في وقت من الاوقات أي ربهم، روى ذلك عن ان عباس رضي الله عنهما و يؤيده " قراءة أهل المدينة و الشام بالفاء المسببة عن الدمدمة [ و التسوية - ] و كذلك مي في مصاحفهم (عقمه الم أى عاقبة هذه الدمدمة و تبعتها فانه \* الملك الأعلى الذي \* كل شيء في قبضته لا كما يخاف كل معاقب من الملوك فيبق [ بعض - ] الإبقاء فطم أنه سبحانه و تعالى يعلى اولياءه لأنهم على الحق، و يسفل أعداءه<sup>م</sup> لأنهم على الباطل، فلا يضل بعد ذلك إلا هالك، بصيرته أشد ظلاما من الليل الحالك، و قـــد رجع آخرها على أولها بالقسم و جوابه المحذوف الذي هو طبع النفوس على طبائع مختلفة و انتقدم إليهم بالإنذار ١٠ من الهلاك، و نفس القسم أيضا فان من له هذه الافعال الهايلة التي \* سوى بين خلقه [فيها ـ ١١] وهذا الندبير المحكم هو بحيث لايعجزه أمر و لايخشى عاقبة - و الله الموفق للصواب ١٠.

۸٤

سورة

(11)

<sup>(</sup>١) زيد في الأصل : اي ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (٧) من م ، و في الأصل وظ ؛ يويد (م) زيد منظ وم (٤) منظ وم ، و في الأصل : ذلك. (٥) منه ، وفي الأصل وظ : فان (٦) زيد في الأصل : له كل شيء . و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٧) من ظ و م ، و في الأصل : معقب (٨) من ظ وم، وأن الأصل: إعداءهم (٩) مر ظ وم، وأن الأصل: أهمى البصيرة قليه (١٠) من ظ وم، وفي الأصل: الذي (١١) زيد من م ـ (۱۶) سقط من م .

## سورة اللماء

مقصودها الدلالة على مقصود الشمس، و هو التصرف التام في النفوس باثبات كمال القدرة بالاختيار باختلاف الناس في السعى مع اتحاد مقاصدهم، و هي الوصول إلى الملاذ من شهوة البطن و الفرج و ما يتبع ذلك من الراحة '، و اسمها الليل أوضح ما فيها ` على ذلك بتأمل ه القسم و الجواب، و الوقوع من ذلك على الصواب، و أيضا ليل نفسه دال على ذلك لأنه على غير مراد النفس ما فيه من الظلام و النوم الذي هو أخو الموت، و ذلك [ مانع ـ ^ ] عن أكثر المرادات، و مقتضى لأكثر المضادات ﴿ بسم الله ﴾ الذي له العظمــة الظاهرة \* و الحكمة الباهرة ﴿ الرَّحْنَ ﴾ الذي شملت نعمته إيجاده و بيانه ' المتواتَّرة ﴿ الرَّحْيمِ هِ ﴾ الذي ١٠ خص من أراده " / من عباده بما يرضيه، فجعله حامده و شاكره .

wil لما بين في الشمس حال من زكى نفسه و حال من دساها ، و أوضح

<sup>(</sup>١) الثانية و التسعون من سور القرآن الكريم ، مكية ، وعدد آيها . ي .

<sup>(</sup>٢) من ظ و م ، و في الأصل : بخلاف (٣) من ظ و م ، و في الأصل : بعد.

<sup>(</sup>ع) من ظ وم ، وفي الأصل : هو (ه) زيد في الأصل : واقد أعلم، و لم تكن الزيادة في ظوم فذفه اهما (٦) من ظوم، وفي الأسل: فيه (٧) في ظ: النفوس (٨) زيد من م (٩) من ظ وم ، و في الأصل: القاهرة (٠٠) من ظ وم، وفي الأصل: تعايه (١١) في ظ وم: اراد.

في آخرها من مخالفة ثمود لرسولهم' ما أهلكهم، فطم أن الناس مختلفون في السعى في تحصيل نجد الحتر و نجد الشر، فمنهم من تغلب علمه ظلمة اللبس، و منهم من يغلب عليه نهار الهدى، فتباينوا في مقاصدهم، و في مصادرهم و مواردهم، بعد أن أثبت [ أنه ٢٠] هو الذي تصرف في النفوس ه بالفجور و التقوى، أقسم اول هذه بما يدل على عجائب صنعه في ضره و نفعه على ذلك ، تنبيها على تمام قدرته في أنه الفاعل بالاختيار ، يحول بين المر. و قلبه حتى يحمله عـليَّ التوصل إلى مراده ، بضد ما يوصل إله بل بما يوصل إلى مضاده، [ و \_ ] على أنه لا يكاد يصدق الأنحاد في القصد و الاختلاف في االسعى و التوصل<sup>ا</sup>، و شرح جزاء كل<sup>• نحذ</sup>مرا ١٠ من نجد الشر و ترغيبا في نجد الحير، وبين ما به التزكية و ما به التدسية فقال: ﴿ وِ البِّلِ ﴾ أي الذي هو آية الظلام الذي هو سبب الخبط والحُلط لل يحدث عنه من الإشكال واللبس في الآحوال و الاهلال الموصل إلى ظلمة العدم، و هو محل الأسرار بما يصل الاخيار و يقطع الإشرار : ﴿ اذا يغشٰي ﴿ ﴾ أي يغطى ما كان من الوجود " مبصرا بضياء ١٥ النهار على التدريج قليلا قليلاً، و ما يدل عليه من جليل مبدعه، و عظم (١) في م : لرسلهم (٢) زيد من ظ وم (٣) من ظ و م ، و في الأصل : الى. (٤-٤) في ظ و م : التوصل والسعى (٥) زيد في الأصل : بــه ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذفناها (٦) من ظ و م ، و في الأصل : الحبط (٧) زيد في الأصل وظ بما كان ، ولم تكن الزيادة في م فحد فناها .

ماحقه و مطلعه (و النهار) إلى - `] الذي هو سبب 'انكشاف الامور' كالموت الذي يزيل عن الووح علائق البدن فينجل لها ما كانت فيم القبائح، و الجهر الذي يشرح النفس بازالة اللبس ((اذا تجلّي لا) أي ظهر ظهورا عظيا بصياء الشمس، و أظهر ما كان حفيا فلم يدع لمحمر شيئا من لبس، فن كان يريد السرقصد الليل، و من أراد الجهر' هقمد النهار سواء كان من الارار أو من النجار .

و لما ذكر المتخالطين معنى، أنبعها المتخالطين حسا، فقال مصرحا 
فيها بما هو مراد فى الأول، و خص هـفا بالتصريح تنبيها على أنه

- [لكونه - '] عاقلا عاقد يغلط فى نفسه فيدعى الإلحية أو الاتحاد، 
أو غير ذلك من وجوه الإلحاد ﴿ و ما خلق ﴾ و حكم التعبير بما أ ١٠ الأغلب فيه غير المقلا ما تقدم فى سورة الشمس من تفيههم على أنهم 
[ لما - '] أشركوا به سبحانه و تعالى ما [ لا - '] يعتل نزلوه تلك المنزلة 
و قد أحاط بكل شيء، وهو الذي خلق العلما، وهم لا يحيطون به علما 
[ مع - ا] ما يفيده [ دما - ا] من النجب ' منهم في ذلك لكونها صيغة النصيب ا

(١) زيد من ظ وم (٩- ٩) من ظ وم ، و أى الأصل: الانكشاف الانكشاف الأمور (٩) من ظ وم ، و أى الأصل: نظهور (٤) من ظ وم ، و أى الأمل: الخير (ه) من م، و أى الأمل وظ: الهالطين (٦) زيد أى الأمل: هو، الأمل الخيرة الإيادة أى ظ وم غذاتاها (٧) منظ وم ، و أى الأمل السورة. (٨) منظ وم ، و أى الأمل وم: الحلوا. (٨) منظ وم ، و أى الأمل وم: الحلوا. (٨) أن م: التعجيب .

(الذكر) اى حيا بآلة الرجل و مدى بالهمة والقوة (و الانتي لا )
حيا بآلة المرأة و مدى بسفول الهمة وضعف القوة و ما دلا عليه من

> عظيم الاصطناع، و باهر الاختراع و الابتداع، فانه دل فرقه يينها / و هما

من غير؟ واحدة و هي التراب على تمام قدرته المستارم لشمول علمه

و ومله بالاختيار، فالآية [من الاحتياك - ]: ذكر أولا الصنمة دلالة
على حدفها ثانيا، و ثانيا الصائم دلالة على حذفه أولا .

و لما ذكر ما هو محسوس التخالف من المعانى و الأجرام ، أتبعه ما هو معقول التبان من الأعراض فقال: ﴿ ان سعيم ﴾ أى علم أيها المكلفون فى التوصل إلى مقصد واحد . و لذلك أكده الآنه الايكاد كل فى عملة غاية جهده (لشتى أه ﴾ أى مخلف " اختلاف شديدا باختلاف ما تقدم ، و هو جمع شقيت كمقبل وقبل ، فيكون الإنسان رجلا و هو أشى الهنة ، و يكون أنى و هو ذكر الفعل ، فنافيتم فى المقادات ، و تباينتم غاية التبان بأفعال طبيات و خبيات ، و ناع فى إيانها ، فعل ظما أنه الإبد من محق و مبطل و مرض و و مغضب الأنه الإجائز أن يكون المتنافيان متحدين الإرسان متحدين ( ) مر ح ظ و م ، و فى الأصل القدرة ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأصل القدرة ( ) زيد من ظ و م ( ) زيد من ط

() مري ظوم، ولن الاصل اللدارة (ع) ويعمل طوم، ولن أن الأصل: وجود، ولم تكن الزيادة أن ظوم غذاظ (ع) من م، ولن الأصل وظ: من (ه) من ظوم، ولن الأصل: عناظ (ب) من ظوم، ولن الأصل: راض (v) من ظوم، ولن إلأصل: أمتعدال

۸ (۲۲) نی

TY - F

"لوشاء الله ما عبدنا من دونه من شيء"\_ [ الآية '\_ ] و ما ضاهاها . و قال الإمام أبو جعفر ان الزبير : لما بين قبلُ حالهم في الافتراق، أقسم سبحانه على ذلك الشأن في الخلائق محسب تقدره أزلا " ليبلوهم أبهم احسن عملا " فقال تعالى " ان سعيكم لشتى " فاتصل بقوله " تعالى ه " قد افلح من زكاها و قد خاب من دساها" ثم إن قوله تعالى " فاما من أعطى و اتق \_ إلى \_ العسرى " يلائمه تفسيرا و تذكيرا بما الآمر علمه من كون الخير و الشر بارادته و إلهامه و محسب السوابق قوله '' فالهمها فجورها و تقواها'' فهو سبحاًنه الملهم للاعطاء و الاتفاء والتصدق، و المقدر للبخل و الاستغناء و التكذيب "و الله خلقكم و ما تعملون" " لايسئل عما يفعل" ١٥ ثم زاد ذلك إيضاحا بقوله تعالى " ان علينا للهدى و ان لنا للآخرة و الاولى " فتب اللقدرية و المعتزلة " و كان مر. آية في السهاوات و الارض بمرون عليها رهم عنها معرضون "- [ انتهى- أ ] .

و لما طابق بين القمر و المقسم عليه، و نبه بالقسم و التأكيد مع ظهور المقسم عليه على° أنهم في أمنهم مع النحذر كمن " يدعى أنه ١٥ لافرق وأن مآل الكل واحد كما يقوله أصحاب الوحدة - علمهم الحزى و اللعنة ، شرع في بيان تشتتت المساعي و بيان الجزاء لها ، فقال مسيبا

<sup>(</sup>١) زيد من م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : هذا (م) تكرو في الأصل أقط (٤) زيد من ظ وم (٥) من ظ وم ، وفي الأصل : مع (٦) من ظ وم ، و في الأصل: عن .

/ YYA

عن اختلافهم ما هو مركوز في الطباع من أنه لا يجوز تسوية المحسن بالمسيم' ناشرا لمن زكى نفسه أو دساها نشرا مستويا إبذانا بأن المطبع في هـذه الامة \_ و قه الحد \_ كثير بشارة لنمها " صلى الله عليه و سلم: ﴿ فَامَا مِن اعطَىٰ ﴾ أي رقع منه إعطاء على ما "حددنا له" وأمرناه ه به ﴿ و اتَّقَى لا ﴾ أى وقعت منه التقوى وهو أتخاذ الوقايات من الطاعات و اجتناب المعاصي/ خوفا من سطواتنا ﴿ وَ صَدَقَ ﴾ أي اوقع التصديق للخبر ﴿ بِالحَسْنَىٰ لا ﴾ أي و هي كلمة انعدل التي هي أحسن الكلام من التوحيد و ما يتفرع عنه من الوعود الصادقة بالآخرة و الإخلاف في النفقة في الدنيا و إظهار الدين و إن قل أهله على الدين كله، وغير ١٠ ذلك من كل ما وعد به الرسول صلى الله عليه و سلم عن الله سبحاله و تعالى، و عدل الكلام إلى مظهر العظمة إشارة إلى صعوبة الطاعة على النفس و إن كانت في غاية اليسر في نفـها لأنها في غاية الثقل على النفس فقال: ﴿ فَسَيْسِرِهُ ﴾ أَي نهيته ` بما لنا من العظمة بوعد لاخلف فيه ﴿ لليسرٰى ﴿ ﴾ أَى الحَصلة التي هي في غاية اليسر و الراحة من الرحمة ١٥ القنضة للعمل بما رضيه سبحانه و تعالى ليصل إلى ما "برضي به" من

<sup>(, )</sup> من ظ وم ، و فى الأصل : والسى ( , ) من ظ وم ، و فى الأصل : لبيتا . ( ١- - ) من ظ و م ، و فى الأصل : حددناه ( ; ) من ظ و م ، و فى الأصل : الاغلاق ( ه) زيد فى الأصل و ظ : يما ، و لم تكن الزيادة فى م غذفناها . ( , ) زيد فى الأصل : له ، و لم تكن الزيادة فى ظ وم غذفناها ( ٧- ٧ ) من ظ وم ، و فى الأصل : لوضيه .

الحياة الطيبة ' و دخول الجنة .

و لما ذكر المزكى و ثمرته، أتبعه المدسى و شقونه فقال: ﴿ وَامَا مَنْ يَخُلُّ ﴾ أي أوجد هذه الحقيقة الخبيتة فمنع ما أمريه و ندب إليه ﴿ و استغي ٰ لا ﴾ أي طلب الغني عن الناس و عما وعد به من الثواب و أوجده بما زعمت له ٢ نفسه الخائبة ، و ظنونه الكاذبة . فلم يحسن إلى الناس و لا عمل ٥ للعقى: ﴿ وَكَذَبٍ ﴾ أي أوقع التكذيب أن يستحق التصديق ﴿ بِالحسي ٰ لا ﴾ أى فأنكرها ، و لما كان جامدا مع المحسوسات كالبهائم قال؟: ﴿ فَسَنَيْسُرُهُ ﴾ أي نهيئه بما لما من العظمة بوعد لا خلف فه ﴿ للمسرِّي م أي للخصلة التي هي أعسر الأشياء و أنكدها ، و هي العمل بما يغضبه سبحانه الموجب لدَّخُولُ النَّارُ وَمَا أَدَى إِلَّهِ، وَ أَشَارُ بِنُونُ العَظْمَةُ فَي كُلُّ مِنْ نَجِدُ الْحَيْرِ 1٠ ونجد الشر إلى أن ارتكاب الإنسان لكل منهما في غاية البعد، أما نجد الحتر فلما حفه من المكاره، و أما نجد الثم فلما في العقل و الفطرة الأولى من الزواجر عنه، و ذلك كله أمر قــد فرغ منه في الأزل بتعيين أهل السعادة و أهل الشقاوة « [ و كل - ' [ - كا قال صلى الله علمه و سلم\_ ميسر لما خلق له ۽ .

و لما كان أهل الدنيا إذا وقعوا في ورطة تخلصوا منها بأموالهم (١) زيد في الأصل: الابدية ، و لم تحكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (م) من ظ و م ، و في الأصل: به (م) سقط من ظ و م (١) زيد من م (٥) من م ، و في الأصل و ظ: اذ . قال: ﴿ وَمَا يَغْنَى ﴾ أَى فَى تَلْكُ الْحَالَة ﴿ عَنَّه ﴾ أَى هَذَا الذَّى بَخَلَّ وكذب ﴿ ماله كَ أَي الذي بخل به رجاء نفعه، و يجوز أن يكون استفهاما إنكاريا فيكون نافيا للاغناء على أبلغ وجه ﴿ اذَا تَرَدُّى مُ ﴾ أي' هلك بالسقوط في حفرة القبر و النار، تفعّل من الردي و هو الهلاك و السقوط في بثر .

و لما كان ربما قال المتعنت الجاهل بما له سبحانه و تعالى من العظمة التي لا اعتراض لاحد عليها: ما له الا ييسم الكل للحسني، استأنف جوابه مبينا ما ألزم به نفسه من المصالح تفضلا منه بما له من اللطف والكرم و ما / يفعله مما هو له من غير نظر إلى ذلك بما له مر. / vva ١٠ الجعروت و المكدر، فقال مؤكدا تنبيها على أنه يحب العلم بأنه لا حق لاحد عليه أصلا: ﴿ إِنْ عَلَيْنَا ﴾ أي على ما لنا من العظمة ﴿ إِلَّهُدَى مِنْ ﴾ أى البيان للطريق الحقُّ و إقامة الأدلة الواضحة على ذلك .

و لما بين ما ألزمه نفسه المقدس فصار كأنه عليه لنحتم وقوعه فكان ربما أوهم أنه يلزمه " شيء ، أتبعه ما ينفيه ويفيد أن له غاية التصرف ١٥ ٦٦ ـ فلا يعسر عليه شيء أراده فقال: ﴿ وَ انْ لَنَا ﴾ أي با أبها المسكرون خاصا بنا، و قدم ما العناية به أشد لأجل إنكارهم لاللفاصلة، فأنه يفدها مثلاً أن يقال: العاجلة و الأخرى، فقال: ﴿ للأَخْرَةُ وَ الْأُولَىٰ مُ ﴾ (١) زيد في الأصل: اذا ، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذ نناها (١) من ظ

وم، و في الأصل : ما (م) من ظ وم، و في الأصل ؛ المصلح (ع-ع) منظ وم، وفي الاصل: يان انظريق الحق (ه) منم، وفي الأصل وظ: الزمه. (٦) زيد ما بين الحاجزين من ظوم.

فن (TT) فن ترك ما بينا له من طريق الهداية لم يخرج عن كونه لنا و لم يضر إلا تفسه و لنا النصرف ] النام، بمما نقيم من الاسباب المقربة للشيء جدا، ثم بما نقيم من الموانع الموجبة لبعده غاية البعد، فنعطى من نشاء ما نشاء أو تمنع من نشاء ما نشاه أ، و من طلب منها شيئا من غيرنا قال رأيه و خاب سعيه، وليس التقديم لأجل الفاصلة، فقد ثبت بطلان ه هذا و أنه لا يحل اعتقاده في غير موضع، منها آخر سورة براءة، و أنه شعرا، و أن يعتقد أن فيه شيئا موزونا بقصد الوزن فقط ليكون شعرا، و أن يعتقد أن فيه [ شيئا \_ ] قدم أو أخر لاجل الفاصلة فقط ليكون سجما، على أنه لوكان [ هذا \_ ] لاجل الفاصلة ققط لكان يمكن أن يقال: للاولى \_ أو للأولة \_ و الاخرى مثلا .

و لما أخبر سبحانه و تعالى أنه الزم نفسه المقدس اليان، و أن له كل شيء، المستلزم لإحاطة العلم و شحول القدرة، شرح ذلك بما سبب عنه من قوله لافتا القول إلى تجويد الضمير من مظهر العظمة الترمق المنظاطيين في تبيد الوهم و تقريب الههم فقال: ﴿ فَاشَرِتُكُم ﴾ أي تنقد واحتهب تلهبا هو في غاية الشدة من غير كلفة فيه على موقدها أصلا وتلهب تلهبا هو في غاية الشدة من غير كلفة فيه على موقدها أصلا الزيادة في ظ و م غذناها (م) زيد في الأصل: فيده، و لم تتكن الزيادة في ظ و م ، و في الأصل: الراد الو (ه) من م ، و في الأصل و ظ: ان (م) من ظ و م ، و في الأصل: بالرنو.

/ VA+

و لا أحد من خزتها. بما اشار إليه إسقاط الناه، و في الإدغام أيضا إشارة إلى أن أدنى نار الآخرة كذلك، فصير إندار ما يتلظى و ما فوق ذلك من باب الأولى .

و لما كان قد تقدم غير مرة تخصيص كل من المحسن و المسي. ه يداره بطريق الحصر إنكارا لأن يسوى محسن بمسي. في شي.، و كان الحصر بـ " لا " و " إلا " أصرح أنواعه قال: ﴿ لا يصلما ٓ ﴾ أي يقاسي احرها وا شدتها على طريق اللزوم و الانفاس (الا الاشق لا) أي الذي هو في الذروة من الشقاوة و هو الكافر، فإن الفاسق و إن دخلها لا سكون "ذلك له " على طريق اللزوم، و لذلك وصفه بقوله تعالى: ١٠ ﴿ الذي كذب ﴾ أي أفسد قرته العلمية ' بأن أوقع التكذيب بما حقه التصديق ﴿ و تولُّىٰ أَهُ } أى أفسد قوته العملية بأن أعرض عن الحق تكرا وعنادا فلم يؤت ماله لزكاة نف ﴿ و سيجنبها ﴾ أى النار الموصوفة بوعد لاخلف فيه عن قرب ـ بما أفهمته السين من التأكيد مع التنفيس، و تجنيه له في غاية السهولة - بما أفهمه البناء للفعول ﴿ الانقر ، ﴿ ) ١٥ أى الذي أسس قوته العلمية ؛ أمكن تأسيس، فكان في الندوة من رتبة

التقوى و هو الذي اتتي الشرك و المعاصي، و هو يفهم أن من لم يكن "

<sup>(</sup>١) زيد في ظ : منه (١-٦) سقط ما بين الرقين من ظ و م (١٠٠٩) من م ، و في الأصل و ظ : له ذلك (ع) من ظ و م ، و في الأصل : العملية (ه) زيد في الأصل وظ: من ، ولم تكن الزيادة في ظروم غذنناها (٧ - ٢) سقط ما بين الرقين من ظ .

[ف الدروة\_'] لا يكون كذلك، فإن الفاسق يدخلها ثم يخرج منها، و لا ينافي الحصر السابق .

و لما ذكر ما يتعلق بالقوة العلمية ، أتبعه ما ينظر "إلى القوة" العملية فقال: ( الذي يؤتى ماله ) أى يصرفه فى مصارف الحير ، ولذاك بيته بقوله تعالى: ( يتزكّى ع كه أى يتطهر من الاوضار" و الادناس ه بتطهيره الفسه و تنميتها بذلك الايتاء بالبعد عن ساوى الاخلاق و لزوم عاسنها لأنه ما كذب و [ ما \_ ' ] تولى، و الآية من الاحتباك: ذكر التكذب أولا دليلا على حذف ضده ثانيا، و إيتاء المال ثانيا دليلا على حذف ضده ثانيا، و إيتاء المال ثانيا دليلا على حذف ضده ثانيا، و أيتاء المال ثانيا دليلا على

و لما كان الإنسان قد يعطى ليزى نفسه بدفع مائه و مكافأة نعمة 1. فال: ﴿ و ما ﴾ أى و الحال أنه ما ﴿ لاحد عنده ﴾ و أعرق فى النفى فقال: ﴿ من نعمة بجزى ۖ ﴿ ﴾ أى [هم \_ \* ] ما يحق جزاؤه الاجلها و لما نفى أن يكون بذلك قصد مكافأة، قال مينا قصده باستناه منقطع : ﴿ اللا ﴾ أى لكن قصد بذلك ﴿ إبتماء ﴾ أى طلب و قصد ، و لفت القول إلى صفة الإحسان إشارة إلى أم صفه بالشكر فقال: ﴿ وجه ربه ﴾ ١٥ وط: الأسار ﴿ ) من م ، و فى الأسل وط: الأسار ﴿ ) من م ، و فى الأسل وط: الأسار ﴿ ) من م ، و فى الأسل الريادة فى ظ و م غذفناها ﴿ ) ريدتى الأسل و ظ ، و لم تكن فى م غذفناها ﴿ ) زيد من ظ و م ( م) زيد فى الأسل و ظ ، و لم تكن فى م غذفناها ﴿ ) زيد من ظ و م ( م) زيد فى الأسل و ظ ، و لم تكن فى الزيدة فى غذفناها ﴿ )

مکون

الذي اوجـــده و رباه و أحسن إليه انجيث أنه لم برا إحسانا إلا منه و لاعنده شيء إلا وهو من فضله ﴿ الاعلى } أي مطلقا فهو أعلى من كل شيء، فلا يمكن أن يعطى أحد من نفسه شيئا يقع مكافأة له، و عمر عن المنقطع بأداة المتصل للاشارة إلى أن الابتغاء المذكور كأنه ه نعمة بمن آناه المال لأن الابتغاء ـ و هو تطلب رضا الله ـ كان السبب في ا ذلك الإيناء بغاية الترغيب، و قد آل الأمر بهذه العبارة الرشيقة و الإشاره [الأنيقة ـ أ] مع ما أومأت إليه من الترغيب، و أعطته من التحبيب إلى أن المعنى: [ إنه ـ ° ] " لا نعمي عليه" لاحد في ذلك إلا قه، و عبر بالوجه إشارة إلى أن قصده أعلى القصود فلا نظر له إلا إلى ذاته سبحانه وتعالى ١٠ التي عبر عنها بالوجه لآنه' أشرف الذات، و بالنظر إليه تحصل الحياة و الرغبة و الرهبة، لا إلى طلب شيء من دنيا و لا آخرة . و لما كان هذا مقاما ليس فوقه مقام، قال تعالى بعد وعده من الإنجاء من النار: ﴿ وَ لَسُوفَ بُرَضِّيعٌ ﴾ أي باعطاء الجنة العليا و المزيد بوعد لاخلف فيه بعد المذلة في الحياة الطيبة ـ بما أشارت إليه أداة التنفيس و لا بدع^ أن (١) زيد في الأصل : إنه ، ولم تكن الزيادة في ظ وم فذنناها (١) من ظ وم ، و في الأصل : لايرى (م) زيد في الأصل : سبب ، مع قدر من البياض ، و لم تكن الزيادة في ظ وم فذنناها (ع) زيد مرر ي ظ (ه) زيد من م . (٧-١) من م ، و في الأصل : لا يعمى عليه ، و في ظ : لا نعمة عليه (٧) من ظ و م ، و في الأصل : لأنها (٨) من ظ و م ، و في الأصل : لابه .

يَكُونَ هَذَا الوَعَدَ عَلَى هَذَا الوَجَهِ الْأَعْلَى لَأَنَ الْآيَةَ نُزَلَتَ فَى أَنِي بِـكُرِ الصديق رضي الله عنه / حين اشترى بلالا رضي الله عنه في جماعة من VAI / الضعفاء المسلمين يؤذيهم المشركون فأعتقهم، فبين تعالى أنه مطبوع على تزكية نفسه فهو المفلح كما ذكر في سورة الشمس، وأنه مخلص لإعطائه الضعفاء من الايتام و المساكين و إعتــاقه الضعفا. في كل حال كما ذكر ه في سورة البلد ، قتل البغوي رضي الله تعالى عنه عن الزبير [يعني ٢] ان بكار أنه [قال - ] |: كان أبو بكر رضى الله عنه يبتاع الضعفاء فعتقهم فقال [له-] أنوه: أي بني 1 لوكنت تبناع من بمنع ظهرك. قال: منع ظهری أرید . و قال : إنه أعتق بلالا و أم عمیس و زهرة وأصیب ٦ بصرها حين أعتقها ، فقالت٬ قر ش : ما أذهب بصرها إلا اللات و العزي ، • ١ فقالت^: كذبوا و بيت الله، ما تضر اللات و العزى و لا تنفمان^، فرد الله عليها بصرها ، و أعتق النهدية و ابنتها و جارية بني المؤمل. و قال: إنه اشرى بلالا من أمية بن خلف استنقاذا له عا كان فيه من العداب (١) منظ وم ، وفي الأصل : روى (٧) واجع المعالم ١/١٣٧ (٣) زيد منظ و م (٤) من م ، و في الأصل وظ ؛ شيء يضرك (٥) من المعالم ، و في الأصل وظ: زهير ، وكيس واضحاق م (٦) من ظ و المعالم ، و في الأصل و م ي فكف (٧) من ظ و م و المعالم ، و في الأصل : فقال (٨) زيد في الأصل : ردا عليهم ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (٩) من ظ و م و المعالم ،

و في الأصل: لا ينفعا \_ كذا.

'حين كان يشد يديه و رجليه وقت الهاجرة و يلقيه عريانا على الرمضاء و يضربه، وكلما ضربه صاح و نادى: أحد أحد، فنزيده ضربا فاشتراها ابعد كان لابي بكر رضي الله عنه ، كان ذلك العبد صاحب عشرة الآف ديار و غلمان و جوار و مواش و كان مشركا، فلما اشتراه به و أعتقه قال ه المشركون: ما فعل هذا ببلال إلا ليد كانت لبلال عنده، يعني فأزل الله ذلك تكذيبا لهم ، و من أبدع الأشياء تعقيها بالضحى التي هي في الني صلى الله عليه و سلم و فيها \* "و لسوف يعطبك ربك فترضى" إشارة إلى إنه أقرب أمنه إلى مقامه صلى الله عليه و سلم ما عدا عيسى صلى الله عليه وسلم لأنه الأتق بعد النبيين مطلقاً، و إلى [أن - ] خلافته حق لا مرية ١٠ فيه لأنه مما وعد النبي صلى الله عليه و سلم أنه برضيه و أنه لا برضيه ' غيره كما أنه أرضاه خلافته له في الصلاة و لم رضه غيره حين نهى عن^ ذلك بل زجر لما سمع قراءة \* غيره و قال: يأبي الله و المؤمنون إلا أبا بكر رضي الله عنه . و قد رجع آخرها على أولها بأن سعى هذا الصديق رضي الله عنه مباين أتم مباينة سعى ذلك الأشقى، و قال بعضهم: (١-١) سقط ما بين الرقمين من ظ وم(٢-٠) من ظ وم، وفي الأصل : ابو بكر رضي الله عنه يعبد كان له (م) من ظ وم والمعالم ، وفي الأصل : له (ع) زيد في الأصل: لكن ، ولم تكن الزيادة في ظ و م والمعالم فحذنناها (ه) زيد في الأصل: أيضاً ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٦) زيد من ظ وم (٧) مب ظ و م ، و في الأصل : لإ رضي (٨) من م ، في الأصل و ظ : عنه (٩) من ظ وم، و في الأصل: قراءته •

نظم الدرر

<sup>(</sup>٢) فريد من ظ وم (٣) زيدت الواؤ في الأصل و لم تكن في ظ وم فذنناها (ع) سقط من ظ و م .

## سورة الضحي

متصودها الدلالة على آخر الليل بأن أتنى الانقياء الذى هو الآنتي على الإطلاق في عين / الرضا دائما، لاينفك عنه فى الدنيا و الآخرة، لما تحلى به من صفات الكمال التي هى الإيصال للقصود بما لها من النور المعنوى كالضحى بما له من النور الحسى الذى هو أشرف ما فى النهار، وقد علم بهذا أن اسمها أدل ما فيها على مقصودها ﴿ بسم الله ﴾ المعز لمن أراد، المكريم البر الودود ذى الجلال و الإكرام ﴿ الرحمن ﴾ الذى عم بمستم الإيجاد الخاص و العام ﴿ الرحمِ ه ﴾ الذى أعلى أهل وده فخصهم بأعام الإنعام .

لما حكم فى آخر الليل باسعاد الأنقياء، وكان النبي صلى الله عليه وسلم أنتي الحلق مطلقا، وكان قد قطع عنه الوحى حينا ابتلاء لمن شاء من عباده، وكان به صلى الله عليه و سلم صلاح الدين و الدنيا و الآخرة، وكان الملوان سبب [صلاح ] معاش الحلق وكثير معادهم، أقدم "سبحانه وتعالى بهما" على أنه أسعد الحلائق دنيا معادهم، أقدم "سبحانه وتعالى بهما" على أنه أسعد الحلائق دنيا معادهم، أقدم "سبحانه وتعالى بهما" على أنه أسعد الحلائق دنيا

(۱) الثالثة و التسعون من سور القرآن الكريم ، مكية ، وعدد آبها، ( (۲) من م ، و فى الأصل وظ : له (م) من ظ ، و فى الأصل و م : ينعمة (٤) زيد من م (ه) من ظ و م ، و فى الأصل : كثر (٦ – ٦) من ظ و م ، وفى الأصل : بهم سبحانه و تعالى ه

۱۰ (۲۵) و أخرى

/ VAY

و أخرى ، فقال مقدما ما يناسب \* حال الآنتي الذي قصد به أبو بكر رضى الله عنه' قصدا أوليا من النور الذي يملاً الأقطار، ويمحو كل ظلام رد عليه و يصل إليه، مفهما بما ذكر من وقت الضياء الناصع حالة أول النهار و آخر الليل التي هي ظلمة ملتف بساقها سأق النهار عند الإسفار : ﴿ وَ الصَّحَىٰ لِا ﴾ فذكر ما هو أشرف النهار و ألطفه و هو زهرته . د و أضوأه و هو صدره، و ذلك وقت ارتفاع الشمس لأن المقسم لأجله أشرف الخلائق، و ذلك يدل على أنه يبلغ من الشرف ما لايبلغه أحد من الحلق ٢ .

و لما ذكر النهار بأشرف ما فيه مناسبة لاجل المقسم لأجله، أتبعه الليل مقيدًا له بما يفهم إخلاصه" لأنه ليس لأشرف ما فيه اسم يخصه ١٠ فقال: ﴿ وَالَّيْلُ ﴾ أى الذي به تمام الصلاح . و لما كان أوله و آخر النهار و أخره و أول النهار | ضوءا \_ \* ] ممتزجا بظلة لالتفاف ساق الليل بساق النهار، قيد بالظلام الخالص فقال: ﴿ اذَا سِحَىٰ لاٍ ﴾ أي سكن أهله أو ركد ظلامه و إلباسه و سواده و اعتدل فخلص فغطي بظلامـه كل شيء، و المتسجى: المتغطى، ومع تغطيته سكنت ريحه، فكان في غاية ١٥ الحسن، ويمكن أن يكون [الأول ـ \* ] مشيرا إلى ما يأتي به هذا الرسول صلى الله عليه و سلم من المحكم، و الثاني مشيرا إلى المتشابه، و هذه الأربعة (١) من ظوم، وفي الأصل: ينافي (٧) ذيد في الأصل: واقد أعلى،

و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (م) في ظ : أخلصه ﴿ع) زيد من م .

<sup>(</sup>ه) زيد من ظوم.

الآحوال النور و الظلة ـو هي ضوء عترج بظلة ، [وظلة ـ] عمرجة بضوه، وضياء خالص، وظلام خالص ـ الحاصلة في الآفاق في الإنسان مثلها، فروحه نور خالص، وطبع ظلام حالك، وقلبه نور يمترج بظلة النفس، و النفس ظلة يمترجة بنور القلب، فإن قويت شهوة النفس على مورانية القلب اظلم جمعه، و إن قويت نورانية القلب على ظلمة النفس صار نورانيا، وإن غلبت / الوبح على الطبع تروخن فارتفع عن دربة الملائكة، وإن غلب الطبع على الوج أزله عن رتبة المهائم كما قال تعلى دان هم الاكالانام بل عم أضل سيلا،

و لما أقدم بهذا [القدم - ] الماسب لحاله صلى الله عليه و سلم،

۱ أجابه بقوله تعالى: ﴿ ما ودعك ﴾ أى تركك تركا بحصل به فرقة كفرقة
المددع و لو على احسن الوجوه الذى هو مراد المددع ﴿ (ربك ﴾ أى
الذى أحسن إليك بإبجادك أولا ، و جملك أكل الحلق ثانيا، و رباك
أحسن ترية ثالثا، كما أنه لا يمكن توديع الليل للنهار بل الضحى للنهار الذى المواد الذى المواد مو أشد ضيائه، و لا يمكن توديع الصحى للنهار و لا الملك وقت مجوه له ﴿ و لما كان ربما تعنت منعت قال: ما تركه و لكنه لا يجه أ، فكم

(۱) من ظ و م . و فى الأصل : احوال (۲) زيد من م (۲) من ظ و م ، و فى الأصل : الحاصل (۶) من ظ و م ، و فى الأصل : الحاصل (۶) من ظ و م ، و فى الأصل : واتنفع وارتفع (٥) زيد فى الأصل : قل ۽ و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذنناها (٦) من ظ و م ، و فى الأصل : ولا (٧) من ظ وم ، و فى الأصل وظ : الأصل وظ : كا فيل . . . . . . . . . كا فيل .

/ VA**T** 

من مواصل وايس بواصل، قال نافيـا لكل ترك: ﴿ وَمَا قَلَىٰ مُ ۗ اى و ما أبغضك بغضا ما ، و حذف الضمير اختصارا ' لفظيا ليعم، فهو من تَقْلِيلِ اللَّفْظُ لَتَّكَثِّيرِ المعنى، و 'ذلك لأنه' كان انقطع عنه الوحى مدة لأنهم سألوه عن الروح و قصة أهل الكهف و ذى القرنين فقال: أخبركم بذلك غدا، و لم يستثن، فقالوا: [قد ٢٠٠٠] ودعه ربه و قلاه، فنزلت ه لذلك، و لما نزلت كبر صلى الله عليه و سلم فكان التكبير فيها و فيما بعدها سنة كما يأتي إيضاحـه و حكمته اخرها، و قد أفهمت هذه العبارة أن المراتب التقريبية \* أربع: تقريب بالطاعات و محبة و هي للؤمنين، و إبعاد بالمعاصي و بغض و هي للكفار ، و تقريب بالطاعات مخلوط بتبعيد للعاصي و هي لعصاة المؤمنين، و إعراض مخلوط بتقريب بصور طاعات ١٠ لا قبول لها و هي لعباد الكفار .

و قال الاستاذ أبو جعفر ابن الزبير: لما قال تعالى "فالهمها فجورها و تقواها'' 'م أتبعه بقوله 'في الليل ''فسنيسره'' و بقوله '' ان علينا للهدي و إن لنا للآخرة [ و الاولى''۔ ] ، فلزم الحوف و اشتد الفزع و تعين على الموحد الإذعان للتسلم و التضرع في التخلص و التجاؤه إلى السميع ١٥ العلم، أنس تعالى أحب عباده إليه و أعظمهم منزلة لديه، و ذكر [له\_] (1) من م، و في الأصل: اختيارا، و الكلمة سافطة من ظ (٢-٠٠) في ظ وم: اذلك (٣) زيد من ظ وم (٤) من م، وفي الأصل وظ: حكة. (ه) من ظ وم ، و في الأصل ؛ الترتيبيه (٦-٦) سقط ما بين الرقين من م . (٧) من ظوم، وقي الأصل « و ع .

عن

(٢٦)

ما منحه من تقريبه و اجتبائه و جمع خير' الدارين له فقال تعالى "و الضحى و الليل اذا عجى ما ودعك ربك و ما قلى و للآخرة خير لك مر. \_ الأولى" ثم عدد تعالى [عليه-] نعمــه بعد وعده الكريم له بقوله ["ولسوف يعطيك ربك فترضى" و أعقب ذلك بقوله \_"] "فاها اليتم فلا ه تقهر و أما السائل فلا تنهر" فقد أويتك قبل تعرضك و أعطيتك قبل سؤالك، فلا تقابله بقهر من تعرض وانتهار من سأل، أو قد؛ حاشاه سبحانه عما نهاه [عنه \_ \* ] و لكنه تذكير بالنعم و ليستوضح الطريق من وفق [من -٢] أمة محمد صلى الله عليه و سلم/، "أما هو صلى الله عليه / VAE و سلم فحسبك من تعرف رحمته و رفقه "و كان" بالمؤمنين رحيماً" " "عزيز ١٠ عليه ما عنتم "حريص عليكم بالمؤمنين رؤف" رحيم" ثمم تأمل استفتاح هذه السورة ومناسبة ذلك المقصود و لذلك السورة قبلها برفع القسم في الأولى بقوله "و الليل اذا يغشى" تنبيها على إبهام الأمر في السلوك على المكلفين و غيبة حكم العواقب، و ليناسب هذا حال المتذكر بالآيات وما يلحقه من الحوف بما أمره غائب عنه من تيسيره و مصيره و استعصامه به ١٥ يحصل اليقين و استصفار درجات المتقين، ثم لما لم يكن هذا غائبا بالجملة (١) في ظ: خــيري (٢) زيد من ظـ و م (٧) من ظـ و م ، و في الأصل : اعطيك (ع-ع) من م ، و في الأصل و ظ : فقد (ه-ه) تكرو ما بين الرقين في الأصل نقط (p) زيد في الأصل: قال تعالى ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذنناها (٧-٧) في ظ وم: إلى .

1.5

عن أحاد المكلفين أعنى ما يشمر العلم اليفين و يعلى من اهل للترقى٬ في درجات المنقين، بل قد يطلع "سبحانه خواص عباده\_بملازمته النقوى و الاعتبار ـ على واضحة السبيل و ربهم مشاهدة و عيانا ما قد انتهجوا قبل سيله بمشقــة النظر في الدليل ، قال صلى الله عليه و سلم لحارثة : وجدت فالزم، و قال مثله للصديق، و قال تعالى " لهم البشري في الحياة ٥ الدنيا و في الآخرة'' "ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة ألا تحافوا و لاتحزنوا و ابشروا الجلة التي كنتم توعدون نحن اولياؤكم في الحياة الدنيا و في الآخرة " فلم يبق في حق هؤلا. ذلك الإبهام، و لاكدر خواطرهم، بتكاثف ذلك الإظلام، بما منحهم سبحانه وإتعالى من نعمة الإحسان بما وعدهم في قوله "يجعل لكم فرقانا "و" يجعل ١٠ لكم نورا تمشون به " " أو من كان ميتا فاحييناه و جعلنا له نورا بمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها " فعمل هؤلاء على بصيرة، و استولوا اجتهادا بتوفيق ربهم على أعمال جليلة خطيرة، فقطعوا عن الدنيا الآمال، و تأهبوا لآخرتهم بأوضح الأعمال " تتجافى جنوبهم عن المضاجع'' ''فلا تعلم نفس ما أخني لهم من قرة اعين'' فلابتداء الأمر ١٥ و شدة الإبهام و الإظـلام أشار " قوله سبحانه و تعالى " و الليل اذا

/ VAO

ينشى "و الما" يوؤل إليه الحال فى حق من كتب فى قلبه الإيمان و أيده روح منه أشار قوله سبحانه و تعالى "و النهار إذا تجمل " و الانحصار السبل و إن تضعت فى طريق " فنكم كافر و منكم مؤمن" " فريق فى الجنة و فريق فى السعير" أشار قوله سبحانه و تعالى " و ما خلق الذكر و الانمى" " ومن كل شيء خلقنا زوجين" " فقروا إلى الله" الراحد مطلقا، فقد وضح لك إن شاء الله بعض ما يسر من تقصيص هذا القسم و الله أعلم، الما سورة الضحى" فلا إشكال فى مناسبة فى استفتاح القسم بالضحى المي يسره به سبحانه الاسها إذا / اعتبر ما ذكر مرب سبب زول السورة، و أنه صلى الله و سهم كان قد فير عنه الوحى حتى قال بعض و أنه صلى الله و مناسبة فى التقار الحرى حتى قال بعض

الكفار: قلى محمدا ربه، فنزلت السورة مشعرة عن هده النعمة
 و البشارة - انتهى -

و لما ذكر حاله فى الدنيا بأنه لايزال يواصله بالوحى و الكرامة، ومنه ما هو مفتوح على أمته من بعده، روى عن أنس رضى الله عنه أنه قال: سمت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول: أديت ما هو مفتوح على أمتى من بعدى "كفوا كفوا" فصرى ذلك. فلما كان دلك و كان ذكره على وجه شمل الدادين صرح بالآخرة التى هى أعلى و أجل، () من ظ و م، و فى الأصل: من الضحى (ء) من ظ و م، و فى الأصل: عله (ه) من ظ و و م، و فى الأصل: عله (ه) من ظ و و م، و فى الأصل: بعد (ه) من ظ و و م، و فى الأصل: بعد (ه) أى قرية قرية حكم الناية.

ولأدنى

ولادني من يدخلها' فيها ما لاعين رأت و لا اذن سمعت و لاخطر على قلب بشر، فكيف بما له صلى الله عليه و سلم، فقال مؤكدا لذلك كما أكد الأول بالقسم بما لهم فيه من الإنكار : ﴿ وَ لَلا ْخَرَّةَ ﴾ أي التي هي المقصود مر. \_ الوجود بالدات لأنها باقبة خالصة عن شوائب الكدر أو الحالة المتأخرة الك ايفهم منه انه لإنوال في ترق من علم؟ إلى أعلى ه منه ً وكامل إلى أكل منه ً دائماً أبدا لا إلى نهاية ﴿ خير ﴾ و قيد بقوله: ﴿ لَكُ ﴾ لأنه ليس كل أحد كذلك ﴿ مَن الأولَىٰ أَهُ ﴾ أي الدنيا الفانية التي لاسرور فيها خالص كما أن النهار الذي هو بعد الليل خير منـــه و أشرف و لاسما الضحى منه، و قد أنهم ذلك أن الناس على أربعة أقسام': منهم من له الخير في الدارس و هم أهل الطاعة الأغنياء، [ ومنهم ١٠ من له الشر فيهما و هم السكفرة الفقراء ـ \* ]، و منهم من له صورة [خير في الدنيا و شر في الآخرة و هم الكفرة الأغنياء، و منهم من له صورة شم \_ ^ ] في الدنيا و خير في الآخرة و هم المؤمنون الفقراء، 'قد قال: الناس في الدنيا على أربع والنفس في فكرتهم حارُه فواحــد دنیاه مقبوضــهٔ إن له من بعدها آخره 10 وواحــد دنيـاه مبسوطة ليس له من بعـــد ها آخره وواحد قــــد حاز حظبهما سعبد في الدنيا و في الآخره

<sup>(</sup>١) منظ و م ، و فى الأصل : يدخل (γ) من ظ و م ، و فى الأصل : اعل. (ج) سقط من م (٤) من ظ و م ، و فى الأصل : أقتم (ه) زيد من ظ وم. (۲) اهبارة من هنا إلى آخر الأبيات سانطة من ظ و م .

و واحد يسقط من بينهم فذلك لا دنيا و لا آخره

و لما ذكر سبحانه الدنبا و الآخرة، ذكر ما يشملهما' مما زاده ' من فضله، فقال مصدرا بحرف الابتداء تأكيدا للكلام لانهم يسكرونه " و ليست للقسير لأنها [ذا دخلت على المضارع لزمته النون المؤكدة، وضم ه 'هذه اللام' إلى كلمة التنفيس للدلالة على ﴿ أَنْ \_ \* } العطاء و إن تأخر وقها لحكمة كائن لا محالة: ﴿ وَ لَسُوفَ يَعْطَيْكُ ﴾ أي يوعد لا حلف فه و إن تأخر وقنه بما أفهتمه الاداة ﴿ رَبُّكُ ﴾ أي الذي لم زل يحسن إليك \*بوعد الدنيا و وعد الآخرة\* ﴿ فَرَضَىٰ ۚ ۚ ﴾ أي فيتعقب على ذلك و يتسبب عنه رضاك . وهذا شامر لما منحه بعد كال النفس ١٠ من كمال العلم و ظهور الأمر و إعلاء الدين و فتح البلاد و دينونة العباد و نقص ممالك الجبارة، و إنهاب كنوز الأكاسرة / [و- \* ] القياصرة، و إحلال الغنامم حتى كان يعطى عطاء من لا يخاف الفقر، و شامل الم ادخره له سبحانه و تعالى في الآخرة من المقام المحمود و الحوض المورود. \*والشفاعة العظمي\* إلى غير ذلك بما لايدخل محت الحدود"، وقد أفهمت ١٥ العبارة أن الناس أربعة أقسام: معطى راض، و ممنوع غير راض، و معطى (١) من م، و في الأصل: يشبهها، و في ظ: يشمله (٧) من ظ وم، و في الأصل : زاد (م) من ظ و م ، و في الأصل : ينكرون (ع-ع) من ظ و م ، ي و في الأصل : هذا اللازم (ه) زيد من ظ و م (٦) سقط من م (٧) من ظ وم ، و في الأصل : كماينة (٨-٨) سقط ما بين الرقين من ظ و م (٩) من ظ و م ، و في الأمل ؛ برضاك (10) من ظ و م ، و في الأصل : الحصر ه

(rv)

/ VA7

غير راض، و ممنوع راص، و عن على رضي الله عنه أنها أرجى آية في القرآن لأنه صلى الله عليه و سلم لا رضي واجدًا من أمته في النار . و لما وعده بأنه لابزال في كل لحظة برقيه في مراقى العلا و الشرف، ذكره بما رقاه به قبل ذلك من حين توفى أبوه و هو حمل و ماتت أمه و هو ابن ثمان سنين، فتم يتمه من الأنوين قبل بلوغه لئلا يكون عليه ه - كما قال جعفر الصادق - حق لمخلوق ، فقال مقررا له : ﴿ الم يجدك ﴾ أي بصادفك أى يفعل بك فعل من صادف آخر حال كونه ﴿ يَمَمَا فَاوَى مِنْ ﴾ و لما كان يلزم من اليتم في الغالب عدم العلم لليتم لتهاون الكافل، و من عدم الصلم الضلال، قال مبينا أن يتمه و إهماله' من الحل على دينهم كان نعمة عظيمة عليه لأنه لم يكن على دين قومه في حين من الأحيان ١٠ أصلا: ﴿ وَ وَجِدْكُ ﴾ أي صادفك ﴿ ضَآلًا ﴾ أي ۖ لا تعلم الشرائع "ما كنت تدرى ما الكتاب و لا الاعان'' فأطلق اللازم و هو' الضلال على المزوم، و المسبب على السبب، و هو عدم العلم، فكنت ۖ لاجل ذلك [ لاتقدم - أ على فعل من الأفعال لأنك لانطر الحكم فيه إلا ما "علمت بالعقل ُ الصحيح و الفطرة السليمة المستقيمة من التوحيد و بعض توابعه، ١٥ و هذا هو التقوى كما تقدم في الفاتحة ، و لم رد به حقيقته و إنما أعراه من التعلق بشيء من الشرائع و نحوها باعدام من يحمله على ذلك ليفرغه (١) زيد في ظ: به (٧-٦) في ظ: على (١) من ظ وم ، وفي الأصل : فكيف. (٤) زيد من ظ و م (٥-٥) من ظ و م ، و في الأصل : علمك بالفعل . ذاك للتأمل بنفسه فيوصله بعقله السديد إلى الاعتقاد الحق في الاصول و [الوقوف في - ا] الفروع ﴿ فهدًى م ﴾ أى فهداك هدى محيطا بكل علم، فعلمك بالوحى و الإلهام و التوفيق للنظر ً ما لم تكن تعلم .

و لما كان العيال بمنعون من التفرغ لعلم أو غيره قال: ﴿ وُ وَجِدْكُ ﴾ ه أي حال كونك ﴿ عَآثُلا ﴾ أي ذا عيال لا تقدر على التوسعة عليهم أو فقيراً ، قال ابن القطاع": عال الرجل": افتقر ، و أعال: كثر عاله . ﴿ فَاغْنُى مُ ﴾ بما جعل لك من ربح التجارة ثم من كسب الغنائم و قد أفهم ذلك أن الناس أربعة أقسام: منهم من وجد الدين و الدنيا، و منهم من عدمهما، و منهم من وجد الدين لا الدنيا، و منهم من وجد الدنيا لا الدين . و لما ذكره ١٠ بما أنعم عليه به من هذه [النعم- '] الثلاث أوصاه " بما يفعل في ثلاث مقابلة لها ، فقال مسيبا عنه مقدما معمول ما بعد الفاء عليها اهتماما : ﴿ فَأَمَا الْيَدْمِ ﴾ أي هذا النوع ﴿ فَلا تَقَهِّر أَنَّ كَا تَعْلَبُهُ عَلَى شَيَّ / فَأَنَّمَا / VAV أَدْقَتُكُ الَّذِيمُ الْحَسْنُ الآدابِ لتعرف ضعف اليُّتِيمِ و ذَلُه ، و فوق ذلك كفالته و هي خلافة عن الله لأن اليتم لا كافل له إلا الله، و لهذا ١٥ قال النبي صلى الله عليه و سلم : أنا و كافل البتيم كهاتين ـ ﴿و أشار بالسبابة ٧

و الوسطى •

<sup>(</sup>١) زيد من ظ و م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : و النظر (٦) في كتاب الأنطال ٢/٩٨٩ (٤) زيد في الأصل : أي ، و لم تكن الزيادة في ظ و م وكتاب الأنمال فحذنناها (ه) من ظ و م ، و في الأصل : ارصــاف (٦) من ظ و م ، و في الأصل: تاديا (٧-٧) في ظ و م: السباية .

و لما بدأ بما كان بداية له، ثنى بما هو نهاية له من حيث كونه بصبر رأس الخلق فيصير محط الرجال فى كل سؤال من علم و مال، فقال مقدما له اهتماما به إشارة إلى أن جبر الحواطر و استلاف الحلق من أعظم المقاصد فى تمام الدن: ﴿ و اها السآئل ﴾ أى الذي أحوجته الميلة أو غيرها إلى السؤال ﴿ فلا تنهر أه ﴾ أى تزجر زجرا مهينا، فقد علت ه مضاصة الميلة، بل أعطه أ و لو فليلا، أو رده ردا جميلا، وكذا السائل إلى المالم ـــ ] .

و لما ذكر له تفصيل ما يفعل في اليتم و الفقير و الجاهل، أمره بما يفعل في العلم الذي آتاه إياه إعلاما بأنه الآلة التي يستعملها في الأمرين الماضيين وغيرهما لأنها أشرف أحوال الإنسان وهي أوفق الامور لأن بكون مقطع السورة لتوافق مطلعها فقال: ﴿ وَ أَمَّا بَعْمَةً رَبُّكُ ﴾ أي الذي ١٠ أحسن إليك باصلاح جميع ما يهمك من العلم و غيره و بالهجرة و مبادئها عند تمام عدد أيها [ من - ' ] السين وهي إحدى عشرة ﴿ فحدث عُ أى فاذكر النبوة وبلغ الرسالة فاذكر جميع نعمه عليك فانها نعم على الخلق كافة ، و منها إنقاذك " بالهجرة من أيدى الكفرة و إعزازك الانصار، و تحديثك بها شكرها، فانك مرشد محتاج الناس إلى الاقتداء بك، ١٥ و يجب عليهم أن يعرفوا [ الك ـ ١ ] ذلك و يتعرفوا مقدارك ايؤدوا (١) من ظ وم ، و في الأصل : مضادة (٦) من ظ ، وفي الأصل وم : اعطهم. (٣) زيد من م (٤-٤) سقط ما بين الرتبن من ظ و م (٥) من ظ و م ، و في الأصل : حال (٦) زيد من ظ و م (٧) من م ، و في الأصل : اتقاوك ، و في ظ : انقاذي (٨) في ظ : اعزازي .

حقك، فحدثهم أنى ما ردعنك و لا قليتك، و من قال ذلك فقد خاب و افترى، و اشرح لهم تفاصيل ذلك بما وهبتك من العلم الذي هو أضواً من [ضياء \_ ] الضحى و قد رجع آخرها على اولها بالتحديث بهذا القدير و المقديم لأجله، و ما لمالك الأعلى في ذلك من عميم فضله: ه و لقد امتثل صلى الله عليه و ســــلم و ابتدأ هدا التحديث الذي يشرح الصدور، و عملاً الأكوان من السرور، و النعمة و الحبور . لأنه بأكر النعم المزبلة ' لكل النقم' بالتكبير كما ورد فى قراءة ابن كمشير و فى رواية السوسي عن أبي عمرو، و اختلف القراء في ابتدائه وانتهائه والفظه، فقال بعضهم: هو من أول الضحي، و قال آخرون: من أخرها، و قال 10 غيرهم من أول<sup>٧</sup> الشرح، فن قال للا ُول لم يَكمر آخر الناس، ومن قال للآخر \* انتهى تكبيره بالتكبير في أخرها، و سبيه أن جبريل عليه الصلاة و السلام لما أتى النبي صلى الله عليه و سلم بعد فترة الوحى، فتلاً \* السورة عليه كبر مسرورا لما كان أحزنه من الفترة و من قول المشركين: قلاه ربه، و تحديثًا بالنعم التي / حباه الله بها في هذه السورة له و لأمته

/ ٧٨٨

(1) من م، وفي الأصل وظ: تفصيل () زيد من ظ وم (٣) من ظ وم (٣) من ظ وم و وفي الأصل: اللهم (٥) زيد في و و الأصل: اللهم (٥) زيد في الأصل: اول، و م كذفناها (٦) ريدت الواو فه الأصل: اول تم تكن في ظ و م تحذفناها (٦) ريدت الواو فه الأصل: و في الأصل: آخر.
(٨) زيد في الأصل: ققد، و لم تمكن الزيادة في غذ وم تحذفناها (١) من ظ وم، و في الأصل: آخر.

١١٤ (٢٨) امتثالا

امثالًا لما أمر به أو اختلف عنهم في لفظـــه، فمنهم من اقتصر على والله أكبر، و منهم من زاد التهليل فقال : • لا إله إلا الله و الله أكبر، و هذا هو المستعمل، و منهم من زاد دولة الحمد، و الرَاجح قول من قال: إنه لآخر الضحى إسنادا و معنى ، لأنها و إن كانت هي السبب و العادة جارية ٢ بأن من دهمه أمر عظم يكبر منع أوله، لكن شفله " ه صلى الله عليه و سلم بالإصغاء إلى ما نوحى إليه منعه من ذلك، فلما ختمت السورة تفرغ له، فكان ذلك الوقت [كأنه ـ ٢ ] ابتداء مفاجأة ذلك الأمر العظيم له، و زاد ما في السورة من جلائل النعم المقتضية للتحميد و ما فى ذلك من بدائع الصنع الموجب للتهليل ، و قد علم بذلك سبب من ظنه في أولها، و أما من ظنه الأول الشرح فكونه كان في ١٠ [آخر - أ الضحي، فإذا وصل بها وألم نشرح، ألبس الحال، وتعليق الأشباء بالاوائل هو الأمر المعتاد، و حكمته مع ما مضى من سببه^ أن التهليل توحيده سبحانه و تعالى بالآمر، و امتناع شريك يمنعه من شيء يريده من الوحى وغيره، و التكبير تفريده له \* بالكبرياء تنزيها له ﴿ شوب نقص يلم به من أن يتجدد له علم ما لم يكن ليكون ذلك سيا ١٥ (١) من ظ و م ، و في الأصل : له (٧) من ظ و م ، و في الأصل ؛ الجارية .

 <sup>(</sup>٣) زيد في الأصل و ظ : النبي ، و لم تكن الزيادة في م قذفناها (٤) زيد من ظ و م (ه) سقط من ظ و م (م) من ظ و م ، و في الأصل : للتعليل . (v) من ظ وم ، و في الأصل : تعليل (م) من ظ وم ، و في الأصل : تسبيه.

<sup>(</sup>٩) سقط من ظ

ظلم الدرر

لقطع من وصله بوحى أو غيره، و التحبد إثبات النفرد بالكال له على إساغ نسمه، و فى ذلك أن هذه السورة الذنت آبان القرآن أشرف على الحتام، لآن عادة الحكام من المديرين تحفيف المنازل فى الاواخر على السائرين كتخفيف أول مرحلة رفقا بالمقصرين، فناسب الذكر بهذا ه عند الآخر لآن تذكر الانقضاء بهيج مثل ذلك عند السائلك، و لآن تقصير السور [ربحا-]] أوم شيئاما لابليق، فمن التنزيه بتكبيره اسبحانه و تعالى عن كل ما يوهم نقصا، و إثبات الكال له بالتوجد منه على الحث على ندير ما فى هذه السورة من الجمع للمانى على وجازتها و قصر الحث على ندير ما فى هذه السورة من الجمع للمانى على وجازتها و قصر آبانها و حلاوتها مع ما فى ذلك من تخفيف التعليم، و التدريب على الحفظ أل المبادئ و التحبيب [فيه ] و التهيم، و التحبيد على المنقف على غاية الإحكام من لدن حكيم عليم ".

<sup>(&</sup>lt;sub>1</sub>) في م السور (<sub>2</sub>-7) من ظ و م ، وفى الأمل ؛ بالقرآن (ب) زيد من ظ و م (2-2) من ظ و م ، و فى الأمل ؛ التكبير بتتريه (ه) فى ظ و م ؛ السور (٦) زيد من م (٧) من ظ و م ، و فى الأمل : التهميم (٨-٨) من م ، و فى الأمل : وافة تنالى هو الرؤف الزحيم ، و العبارة ساقطة من ظ

## سورة ألم نشرحا

منصودها تفصيل ما فى آخر الضحى من النعمة، وبيان [أن-"] المراد بالتحديث بها هو شكرها بالنصب فى عبادة الله و الرغبة إليه بتذكر \* إحسانه وعظيم رحمته بوصف الربوية و امتنانه، وعلى ذلك دل اسمها الشرح / ( بسم الله ﴾ الذى جل أمره و تعالى جده \*و لا إله غيره \* فنظم ما له ه / ٧٨٩ من إنعام ( الرحمن ﴾ الذى أغاض جوده على سائر خلقه لانه ذو الجلال و الاكرام ( الرحم ه ) الذى أعلى أهل حضرته بخاص رحمته فى مقامات الاختصاص إلى أعلى مقام .

لما أمره صلى الله عليه و سلم آخر الضحى "بالتحديث بعمته" التى أنعها مرا أنه الله في استفهام مرا أنه الله في استفهام مرا أنه أنه في إثباتها عند من ينكرها والتقرير بها مقدما المنة بالشرح في صورته قبل الإعلام بالمفقرة كما فعل ذلك في سورة الفتح الذي هو تقيجة الشرح، لتكون البشارة بالإكرام أولا لافنا القول إلى مظهر العظمة [ تعظياً \_ ^ ] المشرح : ﴿ الم نشرح ﴾ أي شرحا يليق بعظمتنا العقلمة [ تعظياً \_ ^ ]

<sup>()</sup> في م : الشرح ، وهي الرابعة و النسعون من سور القرآن الكريم ، مكية ، وعددآيها بر (۲) زيد من م (۲) من ظ وم ، وفي الأصل : من التحديث (٤) من م ، وفي الأصل و ظ : بتذكير (هـ٥) سقط ما بين الرقين من ظ وم (٦-٦) من م ، وفي الأصل و ظ : بتحديث نعمته (٧-٧) سقط ما بين الرقين من م (٨) زيد من ظ و م .

( لك ) أى خاصة .

و لما عين المشروح له، فكان المشروح مبهها، فزاد تشوف النفس إليه ليكون أضخم له، بينه ليكون بيانا بعد إبهام فيكون [أعظم-"] في التنويه به و أجل في التعريف بأمره فقال : ﴿ صدرك ﴿ أَي نسره ه و نفرحه بالهجرة، فإن هذه السورة مدنية عند ابن عباس رضي الله عنهما، ونجله وننظمه ونخرج منه قلبك ونشقه وننسله وكملاه إيماا وحكمة و 'رأفة و ' 'علما و رحمة '، فانفسح جدا حتى وسع' مناجاة الحق و دعوة الخلق، فكان مع الحق بعظمتــه و ارتفاعه، و مع الخلق بفيض أنواره و شعاعه، و قد كان هذا الشرح حقيقة مرارا، و كان مجازا أيضا ١٠ باحلال جميع معانيه، وكل ذلك على ما لايدخل تحت الوصف [لا ٣- ٢] يمبر 'الكم عنه' بأكثر من أنه شق بعظمتنا، فالعلم الذي شق به معرفة الله و الدار الآخرة و الدين و الدنيا، و الحكمة التي دّرت^ فيه هي وضع الشيء في محله، و إعطاء كل ذي حق حقه، و قرأ أبو جعفر المنصور بفتح حاء "نشرح" وخرجها ابن عطية على التأكيد بالنون الخفيفة ثم ١٥ أبدل ألف من النون، ثم حذف النون تخفيفا، ' و قال ' أبو حيان ' بأن اللحياني حكى في نوادره عن بعض العرب النصب بلم و الجزم بلن، (١) من ظوم، وفي الأصل؛ بين ذلك (٢) من ظوم، وفي الأسل: ابهاماً (م) زيد من ظ و م (٤-٤) سقط ما بين الرقين من ظ و م (٥-٥) من ظ و م ، و في الأصل : رقة وعلما (٦) زيد في ظ : ضحا (٧-٧) من ظ و م ، وفي الأصل : عنه لكم (٨) من ظ و م ، وفي الأصل : ودت (٩-٩) في الأصل بياض ملأناه من ظ (١٠) راجع البحر ٨٨٨٨ ٠ (44)

و سره هنا أن الفتح في الفظ مناسب غاية المناسبة للشرح، و وجه قراءة الجهور أنه لما دل على الفتح بالشرح دل بالجزم على أنه مع ذلك رابط لما أودعه من الحكم ضابط له. هاد بما فيه من رزاية العلم، و وقار التق و الحلم، قال ابن برجان: فقرق [ ما - ' ] بين النبي و الولى في ذلك أن النبي شرح صدره ظاهرا فأعلى ظاهرا، و الولى شرح ذلك؟ منه باطنا ه فعلى به باطنا، و الكافر ضيق ذلك منه و أبق [ بظلته ـ ' ] 'و حظوظا الشيطان منه فهو لا يستطيع قبول / الحداية و لا الصعود في [ معارج / ٧٩٠ المداية الله على مقدار ما يستطيع الصعود في [ الساء " كذلك يجعل القه الرجس على الذين لا يؤمنون " - الآيات -

و لما كانت سعة الصدر بالعلم و الحكة هي الجمال باجماع المحاسن، ١٠ و كان دلك مسع حمل ما يعني من أعظم التكد، و كان الجمال بجمع المحاسن لايكل إلا إذا جمع إلى الجمال الجلال " بانتفاء الوذائل، و كان الاستفهام الإنكاري إذا اجتمع مع النفي صار إثبانا، الآنه نني النني، قال عاطفا عليه ما لا يعطف إلا مع الإنبات (وويضمنا) أي حطمانا وأبطلنا حطا لا رجعة له و لا فيه يوجه بما لنا من المظمة، بجاوزا ١٥ (عنك وزرك و ) أي حملك النقيل الذي لا يستطاع حمله، و لذلك (عنك وزرك و ) أي حملك النقيل الذي لا يستطاع حمله، و لذلك (١) زيد من ظ وم، و في الأصل ؛ ينقرح (١) من ظ وم، و في الأصل ؛ الحمل الجمال (١) من م، و في الأصل و ظ: جمع .

وصفه بقوله: ﴿ الَّذِيُّ انقَصْ ظهركُ لا ﴾ أي [ جمله \_ ' ] و هو عماد بدنك تصوت مفاصله من الثقل كما يصوت الرحل الجديد إذا لرباخل الثقيل، و ذلك هو [ما \_ ] دهمه عند ما أمر بانذار قومه و مفاجأتهم بما یکرهون عن عیب دینهم و تضلیل آنائهم و تسفیه حلومهم ' فی ه الندن بدن لا رضاه أدبي العقلاء إذا تأمل شيئا من تأمل مع التجرد من حظ النفس ممع ما عندهم من الأنفة و الحمية و القاء الأنفس في المهالك لأدنى غضب، فقال: يا رب إذن يثلغوا رأسي فيدعوه خزة. فخفف "سبحانه و تعالى عنه ذلك بما أظهر له من المكرامات و أبده به من المعجزات، وضمن له من الحماية إلى أمور لا يحيط بها علما إلا الذي ١٠ أبده بها "' أو الله يعصمك من الناس' " حتى خف ذلك عليه ، فصار أشفق أهله عليه بمنعه من بعض الإبلاغ و بمسك بثوبه لئلا يخرج إلى الناس فيقول لهم ذلك فيحصل له ما يكره فيجذب نفسه منه و يخرج إليهم فيخدهم كا وقع في أمر الإسراء وغيره، وقال ان عباس رضي الله عنهما ": هو أن جبريل عليه الصلاة و السلام شق صدره فأخرج منه قلمه فشرحه ١٥ و أخرج منه علقة سودا. فأنقاه و غسله ثم ملأه علما و إيمانا و حكمة . يعنى فصار يحتمل ما لا يحتمله غيره، و خف عليه ما يثقل على غيره، (١) زيد من ظ وم (٧-٦) من ظ وم ، وفي الأصل: بالتدين (٧-٩) من ظ وم ، و في الأصل : عنه سيحانه و تعالى (٤-١) سقط ما بين الرقمين من ظ

(۱) زيدمن ظ وم (۲-۳) من ظ وم ، و فى الأسل : بالتهن (بسه) من ظ وم ، و فى الأصل : عه سبعانه و تعلى (۱-۱2) سقط ما بين الوقين من ظ وم (ه) من م ، و فى الأصل و ظ : ثوبه (۱) من ظ وم ، و فى الأصل : ويخيرهم (۷) راجم البحو ۸ /۶۵۷ **44** - E

V91/

و قال الاستاذ أبو جعفر ابن الزبير: معنى مذه السورة من معنى السورة قبلها، و حاصل السورتين تعداد نعمه "سحانه و تعالى علمه"، فان قلت: فلم فصلت ' سورة ألم نشرح و لم ينسق ذكر هذه النعم فى سورة ع واحدة، / قلت: من المعهود في البشر فيمن عدد على ولده أو عبده نعما أن يذكر له أولا ما شاهد الحصول عليه منها بسيبه بما يمكن أن يتعلق فى بعضها بأن ذلك وقع جزاء لا ابتداء، فاذا استوفى له ما قصده من هذا "، أنبعه بذكر نعم ابتدائة قد كان ابتداؤه بها قبل وجوده" كقول الآب مثلا لابنه: ألم أختر لاجلك الآم و النفقة حيث استولدتك ١٠ و أعددت من مصالحك كذا و كذا، و نظير ما أشرنا إليه [ بقوله - ٢ ] سبحانه لزكريا عليه الصلاة والسلام "ولم تك شيئا" و قـــد قدم له '' انا نبشرك بيحى '' و توهم استبداد الكسبية في وجود الولد \* غير خافیة (؟) فی حق من قصر نظره و لم یوفق فابتدئ بذكرها ثم أعقب بما لا مكن أن يتوهم فيه ذلك، و هو قوله "و قد خلقتك من قبل و لم تك ١٥ شيئًا '' و له نظارٌ من الكتب و عليه جاء ما ورد في هاتين السورتين ..

<sup>(</sup>١) من م ، و في الأصل و ظ: في المال (٦) من ظ وم ، و في الأصل: يعني (٣-٣) في م : عليه سبحانه و تعالى (٤) من ظ و م ، و في الأصل : فصلنا (ه)من الله رم ، و في الأصل : هذه (٦) منظ وم ، وق الأصل : وجودها (١) زيد من ظ وم (٨) من ظ وم ، و في الأصل ؛ البلد .

و الله أعلم - انتهى •

و لما شرفه في نفسه بالكمال الجامع 'اللجلال إلى الجلال'، و كان ذلك لايصفو إلا مع الشرف عند الناس قال: ﴿ و رفعنا ﴾ أي بما لنا من العظمة "و القدرة الباهرة" ﴿ لِكُ ﴾ أى خاصة رفعة تنلا شي عندها وفعة غيرك من الخلق كلهم ﴿ ذكرك م) عند جميع العالمين العقلام وغيرهم بالصدق والأمانة والحلم والرزانة ومكارم الاخلاق وطهارة الشهر و انتفاء أ شوائب النقص حتى [ ما ـ " | كانت شهرتك عند قومك قبل النبوة إلا الامين ، و كانوا يضربون المثل بشائلك الطاهرة، و أوصافك الزاهرة الباهرة، ثمم بالنبوة ثم بالرسالة ثم بالهجرة، و بأن جعلنا اسمك ١٠ مقرونا باسمنا في كلمة "التوحيد و" الإيمان و الآذان و الإقامة و التشهد و الخطبة ، فلا أذكر إلا و ذكرت معي ، و من الكرامة الظفر على أعدائك و الكرامة لاوليائك، و جعل " رضاك رضاى و طاعتك طاعتي، و أم. " ملائكتي بالصلاة عليك ، و مخاطبتي لك بالإلقاب العلمة و السات المعزة المعلية من الرسول و الني، ونحو ذلك على حسب الآساليب و مناسبات ١٥ التراكب إلى غير ذلك من فضائل و مناقب و شمائل لا تضبط بالوصف، أقال الرازى: ثم جعل لامته من ذلك أوفر الحظ، قيل: يا رسول الله،

<sup>(</sup>۱-۱) من ظ وم، و فى الأصل: للجال و الحلال (۲-۲) سقط ما بين الرقين من ظ و م (۲) سقط من ظ و م ۱٤) من ظ و م، و فى الأصل: انتقاد (ه) زيد من ظ و م (۲) من ظ و م، و فى الأصل: تذكر (٧) من ظ و م، وفى الأصل: جعلت (٨) من ظ و م، و فى الأصل: امرت (٩) زيدت الواو فى الأصل و لم تكن فى ظ و م غذناها.

من أوليا. الله؟ قال: الذين [ إذا \_ ` ] ذكروا ذكر الله • [ و في حديث: الذين إذا رؤا ذكر الله • [ و في حديث: الذين إذا رؤا ذكر الله • رؤيته ، و يزهد في الدنيا " عمله • فتنهى قسمة الشاء أن خلط ذكره بذكره •

، لما ذكر هذه المآثر الشريفة التي هي<sup>؛</sup> الكمال، وكا**ن** الكمال ه لا يصفو إلا مسع مساعدة الأقدار، فان الهمم إذا عظمت [ اتسعت ـ ا ] بحالاتها ، فاذا حصل فيها تعطيل حصل فيها نكد على حسبه، بين أنه أزال عنه/ العوائق في عبارة دالة على أن سبب المنحة بهذه VAY / الكالات هو ما كان صلى الله عليه و سلم فيه من الصبر على الأكدار ، و تجرع مرارات الاقدار ، فقال مؤكدا ترغيبا في حمل مثل ذلك رجا. في ١٠ الإثابة بما يلبق من هذه المعالى مبالغا في الحث على تحمله بذكر المعة إشارة إلى تقارب الزمنين بحيث أنهما كانا كالمتلازمين مسبيا عما مض ذكره من حاله في الضحى: ﴿ فَانَ ﴾ أي فعل بك سبحانه هذه الكمالات الكبار بسبب أنه قضى في الأزل قضاء لا مرد له [ و لا معقب \_ ١] اشيء منه أن ﴿مع العسر﴾ أي [هذا - ] النوع خاصة ﴿ يسرا ﴿ ) ١٥ أى عظيماً جدا يجلب به المصالح و يشرح به ما كان فيده من القرائح، فان أهل البلاء ما زالوا ينتظرون الرخاء علما منهم بالفطرة الأولى التي (١) زيد من ظ وم (١) من م ، و في الأصل و ظ : يذكر (م) زمد في الأصل: في ، و نم تكن الزيادة في ظ وم غذنناها (٤) زيد في الأصل: في ك و لم تكن انزيادة في ظ و م فحذنناها (ه) سقط من م (٦) في ظ : كالمتلاصقين ، و في م : كالمتلازقين (٧) زيد من م .

فطر الناس عليها أنه ' المتفرد بالكمال، وأنه الفاعل بالاختيار لنسمه الكوائن بأضدادها، و قد أجرى سنته القدءة سبحانه و تعالى بأن الفرج مع الكرب، فلما قاسي صلى الله عليه و سلم مما ذكر في الضحي من اليتم الشديد وضلال قومه العرب خاصة كلهم الذىن ألهمه الله تعالى مخالفتهم ه في أصل الدين بتجنب الآوثان، وفي فرعه بالوقوف مع الناس في الحج في عرفةًا موقف إراهيم عليه الصلاة والسلام، و من العيلة ما لم يحمله أحد حتى كان بحيث يمتن سبحانه و تعالى عليه بانقاذه منه فى كتابه القديم و ذكره الحكم، و كان مع تحمل ذلك قائمًا بما يحق له من الصبر و يعلو إلى معالى الشكر، فيحمل ـ كما قالت الصديقة الكبري خديحة ١٠ رضى الله تعالى عنها" \_ الكل، و يقرى الضيف، و يصل الرحم، و يعين على نوائب الحق، ثم حمل أعباء النبوة فكان يلقي من قومه [من- ٢ ] الأذي و الكرب و البلاء ما لم محمله غيره، بشره الله تعالى بأنه ييسر له جميـــع ذلك و يلين قلوبهم فيظهر دينه على الدين كله، و يغني أصحابه رضي الله عنهم بعد عيلتهم، و يكثرهم بعد قلتهم، و يعزهم بعمد ذلتهم، ١٥ و يصير هؤلا. المخالفون له أعظم الاعضاد، و ينقاد له المخالف أتم انقباد، و يفتح له أكثر البلاد، ليكون هذا العطاء في اليسر بحسب ما كان وقع (, ) منظ وم ، و في الأصل : بأنه (م) من ظ وم ، و في الاصل ؛ العمرة .

من

<sup>(</sup>۱) منظ و م : و ق الأصل : بانه (۲) من ظ و م : و ق الأصل : العموء : (۲) زيد في الأصل : وارضاها ورضى عن والدها : و لم تمكن الزيادة في ظ و م غذنناها (٤) زيد من ظ وم (٥) من ظ و م : و في الأصل : الحقيق ف

var /

من العسر، فانه قضى سبحانه و تعالى قضاء لابرتد أنه يخالف بين الاحوال، دليلا قاطعًا على أنه تعالى وحده الفعال، وأرب ٢ فعله بالاختيار، لا مالذات و الإجبار .

و لما كان العسر مكروها إلى النفوس، وكان لله سبحانه و تعالى فيه حكما عظيمة، و كانت الحكم لا تنرامي إلا للأفراد من العباد،كرره ه سبحانه و تعالى/ على طريق الاستثناف لجواب من يقول: و هلَّ بعده من عُسر؟ مؤكدا له رغيا في أمره رقبا لما يتسبب عنه مبشرا بتكريره مع وحدة العسر و إن كان حمل كل [ واحد ـ ا ] منهها على شيء غير ما قصد به الآخر ممكنا فقال: ﴿ انْ مَعَ العَسْرَ ﴾ أي المذكور فائه معرفة، و المعرفه إذا أعيدت معرفة كانت غير الأولى سواء أريد العهد ١٠ أوالجنس ﴿ يسرا مُنَّ ﴾ أى آخر لدفع المضار والمكاره، فان النكرة إذا أعيدت نكرة احتمل أن تكون غير الاولى، و قد قال النبي صلى الله عليه و سلم أنها غيرها، فقال ُ الحسن البصرى : إن الآية لما نزلت قال النبي صلى الله عليه و سلم: أناكم اليسر لن يغلب عسر يسرين . و قد روى هذا من أوجه كثيرة، و روى عبد الرزاق عن ابن مسعود رضي الله عنه 10 قال : لو كان العسر في جحر ضب لتبعه اليسر حتى يخرجه . [و للطعراني عنه رضى الله عنه قال \*: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: لو كان

<sup>(</sup>١) من ظ وم ، وفي الأصل : في (٢) من ظ وم ، وفي الأصل : انه (٣) زيد في الأصل ! من ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (٤) زيد من ظ وم.

<sup>(</sup>ه) من ظ و م ، و في الأصل: و قال (٦) راجع الدر المنثور ٦ / ٣٦٤ .

 <sup>(</sup>٧) راجع مجمع الزوائد ٧ /١٣٩ .

العسر في جحر لدخل عليه اليسر حتى يخرجه ـ ' ] ، ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه و سلم الآية، قال الحافظ نور الدين الهيشمي: و فيه أبو مالك النخعي و هو ضعيف، و رواه الطعراني أيضا في الأوسط و النزار عن أنس رضي الله عنه بنحوه، قال الهيثمي: و فيه عأئذ بن شريح و هو ضعيف، و روى الفراء عن الكلى عن أنى صالح عن ابن عباس رضى الله عنها أن النبي صلى الله عليه و سلم خرج ذات يوم و هو يضحك و يقول: لن يغلب عسر يسرين، و روى عبد الرزاق عن معمر عن أيوب عن الحسن يه مرسلا، و من طريقه أخرجه الحاكم و البيهتي في الشعب [و-"] رواه الطبري؛ من طريق ابن ثور عن معمر، و رواه ابن مردويه من ١٠ طريق أخرى موصولا و إسناده ضعيف، و في الباب عن عمر ذكره مالك في الموطأ \* عن زيد بن أسلم عن أبيه عن عمر رضي الله عنه أنه بلغه أن أبا عبيدة رضي الله عنه حضر بالشام فكتب إليه كتاباً فيه «و لن يغلب عسر يسرىن» و من طريقه رواه الحاكم، قال ذلك شيخنا ان حجر في تخريج أحاديث الكشاف، و قال: و هذا أصح طرقه -١٥ انتهى، و هذا من جهة أن اليسر نكرة و العسر معرفة، و قد اشتهر أن النكرة إذا أعيدت نكرة فالثاني غير الاول، و المعرفة بالعكس، قال الشيخ سعد الدين التفتازاني في أول تلويحه 'في الكلام على' المعرفة و النـكرة^:

<sup>(</sup>١) زيد من ظ و المجمع (٢) في المجمع : ابراهيم(٧) زيد من ظ (٤) راجع ٢٩ / ١١٠ (٥) راجع ص ١٦٧ (٦) منظ وم، و في الأصل : كتابه (٧-٧) من ظ وم ، وفي الأصل : على الكلام في (٨) راجع ص ١٥١ ( التوضيح و التلويم). و الكلام

VAE /

و الكلام فيما إذا أعيد اللفظ الأول إما مع كيفيته من التنكير و التعريف أو بدونها ، و حيثذا يكون طريق التعريف هو اللام أو الإضافة ليصح إعادة المعرفة نكرة و بالعكس، و تفصيل ذلك أن المذكور أولا إما أن يكون نكرة أو معرفة، و على التقـــدىرين إما أن يعاد نكرة أو معرفة فيصير أربعة أقسام، و حكمها أن ينظر إلى الثاني، فإن كان ه نكرة فهو مغالر للا ول ، و إلا لكان المناسب هو التعريف بناء على كونه معهودا سابقا بالذكر، إن كان معرفة فهو الأول حملاً له عبلي المعهود الذي هو الاصل في اللام / و الإضافة ، و ذكر في الكسشف أنه إذا أعيدت النكرة نكرة فالثاني مغامر للاول و إلا فعينه وفان المعرفة تستغرق الجنس، والنكرة تتناول البعض، فيكون داخلا في الكل سواء قدم ١٠ أو أخر، و فيه نظر، أما أولا فلان التعريف لا يلزم أن يكون للاستغراق بل المهد؛ هو الأصل ، و عند تقدم المهود لايلزم أن تكون النكرة عينه، وأما ثانيا فلان معنى كون الثاني عين الأول أن يكون المراد به هو المراد بالآول، و الجزء بالنسبـــة إلى الكل ليس كذلك، و أما ثالثًا فان وإعادة المعرفة نسكرة مع معامره الثاني للا ول كثير في ١٥ (١) منظ وم ، وفي الاصل : مع (م) زيدتي الأصل : على ، ولم تكن الزيادة

(۱) منظ وم ، وفي الاصل : مع (۲) زيد في الاصل : على ، ولم تمكن اازيادة في ظ و م غذفناها (پ) من ظ و م ، و في الأصل : لكان يعينه (٤) زيد في الأصل وظ : و قامهد ، و لم تكل الزيادة في م و التلويج غذفناها (٥) من م ، و في الأصل و ظ : فلان (٦) من ظ و م ، و في الأصل : تكون . نظتم الدرر

الكلام، قال الله تعالى "ثم آتينا موسّى الكتاب تماما" إلى قوله "و هذا كتاب الزلناة" و قال تعالى " اهبطوا بعضكم لبعض عدو" و قال تعالى "و رفع بعضكم فوق بعض درجات" إلى غير ذلك، و قال غيره': "يسالك أهل الكتاب أن تزل عليهم كتابا من الساء" و منه قول الشاعر:

إذا النياس ناس و الزمان زمان

فان الثاني لو كان عين الأول لم يكن في الإخبار مه فائدة ـ انتهي . قال: و اعلم أن المراد أن هذا هو الأصل عند الإطلاق و خلو المقام؛ عن القرائن و إلا فقيد تعاد النكرة نكرة مع عيدم المغارة كقوله تعالى 'و هو الذي في الساء اله وفي الارض اله'' ''و قالوا لولًا نزل [عليه \_ أ] آية من ربه قل ان الله غادر على ان ينزل أية " ١٠ ' ثم جَعل من بعَدْ ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا و شبية '' يعني قوة الشباب، ومنه باب التأكيد اللفظي، وقد تعاد النكرة معرفة مع المغارة كقوله تعالى "و هــــذا كتاب انزاناه مبارك" إلى قوله " [ أن تقولُوا ـ ^ ] أنما أنزل الكتاب على طائفتين من قبلنا " و قال ه، غيره: " فلا جناح عليهما أن يصلحا " بينهما صلحًا و الصلح خير" المراد (١) من ظ وع، و في الأصل: تعالى (١) من ظ وم، و في الأصل: اذا.

(٣) من ظ و م ، و في الأصل : عنه (٤) من ظ و م ، و في الأصل : المكان.

(ه) من م، وفي الأصل وظ: القرنين (٦) زيد من ظوم (٧) من ظ

وم، وفي الأصل: بقوله (٨) زيد من م (٩) مر. م، وفي الأصل وظ: يصالحا.

177

مالنكرة

بالنكرة خاص و هو الصلح بين الزوجين، و بالمعرفة عام في كل صلح جائز " زدناهم عندايا فوق العذاب " فان التيء لا يكون فوق نفسه \_ انتهى. قال: وقد تعاد المعرفة معرفة مع المغارة كقوله تعالى [دوأنزلنا إليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يدبه من الكتاب، و قال غيره \_ ]: " قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء " الاول عام و الثاني خاص، ٥ "ها جزاء الإحسان الا الإحسان" الأول العمل و الثان الله ال "وكتمنا عليهم فيها ان النفس بالنفس " الأولى القاتلة و الثانية المقتولة - انتهى، قال: وقد تعاد المعرفة نكرة مع عدم المغارة كقوله تعالى " انما اللهكم اله واحد '' و مثله كثير ، و المعرفة مثل النكرة في حالتي الإعادة معرفة و الإعادة نكرة في أنها إن / اعيدت معرفة كان الثاني هو الأول، ١٠ / ٧٩٥ و إن أعيدت نكرة كان غيره، ثم مثل بالآية التي هنا، و قال: وهذا مبي على [أن - ا] تنكير "يسرا "،" للتفخير و تعريف العسر؛ للمهد، أي العسر الذي أنتم عليه أو الجنس [أي ـ ا] الذي يعرفه كل أحد، فيكون اليسر الثاني مفارا للاثول بخلاف العسر\_انتهي . وقال في الكشاف: و أما اليسر فمنكر متناول لبعض [الجنس ــ ا] ، فاذا ً كان الكلام الثاني ١٥ مستأنفا عن منكر تنأول بعضا غير البعض الأول بغير الإشكال.

<sup>(</sup>۱) زيد منظ وم (۲) منظ و التلويج ، وأن الأصل: حاله النكرة أن ، وأن م: طالة (۲) في ظ وم: يسر (١) من ظ وم ، وأن الأصل: ايسر (١) من ظ وم ، وأن الأصل: فإن :

و لما علم من مناهذا أن المواد تكون بحسب الأوراد الشداد لما على الممدود من الشكر، و لما علم للشاكر من الوعد بالمزيد، قال مسيا عما أعطاه من البسر بعــد ذلك العسر "ندا له" إلى الشكر و إعلاما بأنه لاينفك عن تحمل أمر في الله: ﴿ فَاذَا فَرَغْتَ ﴾ أي بما أتاك من اليسر ه يسر من جهادك الذي أنت فيه في وقت المخاطبة بهذا الكلام مما يوجب عسراً في المآل أو الحال!، وعقبه العسر في [ أي ــ ا ] موضع كان لاسما عند دخول الناس!في الدين أفواجا، أو من العبادة الثقيلة العظيمة سهاع الوحي و تحمله ، أو من الغرض بالنيسير الذي بشرناك مه ﴿ فانصب لا ﴾ أي بالغ في التعب بعبادة أخرى من التسبيح و الاستغفار، أو النفل لمن ١٠ أولاك هذا المعروف ﴿ و الى ربك ﴾ أى الحسن إليك ما ذكر في هاتين السورتين [خاصة - أ ] ﴿ فارغب ع ﴾ أى بالسؤال لأنه القادر وحده كما قدر على تربيتك فيها مضى وحده، لأنه المختص بالعظمة، فلا قدرة أصلا إلا لمن يعطيه ما ريده منها، و الرغب شعار العبد دائما في كل حال أي افعل ذلك، ألم نشرح لك صدرك؟ فقد اصل مذا ١٥ 'الآخر بالأول' اتصال المعلول بالعلة، و لاءم ما بعدها بذلك أيضا بعينه

<sup>(</sup>۱) من ظ وم ، و في الأصل : من الشاكر (ب-) منظ وم ، و في الأصل. نداه (م) من م ، و في الأصل و ظ : عسر (ع) زيد من ظ وم (ه) من ظ وم ، و في الأصل : وقد (ب--) من ظ وم ، و في الأصل : الأول بالآخر. ۱۲۸ ملامة

ظم الدرر

ملاءمة الشمس بالاهلة، و آخر هذه السورة مشيرا إلى الاجتهاد في العبادة عند الفراغ من جهاد الكفار في جزيرة العرب بعد انقضاء ما يوازي عدد آى هده السورة من السنين بعد الهجرة، وهي ثمان، رغبة في الآخرى التي هي [خير - ' ] من الأولى، إشارة إلى فرب الأجل بما أشارت إليه سورة النصر \_ أكما سيأتي إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١) من ظ وم ، و في الأصل : مشيرا (٦) زيد من ظ و م .

/ V97

## سورة التين'

مقصودها [سر - '] مقصود "ألم نشرح" و ذلك هو [بات الفدرة الكاملة و هو المشار إليه باسمها، فأن فى خلق النين و الزيون من الغرائب ما يدل على ذلك، و كذا فيما أشير إليه بذلك من النبوات، و ضم القسم إلى المفسم عليه وهو الإنسان، الذي هو أعجب ما فى الأكوان، (واضح - ') فى ذلك / ( بسم الله ) الملك الاعظم الذي لا نعيد لا إياه ( الرحمن ) الذي عم بعمة إيحاده و بيانه جميع خلقه أسفله و أعلاه [ و أدناه - ا ] وأقصاه ( الرحم ه ) الذي خص من بينهم أهل وده ما رضاه، و أردى من عدام و أشقاه .

لما ذكر سبحانه و تعالى [ف\_"] تلك السورة أكل خلفه و ما كله به ، [و\_"] خدمها بالآمر بتخصيصه سبحانه و تعالى بالرغبة إليه ، ذكان صلى الله عليه و سلم يقوم حتى تورم قدماه و يبدل الجهد لمولاه ألى [كل"] ما يرضاه، ذكر في هذه أنه سبحانه و تعالى كما جعل ذاته .

(1) الحلمسة والتسعون من سور القرآن الكريم ، مكية ، وعدد آيها « -(ج) زيد من ظ وم (ج) من ظ وم ، وفى الأصل : اشارة إلى (ع) من ظ وم ، و فى الأمل : لا يعدل (ه) من م ، وفى الاصل : عاداهم ، وفى ظ : عاداه . (ج) زيد من ثم (۷) من ظ وم ، وفى الأصل : يُعدد (۸) سقط من ظ وم ، . ا كل

ظم الدرر

أكمل ذوات المخلوقات، خصه بأن جعل نوعه صلى الله عليه و سلم أكمل الأنواع و هو الإنسان، وأصله أعظم الأصول، و هو إبراهم صلى الله عليه وسلم، و بلده أفضل البلاد وُ هي مكة، و [ أن - ' ] من عاداه بمنابذة شرعه أسفل الخلق. و أن له سبحانه و تعالى تمام القدرة، و هو فاعل بالاختيار، يعلى من يشاء و يسفل من يشاء، فمنزلتها من آخر تلك "منزلة العلة من" ه المعلول، و أقسم فيها بأشياء أشار بها إلى شرفها فى أنفسها و فى عجيب صنعها و شرف البقاع التي يكون بها إماء إلى ما شرفها به بما أظهر بها من الحير و العركات بسكني الانبياء صلوات الله و سلامه عليهم أجمعين، والصالحين رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فكانت مهاجر إبراهيم ومولد عيسى و أكثر الانبيا. عليهم الصلاة و السلام و منشأهم، وكان منها ١٠ و ولده خاتم الآنبياء الكرام ـ علمه أفضل الصلاة و السلام، ومكان البيت الذي هو قوام للناس، و هدى للعالمين ــ إلى غير ذلك مر. الإشارات الظاهرات و الدلالات الواضحات على تمام قدرته و فعله " بالاختبار، لأنه يعلى من يشاء من العقلاء وغيرهم من البقاع و غيرها 10 عـــلى أحسن تقويم' ، و يسفل ( من يشاء\_ ' ] من ذلك كلــــه إلى أسفل سافلين .

<sup>(</sup>١) زيد من ظ و م (٧-٦) من ظ و م ، و في الأص : المتزلة عن (م) من ظ وم، و في الأصل: علمه (٤) من م، وفي الأصل و ظ: تقوم.

و قال الإمام أبو جعفر ان الزبير: هذه سورة موضحة و متممة ا للقصود في السورتين قبلها، فبان لك أن الصورة الإنسانة بظاهر الأمر \_ مما [هي - ٢] عليه من الترتيب و الإتفان - قد كانت تقتضي الاتفاق بظاهر ارتباط الكمال [بها ــ '] من حيث أنها في أحسن تقويم ، و الافتراق ببعد ه في الظاهر ، فكيف افترق الحكم و اختلف السلوك ، فن صاعد بالاستيضاح و الامتثال، و نازل أسفل سافاين فضلا عن ترقى بعض درجات الكمال، فاذًا ليس رقى من خص بمزية التقريب إلا لأنه نودي من قريب فأسرع في إجابة مناديه و اصاخ، و ما اعتل بحاديه فسلك من واضحات السبيل ما رسم له . و بني [على \_\*] ماكتب له من ذلك عمله "و لو شئنا لآتينا ١٠ / ٧٩٧ كل نفس هداها٬٬ فعلى العاقل المنصف في نفسه أن يعلم أن كلاً ميسر لما خلق له فيضرع إلى خالقه في طلب الحلاص «من وجد خيرا فليحمد الله ، فأوضحت هذه السورة أن ما أعطى الله نيه صلى الله عليه و سلم و خصه به من ضروب٬ الكرامات و ابتدأه به من عظيم الآلا. مما تضمنته السورتان إلى ما منحه من خير الدارين و ما تضمنه. قسمه له سبحانه ١٥ وتعالى أنه ما ودعه و لا قلاه من الملاطفة و التأنيس و دلائل الحب و التقريب - كل ذلك فشلا \* منه سبحانه و تعالى و إحسانا \* لا لعمل ( ) من ظ و م ، و في الأصل : مهمة ( ٦ ) زيد من ظ و م ( ٣ ) من ظ ، و ف

۱۲ (۳۳) تقدم

 <sup>(1)</sup> من ظ و م ، و ف الأصل : مهمة (ج) زيد من ظ و م (ج) من ظ ، و فى الأصل و م (ج) من ظ ، و فى الأصل و م : الأصل و م : الأصل و م ، و فى الأصل : تال (ه) فيد من م .
 (2) من ظ و م ، و فى الأصل : كل (٧) من ظ و م ، و فى الأصل : ضروبات .
 (3) فى ظ : نضل (٩) فى ظ و م : احسان .

تقدم يستوجب ذلك أو بعضه، و لو تقدم عمل لم يقع إلا بمشيئته، و توفيقه و إرادنه، و لايستوجب أحد عليه شيئًا، و إنما [ هو \_ ' ] فضله يؤتيه من يشاء، فقال سبحانه و تعالى منبها على ما وقع الإبماء إلى بعضه "لقمد خلقنا الإنسان في احسن تقويم" و مع ذلك لا ينفعه وقوع صورته الظاهرة في عالم الشهادة على أكمل خلق و اتم وضم ه بل إذا لم يصحبه [توفيق ـ '] و سبقته سعادة من خالقه و لم يجعل له نورًا يمشى به لم يرغىر نفسه و لاعرف إلا أبناء جنسه . فقصر نظره على أول ما شاهد، ووقف عندًا ما عان من غير اعتبار يحده إلى تحقق مآله و تبين حاله أنه لم يكن شيئا مذكورا، فلما قصر وما أبصر اعتقد لنفسه الكمال، و عمى عن المبتدأ و المآل، فصار أسفل سافلين حيث لم ينتفع .١ بالآيات نظره، و لا تعرف حقيقة خبره، " او لم ير الانسان أنا خلقناه مر. ِ نطفة فاذا هو خصيم مبين و ضرب ليا مثلا و نسي خلقه " ثم قال تعالى " الا الذين آمنوا و عملوا الصالحات فهم الذين هداهم ربهم [بايمانهم "- "] فجروا بسبيه من خلقه في [أحسن - ا] اتقويم ، و استوضحوا ا الصراط المستقيم، 'و استبصروا' فأبصروا، و نظروا فاعتبروا . و قالوا: ١٥ ربنا الله ثم استقاموا ، فلهم أجر غير ممنون \_ [انتهى \_ \* ] .

<sup>(1)</sup> زيد من ظوم (٢) من م ، و في الأصل و ظ: نورا (ج) من م . و في الأصل و ظ : على (٤) من ظ و م ، و في الأصل : تحقيق (٠) زيد من م (٦-٦) من ظ و م ، و في الأصل : تنوية واستوصوا (٧-٧) من ظ وم ، و في الأصل: فاستيصروا.

وَأَلِمَا كَانَ التَّينَ أَحْسَنَ الفُواكُ تَقُوعًا فَمَا ذَكَّرُوا مِنْ فَضَيْلُنَّهُ ، وَ هُو \_ مع كونه فاكهة شهية حلوة جدا ـ غذا. بقيم الصلب و قرت كالعر ( و ـ ' } سريع الهضم، و دواء كثير النفع يولد دما صالحًا و ينفع الرئة و الكلي و يلين الطبع و يحلل البلغم و نزيل رمل ' المثانة و يفتح سدد الكبد ه والطحال. فكان جامعا لجميع منافسع المتناولات من الغذاء و النفكم و التحلي و النداوي، فهو كامل في مجموعً ما هو فيه من [لذة ـ ' ] طعمه وكثرة نفعه، وكونه كفاكهة الجنة بلا شائبة تعوق عن أكله من صنوان يتعب أو نوى رمى، مع أنه ينتفع به رطبا و يابسا ، و هو مع ذلك في سرعة فساده و سوء تغيره أسفلها رتبة و أردؤها مغبة، فهو كالفطرة ١٠ الأولى إ في ـ ` ] مبدئه سهولة و حسنا و فبولا لـكل من الإصلاح والتغير،كآخر الهرم عند نهايته في عظم تغيره بحيث [أنه- ] لاينتفع بشيء منه / إذا تغير، وغيره من الفواكه إذا فسد جانب منه بق آخر، فيكان في هذا كالقسم للسافل من الإنسان أقسم الله تعالى به فقال: ﴿ وَالَّتِينَ ﴾ بادئًا به لأن القسم المشار [ به - ' ] إليه أكثر، فالاهتمام دا به أكبر .

و لما كان الزيتون فى [عدم - ا ] فساد يطرقه أو نغير يلحقه، و فيه الدسومة و الحرافة و المرارة، و عو إدام و دوام مع تهيئه للفع (ر) زيد من ظ و م (م) من ظ و م ، و فى الأسل: رهل – كذا (م) من ظ و م ، و فى الأسل: جميع م YY - 7

<sup>(</sup>١) من ظ وم ، و في الأصل : من (٧) زيد من م (٧) من ظ و م ، و في الأصل : التي (٤) من م ، و في الأصل و ظ : احياه (٥) من ظ و م ، و في الأصل : و اشار (٦) زيد من ظ وم (٧) من ظ وم ، و في الأصلي : جعل.

و لما كان الكلام في التقويم، كان المناسب له صورة جمع السلامة فقال تعالى: ﴿ سَيْنِينَ لا ﴾ أي و ما كان بالجبل ذي النبت الحسن الذي كلم الله فيه' موسى عليه الصلاة و السلام من لذيذ المناجاة و عجائب " المواعدة وحكم الكلام مع أن فيه [من- ] الأشجار و الأماكن ما ه يكنُّ من الحر و البرد، و فيه لخلوه و حسنه و علوه جمع الخاطر للتفرد و طمأنينة النفس للتخلي للعبادة و التحصن \* بما يخشي لعلوه و صعربته ، و فيه ما يصلح للزرع من غير كلفة، وفيه ما يأكله الناس و الدواب مع الماء العذب و الفناء الرحب و المنظر الأنيق، و سنين و سيناهــ اسم للوضع الذي إهذا الجبل به، و أشار سبحانه و تعالى إلى الآخيرين من ١٠ أولاد إبراهم عليه الصلاة والسلام ختاماً للقسم بأكمل المقسم يه كما جمل المنزل عليه ذلك [الذي -"] هو ختام الرسل أكمل النوع [ المقسم -"] لاجله ليكون في البدء ما يرد / بعد حسن التمويم إلى الفساد و الحم ما هو أشرف المذكورين بـــكل اعتبار طباق حاز أعلى الأسرار: ﴿ وَ هَذَا الْبَلَدُ ﴾ أي مكة ، صرح هنا \* بهذين المكانين ترشيحا لأن المراد

/ V99

(١) من ظ وم ، و في الأصل : عليه (٧) من ظ و م ، و في الأصل : عيب. المساجدة (م) زيد من ظ و م (ع) من ظ و م ، و في الأصل : التحصين . (ه) من ظ و مرأ، و في الأسل : ادم (٦) من أظ و م ، و في الأصل : خياء (v) من ظ و م ، و في الأصل أ: البلد (A) من ظ و م ، و في الأصل : به • بالأولين

بالأواين مواضع نبتهما مع تلك الإشارة اللطيفة بذكر اسميهما إلى مناسبتهما للقسم من أجله ﴿ الامين لا ﴾ [أي - '] الذي يأمن فيه من ' حل به من البشر و الطير و الوحش، فكان بذلك كالرجل الامين الذي يأتمنه آخر على نفسه و ما يعز عليه فيؤديه إليه و يوقره عليه، و أمانته شاملة لكما, ما ً يخشى حتى الفقر و العيلة و الجوع و تغير الدىن بعد تقرره ٥ مع أن به البيت الذي جعله انه \* هدى للعالمين و قياما للناس فهو مدار الدين و الدنيا، و كان به من الأسرار بالوحى و آثاره ما لم يكن في بلد من البلاد، و ذلك إشارة إلى أنه تعالى كما جعل النبي البعوث منه في [ آخر - ' ] الزمان في أحسن تقويم جعله في أحسن تقويم البلدان إذ كان أمنا من غير ملك [مرهوب\_ ] و الناس يتخطفون مر. \_ ١٠ حوله، و هو محل الأنس بالناس كما أن الذي قبله محل الأنس بالانفراد، و هو مجمع المرافق و معدن المنافع و محل ذوى الوجاهة دينا و دنيا ، و عمل الرفعة و الماصب مع ما حازه المكانان من تعزل السكتب الساوية و إشراق الأنوار الإلهية الدينية فيهها ، و في ذلك تخويف [لهم - ' ] بأنهم إن لم رجعوا عن عيهم أخافه إخافة لم مخفها [ بلدا - ] من بلاد العرب ١٥ (١) فريد من ظ و م (١) زيد في الأصل وظ: حله ، و لم تكر . . الزيادة في م غذفناها (م) من ظوم، وفي الأصل: مر. ي (ع) من ظوم، و في الأصل دانمه (ه) سقط من ظ وم (م) من ظ وم ، و في الأصل: غطفون (y-y) سقط ما بين الرقين من ظ (A) من ظ و م ، و في الأصل: المتاب (و) من ظوم ،و في الأصل عار .

فيكونون بذلك قد رده! أسفل سافلين في الله، كما ردوا في الأخلاق بالشقاق و اللدد .

و لما كان هدا القسم مع كونه جامعا لبدائع المصنوعات التي هي [ لما ذكر ـ ' ] من حكمها دالة على كمال علم خالفها" و تمام قدرته" جامعا ه لأكثر الذن آمنوا، و كان إبراهيم عليه الصلاة و السلام لـكونه أبهم مذكورًا مرتين بالأرض المقدسة من الفدس و مكة، فتوقع أكمل الحلق و أفطنهم المخاطب بهذا الذكر المقسم عليه علما منه ببلوغ القسم إلى غايته و استوائه على نهايته ، أجيب بقوله تعالى محققا : ﴿ لقد خلقنا ﴾ أى قدرنا و أوجدنا بما لنا من العظمة الباهرة الظاهرة و العزة الغالبة ١٠ القاهرة ﴿ الإنسان ﴾ أي هذا النوع الذي جمع فيه الشهوة و العقل و فيه الإنس بنفسه ما ينسيه أكثر مهمه، و لهذا قالت الملائكة عليهم الصلاة و السلام " انجمل فيها من يفسد فيها و يسفك الدماء " لأنهم علموا [أنه \_ ] إذا جمع الغضب والشهوة إلى العقل جاءت المنازعة فيتولد الفساد من الشهوه و السفك من الغضب ﴿ فَي احسن تقويم ﴿ ﴾ ١٥ / ٧٨٠ أي كائن منا روحا وعقلا / أو أعم من ذلك بما جعلنا له من حسن الحلق

<sup>(, )</sup> زيد من م (q) ريد في الأصل : جلت تدرته. ولم تكن انزيادة في ظ وم غذاناها (q) من ظ و م ، و في الأصل : احاطته بكل شيء (ع) من م ، و في الأصل و ظ : في الأرض (ه) زيد في الأصل : من ، و لم تكن انزيادة في ظ وم غذاناها (q) ريد من ظ وم (q) من ظ وم، وفي الأصل : جميم (م) من ظ و م ، وفي الاصل : كاتا .

و الخلق بما خص به من انتصاب القامـــة و حسن الصورة و اجتماع خواص الكائنات ونظائر سائر المكنات بعد ما شارك فيه غيره من السمع و البصر و الذوق و اللس و الشم` الجوارح التي هيأته لما خلق له حتى قيل أنه العالم الامغر كما مضى بسط ذلك في سورة الشمس، مُم منزاه بما أودعناه فيه بما جعلماه عليه من الفطرة الأولى التي لا تبديل ٥ لها من الطبع الآول السليم الذي هيأناه به "و قويناه بقدرتنا" لقبول الحق، و ممثل ما قلته في حمل الآية على الفطرة الاولى' قال الاصفهاني في تفسير "كان الناس أمة واحدة" في البقرة، [و - ٢] قال ان رجان هنا: مفطور على فطرة الإسلام الدين القيم، ثم لما منحناه به من العقل المدرك القويم ، فكما جعلنا له شكلا بمنزه عن سائر الحيوان منحناه عقلا ١٠ يهديه إلى العروج عن درك النيران إلى درج الجنان بالإنمان و الإعمال الصالحة البالغة نهاية الإحسان، بدليل من فيه من الأنبياء الذين أكلهم [ محمد • ] على جميعهم أفضل الصلاة و السلام و التحيية و الإكرام و التابعين لهم باحسان الذين ملاً وا الأرض علما و حكمة و نورا ، قال البغوى : خلقه سبحانه و تعالى مديد القامة يتناول مأكوله بيده مزينا ١٥ (1) زيدت الواو في الأصل ولم تنكل في ظ و م غَلْفناها (٢) من ظ و م ، و في الاصل : اودعنا (جـم) سقط ما بين الرقين مرب م (٤) زيد من م. (٠) زيد من ظ و م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : بالاحسان (٧) راجـم . 451/ v diell

بالعقل والتمييز - انتهى، والعقل أهو المقصود في الحقيقه من الإنسان لأن من أسمائه اللب، و من المعلوم أن المقصود من [كل\_] شيء لبه و هو الشرع كما مضى في آخر النساء، و الظاهر أن عقول الناس، بحسب الحلق متقاربة ً و [أنها- ] إنما تفاوتت بحسب الجبلة فبعضهم ه جعل سبحانه و تعالى عنصره و جبلته في غامة الفساد فلا تزال جبلته تردى على عقله فيتناقص إلى ان يصير إلى أسوء الأحوال، فكل ميسر لما خلق له، و بعضهم يصرف عقله بحسب ما هيأه الله له إلى ما ينجيه، و بعضهم يصرفه لذلك إلى ما رديه ، لإنك تجد أعقل الناس في شي. و أعرفهم به أشدهم بلادة في شيء آخر، وأغباهم في شيء أذكاهم في شيء آخر – ١٠ فاعتد ذلك ، و بسدلك انتظم أمر الخلق في أمر معاشهم بالعلوم و الصنائع و الاحوال ــ و الله الهادي ، و هذه الآية تدل علم, أن الله سيحانه و تعالى منزه عن التركيب و الصورة لأنه لو كان في شيء منهما لكان هو الاحسن لأن كل صفة يشترك فيها الحاق و الحق فالمالغة للحق كالعالم و الاعلم و الكريم و الآكرم ـ قاله ' الاستاذ أبو القاسم القشيرى ١٥ في تفسيره، وصيغة " أفعل" لا تدل على ما قاله الزنادقة، و إن عزى ذلك (١-١) من م ، و في الأصل : في الحقيقة هو القصود (٧) زيد من ظ و م .

ال (٢٥) ال

 <sup>(</sup>م) منظ وم ، و في الأسل: متفاوتة (ع) منظ وم ، و في الأسل: تتفاوت .
 (ه) من ظ و م ، و في الأسل: بذلك (٦) من م ، و في الأصل و ظ : الحق .
 (٧) من ظ و م ، و في الأصل: قال .

1.14

ج - ۲۲

'إلى بعض' الأكار 'من قولهم': / ليس في الإمكان أبدع مماكان، لأن الدرجة الواحدة تتفاوت إلى ما لايدخل تحت حصر كتفاوت أفراد الإنسان في صوره وألوانه، وغير ذلك من أكوانه وبديع شأنه، وقد بينت ذلك في تصنيف مفرد لهذه الكلمة سميته: تهديم الأركان من "ليس فى الإمكان أبدع بما كان". [و أوضحته غاية الإيضاح والبيان، ه و جرت فيه فنن تصم الآذان، و نصر الله الحق بموافقة الاعيان، و قهر أهل الطغيان، ثم أردفته بكتاب و دلالة السرهان على أن في الإمكان أبدع مما كان، \_ ] ثم شفيت الأسقام، و دمغت الأخصام، وخسأت الأوهام، بالقول الفارق بسين الصادق و المنافق، و هو نحو ورقتين في غاية الإبداع في قطع النزاع، و بمكن أن تكون صغة العمل مفيدة ١٠ [بالنسبة - ] إلى شيء أراده الله عمث أن تنفطن له [ نحن - ] إن من المجمع عليه عند أهل السنة و صرح به الأشعرى و غيره فى غير موضع من كتبهم أن الله تعالى لاتتناهى مقدوراته، و ممن صرح بما صرح له الاشعرى وأكثر فيه الإمام حجة الإسلام الغزالي في كتبه الإحياء وغيره و لاسما كتابه « تهافت الفلاسفة ، و بين أن هذا من ڤواعدهم ١٥ لنفيهم صفة الإرادة 'و قولهم' بأن فعله بالذات، و بين فساد ذلك،

(١-١) من ظوم ، وفي الأصل: لعض (١-١) من ظوم ، وفي الأصل : لقولهم (م) زيد من ظ و م (٤) من ظ و م ، و في الأصل : صفة . (ه) من ظ وم ، وفي الأصل: كتابه (١٠-٣) تكرر ما بين الرقين في الاصل نقط .

و أنه سبحانه و تعالى قادر على اختراع [عالم- ] آخر و ثالث متفاوتة بالصغر و الكبر، وعلى كل ممكن، وعرف أن الممكن هو المقدور عليه، و أنه يرجع إلى المقدور عليه أيضا ممكن، وعرف الممتنع بأنه إثبات الشيء مع نفيه، و إثبات الاخص مع نفى الاعم، و إثبات الاثين ه مع نفى الواحد، و قال: و ما الايرجع إلى ذلك فهو ممكن، فدخل فيه عالم أبدع من هذا العالم - و الله الموفق الما يريد .

و لما كان الإنسان مع هذه المحاسن قد سلط الله سبحانه و تعالى علمه شهوات و هيأ طبعه لرذائل و أخلاق دنيئات، و أهوية و حظوظ للائفس بملات، وكان أكثر الخلق؛ بها هالكا لتتبين قدرة الله سبحانه ١٠ و تعالى، لم يستثن ً بل حكم على الجنس كله بها كما حكم عليه بالتقويم، فقال تعالى دالا بأداة التراخي على أن اعوجاجه بعد ذلك العقل الرصين والذهن الصافى المستنير في غاية البعد لولا القدرة الباهرة و القوة القاسرة القاهرة: ﴿ ثُم رددنه ﴾ اي بما لنا من القدرة الكاملة و العلم الشامل، فعطل منافع ما خلقناه٬ له فضيع نفسه و فوَّت أسبا**ب** سعادته^ و نكسناه ١٥ نحن في خلقه، فصار بالامرين في خلقه و خلقه نفسا و هوى أو أعم (١) زيد من م (٦) منم ، و في الأصل وظ : عليه (٣-٣) سقط ما بين الوقين من ظ و م (٤) من ظ و م ، و في الأصل : الحلائق (٥) من بل و م ، و في الأصل ؛ لم يستين (٦) من ظ و م ، و في الأصل ؛ بها (٧) من ظ و م ، و في الأصل: خلقنا (٨) من ظ و م ، و في الأصل: سعادات و نخشاه ـ كذا .

من دلك بالنكس (اسفل سافلين لا) أي إلى ما تحت رتبة الجمادات المستقذرات، فصار يعمل الاعمال السيئات المقتضية بعد حسن الجمع لغاية الشتات، أما رده في خلقه فبأن سلطنا عليه الشهوات التي ركبناها في النفوس، و جعلناها داعية / إلى كل بؤس، فغلبت على عقله فأعمته حتى 14.4 أوردته الموارد، و أوقعته في المهاوي و المعاطب، حتى انه ليركب كثيرا م من أموره و هو قاطع بأنه باطل شنيع. لايقدم على مثله عاقل، فصار يعبد من دون الله ما [ هو \_ " ] دون البشر بل و مطلق الحيوان بما لاضر فيه و لانفع ، أو صار ركب الظلم و العدوان و الإفك و البهتان ، و ما لايحصى بالعد من أنواع الفواحش و العصيان، و يظلم أبناء جنسه و غيرهم، و يحتهد في الفجور، و يتصرف بما ٌ لايشك ٌ هو في أنه لايقره ١٠ عليه من له أدنى نظر بمن يلزمه أمره٬ و يعنيه شأنه، فصار بذلك أحط رتبة من البهائم بل من أدني الحشرات المستقدرات لانها و إن كانت لها شهوات إلاأنها ليس لها عقل تغطيه بها و تطمس نوره بظلامها، فلا تنسب إلى أنها فوّ تت شيئا لعدم تكليفها لعدم العقل الموجب للشرف، و أما هو فاستعمل ما خلقناه له من الآلات، و ما فضلناه به من الكمالات، ١٥ (١) من ظوم، وفي الأصل: بـالكسر (٧) من ظوم، وفي الأصل:

(1) من ظ و م ، و فى الأصل : بــالكــر (٢) من ظ و م ، و فى الأصل : اـــتات ــكذا (٩) زيد فى الأصل : فى ، و لم تكن الزيادة فى ظ وم قمذنناها. (٤) من ظ و م ، و فى الأصل : كثير (٥) زيد من ظ (٣-٣) من ظ و م ، و فى الأصل : فصار (٧) من ظ و م ، فى الأصل : فيا (٨) زيد فى الأصل : فيه ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذفناها (٩) من ظ و م ، و فى الأصل : امر.

في غير ما خلقناه له فاستحق العذاب المهين، ثم بموت من غير مجازاة على شيء من ذلك أو على كثير منه ، فلا بدفى الحكمة حينتذ من بعثه، و له بعد البعث عند ربه على ذلك عذاب مقم. وأما فى خلقه فبالهرم حتى صار بعد تلك القوى ضعيفًا، وبعد ذلك العز ذليلا مهينًا، وبعد ه ذلك العلم الغزىر و الفكر المنىر لايعلم شيئًا، و صار يستقدره و ينسكره من كان يألفه و يستعطره، و قال ان رجان: أما رده في طريق الديانة فبالكفر و التكذيب، و أما فيما سبيله الجزاء فبالمسخ في دار العرزخ و تحويل صورته إلى ما غلب' عليه خلقته و عمله فى الدنيا من الدواب و الهوام و البهائم، و في الآخرة تزرق عيناه و يشوه خلقه ، و قال ١٠ الإمام أبو العباس الأقليشي٬ في شرح والمقدم المؤخر، من شرحه الاسماء الحسني: إن الله تعالى خلقه \_ أي الإنسان \_ أولا في أحسن تقويم. ثم ركبه في هذا الجسم الذي يجذبه إلى أسفل سافلين "، فان قدم عقله على هواه صعد إلى أعلى عليين، وكان من المقربين المفدمين، وإن قدم هواه هبط إلى أدراك الجحم، وكان من المعدين المؤخرين •

<sup>(&</sup>lt;sub>1</sub>) من ظ و م ، و ق الأصل : نلان قد اسحق (<sub>2</sub>) من ظ ، و ق الأصل و م : على (<sub>2</sub>) من ظ ، و ق الأصل و م : من (٤) زيد فى الأصل و ظ : بل ، و لم تكل الزيادة فى ظ و م تحذّلها (<sub>3</sub>) سقط من ظ و م (<sub>7</sub>) من ظ و م ، و فى الأصل : قلب (<sub>4</sub>) زيد فى الأصل : دار ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذّاها (<sub>4</sub>) من ظ و م ، و فى الأصل : خاته (<sub>1</sub>) راجع معجم المؤتفين 13//1 (13) من ظ و م ، و فى الاصل : الساطين .

و لما حكم بهذا الرد على جميع النوع إشارة إلى كثرة المتصف به منهم، وكان الصالح قليلا جدا، جعله محط الاستثناء فقال: ﴿ الا الذين المنوائ أى بالله و رسله فكانوا [ من \_ " ] دوى البصائر و المعارف، فغلبنا بلطفنا عقولهم بما دعت إليه و أعانت عليه الفطرة الاولى على شهواتهم ، و حميناهم من أردل / العمر، فكانوا [ كلما " ] زدناهم ه منا ردنا أنوار عقولهم و نقصنا نار شهواتهم بما أضفنا من إحكام طبائمهم و تطلبنا من وكانوا العلق و إشراقاته منهم،

و لما كان الإنسان قد يدعى الإيمان كاذبا قال: ﴿ و عملوا ﴾ أى تصديقا لدعواهم الإيمان ﴿ الصحلت ﴾ أى من محاسن الاعمال من ١٠ الاتوال و الاتحال من ١٠ الاتوال و الاتحال ، متفتة غاية الإركان على أساس الإيمان، محكمة بما آتيناهم من العلم غاية الإحكام، متفتة غاية الإتقان، فاناحفظاه و وقليل ما هم ما كملناهم به وشرفاهم على جميع الحيوانات و سائر من سواهم ظم تمكن منهم الشهوات و لاغيرها، وأقناهم على ما قتضاه منهاج العقل، قبموا الرسل بسبب إيقائنا لهم على الفطرة الأولى في أحسن تقويم، لم يدنس دا مجاها بشهوة و لاحظ و لاهوى، فسهل انقيادهم، فأداهم دلك إلى العدل

<sup>(1)</sup> من ظ و م ، و فى الأصل : رسوله (ج) ذيد من م (م) من م ، و فى الاصل و ظ : حجانهم (ع) ذيد من ظ و م (ه) من ظ و م ، و فى الأسل : اشراقاتنا (۲) من ظ و م ، و فى الأصل : الان (۷) مر\_ ظ و م ، و فى الأصل : • و » (۵) فى ظ و م ; اتشابهم

ولما كان السياق لمدح المؤمنين، حسن أن يعد أعملهم التي تفضل عليهم بها سيبا كما من عليهم "به من الثواب" فقال: ﴿ فلهم ﴾ أى القسبب عن ذلك أن كان لهم فى الدارين على ما وفقوا له ما رضيه سبحانه و تعالى ﴿ [بحر ﴾ أى عظيم جدا وهو مع ذلك ﴿ غير ممنون أه أى مقطوع أو يمن عليهم به حتى في حالة المرض و الهرم [لكونهم من أعمال البر ذرة و الو عاشوا مدى الدهر، و ذلك الآجر جزاه لاعمالهم من أعمال البر ذرة و الو عاشوا مدى الدهر، و ذلك الآجر جزاه لاعمالهم أم فضلا منه بالاصل " و الفرع حتى أنهم إذا عجزوا بالهرم كتب لهم أجر ما كانوا يعملون فى حال الصحة، و لمن تابع هواه فى السقول عذاب عظام كذاب طقيم لانه رد أسفل سافلين " .

<sup>(</sup>١) زيد من ظ و م (٩) من ظ و م ، و في الأصل: السافيي (م) في ظ : بذلك (٤) من ظ و م ، و في الأصل : على (٥-٥) من ظ و م ، و في الأصل : بالثواب (٦) سقط من ظ و م (٧) من ظ و م ، و في الأصل : بالأسف .

1.5/

و لما ثبت بهذا انه لايجوز في الحكمة تركهم بغيرًا جزاء مع ما يشاهد من ظلم بعضهم لبعض معاندة لما يقتضيه [قويم ــ ] العقل ألذي لاشك فيه، فكان ذلك بحيث لارضاه أحد منهم و لايقر مخلوق عبيدا في ملكم على مثله بأن يبغى بعضهم على بعض فيهماهم " بل لابد أن يحجز بينهم أو يأخد للظلوم من الظالم، و لو كان ذلك المالك أقل الناس ه و أجهلهم فكيف إن كان عاقلا فكيف إن كان حاكما فكيف / إن كان لايخاف أحدا فكيف إن كان عدلا مقسطا قد شت إحاطة عليه و قدرته سبحانه و تعالى، حسن كل الحسن أن يكون ذلك سببا الانكار على من يظن أن الله يهمل عباده من الحكم بينهم لمجازاة كل من المطبع والعاصي بما \* عمل مع ما رّي من ظلم بعضهم لبعض، و أن الظالم قد \* ١٠ يموت قبل القصاص، فقال مسببا عن الوعد ما أفصح ابه الكتاب من إثانة المؤمنين الذين طالما بغي عليهم الظلمة ، و انتقصهم ' حقوقهم الفسقة ، و الوعيد بما أفهمه الخطاب لعتاب المجرمين الذين طالما بغوا على غيرهم: ﴿ فَمَا ﴾ أي قتسبب عن إقامة الدليل على تمام القدرة و على بغي العسد بعضهم على بعض أنه يقال لك تصديقا لك فيما أخبرت به من [أن ٢] ١٥ (١) من ظ و م ، وفي الأصل : من غير (٦) من ظ و م ، و في الأصل : يشا. ـ كذا (٣) زيد من ظ و م (٤) من ظ و م ، وفي الأصل : لا يشك (٥) من م ، و في الأصل و ظ : فيمهلهم (٦) من ظ و م ، و في الأصل : بل (٧) من ظ و م ، و في الأصل : الحق (٨) من ظ و م ، و في الأصل : على (٩) سقط . من ظ و م (١٠) من ظ و م ، و في الأصل : انتج (١١) من ظ و م ، و في

الأصل؛ انقصوهم .

الله سبحانه و تعالى يبعث الخلائق بعد موتهم ليجازي كلا بما عمل و إنكارًا على من كذبك: [ما ـ '] ﴿ يَكذبك ﴾ أي أيُّ شيء ينسبك إلى الكذب يا أشرف الخلق و أكملهم نفسا وأنقاهم عرضا وأطهرهم خلقا و خلقاً، وعرب دماً، "إشاره إلى" أن الكذب بهذا مع [ هذا ـ ا ه الدليل القطعي الذي تضمنته هذه السورة في عداد ما لا يعقل بل دونه ﴿ بعد ﴾ أي بعد مشاهدة بغي بعض الناس على بعض استعالا لحال النكس، و أعراه من الجار إشارة إلى أن هذا الذم لمن استغرق زمانه الذي بعد هذا الدليل بالتكذيب، إشارة إلى أن من آمن قبل الغرغرة و "اتصل إيمانه ذلك ١٠ بما يستحقه على سبيل العدل والإنصاف لأجل تلك الأعمال التي غلبت فيها الحظوظ على العقول، فوقع بها من الظلم و الآذى ما لايسع عاقلا من العباد أن يحسن عنده ترك فاعلها من غيرٌ جزاء حتى كان أكثر أفعال العباد ظلما، و من شأن الملوك الإنصاف بين عبيدهم و رعاياهم، فكيف بالله سبحانه و تعالى الذي شرع لعباده ذلك، و قد ثبت بما له ١٥ من هذا الحلق العظم، على هذا النظام المحكم و المنهاج الأقوم أنه الحكم، الذي لا حكم غيره، العلم الذي لا علم سواه .

<sup>(1)</sup> زيد من م (7) سقط مر ظ وم ، و في الأصل : ادت الاشارة اليه (ع) زيد من ظ وم (٥) من ظ وم ، و في الأصل : لحالة. (٦-٦) من ظ و م ، و في الأصل : اتصلت السعادة بايمانه حين موته (٧) من ظ و م ، و في الأصل : فم .

الأصل: ظران.

و لما صح أن تارك الظالم بغيرا انتقام و المحسن بلا لكرام ليس [ على - ' ] منهاج المدل الذي شرعه الله تعالى، حسن جدا تكرير الإنكار بقوله سبحانه و تعالى: ﴿ اليس الله ﴾ أى على ما له من صفات الكمال. وأكده بالجار في أوله: ﴿ باحكم الحكمين ع ﴾ أي حتى يدع الخلق يهلك بعضهم بعضا من غير جزاء، فيكون خلقهم عبثًا، بل هو أحكم ه الحاكمين علما و قدرة وعدلا و حكمة بما شوهد من إبداعه الخلق ومفاوتته بينهم، و جعل الإنسان [ من - ٢ ] بينهم على أحسن تقويم، فلا بد ان يقيم الجزاء و يضع الموازن القسط/ ليوم القيامة فيظهر عدله وحكمته 🖊 ٨٠٥ و فضله، و هذا الآخر هو أولها قسما من جهة النبوات التي ظهر بها حكمه و حكمته ، و مقسا عليه من حيث أن الخلق في أحسن تقويم يقتضي ١٠ العدل لا محالة، و الرد أسفل سافلين يتقاضى الحكم حتما لاجل ما يقع من الظلم و التشاجر بين من استمر على الفطرة القويمة و من رد لأسفل سافلين . و قد اشتملت هذه السورة على وجازتها على جميع مقاصد التوراة إجمالاً ، وزادت الدلالة على الآخرة ، و ذلك أن قسمها هو قباله فى التوراة ﴿ أَتَانَا رَبَّنَا مَنْ سَيْئَاءُ وَ شَرَقَ لَنَا مِنْ جَبِلَ سَاعَرٍ ، وَ ظَهْرِ لَنَا ١٥ من جبال فاران \* ، و الحلق في [ أحسن - ٢ ] تقويم هو خلق آدم (1) من ظ و م ، و في الاصل؛ فغو (ج) زيدمن ظ و م (م) من ظ و م ، و في الأصل : شرحه (ع) زيد في الأصل : هذا ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذنناها (ه) من ظ وم ، و في الأصل ؛ السافلين (٦) من ظ وم ، و في

عليه الصلاة والسلام المذكور فى أدلها و خلق زوجه و ما يحتاجان إليه من السياء و الارض ، و خلق الاصفياء من أولادهما و ما جاؤا به من الحير ، و الذين آمنوا و عملوا الصالحات هو ما فيها مر الشرائع و الاحكام ، و قوله بعد ما تقدم من المعبر بالمقسم عنه دممه ربوات الاطهار عن يمينه أعطاه و حبهم إلى الشعوب ، و بارك على جميع أطهاره ، و الرد أسفل سافلين هو ما ذكر أولها من المصاة من قابيل و من بعده إلى أخرها ، على ما أشاو إليه من عصيان بني إسراءيل الموجب للمنهم، فقد اكتنفت بأول التوراة و آخرها و أوسطها ، و أبتدأ بآخرها لانه في النبوات ، و هي أهم المهم لأنها المنجية من شر قطاع الطربق ، و آخرها أدل ما فيها على النبوات الاسها الثلاث [العظام - ] المشار إليها بقسم هذه السورة - آو انقه سبحانه و تعالى أعلم بالنب؟ .

<sup>(</sup>١) زيد في الأصل: واقد الهادي ، ولم تكن الزيادة في ظ و م غذنناها .

<sup>(</sup>٢) زيد من ظ و م (٣ - م) في ظ : واقه الهادى الى الصواب واليه المرجم

والمآب، و في م : والله الهادي .

A+7/

## سورة العلق و تسمى اقرأ

مقصودها الأمر لاسما للقصود بالتفضيل في سورة التين بعبادة من له الحلق و الأمر ، شكر الإحسانه و احتناما لكفرانه ، طمعا في حنانه و خوفا من نيرانه، لما ً ثبت من أنه يدىن العباد يوم ُ المعاد، و كل من اسميها دال على ذلك لان المربي يجب شكره، و يحرم غاية التحريم كفره، على ه أن "اقرأ"، يشير إلى الامر، "و العلق" يشير إلى الخلق، و "اقرأ" يدل على البداية و هي العبادة بالمطابقة، و على النهاية و هي النجاة يوم الدن باللازم، و العلق يدل على كل من النهاية ثم البداية بالإلتزام، لان من عرف أنه عناوق من دم عرف أن خالقه قادر على إعادته من تراب، فان التراب أقبل للحياة من الدم، و من صدق [بالإعادة\_] ١٠ عمل لها، و خص العلق لانه مركب الحياة، و لذلك سمى نفسا ﴿ بسم الله ﴾ الذي له صفات الكمال فاستحق النفرد بالإلهية / ﴿ الرحمن ﴾ الذي عمت نعمته فاستوجب الشكر من سائر البرية ﴿ الرحيم ﴾ الذي وفق من شاه (١) السادسة والتسعون من سور القرآن الكريم ، مكية ، وعدد آيها ي .

 (٣) زيدت الواوق الأصل ولم تكن في ظ وم قذفناها (٣) من ظ ، و في الأصل و م : كما (ع) إذ يد في الأصل : القيامة و هو ، و لم تكن الزيادة

في ظ و م فحذفناها (ه) | زيد من ظ و م إ (٦) من ظ و م ، و في الأصل : سميا. من خواصه لما أنالهم به' المواهب السنية 'و العطايا الوفية' .

لما أمره سبحانه و تعالى في الضحى بالتحديث بنعمتـه، و ذكره بمجامعها في " ألم نشرح. " فأنتج ذلك إفراده بما أمره به " في ختمها من تخصيصه بالرغبة إليه ، فدل في الزيتون على أنه أهل لذلك لتمام قدرته الذي يلزم منه؛ أنه لاقدرة لغيره إلا به ، فأنتج ذلك تمام الحكمة فأثمر قطعا البعث للجزاء فتشوف السامع للى ما يوجب حسن الجزاء في ذلك البوم و أيَّ وسلة يقف بين يدي الملك الأعلى في يوم الجمع الأكمر من. خصال الذن آمنوا وعملوا الصالحات، فأرشدٌ إلى ذلك في هذه السورة، فقال بادئا بالتعريف بالعلم الأصلى ذاكرا أصل من خلقه سبحانه وتعالى ١٠ في أحسن تقويم و بعض أطواره الحسنة و القبيحة تعجيبا من تمام قدرته سبحانه و تعالى و تنبيها على تعرفها و إنعام ُ النظر فيها ، و قدم الفعل العامل في الجار و المجرور هنا لأنه أوقع في النفس لكونها أول ما نزل فكان الامر بالقراءة أهم: ﴿ اقرأ ﴾ و حــــذف مفعوله إشارة إلى أنه لا قراءة إلا بما أمره به، و هي الجمع الاعظم، فالمعي: أوجد القراءة لما ١٥ لامقرو. غيره، و هو القرآن الجامع لكل خير، و أفسح له بأنه لايقدر

۱۵۲ (۳۸) علی

 <sup>(1)</sup> زيد في الأصل: من ، ولم تكن انزيادة في ظ و م غذاناها (٢-٣) سقط ما بين الوقيق من ظ وم ، وفي الأصل: منها .
 (a) من ظ و م ، و في الأصل: البحث (٦) من م ، و في الأصل و ظ: الشارع (٧) زيد في الأصل : السياق ، و لم تكن إثريادة في ظ و م غذاناها .
 (b) من ظ و م ، و في الأصل: الممان .

على ذلك إلا بمعونة الله الذي أدبه فأحسن تأديبه، ورباه ' فأحسن ربيته، فقال ما أرشد المعنى إلى [أن \_ ] تقدره: حال كونك مفتحا القراءة ﴿ بِاسْمِ رَبُّكُ ﴾ أي بأن تبسمل، أو مستعينا بالمحسن إليك لما ً له من الأسماء الحسني و الصفات العلي بما خصك به في "ألم نشرح" أو بذكر اسمه، و المراد على هذا بالاسم الصفات العلى، و عبر به لأنه يلزم من حسن ه الاسم حسن مدلوله، و من تعظيم الاسم تعظيم المسمى و جميع ما يتصف به و ينسب إليه ، قالوا: وهمذا يدل على أن القراءة لا تمكون تامة إلا بالتسمية، و لكونه في سياق الأمر بالطاعة الداعي إليها تذكر النعم لم ينكر الاسم الأعظم الجامع، و ذكر صفة الإحــان بالتربية الجامع لما عداه و تأنيسا له صلى الله عليه و سلم لكونه أول ما نزل حين حيب ١٠ إليه الخلاء، فكان يخلو بنفسه ° يتعبد بر به في غار حراء، فجاءه جبريل عليه الصلاة والسلام بخمس آيات من أول هذه السورة إلى قوله "ما لم يعلى" و لهذا السر ساقة مساق البسملة بعبارة هي أكثر تأنيسا في أول الإمر وأبسط منها، فأشار إلى الاسم الأعظم بما في مجموع الكلام من صفات الكمال، وأشار إلى عموم منة الرحمن بصفة / الخلق المشار إلى تعميمها' ١٥ / ٨٠٧ بخدف المفعول، وإلى خصوص صفة الرحيم بالأكرمية التي من شأنهـا

<sup>(</sup>۱) من م ، و فى الأصل و ظ : زيادة (۲) زيد من م (۲) من ظ و م ، و فى الأصل : الى ما (۶) زيدت الواو فى الأصل و لم تكن فى ظ و م تحفيزتناها. (د) سقط من ظ و م (۲) من ظ و م ، و فى الأصل : نعيمها .

بلوغ النهاية ، و ذلك لا يكون بدون إفاضة العمل بما برضي ، فيكون سببا للـكرامة' الدائمة، و بالتعليم' الذي من شأنه أن يهدى إلى الرضوان، و أشار إلى الاستعاذة ً بالامر بالقرآن لما أفهمه قوله سبحانه و تعالى "و اذا قرأت القرآن جعلنا يينك و بين الذين لا يؤمنون بالآخرة ـ [ أى من ه شاطين الإنس و الجن- أ \_ حجابا مستورا " \_ و قوله تعالى " فاذا **وَ أَتِ القرآنِ فاستعذ بالله من الشيطان الرجم "·** 

و لما خصه تشريفًا \* باضافة هذا الوصف الشريف إليه، وصفه على جهة العموم بالخلق والآمر إعلاما بأن له التدبير و النأثير، و مدأ بالخلق لآنه محسوس بالعين ، فهو أعلق اللههم ، وأقرب إلى النصور ، وأدل ١٠ على الوجود وعظيم القدرة و كال الحكمة ٢، فكانت البداءة به في هذه السورة التي هي أول ما نزل أنسب الأمور لأن أول الواجبات "معرفة الله ^، و هي بالنظر إلى أفعاله في غاية الوضوح فقال: ﴿ الذي خلق عَ ﴾ و حذف مفعوله إشارة إلى أن له هذا الوصف و هو النقدر و الإيجاد على وفق التقدر الآن و فيما كان و فيما يكون، فكل شيء يدخل في ١٥ الوجود فهو من صنعه و متردد بين أذنه و منعه و ضره و نفعه .

<sup>(</sup>١) من ظوم، وفي الأصل: الكرامة (١) من ظوم، وفي الأصل: بالتعظيم (٣) من ظ و م ، و في الأصل : سعاته \_ كذا (ع) زيد من ظ و م. (ه) زيد في الأصل : يما خصه ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (٦) من ظ و م ، و في الأصل : أعلم (y) من ظ و م ، و في الأصل : القدرة (٨-٨)في ظ و م: معرفته سبحانه .

و لما كان الحوان أكمل المخلوقات، وكان الإنسان أكمل الحوان و زبدة مخضه، و لباب حقيقته و سر محضه، و أدل على تمام القدرة لكونه جامعا لجميع ما في الأكوان، فكان خلقه أبدع من خلق غيره، فكان لذلك أدل على كمال الصانع' و على وجوب إفراده بالعبادة، خصه فقال: ﴿ خلق الإنسان ﴾ أي هذا الجنس الذي من شأنه الإنس نفسه ه و ما رأى من أخلاقه و حسه، و ما ألقه من أبناء جنسه .

و لما كانت العرب تأكل الدم، و كان الله تعالى قد حرمه لآنه " أصل الإنسان "و غيره من الحيوان" و هو مركب الحياة ، فإذا أكل تطبع آكله بخلق ما هو دمه، قال معرفا بأنه أسبحانه و تعالى بني هذه الدار على حكمة الأسباب مع قدرته على الإيجاد مر. \_ غير تطوير \* في تسييب: ١٠ ﴿ مَنَ عَلَقَ ۚ ﴾ أَى [خلق - ] هذا النوع من هذا الشيء و هو دم شديد الحمرة جامد غليظ، جمع علقة، وكذا الطين الذي يعلق باليد يسمى علقا، و هم " مقرَّون بخلق الآدمي من الآمرين كليهما ، فالآية من أدلة إمامنا الشافعي رضي الله تعالى عنه على استعال المشترك في معنييه، و لعله عبر به ليعم الطين فيكون \_ مع ما فيه من الإشارة إلى بديع الصنعة \_ إشارة إلى ١٥ حرمـــة أكل ما هو أصلنا من الدم و التراب قبل أن يستحيل، فاذا

<sup>(</sup>١) منظ وم ، و في الأصل ؛ الصنع (٢) من ظ وم ، و في الأصل ؛ لأن. (٣-٣) من ظ و م ، و في الأصل : من الحيوان و غيره (٤-٤) في ظ و م : بني هذه الدار سبحانه و تعالى (٥) من ظ وم ، و في الأصل ؛ تطور (٦) زيد من ظ و م (v) من ظ و م ، و في الأصل : هو .

الشكوك

(44)

استحال وصف بالحلال لآن الاستحالات لها مدخل في الإحلالات ا في النكاح و غيره /، واحمرار النطقة ليس استحالة لانها كانت حمرا. قبل قصر الشهوة لها، وربما ضعفت الشهوة عن قصرها فنزلت [حمراء]، فإذا تحول الدم لحا صار إلى جنس ما يحل، وكذا إذا تحول التراب

ه بمخالطة الماء تمرا أو حيا حل.

و قال الإمام أنو جعفر ان الزبير: لما قال الله سبحانه و تعالى لنبيه صل الله عليه و سلم " فما مكذبك بعد بالدين اليس الله باحكم الحاكمين " وكان معنى ذلك: أيّ شيء حمل على هذا بعد وضوح الأمر لك وبيانه و قد نزهه سبحانه وتعالى عن التكذيب بالحساب و أعلى قدره عن ذلك، ١٠ و لكن سبيل مثل هذا إذا وردكسبيل قوله تعالى " ائن اشركت ليحبطن عملك" و باله ، و حكم هذا القبيل واضع في حق من تعدى إليهالخطاب وقصد بالحقيقة به من أمته صلى الله عليه و سلم من حيث عدم عصمتهم و إمكان تطرق الشكوك و الشبهة إليهم ، فنقدر الكلام: أيُّ شي. يمكن فيه أن بحملكم على التوقف أو التكذيب بأمر الحساب، و قد ١٥ وضح لكم ما يرفع الريب و نزيل الإشكال، ألم تعلموا أن ربكم أحكم الحاكمين؟ أفيليقٌ به و هو العليم الخبير أن يجعل اختلاف أحوالكم في (١) من ظ، و في الأصل: الاستحلالات، و في م: الاستحالات (٢) زيد من ظ و م (٣) من ظ و م ، و في الأصل : استحال (٤) من ظ و م ، و فيه الأصل : عر (٠) من ظ و م ، وفي الأصل : طريق (٦) من م ، و في الأصل ر ظ : يمكنكم (٧) من ظ و م ، و في الأصل : بليق .

**نظم** الدرر

الشكوك بعد خلقكم في أحسن تقويم؟ أفيحسن ان يفعل ذلك عبثا؟ و قد قال تعالى " و ما خلقنا السهاوات و الأرض و ما بينهها باطلا " فلما ا قرر سبحانه العبيد على أنه أحكم الحاكمين مع ما تقدم ذلك من موجب نفي الاسترابة في نوع الحق إذا اعتدر و نظر، و وقعت في الترتيب سورة العلق مشيرة إلى ما نه يقع [الشفاء ٢٠]، و منه يعلم الابتداء و الانتهاء، ٥ و هو كتابه المبين، الذي جعله الله تعالى تبيانا لكل شيء و هدى و رحمة و بشرى للحسنين، فأمر بقراءته ليتدبروا أيانه فقال ''اقرا باسم ربك'' مستعيناً به فسوف يتضح سبيلك و ينتهج دليلك " تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للمالمين نذرا" و أيضا فانه تعالى أعلم عباده مخلقه الإنسان في أحسن تقويم '' ثم رددناه أسفل سافلين'' و حصل منه على ما ١٠ قدم ً بيانه افتراق الطرفين و تباس القائلين، كل ذلك بسابق حكمتــه و إرادته " و لو شئنا لآتينا كل نفس هداها " و قد بين سيحانه لنيا أنصى غاية ينالها أكرم خلقه و أجل عباده لديه من الصنف الإنساني، و ذلك فيما أوضحت السيوريّان قبل من حال نبينا المصطفى صلى الله عليه و سلم و جليل وعده الكريم له فى قوله "و لسوف يعطيك ربك ١٥ فَرضي'' و فضل حال ابتداء '' الم نشرح'' على تقدم سؤال ''رب اشرح'' إلى ما أشارت إليه آى السورتين من خصائصه الجليلة ، و ذلك أعلى مقام يناله ' أحد عن ذكر ، فوقع [ تعقيب - ' ] ذلك بسورة (١) من ظ وم ، و في الأصل : وقد (٦) زيد من ظ و م (٩) من م ، و في الأصل و ظ 1 تقدم ( ي ) في ظ : لا مناله .

1 4.4

تضمنت الإشارة إلى حال من جعل في الظرف الآخر من الجنس الإنساني. و ذلك حال من أشير إليه من لدن قوله تعالى "1 رأيت الذي ينهم, عبدا

و ذلك حال من أشير إليه من لدن قوله تعالى " ا رأيت الذي ينهى عبداً إذا صلى" إلى قوله " كلا لا نطعه " ليظهر تفاوت / المزلنين و تبان ما بين

الحالتين، وهي العادة المطردة في الكتب، ولم يقع صريح النعريف هنا

كما وتع في الظرف الآخر ليطابق المقصود، و لعل بعض من لم يتفطن
 يعترض منا بأن هذه السورة من أول ما أزل فكيف يستقمر مرادك

بعرض هنا بال هذه السوره من اول ما ازل فحديث يسقيم مرادك من ادعاء ترتيبها على ما تأخر [عنها-]] نزولا، فقول له: وأين غاب

اعتراضك فى عدة سور مما تقدم بل فى معظم ذلك، و إلا فليست سورة

البقرة من المدنى، و مقتضى تأليفنا هذا بناء ما بعدها من السور على الترتيب ١٠ الحاصل فى مصحف الجماعة (نما هو عليها و فيا بعد من المكى؟ ما لايجمعى،

فاتما غاب عنك نسان (؟) ما قدمناه في الخطبة من أن ترتيب السور على

ما هي عليه راجع لمل فعله عليه الصلاة و السلام أكان ذلك بتوقيف منه أو باجتهاد الصحابة ردى الله عنهم على ما قدمناه، فارجع بصرك،

وأعد فى الخطبة نظرك، والله يوفقنا إلى اعتبار بينائه و تسدير آيائه. 10 و بحملنا فى ذلك على ما يقربنا إليه يمنه [و - ] فضله ـ انتهى ·

و لما أنم سبحانه ما أراد من أمر الحلق و هو الإيجاد [ بالاسباب- ]

(<sub>1</sub>) من ظ و م ، و فى الأسل : بيوانق (ع) زيد من ظ و م (ع) زيدت انواو فى الأصل و لم تكن فى ظ و م فحذنناها (ع) من ظ و م ، و فىالأصل : الى (ه) زيد من م .

بالتدريج

بالتدريج، أخذ في التنبيه على عالم الأمر و هو الإبداع من غير أسباب، فقال مكررا للأمر بالقراءة ننيها على عظم شأنها و تأنيسا له صلى الله عليه و سلم و' مسكنا لروعه و معلما أن من جاءه الامر من قبله ليس كأربابهم: ﴿ افرأ ﴾ و لما كان قد قال صلى الله عليه و سنم عند هذا الأمر إخبارا بالواقع كما يقوله لسان الحال لولم ينطق بلسان القال: ما أنا بقارئ، ه فكان التقــدر: فربك الذي رباك فأحسن تربيتك و أدبك فأحسن تأديبك أمرك بالقراءة و هو قادر على جعلك قارئا ، عطف عليه [قوله-] : ﴿ و ربك ﴾ أو يكون التقدير : و الحال أن الذي خصك بالإحسان الجم ﴿ الاكرم ﴿ ﴾ أي الذي له الكمال الأعظم مطلقاً من جهة الذات و من جهة الصفات و من جهة الأفعال، فلا يلحقه نقض في شيء من الأشياء ١٠ [أصلا - ] لأن حقيقته البعيد عن اللوم الجامع لمساءى الآخلاق، فهو الجامع مع المالي الأخلاق، و ايس غيره يتصف بذلك، فهو يعطيك ما لا يدخل تحت الحصر، وأشار إلى [أن\_ ] من ذلك أنه يفيض على أمته الامية من العلم و الحظ ما لم يفضه على أمة قبلها على قصر أعمارهم، فقال مشيرا إلى العلم التعليم، مشعرا بوصفه سبحانه بالمنح بالعلم إلى ترتيب الحكم بالأكرمية ١٥ على هذا الوصف الناقل للانسان من الحال العلق للسافل إلى هذا الحال

<sup>(</sup>۱) سقط من م (۲) من ظ و م ، و فى الأصل : نادبك (ب) زيد من م . (٤) زيد من ظ و م (٥) زيد فى الاسل : ما ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غلافناها (٦) من ظ و م ، و فى الأصل : الى (٧) مرى م ، و فى الأصل و ظ : العقل .

نظم الدرر

/ 41.

العالى الكامل ﴿ الذي علِّم ﴾ أي بعد ' الحلم عن معاجلتهم ' بالعذاب و المقاب جو دا منه من غير مانع من خوف عاقبة و لارجا. منفعة ﴿ بِالقَلْمُ ۗ ﴾ أي الكتابة به . و لما نبه بذلك على [ ما في - " ] الكتابة: من المنافع التي لا يحيط بها غيره سبحانه و تعالى، لأنها انبنت عليها استقامة أمور الدنيا و الدين في الدنيا ، الآخرة ، و هي كافة في الدلالة على دقيق . حكمته / تعالى و لطيف تدبيره، زاد ذلك عظمة على وجه يعم غيره فقال : ﴿ عَلَّم ﴾ أي العلم الضروري و النظري ﴿ الانسانَ ﴾ أي الذي من شأنه الأنس بما هو فيه لا ينتقل إلى غيره بل ينساه إن لم يلهمه ربه إياه ﴿ مَا لَمْ يَعْلُمْ ۚ ﴾ أي بلطفه و حكت لينظم \* به حاله [في دينه ـ `] من الكتاب ١٠ و السنة و دنياه من المجاملات و الصنائع، فيفيض عليه من علمه اللدني الذي لاسبب له ظاهر ما يعرف بــه ترتيب المقدمات بالحدود | و - ٢ ] الوسطى، فيعلم النتائج، و ما يعرف به الحدسيات، و ذلك بعد خلق القوى و نصب الدلائل و إنزال الآيات. و لو كان ذلك بالاسباب فقط لتساوى الناس في مدة التعليم [ و - \* ] في أصل المعلوم كما تساووا في ١٥ مدة الحمل و أصل الإنسانية، و قد ذكر سبحانه مبدأ الإنسان و منتهاه بقله من أخس الحالات اللي أعلاها تقريرا لربوبيته " و تحقيقا لا كرميته،

<sup>(</sup>ر) زيد في ظ: عكم (٢-٠) في ظ وم: العقاب (٣) زيد من ظ و م. (ع) زيد في الأصل : و ما فيها ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (ه) من ظ و م ، و في الأصل تدقيق (٦) من ظ و م ، و في الأصل : قال (٧) زيد في ظ : من (٨) من ظ و م ، و في الأصل : لينظم (٩) زيد من م (١٠) من ظ وم ، و في الأصل : الأحوال (١١) من م ، وفي الأصل وظ : للربوبية . قال ((1)

الحفظ

قال الملوى: و لو كان شيء من العطاء و النعم أشرف من العلم لذكره عقب سفة الاكرمية \_ انتهى ، و فى ذلك إشارة إلى عزيد كرم العلماء بالتعليم ، و فى الآية الإشارة إلى مطالمة عالمي الحالق و الامر ، قال الرازى ، و فى كل من العالمين خصوص و عموم \_ انتهى ، فالمعنى أنه يعلمك أيها النبى الكريم و إن كنت أميا لانعلم الآن شيئا كما علم بالقلم من لم يكن يعلم ، ه فتكون أنت \_ بما أشارت إليه صفة الاكرمية على ما أنت فيه من الامية \_ أعلم من أهل الاقلام ، و أعلى فى [ كل - " ] مقام سام .

و لما كان الدم أكثر الآخلاط و أشدها هيجاناً ، فان مرضه لإيشبهه شيء من أمراض بقية الآخلاط ، وكان مع ذاك سريع البو. إن أصيب علاجه و عولج بأمر قاهر أوى منه ، وكان الملم قربن الغنى فى الآغاب ، ا وكان أدلة العالم تفوق زلة غيره ، قال معرفا بعد التعريف بالإلهيات بأمر النفس مينا لقسم الإنسان المردود أسفىل سافلين مقردا لحاله ، ورادعا له عن ضلاله: ﴿ كَلاّ ﴾ أى ارتمدع أيها العالم عن الطفيان شأنه الآنس بنفسه و النظر فى عطفه ﴿ ليطفى " ﴾ أى من شأنه – إلا من ١٥ عصمه الله سجاله – أن يزيد على الحد الذى لا ينبغى له بجاوزته كما يزيد عصمه الله سبحاله – أن يزيد على الحد الذى لا ينبغى له بجاوزته كما يزيد يقر بأنه طغى ﴿ (ان ﴾ أى لأجل أن ﴿ راه ﴾ أى علم الإنسان نفسه يقر بأنه طغى ﴿ (ان ﴾ أى لأجل أن ﴿ راه ﴾ ) علم الإنسان نفسه يقر بأنه طغى ﴿ (ان ﴾ أى لأجل أن ﴿ راه ) كا علم الإنسان نفسه يقر بأنه طغى ﴿ (ان ﴾ أى لأجل أن ﴿ راه ) علم الإنسان نفسه وم : وفى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ( ) فى ظ و م ؛ وفى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) زيد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) أن يد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) أن يد من ظ و م ، و فى الأسل: لذكر ( ) أن يد من ظ و م ، و فى الأسل : لذكر ( ) أن يد من ظ و م ، و فى الأسل : لذكر ( ) أن يد من ظ و م ، و فى الأسل : لذكر ( ) أن يد من ظ و م ، و فى الأسل الله كل المنافق المنا

هيجا (٤) من م ، و في الأصل و ظ : كان (ه) من ظ و م ، و في الأصل :

نظم الدرر

/ 11

علما وجدانيا ﴿ استغنى ۚ أَى وجد له الغنى ، هذا هو الطبع الغالب في الإنسان مي استغني عن شيء عمى عن مواضع افتقاره، فتغيرت أحواله معه، و تجاوز فيه ما ينبغي له الوقوف عنده دو لانملا جوف ابن آدم إلا التراب، و من كان مفتقراً إلى شيء كان منطاعاً له كما في حديث آخر أهل النار خروجا منها يقديم لربه أنه لا يسأل غير ما طلبه، فإذا أعطيه و استغنى به سأل غيره حتى يدخل دار القرار، [و ـ أ ] لعله نبه بهذا على أن هذه الامة المحتاجة ستفتح / لها خزائن الارض فيطفيها الغني كما أطغى من قبلها و إن كانوا هم ينكرون ذلك كما قال صلى الله عليه وسلم حين بشرهم بالفتوحات و قال: إنه يغدى على أحدكم بصفحة ١٠ و راح عليه بأخرى مُم قال لهم: أنتم اليوم خير أم يومئذ، فقالوا: بل يومنذ، تنفرغ لعبادة ربنا، فقال: بل أنتم اليوم خير منكم يومئذا، قال صلى الله عليه و سلم: و الله ما الفقر أخشى عليكم، و لكن أخشى أن ببسط عليكم الدنيا كما بسطت على من كان قبلكم فتنافسوها كما تنافسوها فنهلككم كما أهلكتهم ـ أو كما قال صلى الله عليه و سلم •

١٥ و لما كان لا دوا. [ لذلك \_^ ] مثل تذكر الجزاء. قال معرفا أن

(۸) زید من ظ و م .

<sup>(,)</sup> منظ وم ، و في الأصل : بني (,) من م ، و في الأصل و ظ : معتقدا . (م) منظ وم ، و في الأصل : ان ( ;) ذيد من م ( ه) منظ وم ، و في الأصل : اخرى (,) ذيد في الأصل : كما ، و لم تكن الزيادة في ظ وم غذناها () ذيد في الأصل : الله ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذفاها .

الإنسان لايرال مفتقرا إلى مولاه فى حياته و [ عاته ـ ' ] و غناه و فقره، عفدا له سوه حالاته مؤكدا لاجل إنكارهم ذلك: ﴿ إِنَّ الى ربك ﴾ أى الحسن إليك بالرسالة التى رفع بها ذكرك، لا إلى غيره من التراب ونحوه الرابعي أه أى الرجوع الاعظم الثابت الذي لا مجيد عنه، أما فى الدنيا فلا مجيد عن الإقرار به، فأنه لا يقدر أحد على شيء إلا بتقدره، ه و أما فى الآخرة فيا أثبت فى برهانه فى سورة التين، فيحاسب الناس بأعملهم، و بجازى كل أحد بما يستحق من ثواب أو عقاب، ففهه و عيد للطاغى (و تحقير ـ ا الني يقتلع .

و لما أخبر بطفيانه و عجل بذكر دوائه لآن المبادرة بالدواء اللا "
يتحكم الداء واجبة ، دل على طغيانه عنوفا من عواقب الرجمى في أسلوب ١٠
التقرير الآنه أوقع في النفس و أروع اللب لآن أباجهل قال: لئن رأيت محمدا يعفر وجهه الافضخن رأسه بصخوة، فجاء ليفعل ما " زعم فنكص على عقبه و يبست يداه على حجره فسئل عما دهاه، فقال: إن يني و بيته لهو لا وأجنحة ، و في رواية: لفتدقا من النار"، و في رواية: لفتحلا من الإبل، فأرأيت مثله ، و لودنوت [منه " ] لاكلى، و أسل الحديث في صحيح ١٥ مسلم عن أبي هربرة رضى الله عنه، [ فقال \_ " ]: ﴿ ارميت ﴾ تقدم مسلم عن أبي هربرة رضى الله عنه ، [ فقال \_ " ]: ﴿ ارميت ﴾ تقدم وم، و في الأصل: و غيوه (م) من ظ وم ، و في الأصل: او رع (ه) من ظ ط و م ، و في الأصل: او رع (ه) من ظ ط و م ، و في الأصل: او رع (ه) راجم صفات النافعين .

111

في

((1)

في الأنعام أن هذا الفعل إذا لم يكن بصريا كان بمعنى أخدر، فالمعي: [ أخبرني \_ ` ] هل علمت بقلبك علما هو في الجلاء كرؤية بصرك ﴿ الذي ينهيٰ ﴿ ﴾ أي على سبيل التجديد و الاستمرار .

و لما كان أفحش ما يكون صد العبد عن خدمة سيده، قال معبرا ه بالعبودية منكرا للبالغة فى تقبيح النهى و الدلالة على كمال العبودية: ﴿ عبدا ﴾ أي من العبيد ﴿ اذا صلَّى ه ﴾ أي خدم سيده الذي لا يقدر أحد أن ينكر سبادته بايقاع الصلاة التي هي وصلته به، و هي أعظم أنواع العبادة لأنها مع كونها أقرب وصلة إلى الحق انقطاع وبجرد بالكلية عن الخلق، فكان نهيه له عن ذلك نهيا عن أداه الحق لأهله ١٠ حسدا أو بغيا ، فكان دالا على أن من طبع [ أهل - ' ] كل زمان عداوة أهل الفضل و صدهم عن الخير لئلا يخنصوا ' بالكمال .

و لما كان هذا أمرا خارجا عن الحد في الطغيان ، و كان السؤال إنما / هو عن رؤية حاله في نهيه العبد عن الصلاة، لا عن رؤية ذاته، فشوف السامع إلى معرفة ذلك [ الحال \_ أ ] ، كرر التقرير بزيادة ١٥ التعجيب من حاله و التحذير، فقال مكررا العامل زيادة في التأكيد و بيانا لأن هذا في الحقيقة أول السؤال عن الحال: ﴿ ارْمِيتٌ ﴾ أي أخبرني آ عن حاله ﴿ ان كان ﴾ أي هذا الناهي، وعبر بأداة الاستعلاء إشارة إلى أنه في غاية الثبات و التمكن فقال : ﴿ على الهدِّي لا ﴾ أي الكامل (١) زيد من ظوم (٦) من ظرم، وفي الأصل: لئلا مختصموا (٩) من ظوم، وفي الأصل: اخبرت.

175

فى الهداية فكف عن نهى هــــذا المصلى عن خدمة مولاه الذى هو معترف بسيادته و إن ادعى كذبا أن له شريـــكا كما أنه لاينهى عن السجود للا°صنام .

و لما ذكر ما لعله يكون عليه فى تكبل نفسه، ذكر ما لعله يعانيه من إنجاء غيره فقال: (او امر) أى ذلك الناهى (بالتقوى ه) ه أى التى هى عماد الدين، و هى عمادة الباطن بالنور الناشئة عن الهدى، وعمادة الباطن، الموجب لذلك، فأمر هذا المصلى بملازمة خدمة سيده المجمع على سيادت، و لاشك فى توحيده بالربوية بالإقبال على ما يرضيه من أفعال العبادة ، ليكون ذلك وقاية للفاعل من سخطه فيأمن الهلاك، و الجواب عذوف تقديره: ألم يكن خيرا ١٠ له فليتدر كل أمر من أموره فلا يقدم عليه حتى يعلم بالدليل أنه ملدي و تقوى.

و لما كان التقدر حمّا كما هدى إليه السياق ما قدرته من جواب السؤالين، بنى عليه قوله زيادة فى التوبيخ و التعجيب و التقريع استفهاما عن حال لهذا الناهى مناف للحال الآول معيدا الفمل إيضاحا لذلك: ١٥ ﴿ اروبت ﴾ أى أخبونى أيها السامع و لا تستعجل ﴿ ان كذب ﴾ أى [وقع - ] هذا الناهى التكذيب بأن المصلى على الهدى بخدمة سيده (ر) من ظ و م ، و فى الأصل : مكيف (٢) فى ظ : توحده (٢) من ظ و م ، و فى الأصل : العباد (٤) من م ، و فى الأصل و ظ : فيتدبر (٥) من ظ ، و فى الأصل و ء : منافيا (٦) زيد مرب ظ و م .

111

المتفق على سيادته، فكان بذلك مرتكبا للضلال الذي لا شك في كونه ضلالا، و لامدعو إلىه إلاالهوي .

و لما كان المكذب [قد \_ '] لايترك من كنبه، أشار إلى أن حال هذا على غير ذلك فقال: ﴿وتولَى هُ ﴾ أى وكلف فطرته الأولى بعد ه معالجتها الإعراض عرب قبول الأمر بالتقوى، وذلك النولى إخراب الباطن بالأخلاق السيئة الناشئة عن التكذب [و إخراب الظاهر بالأعمال الفييحة الناشئة عن التكذيب \_ ']، و الجواب محذوف تقدره: ألم يكن ذلك النولى و التكذيب شرا له لأن التكذيب و النولى من غير دليل شر محض، فكف إذا كان الدليل قائمًا على ضدهما .

۱۰ و لما عجب من حالته البعيدة عن العقل مع نفسه و مع أبناء جنسه، أنكر عليه معجبا من كونه يعلم أنه ليس بيده شيء، المنتج لأنه مراقب و حاله مضبوط غاية الضبط و ينسي ذلك، تقال ذاكرا مفعول وأرديت، الثاني و هو لايكون إلا جملة استفهامية: [ ﴿ الم يعلم ﴾ - أ ] أى يقع له علم يوما من الآيام ﴿ بان الله ﴾ أى و هو الملك الآعلي ﴿ ربى أن ﴾ أى [له- ] ه مفنا البصر و العلم على الإطلاق، فهو يعلم كل معلوم و يبصر كل مبصر، و من كان له ذلك كان جدرا بأن يهلك " من يراه على الضلال و الإضلال و ينصر / من يعليم المره على كل من يعاديه، و إنما جاه هذا الوحد لا نهم يعرفون بكل ما أنكر عليهم عذا الاستفهام الإنكارى على هذا الوجه لا نهم يعرفون بكل ما أنكر عليهم عذا الاستفهام الإنكارى على هذا الوجه لا نهم يعرفون بكل ما أنكر عليهم عذا الاستفهام الإنكارى على هذا الوجه لا نهم يعرفون بكل ما أنكر عليهم عذا الاستفهام الإنكارى على هذا الوجه لا نهم يعرفون بكل ما أنكر عليهم عذا الاستفهام الإنكارى على هذا الوجه لا نهم يعرفون بكل ما أنكر عليهم

(ر) زيد من ظوم (ج) زيد من ظرب ) زيد أن الأصل: كل ، ولم تكن الزيادة أن ظوم غذاذاها .

نظم الدرر

فيه و يلزمهم [ بما يفعلون ـ ' ] من عداوة النبي صلى الله عليه و سـلم أن يكونوا منكرين له، و ذلك هو عين التناقض الذي لا أشنع عندهم منه، هذا و مَكن ، و مو أحسن ، أن تنزل الآية على الاحتباك فيقال : لماكان السؤال عن حال الناهي لأن الرؤبة علمية لابصرية، فتشوف السامع إلى معرفتها . و كان للناهي حا لان : طاعة و معصة ، بدأ بالأولى لشرفها على ه الأسلوب الماضي في التقرر على سبيل التعجيب فقال: "ارميت" أي أخرني " ان كان " الناهي ثابتا في نهيه هذا متمكنا "على الهداي " أي الكامل " او " كان قد " امر " في ذلك الامر "أو في أمر " ما من عبادة الأوثان وغيرها " بالنقوي" وحذف جواب السؤال عن هذا الحال لدلالة جواب الحال الثاني عليه، وهو ألم يعلم بأن الله ري كل ١٠ ما يصح أن رى، فينهى عنه إن كان مكروها و لايقر عليه و يحاسب به لىزن هذا الناهي أفعاله بما شرعه سبحانه من الدليل العقلي و السمعي فيعلم أهي مما يرضيه ليقره عليه كما يقر [سائر ـ ' ] ما برضيه أو يسخطه فيمنعه منه . و لما ذكر ما مكن أن يكون عليه حال الناهي من السداد ، ذكر ما يمكن أن يكون عليه من الفساد ، فقال مقررا معجبا معيدا ١٥ العامل لزيادة التعجيب على النمط الآول: " ارميت ان كذب" أي هذا الناهي بالحق في وقت النهي ـ و لما كان لا يلزم من التكذيب التولي (١) زيد من ظ و م (١) من ظ و م ، و في الأسل : اشرفها (م-به) سقط ما بين الرقمين من ظ و م (٤) من ظ و م ، و في الأصل : نيقو م .

قال: "و تولى" أي عن الدين بنهيه هذا، فكان على الضلال و الهوى متمكنا في ا ذلك بحيث [ أن - ] لا يصدر عنه فعل إلا فاسدا ؟ "الم يعلم بان الله رأى " فيحاسب نفسه بما أرشد إليه سبحانه من العراهين فيطر أن ما هو عليه من الرشد إن كان الله يقره عليه و يمكنه منه أو الغواية إن كان ينهاه عنه و لا يقره عليه ، كما فعل بهذا الذي أفسم: ليرضخن رأس هذا المصلى، و أقدم عليه يصخرته و هو عند \* نفسه في غاية القدرة على ذلك يزعمه فمنعه الله منه و رده عنه فرجع على عقبيه خاسئا ظاهرا عليه الجبن و الرعب و غيرهما بما يتحاماه الرجال"، و يأنف منه الضراغمة الأبطال، و الاحتاك هنا بطلب وأرءيت ، جملة ليس هو من التنازع لانه يستدعى إضارا و الجل لا تضمر، إنما هو من باب الحذف لدليل، فحذف السكون على الصلال ثانيا ^لدلالة الكون^ على الهدى [عليه ـــ ا أو لا، و حذف "الم يعلم بأن الله برى" أولا لدلالة ذكره' آخرا عليه .

و لما كان هذا الخبيث معرضا عن مذا العلم الذي هو معترف به كله. و إنما ' كان أعراضه لما ' عنده من الحظوظ و الشهوات الموقعة له

<sup>(</sup>١) من ظ و م ، و في الأصل : من (٦) زيد من ظ و م (٩) من م ، و في الأصل و ظ : فاسد (٤) من ظ و م ، و في الأصل : علته (٥) من ظ و م ، و في الأصل : عنه (٦) من م ، و في الأصل و ظ : الرجل (٧) من ظ و م ، و في الأصل : لكونه (٨-٨) من ظ وم ، و في الاصل : للدلالة (٩) من ظ وم، و في الأصل: ذكر (١٠) من ظ، و في الأصل وم: لما (١١) من ظ وم، وفي الأصل: عا .

A12/

- بحكم الرد' أسفل سافلين \_ إلى رتبة البهائم، أنى بأعظم أدوات الردع قال: ﴿ كلا ﴾ أى ليس عنده علم بشيء من ذلك لسفول رتبت عن رتبة البهائم و لا فى يده شيء من الأشياء، فهو لايقدر / على شيء مما رامه من الأذى، فليرتدع عن تعاطى ذلك لآنه لايضر إلا نفسه.

و لما كان نني الطم عنه يوهم أنه في عداد الغافلين الذين لاملامة ه عليهم، بين أن انتقاء الطم عنه ليس عن غفلة يعذر صاحبها، إنما هو عن تهاون بالحير و رضى بالعمى و التقليد، فهو من قسم الصال الذي فرط في استمال الفوة العلمية المذكور أفى الفاتحة، فاستأنف الإخبار عنه في جواب من يقول: فما يضمل [به - ] ؟ معبرا أبوادا الشك إقامة له و لغيره في عمل الرجاء لاتهائه إيقاد الشكليف و مؤكدا لاتهم منكرون : ١٠ (لان لم ينته لا ) في يقتمل هذا النامى لهذا العبد المطبع فيقف و يكف عما هو فيه من نهيه و تدكذيه و توليه .

و لما كان الحال غير محتاج إلى أكثر من التأكيد لإيقاع الفعل، عبر بالحقيقة و لم ينقلها إشارة إلى أن هذا النامي أقل من أن يحتاج فيه إلى فعل شديد، بل أقل نفحة من العذاب تكنى في إهلاكه، و ما كان ه، أصل التأكيد إلا تطبياً لقلوب الإدليا، و تكذيبا للاعدا. فقال :

(۱) زيد فى الأصل : فى ، ولم تكن الزيادة فى ظ وم غذنناها (۲) من ظوم ، و فى الأسل : فى الحبر (۲) من م ، وفى الأصل وظ : الضلال (٤) من م ، و فى الأصل وظ : المذكورة (٥) زيد من ظ وم (٦) زيد فى الأصل : له ، ولم تكن الزيادة فى ظ و م غذنناها (٧) من ظ وم ، و فى الأصل : يعتقد (٨) من ظ و م ، و فى الأصل : تعليلا (٩) فى الأصل و ظ : قل ، وساقط من م .

نظم الدرر

(النفام) أى والله لنأخذن و نفيضن قبضا وأخذا بشدة وعف مع الجرو الاجتذاب و اللطم و الدفع و الغيظ أخذ من يعض مأخوذه و يذله و يسود وجهه و يقذره ( بالناصية لا) أى بالشعر الذى فى مقدم رأسه وهو أشرف ما فيه، و' العرب الانأنف من شى. أفقهم من أخذ الناسية، وإذا التكهت حرمة الأشرف فا بالك بغيره، واستغنى بتعريف العهد عن الإضافة.

و لما كان من المعلوم أن من صار فى القبضة على هذه الهبئة المهبئة النار ، و وصفها عا يدل على ذلك فقال مبدلا لأن البدل وصف عا قربه من المعرفة: ( ناصة ) أى عظيمة القبح ( كاذبة ) أى متمدة ، المكذب ( عاطئة ؟ ) فهي صادر ؟ عنها الذنب من الكذب و غيره من غير تعمد ، فأغلب أحوالها على [ غير ـ أ ] صواب نارة عن عمد و تارة من عمد و تارة فعل سديد ، و وصفها عا هو لصاحبها على الإسناد المجازى مبالضة فى تكذيبه فى أنه لا يقدر على منع المهتدى أو إذلاله أو شيء من أذاه ألا إن تالمقول عن الحقيقة ، كأن يقال: ناصة كاذب عاطي ، بالإضافة إلى هذا المجاز، عن المغول ( ) من ظ و م ، و فى الأصل: فن ( ) من ظ و م ، و فى الأصل: فن ( ) من ظ و م ، و فى الأصل: فن ( ) من ظ و م ، و فى الأصل: فن ( ) من ظ و م ، و فى الأصل: في ( )

(م) من ظ و م ، و في الأصل : صادرة (ع) زيد من ظ و م (ه) من ظ وم،

و في الأصل: من (٦-٦) من ظ و م ، و في الأصل: او .

10/

من الجزالة و الفخامة و الجلالة ما لا يخني.

و لما كان هذا هو أغاية الإهانة ، و كان الكفار إنما يقصدون باعراضهم الشياخة و الانفة و العر عن أن يكونوا أتباعا أذابا، و إنما عزهم بقومهم ، وأقرب من يعتر به الإنسان أهل ناديه ، وهم القوم الذين يجتمعون فهاوا ليحدث بعضهم بمضا و يستروح بعضهم إلى بعض لما عندهم من النصافي ه لانهم لا يتركون أشغالهم فهاوا و يجتمعون لذلك إلا عن ذلك ، قال تعلى / مسياعن أخذه على هذا الوجه المؤرى: ﴿ وَلَلِدِع ﴾ أي دعاء استفائة ﴿ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى دعاء استفائة مكان ينادى فيه بعضهم بعضا من أصاره و عشيرته ليخلصوه مما هو فيه ، والذي نولت فيه معوام بعضا من أصاره و عشيرته ليخلصوه عاهو فيه ، والذي نولت فيه هو أبوجهل ، قال الذي صلى الله عليه و سلم: أتهددى • ا

و لما كان كأنه قبل: فلو دعا أديه يكون ماذا؟ قال: ﴿ سندع ﴾
أى بوعد لاخلف فيه ﴿ الزبانية ﴿ ﴾ أى الأعوان الموكلين بالنار ليجروه
إليها، وهم فى الأصل الشرط، الواحد زينة كهبرية، من الزبن و هو الدفع
أو زبى على النسبة، أصلها زبانى و الناء عوض عن الباء، وهم كل من ١٥
عظم خلقه، و اشتد بطشه، و قدا جتمعت المصاحف المثانية على حذف
الواو من مذا ﴿ [ الفعل - ٧ ] خطا، و لا موجب لحذفه من العربية لفظا،

<sup>(</sup>۱) سقط من ظ و م (۲) زيدنى الأصل : المذكور ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م فحذناها (۲) زيد من م (۶-۶) سقط من م (۵) من ظ و م ، و فى الأصل : هذا (۲) من القاموس ، و فى الاصول : كنفرية (۷) زيد من ظ وم .

و كأن المعنى فى ذلك \_ والله أعلم \_ أن لا يظن أنهم دعوا لرفعة لهم فى ذواتهم يستعان بهم بسبيها لآن معنى الواو عند الربانيين العلو و الرفعة ، إشارة إلى أنهم لا قوة لهم إلا بالقوى العزيز، أو يقال: إن الحذف دال على تشبيه الفعل بالأمر ليدل على أن هذا الدعاء أمر لابد من إبقاع د مضمونه، و من إجابة المدعومن' إلى ما دعوا إليه، وأن ذلك كله بكون [ على \_ ' ] غاية الإحكام، و الاتساق بين خطه و معنــاه و الانتظام، لاسها مع التأكيد بالسين، الدال على تحتم الاتحاد و التمكين، أو يكون المعنى: إنا ندعوهم بأيسر دعا. و أسهل أمر، فيكون منهم ما لايطاق ولا يستطاع ودفاعه بوجه، فكيف لو أكدنا دعوتهم وقوينا عزمتهم. و لما كان الذي تقــدم نهي الناهي للصلي و السفع بناصيته إن لم ينته وأمره بدعاء ناديه، وكان الحكم في الأول أنه لا يجيبه إلى ترك الصلاة، و في التاني أن الناهي لا ينهي عن عصيانه بالتهديد وأنه لا يفيده [دعاء-] ناديه، فالكل منني، حسن كل الحسن الإتيان بأداة الردع فقال: ﴿ كُلا ا ﴾ أى لا يقدر على دعاء ناديه و لا يُنتهي عرب ١٥ أذاه للطيع بالتهديد فليرتدع عن كل [ من - ٦ ] ذلك .

و لما كان كأنه قيل: فما أفعل؟ قال معرفا أن ً من علم أن

۱۱ (۶۴) طبع

<sup>(</sup>۱) من ظ و م ، و فى الأصل : المدعين (۲) زيد من م (۲) زيد فى الأصل : من ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذاتناها (٤) من ظ و م ، و فى الأصل : ان (٠) من ظ و م ، و فى الأصل : فى النهايد (٦) زيد من ظ و م (٧) من م ، و فى الأصل و ظ : اى .

1211

طبعالزمان و أهمله الفساد، وجب [عليه- '] الإقبال [على شأنه- '] و الإعراض عن سائر العباد ﴿ لا تطعه ﴾ أى فى نهيه لك عن الطاعة بالصلاة أو غيرها .

و لما كان نهيه عن الصلاة التي هي عماد الدين، و كانت الصلاة يعتر عنها بالسجود لآنه ـ مع أنه جزؤها ـ هو أشرفها . و هو أيضا يطلق على ٥ مطلق العبادة، قال تعالى مشيرا إلى النصر له صلى الله عليه و سلم و لاتباعه على كل من تمنعهم عبادته": ﴿ و اسجد ﴾ أي دم على صلاتك و خضوعك بنفسك وجدد ذلك في كل وقت . و لما كان السجود أقرب مقرب للعبد إلى الله قال: ﴿ وَاقْتَرَبُ عُ ﴾ أي اجتهد بسرك في بلوغ درجة القرب إلى ربك و التحبب إليه بكل عبادة لاسما الصلاة فانه ً أقرب ما يكون العبد ١٠ من ربه و هو ساجد، و قد شرح <sup>•</sup> / هذا المقام كما تقدم فى الفاّحة قوله صلى الله عليه و سلم «أعوذ بعفوك [ من \_ ا ] عقوبتك، فان هذه الجملة أفادت \_ كما قال الإمام الغزالي في كتاب الشكر" \_ مشاهدة أفعال الله فقط ، فكأنه لم ر إلا الله و أفعاله ، فاستعاذ بفعله من فعله ، قال : ثيم اقترب ففني ف° مشاهدة الأحوال، و ترقى إلى مصادر الافعال، و هي الصفات، فقال: ٩٥ دأعوذ برضاك من سخطك، و هما صفتان، ثم رأى ذلك نقصابا في التوحيد

<sup>(</sup>۱) زيد من ظ و م (۲) من ظ و م ، و فى الأصل : عبادة لهم (۲) من ظ و م ، و فى الاصل : وانه (۱) من ظ و م ، و فى الأصل : الى (٥) من ظ و م ، و فى الأصل : صرح (٦) راجم الإحياء ١/٤ (٧) فى الإحياء : عن .

فاقرب وترقى من [ مقام ـ أ ] مشاهدة الصفات إلى مشاهدة الذات و فقال و أعوذ بك منك، فرارا " منه إله من غير رؤية فعل و صفة ، و لكنه رأى نفسه فارا منه إله و مستعفا و مثنا ففي عن مشاهدة نفسه إذ وأي ذلك نقصانًا فاقترب فقال وأنت كما أثنيت على نفسك لا أحصى ثناء عليك، فقوله ه د لا أحصى، [خبر عن ٢] فناه نفسه و خروجه عن مشاهدتها، وقوله ﴿ أَنت ـ ' ] كما أثنيت ، بيان أمه المثنى و المننى عليه ، و أن الكل منه بدأ و إليه يعود، وأن كل شيء هالك إلاوجهه، فكان أول مقامه نهاية مقامات ^ الموحدين و هو أن لاتري إلاالله و أفعاله فيستعيذ بفعل من فعل، فانظر إلى ماذا انتهت نهايته إذا انتهى إلى الواحد الحق حتى ارتفع من نظره و مشاهدته ١٠ سوى الذات الحق، ولقد كان صل الله عليه وسلم لارقي من مرتبة إلى أخرى إلا ومرى الأولى بعدا با لإضافة إلى الثانية ، فكان يستغفر الله من الأولى، و برى ذلك نقصا [في - ا] سلوكه و تقصيرا في مقامه، و إليه الإشارة بقوله صلى الله عليه و سلم دانه ليغان على قلمي حتى أستغفر الله في اليوم و الليلة سبعين مرة ، فكان [ ذلك - ٢] لترقيه إلى سبعين مقاما `` ١٥ معضها بعد نقصا لنقص أوائلها و إن كان مجاوزا أفصى غايات مقامات الحلق، ولكن كان نقصانا بالإضافه إلى أواخرها، فكان استغفاره لذلك.

<sup>(, )</sup> زيد من ظ و الإحياء (, ) من ظ وم ، و في الأصل : الذات (م) من ظ و م ، و في الأصل : الذات (م) من ظ و م ، و في الأصل : اقراوا (ه) من ظ و م ، و في الأصل : اقراوا (ه) من ظ و م ، و في الأصل : اي (, ) زيد من الإحياء (, ) زيد من ظ و م (, ) من ظ ط و م ، و في الأصل و ظ : يعاد .

و لما قالت عائشة رضي الله عنها: قد غفر الله لك ما تقدم من ذنيك و ما تأخر، فما هذا الكاء في السجود و ما هذا الجهد الشديد ؟ قال: أفلا أكون عدا شكورا \_ معناه: أفلا أكون طالبا للزيد في المقامات، فان الشكر سبب الزيادة حيث قال تعالى "و أنن شكرتم الازيدنكم" انتهى. و هو على ما ترى من النفاسة فمن أكثر من الدعاء في سجوده ه فقمن أن ستجاب له، و الصلاة لا تكون إلابالقراءة، فإذا فعلت ذلك احتجبت عن الأغيار بحجاب منيع'، فازددت صفاء و صنت حالك عن الغير \_ كما رشد إليه ما في صحف إبراهم هليه الصلاة و السلام . ينبغي للعاقل أن يكون حافظا للسانه عارفا بزمانه مقبلا على شأنه ــ "والله أعلم". فقد رجع آخرهـا إلى الاول، على أحسن وجه و أجمل ' و أكمل - ١٠ و الله الهادي، ه

<sup>(</sup>١) من ظ و م ، و في الأصل : بليم (٣) ريد في الأصل : احوالك وصفت ، ولم تكن الزيادة في ظ وم غذفناها (ب ـ ب) سقط ما بين الرقين من م. ( إ ـ ع ) سقط ما بين الرقين من ظ و م .

LAN

## سورة القدر'

مقصودها تفصيل الأمر الذي هو أحد قسمي ما خمنه مقصود "أقرأ" وعلى ذلك دل اسمها لأن الليلة فضلت به، فهو من إطلاق السبب على السبب، و هو دليل / لمن يقول باعتباد تفضيل الاوقات لاجل ما كان فيها. [كا \_ ] قال ذلك اليهودي في اليوم الذي نول فيه 'فوله تعالى' "اليوم أكلت لكم ديكم" و أوره الفاروق عمر بن الحقالب رضى الله تعالى عنه على ذلك و اعلمه أنه صار لنا عيدين: عيدا من جهة كونه يوم عرقه، وعيدا من جهة كونه يوم جمة (بسم الله ) الذي جل أمره و 'تنزه ذائه' (الرحم) الذي عت رحمته فيدعت صفاته (الرحم))

لما ذكر الله سبحانه و تعالى كتابه فى هذا الذكر العربى المعجز، ذكر إنزاله مستحضرا فى كل قلب. كان ذلك منيا عن إعادته بصريح اسمه، فكان متى أضمره علمه المخاطب بما فى السياق من القرائن الدالة علمه، و بما له فى القلب من العظمة و فى الذهن من الحضور لاسها فى هذه

(<sub>1</sub>) السابعة والتسعون من سور الفرآن الكريم ، مكية ، وعدد آبها ه (۲) زيد فى الأسل : باب ، و لم تمكن الزيادة فى ظ و م غذفناها (م) زيد من ظ و م . (٤-٤) سقط ما بين الرقبين من م (٥) سقط من م (٦-٦) من ظ و م ، و فى الأسل : تزهت سفاته (٧) من ظ و م ، و فى الأسل : كما .

١٧٠ (٤٤) السورة

السورة لا فتتاح العلق بالامر بقراءته، و ختمها بالصلاة التي هي أعظم أركانها، فكانت دلالتها عليه دلالة هي في غاية الوضوم، فكان كأنه قال: و اقترب بقراءة القرآن في الصلاة، فكان إضماره أدل على العظمة الباهرة' من إظهاره، لدلالة' الإضمار على أنه ما تم شيء ينزل غيره فهو بحيث لا يحتاج إلى التصريح به، قال مفخما له بأمور: إضماره، و إسناد ه إنزاله إليه، و جعل ذلك في مظهر العظمة، و تعظم وقت إنزاله المتضمن لعظمة البلد الذي أنزل فيه ـ على قول الاكثر، والني الذي أنزل عليه، مؤكدا لأجل ما لهم من الإنكار: ﴿ انآ ﴾ أي بما لنا مر. \_ العظمة ﴿ ازْلُهُ ﴾ أى هذا الذكر كله من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة من السهاه [ الدنيا - " ] مرتبا هذا الترتيب الذي جمع الله الآمة المعصومة .٩ عليه، و هو الموجود الآن، وكذا كان إنزال أول نجم منه، و هو أول السورة الماضية إنزالا مصدقا لأن عظمته من عظممتنا بما له من ا لإعجاز في نظمه، و من تضاؤل القوى عن الإحاطة بعلمه، و أول ما أنزل منه صدرها إلى خمس آيات منها [آخرها\_٬ ] وما لم يعلم، على النبي صلى الله عليه و سلم و هو مجاور في هذا الشهر الشريف بجبل حرا. ٦٥ من جبال مكة المشرفة، ثم صار ينزل مفرةا بحسب الوقائع حتى تم في ثلاث وعشرين سنة، وكلما نزل منه نجم يأمر النبي صلى الله عليه وسلم (١) سقط من م (٣) من ظ وم ، وفي الأصل : لدلالته على (م) زيد من م .

(٤) زيد من إظ و م .

<sup>.</sup> 

بترتيه في سورته عن أمر الله تعالى حتى تم في السور 'على ما هو عليه الآن! على ما هو عليه في بيت العزة .

و لما عظمه بمـا ذكر، زاده عظما بالوقت الذي اختار [زاله فيه ليكون طالعه سعيداً لما كان أثره حميدا فقال: (في ليلة الفدر عميله ) أي الليلة الني لها قدر عظم و شرف كبير، و الاعمال فيها ذات قدر و شرف، فكانت بذلك كأنها مختصة بالقدر فلا قدر لغيرها ً .

و قال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: ورد تعريفًا بانزال ما تقدم الامر بقراءته لما قدمت الإشارة إلى عظيم أمر الكتب، و أن السلوك إليه سبحانه إنما هو من ذلك الباب، أعلم سبحانه و تعالى بليلة إنزاله ١٠ /٨١٨ وعرفنا / بقدرها لنعتمدها في مظان دعائنا و تعلق رجائنا و نبحث في ' الاجتهاد في العمل لعلنا نوافقها وهي كالساعة في يوم الجمة في إبهـام أمرها مع جليل قدرها و من قبيل الصلاة الوسطى ، و لله سبحانه في التعريف بحلالة المنزل فيها ، فصارت سورة القدر من تمام ما تقدم ۱۵ و وضح اتصالها ۔ انتھی •

و لما علم من السياق تعظيمها بعظمة ما أنزل فيها و بالتعبير عنها بهذا ، قال مؤكدا لذلك التعظيم حثا على الاجتهاد في إحيائها لأن ( ، \_ ، ) سقط ما بين الرقين من ظ ( ، ) من ظ و م ، و في الأصل : سيدا . (ج) من ظ و م ، و في الأصل ؛ لغيره (٤) من ظ و م ، و في الأصل ؛ على -للانسان

للانسان مر... الكسل و التداعى إلى البطالة ما يزهده فى ذلك : (وما ادراك ) أى و أى شى، أعلمك وأنت شديد التفحص (ما لية القدر ه) أى لم تبلغ درايتك و أنت أعلم الناس غاية فضلها و منتهى على قدرها على ما لك من سعة العلم و إحاطة الفكر و عظيم المواهب .

و لما ثبتت عظمتها التنبيه على أنها أهل لأن يسأل عن خصائصها، ه قال مستألفًا: ﴿ لَيْلَةَ القَدْرُ لَمْ ﴾ أي التي خصصناها بأنزالنا [له- ] فيها ﴿ خير من الف شهر أي ﴾ أي خالية [عنها \_ ] أو العمل فيها خير من العمل في ألف شهر ليس فيها ليلة القدر، و ذلك ثلاث و ثمانون سنة و أربعة أشهر، قالوا: و هي مدة ملك مني أمية سواء، و تسميتها بذلك لشرفها ولعظم قدرها، أو لآنه يفصل فيها من أم الكتاب مقادر ٦٠ الأمور؛ فيكتب فيها عن الله حكم ما يكون من تلك الليلة إلى مثلها من العام المقبل، من قولهم: قدر الله على هذا الأمر يقدره قدرا، أي قضاه، و هي الليلة المرادة في سورة الدخان بقوله تعالى '' فيها يفرق كل أمر حكم '' و ذكر الآلف إما للبالغة بنهاية مراتب العدد ليكون أبلغ من السبعين في تعظيمها أو لأن النبي صلى الله عليه و سلم ذكر شخصا من مؤمني ١٥ بني إسراء بل ايس السلاح مجاهدا في سبيل الله ألف شهر ، فعجب المؤمنون منه فنقاصرت إليهم أعمالهم، فأعطاهم الله سبحانه و تعالى ليلة من قامها (١) مس ظ وم ، و في الأصل : تنتهي (٢) زيد من ظ وم (٩) في ظ ؛ دولة .

/ 119

كان خيرًا \* من ذلك ، "و أبهمها" في العشر الآخير من شهر رمضان في قول الجهور على ما صح من الاحاديث ليجتهدوا في إدراكها كما أخني ساعة الإجابة في يوم الجمعة و الصلاة الوسطى في الخس، واسمه الاعظم في الأسماء، ورضاء في سائر الطاعات ليرغبوا في جميعها، و سخطه في المعاصي ٥ لينتهوا عن جميعها، و قيام الساعة في الأوقات ليجتهدوا في كل لحظة حذرا من قيامها، والسر في ذلك أن النفيس لايوصل إليه إلا باجتهاد عظيم إظهارا لنفاسته و إعظا ما للرغبة فيه و إيذانا بالسرور به، لكن جعل السورة ثلاثين كلمة سواء ىرجح أنها السابعة والعشرون التي وازاها أ قوله هي ـ كا نقل عن أبي بكر الوراق •

و لما عظمها، ذكر وجه العظم ليكون إعلاما بعد إبهام و هو أوقع في النفس فقال مستأنفا :﴿ تَنْزِلُ ﴾ أي تَنزلا مندرجا هو أصلا على غاية ما يكون من الحقة و السرعة بما أشار إليه / حذف النا. ﴿ المَلاَّ نَكُمْ ﴾ أى هذا النوع العظيم الذي هو خير كله ﴿و الروحِ ﴾ أي جديل عليه الصلاة والسلام، خصه بيانا لفضله أو هو مع أشراف الملائكة أو هو ١٥ خلق أكبر من الملائكة أو هو أمر تسكن إليه نفوس العارفين و يحصل مه اليمن و العركة ﴿ فيها ﴾ و أشار إلى خفاء ذلك التنزل باسقاط تا. النَّبْول [مع ـ " ] ما تقدم من الإشارات، و دل على زيادة البركة في (١) من ظ و م ، و في الأصل : ثواب تياسهــا خبر (٢ ــ ٢) من ظ و م ،

وفي الأصل : قائها \_كذا (م) من ظ وم ، وفي الأصل : لا يتوصل (٤) من ظ وم، و في الأصل : وزاها (ه) زيد من ظ وم . ذلك

(٤0)

ذلك الننزل وعظيم طاعة الملائكة بقوله: ﴿ بِاذَنْ رِبِهِم عَ ﴾ أى بعلم المحسن إليهم المربى لهم و تمكينه، و تنزلهم إلى الأرض أو السياء الدنيا أو تقربهم من المؤمنين، متبدئ تنزلهم ( ﴿ من كل امر لا ﴾ أى الأمور الكلية التي يفرقون فيها باذن [ الله - ' ] تفاصيل الأمور التي ريدها سبحانه في ذلك العام في أوقاتها من تلك الليلة إلى مثلها من العام المقبل، أو من أجل ه تقدر كل شيء يكون في تلك السنة، و عبر عن الشيء بالأمر إعلاما

و لما ذكر سبحا، هذه الفضائل، كانت النيجة أنها متصفة بالسلامة التامة كانصاف الجنة - التي هي سبها - بها، فكان ذلك أدل على عظمتها فقال تعالى: ﴿ سلم نعن ﴾ أى عليم جدا ﴿ هي ﴾ أى ما هي إلا سلامة • الحرير ليس فيها شر، و لا بزال ذلك السلام و البركة فيها ﴿ حتى ﴾ أى إلى مطلع الفجرة ﴾ أى طلوعه ووقت طلوعه وموضع طلوعه، لا يكون فيه شر كى فى غير ليلتها، فلا نظلم الشمس فى صبيحتها بين قرقى الشيطان إن شاء الله تعالى و دلك سر قراءة الكسائي [بالكسر - ] - و الله أعلى و اختير التعبير بـ • حتى، دون • إلى، ليفهم أن لما بعدها حكم ما قبلها، فيكون المطلع فى ١٥ التعبير بـ • حتى، دون • إلى، ليفهم أن لما بعدها حكم ما قبلها، فيكون المطلع فى ١٥ و السلام ينزل ليلة القدر فى كوكبة من الملائكة و معه لواء أخضر ركوه و السلام ينزل ليلة القدر فى كوكبة من الملائكة و معه لواء أخضر ركوه

الأصل: دايل واضح، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٤) راجع

اللباب ٧ / ٣٠٠ ـ رواية أنس .

<sup>141</sup> 

فوق الكعبة، ثم يفرق الملائكة في الناس حتى يسلموا على كل فائم وقاعد وذاكر وراكع وساجه" إلى أن يطلع الفجر، فن تأمل هذه السورة علم منها ما للقرآن من العظمة فأقبل عليه بكليته يتلوه حق للابرته كما أمر في سورة واقرأ، فأمن من غير شك من هول يوم الدن المذكور في التين، و من الاونه بحقه تعظيم لبلة القدر لما ذكر من شرفها، وَ ذَلِكَ جَارٌ إِلَى الحَرْضِ عَلَيْهَا فِي ظُلِ السَّنَّهُ . فَأَنْ لَمْ يَكُنَّ فَفِي كُلُّ رمضان، فان لم يكر فني جميع ليالى العشر الآخبر منه، ليكون له من الإعمال بسبب فضلها ومضاعفه العمل فيها ما لا بحصبه إلا الله تعمالى عيث أنه ربما يكون خيرا من عمل من اجتهد فيها قبلنـا ألف سنة ، ١٠ و رجوع آخرها بكون هذا التنزل في ليلة القدر على أرلها في غاية الوضوح لان أعظتم السلام فيها نزول القرآن، و لعل كونها اللاثين؛ كلبة إشارة إلى أن خلافة النبوة التي هي الاأون سنة بعد موت الني صلى الله عليه و سلم التي آخرها يَوْم نُولُ أَمَيْرِ المؤمَّنينِ الحسن بن على رضى الله عنها [ فيه \_ \* ] عن الخلافة لمعاوية رضى الله عنه في شهر ١٥ ربيع الأول سنة إحدى و أربعين هي كليلة القدر في الزمان، و ما بعدها كليالى العام فيه الفاضل و غيره، و ثلك المدة كانت لخسة خلفاء/ أشارت إليهم حروف الكلمة الآخيرة منها ، فالألف لأبي بكر رضي الله عنه

/.٨٢٠

<sup>(</sup>۱) من م ، و ف الاصل و ظ : بين (۲) زيد في الأصل و ظ : و قارئي ، و لم تكن الزيادة في ظ وم تحذفناه (۲) منّ م ، و في الأصل و ظ : الاعمال . (٤) من م ، و في الأصل و ظ : تاثير –كذا (ه) زيد من ظ و م .

نظم الدرر

و هي في غاية المناسبة له، فإن الربانيين قالوا: هو اسم للقائم المحيط الأعلى الغائب عن مقامه لكنها الحاضر معه رجودا كالروح، وكذا كان رضى الله عنه حاضرًا مع الآمة بوجوده و هو غائب عنهم بتوجهه، و جميع قلبه إنما هو مع الله عز و جل ، و اللام لعمر رضي الله عنه و هي شديدة المناسبة" له فانها صلة بين باطن الآلف و ظاهر المبم الذي هو ه لمحمد صلى الله عليه و سلم لآنه للتمام ، وكذلك فعل ـ وصل بين السيرتين<sup>ة</sup> وصلا تاما تحيث وصل ضعف الصديق في بدنه \* و قوَّته في أمر الله بقوة رسول الله صلى الله عليه و سلم حتى انتظم به الامر انتظاما لامزيد عليه، و الفاء لعثمان رضي الله تعالى عنه و هو إشارة لبدأ خلوص منته لتنقل بمزيد أو نقص، و آيته الفطرة الاولى، و آيتها المحسوسة اللبن أول ٣٠ خروجه إذا أصابه أقل شيء من الهواء الممدود غيَّره، وكذلك الفطرة ﴿ إذا أصابها أقل شيء من الهوى المقصود غيّرها، وكذا [كان - ] حاله رضى الله تعالى عنه ، حصلت له آفات الإحسان إلى أقاربه الذي قاده إليه قويم فطرته حتى حصلت [له \_^ ] الآفات الكبار رضي الله عنه، و الجيم لعلى رضي الله عنه ٦ و هو ـ ٧] إشارة إلى الجمع، و الإجمال الذي يحصل عنده ١٥ عنا و هو أنسب الأمور له رضي الله تعالى عنه فأنه حصل به الجمع بعد (١) من ظ و م ، و في الأصل : مقاصد (٧) في الأصل بياض ملائناه من ظ و م (م) من ظ و م ، و في الأصل : للناسبة (ع) من ظ و م ، و في الأصل : السورتين (ه) من ظوم ، وفي الأصل ؛ باطنه (٦) من ظوم ، وفي الأضل: انه (٧) زيد من م (٨) زيد من ظوم.

الافتراق العظيم بقتل [أمير المؤمنين - ا] عثمان رضى الله تعالى عنه شهيدا مظلوها، وحصل به الإجمال لكن لم يتم التفصيل بسبب ها حصل من العناد، و الراء إشارة إلى الحسن رضى الله تعالى عنه و هى نطير و تصبيرا و تربية، و هى لكل مرب مثل زوج المرأة و سيد الديد، و لذلك فعل رضى الله عند لما لم الما رأى الملك يهلك بقتل المسلمين رأه بنزوله عن الآمر لماوية، فكان كالسيد أذن لعبده وربي أمره به، راقد سماه النبي صلى الله عليه و سلم سيدا ـ رضى الله عنهم أجمين، [والله أغلم بالصواب ـ ].

<sup>(</sup>۱) زيد من ظ و م (۲) من ظ و م ، ولى الأصل: تصوير (م) زيد من ظ . ۱۸۶ (۲۶) سورة

171/

## سورة لم يكن و تسمى القيامة و المنفكـين

مقصودها الإعلام بأن هذا الكتاب القيم من علو مقداره و جليل أثاره أنه كما أنه لقوم نور و هدى فهو لآخرين وقر وعمى، فبقود اللي الجنة دار الأبرار، و يسوق إلى النار دار الأشتمياء الفجار، وعلى ذلك [ دل-' ] كل من أسمائها . الذين كفروا . . و المنفكين ، بتأمل الآية في انقسام الناس ه إلى أهل الشقاوة و أهل الهداية ، وكذا القيامة بانقسام أهل الدعوة فيها تحسب الإرادة إلى القسمين: أهل الشقاوة و أهل السعادة ﴿ بسم الله ﴾ الذي له / العلو المطلق فلا يخرج شي. عن مراده ﴿ الرحمن ﴾ الذي عم بنعمة إيجاده و بيانه جميع عباده ﴿ الرحيم ﴾ الدي خص أهل وداده بالإعمال الصالحة المتكفلة بانجاء العامل بها و إسعاده .

لما أخبر سبحانه و تعالى أن الليلة الشريفة التي صانها بنوع خفاء أَق تَثْرِل مِن يَتَثَرِل فِهَا وَ فِي تَعْيِينِهَا لَا تُزَال قَائْمَةُ عَلَى مَا لَهَا مِن تَلْكُ الصفة حتى يأتي الفجر الذي يحصل به غاية اليبان، أحر أن أهل الأديان سواء كان لها أصل من الحق أم لا لم يصح في العادة الجارية على حكمة الاسباب 'في دار الاسباب' أن يتحولوا عما هم فيه إلا بسبب عظم ١٥

(١) الثامنة والتسعون من سور القرآن الكريم ، مدنية ، وعدد آيها ٨ (٧) من ظ وم ، و في الأصل : لآخر (م) من ظ وم ، و في الأصل : فيقو ل (٤) زيد من م (٥) سقط من ظ وم (٦) في ظ: في (٧٠٧) سقط ما بني الرقين منظ. يكون بيانه أعظم من بيان الفجر، و هو القرآن المذكور في القدر و الرسول المنزل عليه ذلك فقال: ﴿ لَمْ يَكُنُّ ﴾ أي في مطلق الزمان الماضي و الحال و الاستقبال كونا هو كالجبلة و الطبع، و هذا مدل على ما كانوا عليه قبل ذلك من أنهم يبدلون ما هم عليه من الكفر أو الإممان ه بكفر أو بدعة مم لايثبتون عليه [ لأن - ] ذلك ليس في جبلاتهم، و إنما هو خاطر عارض كما هو محكى عن سيرتهم من بعد موسى عليه الصلاة و السلام [ لما كانت تسوسهم الأنبياء عليهم السلام - ] كما دل على بعض ذلك قوله تعالى "فعموا و صموا ثم تاب الله عليهم ثم عموا و صوا" وكذا المشركون كانوا يبدلون دين إسماعيل عليه الصلاة ١٠ و السلام و لاينفصلون عنه نالكلة، و تارة معدون الإصنام، و تارة الملائكة، وأخرى الجن، ولم يكونوا يثبتون على حالة واحدة ثباتا كليا مثل ثباتهم على الإسلام بعد مجىء البينة و نسيانهم أمور الجاهلية بالكلية حتى نسوا الميسر"، فلم يكن أحد من أولادهم يعرف كيفيته وكذا السائية وَ ما معها و غير ذلك من خرافاتهم ﴿ الذين كفروا ﴾ أي سواء كانوا ١٥ عرقين في الكفر أم لا . و لما كان العالم أولى باتباع الحق و أشد جرما عند فعل ما يقتضي

اللوم، بدأ بقوله: ﴿ من اهل الكُتُبِ ﴾ أي من اليهود و النصاري الذين كان أصل دينهم حقاً، فألحدوا فيه بالتبديل والتحريف و الاعوجاج (١) من م ، و في الأصل و ظ : بيدعة إ(٦) زيدمن م (م) من ظ و م ، و في الأصل: المسير .

في صفات الله تعالى، ثم نسخه الله تعالى بما شرع من مخالفته في الفروع و موافقته في الأصول فـكذبوا ﴿ و المشركين ﴾ اي بعبادة الاصنام و النار والشمس و نحو ذلك بمن هم عريقون في دين لم يكن له أصل في الحق بأن [لم- ا] يكن لهم كتاب ﴿ منفكين ﴾ أي منفصلين زائلين عما كانوا عليه من دينهم انفكاكا نزيلهم عنه بالكلية بحيث ً لايبق لهم به ه علقة ، و يثبتون على ذلك الانفكاك ، و أصل الفك الفتح و الانفصال لما كان ملتحياً ، من فك الكتباب و الخيم و العظم \_ إذا "زايل ما" كان ملتصقا ومتصلا به، أو عما في أنفسهم من ظن اتباع الحق إذا " جاءهم الرسول المبشر به بما كان أهل السكتاب يستفتحون به و المشركون يقسمون بالله جهداً عانهم " / لئن جاءهم نذير ليكونن أهدى من احدى الامم " .. ١٠ / ٨٣٧ الآية، فيصيروا بذلك أحزابا و فرقا ﴿ حَيْ ﴾ أي [ إلى \_ ] أن ﴿ تاتيهم ﴾ عدر بالمضارع لتجــدد البيان في كل وقت بتجدد الرسالة و التلاوة ﴿ البينة ﴿ ﴾ أى الآية التي هي في البيان كالفجر المنير الذي لازداد بالبادي إلا ظهورا وضياء و نورا، و ذلك هو الرسول و ما معه من الآيات التي ْ أعظمها الكتاب سواء كان التوراة أو الإنجيل أو الزبور ١٥ (١) زيد من ظ و م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : حيث (٣-٣) من ظ وم، وفي الأصل: اذال (٤) من ظ وم، وفي الأصل: أذ (ه) زيد في الأصل و ظ: فلما جاءهم نذر ، و لم تكن الزيادة في م غذنناها . (٦-٦) من ظ وم ، و في الأصل: التلاوة و الرسالة (٧) من ظ وم ، وفي الأصل: الذي .

أو الفرقان، و لذلك أبدل منها قوله: ﴿ رسول ﴾ أى عظيم جدا، وزاد عظمته بقوله واصفا [له- ' ]: ﴿ من الله ﴾ [أى- ' ] الذي له الجلال و الإكرام ﴿ يَتَلُوا ﴾ أي يَفرأ قراءة متواترة ذلك الرسول بعد تعليمنا له ﴿ صحفا ﴾ جمع صحيفة و هي القرطاس و المراد ما فيها، عمر بها عنه لشدة المواصلة ﴿ مطهرة لا ﴾ أي هي في غاية الطهارة 'و النظافة' و النزاهة من "كل قذر" بما جعلنا لها من البعد من الادناس بأن الباطل من الشرك بالأوثان و غيرها من كل زيغ لايأتيها من بين يديها و لامن خلفها و أنها لاءسها إلا المطهرون، وقراءته و إن كان "أميا لمثل" ما فيها قراءة لها . و لما عظمه بأن وصف صحفه التي [ هي ـ ' ] محل ١٠ المكتوب بالطهارة ، بن سبب ذلك فقال: ﴿ فيها ﴾ أى تلك الصحف ﴿ كتب ﴾ جمع كتاب أي علوم هي لنفاسنها حقيقة بأن تكتب ﴿ قيمه ﴿ ك أى هي في غاية الاستقامة لنطقها بالحق الذي لامرية فيه ليس ' فيها شرك و لاعوج بنوع من الأنواع، فاذا أتتهم هـذه البينـة انفـكوا [و\_ ] انفكاكهم أنهم كانوا مجتمعين مقبل هذا، أهل الكتاب يؤمنون ١٥ بالنبي صلى الله عليه و سلم لما عندهم من البشائر الصريحة به، و المشركون يقولون: لئن جامنا نذر لنكون أهدى من إحدى الأمم، و يقولون: نحن

<sup>(1)</sup> زيد من ظ وم (۲-۲) سقط ما بين الرقين من ظ و م (۲-۲) من ظ و م ، و أن الأصل : القدر (٤) من ظ و م ، و أن الأصل : عن (۵-۵) من ظ و م ، و أن الأصل : الها (۲) من ظ و م ، و أن الأصل : كنفاستها (۷) من ظ و م ، و أن الأصل : لا (۸) من م ، و أن الأصل و ظ : مجمين .
1۸۸
(٧)
نعرف

144

نعرف الحق لأهله و لا ندفعه بوجه، فلما جاهم النبي صلى الله عليه وسلم عا لا شبهة فيه تقرقوا، فبعضهم أمن و بعضهم أكفره

و قال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: هي من كال ما تقدمها لا ه لما أمره عليه الصلاة و السلام بقراءة كتابه الذي [به ـ أ ] اتضحت سبيله و قامت حجته، [ و - ٢ ] أتبع ذلك بالتعريف بليلة إنزاله وتعظيمها ٥ بتمظيم ما أهلت له مما أنزل فيها، أتبع ذلك بتعريفه \* صلى الله عليه و سلم بأن هذا الكتاب هو الذي كانت البهود تستفتح به على مشركي العرب و تعظم أمره و أمر الآتي به، حتى إذا حصل ذلك مشاهدا لهم كانوا هم? أول كافر به، فقال تعالى " لم يبكن الذبن كفروا من أهل الكتاب و المشركين منفكين حتى تأتيهم البينة ـ إلى قوله: و ذلك دين القيمه " ١٠ و فى التعريف بهذا تأكيد ما تقدم بيانه مما يُشمر الخوف وينهج باذن الله التسليم والتبرؤ من أدعاء حول أو قوة، فان هؤلاء قد كانوا قدم إليهم في أمر الكتاب و الآني/ به ^ يجدونه مكتوبا عندهم في النوراة و الإنجيل، و قد كانوا يؤملون الانتصار به عليه الصلاة و السلام من أعدائهم و يستفتحون بكتابه، فرحم الله من لم يكن عنده علم منه كأبي بكر ١٥ و عمر و أنظارهما رضي الله عنهم أجمعين، و حرم مؤلاء الذين قد كانوا

<sup>(</sup>١) في ظ وم: أبعض (٢) في ظ وم: يعض (٣) من ظ وم ، وفي الأصل: كلام (٤) زيد من ظ و م (٥) من ظ و م ، و في الأصل : بتعريف النبي .

<sup>(</sup>٦) سقط من م (٧) من م ، و في الأصل و ظ : من (٨) زيد في ظ : ما .

<sup>(</sup>٩) من م ، و في الأصل و ظ : رحم .

طم الدرر

على بصيرة من أمره و جعلهم بكفره شر البرية، و رضي عن الآخرن و رضوا عنه، و أسكنهم في جواره و منحهم الهوز الأكبر و الحياة الابدية و إن كانوا قبل بعثه عليه الصلاة و السلام على جهالة و عمي، فلم يضرهم إذ قد سبق لهم في الأزل ﴿أُولَئْكُ هُم خَيْرِ البربة \_ '' انتهى . و لما كان التقدر: فاذا أتتهم البيتة انعكوا، فلقد تفرق المشركون بعد إنيانك و أنت البيئة العظمى إليهم إلى مهتد و ضال، و الضال إلى مجاهرًا و مساتر، و كذا أهل الكتاب، ثم [ ما - أ ] اجتمع العرب على الهدى إلا من بعد ما جاءتهم البيئة ، عطف على هذا الذي أفهمه السياق قوله معلما زيادة القبح في وقوع الذنب من العالم بافرادهم بالتصريح عن ١٠ المشركين: ﴿و مَا تَفْرَقَ ﴾ أي الآن و فيما مضى من الزمان تفرقا عظيما ﴿ الذَنَّ ﴾ و لما كانوا في حال هي أليق بالإعراض، بني للفعول قوله: ﴿ اوتوا الكُتْبِ ﴾ أي عما كانوا عليه من الإطباق على الضلال أو الوعد باتباع الحق المنتظر في محمد صلى الله عليه و سلم ، وكذا كان فعلهم في عيسي صلى الله عليه و سلم من قبل، فاستمر بعضهم على الضلال و بالغ ١٥ فى نقض المهد و العناد، و وفى " بعض بالوعد" فاهتدى، و كان تفرقهم لم بعد نفرقا إلا أ زمنا يسيرا، ثم اجتمعوا فلم يؤمن منهم من يعمد (١) زيد في الأصل: الله ، ولم تكن الزيادة في ظوم فلافناها (١) من ظ

<sup>(&</sup>lt;sub>1</sub>) زيد أن الأصل: الله ، ولم تكن الزيادة أن ظوم غَذَفناها ( إ ) من ظ وم ، و أن الأصل: مهاجر ( إ ) زيد من ظوم ( إ ) من م ، و إن الأصل وظ: باطباق ( إ – ) من م ، و أن الأصل: نقص العهد ، و أن ظ , بعضهم بالوعد ( <sub>٢</sub> ) من ظوم ، و أن الأصل: لا .

خلافه لباقيهم تفرقا لكونه قليلا من كثير، فلذلك أدخل الجار فقال: ﴿ الا من بعد ﴾ و كان ذلك الزمن اليسير هو باسلام من أسلم من فبائل العرب الذن ' كانوا قد أطبقوا على النصرانية من تنوخ و غسان و عاملة و بكر بن وائل و عد القيس و نحوهم وكذا من كان تهود من قبائل الىمن و أسلم، ثم أطبق اليهود و النصارى على الضلال فلم يسلم ته منهم إلامن لا يعد لقلته مفرقا لهم ﴿ ما ﴾ أي الزمن الذي ﴿ جآءتهم ﴾ فيه أو مجيء ﴿ البينة ۚ } فكان حالهم كما قال سبحانه "وكانوا من قبل يستفتحون على الذن كفروا فلما جاجم ما عرفوا كفروا له " " و قد كان مجثى البينة يقتضى اجتماعهم على الحق، " لا تفرقهم فيه"، وكأنه أشار إلى المشركين بالعاطف و لم يصرح بذكرهم لانهم كانوا عكس أهل الكتاب لم يتفرقوا ١٠ إلا زمنا يسيرا في أول الامر، فكان الضال منهم أكثر، ثم أطبقوا على الهدى لما لهم من قوم الطبع و معتدل المزاج، فدل ذلك على غاية العوج لاهل الكتاب لانهم كانوا لما عندهم من العلم أولى من المشركين بالاجتماع على الهدى، و دل ذلك على أن وقوع اللدد و العناد/ من العالم أكثر، و حصول الآفة لهم من قوة ما لطباعهم من كدر النقص بتربيته وتنميته ١٥

ATE /

<sup>(</sup>١) من ظ و م ، و في الأصل : خلافهم (٦) من ظ و م ، و في الأصل : الذي (م) ليس في ظ (ع) من م، وفي الأصل وظ : زمن إ(ع) زيد في الأصل : فاستحقوا اللعن ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٣٠٠) من ظ و م ، و في الأصل : لأنه غرقهم .

مالتونة، فألفت ذلك أبدانهم فأشربته قلوبهم حتى تراكم ظلامها، وتكاثف رينها وغمامها، فلما دعوا لم يكن عندهم شيء من نور تكون لهم مه قابلية الانقياد للدعاء.

و لما 'كان حال من ضل على علم أشنع ، زاد في فضيحتهم فقال: ﴿ و مَلَّ ﴾ أي فعلوا ذلك و الحال أنهم ما . و لما! كان المقصود روز الأمر المطاع'، لا تعيين الآمر، قال بعد وصف الصحف بأنه ثبت أنها قيمة بانيا للفعول: ﴿ امروآ ﴾ أي وقع أمرهم بما أمروا به ممن إذا أطلق الأمر لم يستحق أن ينصرف إلا إله، في تلك الكتب التي · اوجب ثبوت اتباعها و أذعنوا [ له - " ] ﴿ الا لِعبدوا ﴾ أي لاجل أن يعبدوا ﴿ الله ﴾ أي الإله الذي له الام كله و لا أمر الاحمد غيره بأن يوجدوا عبادته و يجددوها في كل وقت ، و العبادة امتشال أمر الله تعالى كما أمر على الوجه المأمور به من أجل أنه آم، معر المبادرة بغاية الحب والخضوع والتعظيم، و ذلك مع الافتصاد لثلا ١٥ يمل الإنسان فيخل أو يحصل له الإعجاب فنفسد \* عبادته، حال كونهم ﴿ مخلصين ﴾ أى ثابتا غاية الثبات إخلاصهم ﴿ له الدين ﴿ ﴾ بحيث لا يكون فيه شوب شيء ما يكدره من شرك جلى و لاخني بأن

(١-١) سقط ما بين الرقين من ظ (٢) من ظ وم ، وفي الأصل : السنطاع . (م) زيد من م (ع) من ظ و م ، و في الأصل : نيحل (ه) من ظ و م ، وفي الأصل: مفسد .

یکون (EA) 198

يكون الامتثال لكونه أمر لرضاه لا لشيء من نفع و لا دفع ، و يكون ذلك على الصواب، فإن كشرا من العاملين مكون مخلصا، و مكون بناؤه بغير أساس صالح، فلا ينفعه بل يكون وبالا عليه، فانه ضيع الاصل كالرهبان وكذا كثير بمن يعتقد ولاية شخص وهو لا يعرف أن يمنز بين الولى و العدر و المسكرم و المستدرج، و حقيقة الإخلاص أنه إفراد ه الحق في الطاعة بالقصد" مع نسيان الخلق في الاعمال و التوصل إليه بالتوقى عن ملاحظتهم مع التنقى عن مطالعة النفس برؤية العبد نفسه عبدا مأمورا لا بريد ثواباً، جاعلاً كل شيء وسيلة إلى الله، وعلامته عدم رؤية العمل، و يعرف ذلك بالخوف و عدم الالتفات إلى طلب الثواب، وبالحياء منه لكونه برى أنه ما قام بحق السيد على ما ينبغي كما قال تعالى ١٠ " يؤتون ما آنوا و قلوبهم وجلة انهم الى ربهم راجعون" قال القشيرى: [ و بقال \_ ' ]: الإخلاص تصفية العمل من الخلل ، و قال الرازى: الإخلاص النية الصافية لأن [ النية \_ \* ] دائمة "، و العمل ينقطع، و العمل يحتاج٬ إلى النية، و النية لا تحتاج إلى العمل، والأجل٬ ما أفهمه التعبير بالاسم من التمكن و الثبات أكده بقوله: ﴿ حَنْفَآهُ ﴾ أَي في غاية الميل ١٥ (١) زيد في الأصل و ظ: ضرر ، و لم تكن الزيادة في م فحذ قناها (١) من ظ و م ، و في الأصل: بالقدر (م) من ظ و م ، و في الأصل: عاجلا (٤) زيد من م (ه) زيد من ظ و م (٦) من م ، و في الأصل و ظ : الدائمة (٧) من م ، و في الأصل و ظ : محتاج (A) من م ، و في الأصل و ظ : لاجله .

1 150

مع الدليل 'إلى القوم' بحيث لا يكون عندهم اعوجاج أصلا، بل مهما حصل أدنى زيغ عرضوه على الدليل فالوا معه بما لهم من الحنف فقادهم" إلى الصلاح / فصاروا في غاية الاستقامة، و تلك هي العبادة الإحسانة، و أصل الحنف فى اللغة: الميل، قال الملوى: و خصه العرف بالميل إلى ٥ الخير، و لذا سمى الأحنف بن قيس [ لمل - ] في رجليه إلى داخل من جهة القدام إلى الوراء، و سموا المبل إلى الشر إلحادا، فالحنيف المطلق الذي يحكون متبرنًا عن أصول الملل الخس: اليهود و النصاري و الصابئين و المجوس و المشركين، و عن فروعها من جميع النحل إلى الاعتقادات الحقة ، و عن توابعها من الخطايا و السيئات إلى العمل الصالح ١٠ وهو مقام النقى [و-¹]، عن المكروهات إلى المستحبات وهو المقام الأول من الورع، و عن الفضول شفقة على خلق الله و هو ما لا يعنى إلى الذي يعيى، و هو المقام [الثاني من الورع، و عما يجر إلى الفضول و هو \_ ] مقام الزهد، فالآية جامعة لمقامي الإخلاص الناظر أحدهما إلى الحق، و الثاني إلى الحلق، فالإخلاص لمقام المشتغل بالمصفى له لأنه ١٥ إفراد الحق بالقصد في الطاعة ، و الحنوف لمقام المشتغل بالمصنى منه لأنه المل عن سائر المخلوقات إلى الله تعالى و إلى ما رضيه .

(١-١) مَنْ ظَلَ وَ مَ ، وَ فَى الأَصْلِ : الأَقْوِمَ (٢) مِنْ ظَلَ وَمَ ، وَ فَى الأَصَلِ : نقادوا (م) زيد مَنْ ظَدُ وَمَ (٤) زيد مِنْ مَ (٥) زيد في الأَصَل : تَرَك ، ولم تَكَنَّ الزَيَادَةَ فَى ظَدُومَ عُلْفَتَاها . و لما ذكر أصل الدين، أتبعه الفروع، فبدأ بأعظمها الذي مر بحم الدين و موضع التجرد عن العوائق فقال: ﴿ و يقيموا ﴾ أى يعدلوا من غير اعوجاج ما ، بجميع الشرائط و الآركان و الحدود ﴿ الصلوة ﴾ لتصير بذلك أهلا لأن نقوم بنفسها، و هي التنظيم لأمر الله تعالى . و لما ذكر صلة الحالق، أتبعها وصلة الحلائق فقال: و لما ذكروقوا الزكرة ﴾ [أي- ا] بأن يحضروها لمستحقيها شفقة على خلق الله المنابع، و الكنهم حرفوا ذلك و بدلوه بطباعهم المعوجة، و تدخل الزكاة عند أهل الله في كل ما رزق الله من عقل و سمع و بصر و لسان و بد و رجل و وجامة و غير ذلك - كما هو واضح من قوله تعالى "و عا رزقاهم ينفقون " .

و لما كان هذا دينا حسنا [ييا - ] فضلوا عنه على [ما - ا] عندهم من الآدلة، زاد فى توبيخهم بمدحه فقال: ﴿ و ذلك ﴾ أى و الحال ان هذا الموصوف من العبادة على الوجه المذكور الذى هو فى غاية العلو و الخير ﴿ دِينِ القيمة فُ ﴾ أى الملة أو النفوس أو الكتب التى لاعوج فيها، وهو على الأول من إضافة الموصوف إلى الصفة "، و عن الحليل أنه 10 قال: هو جمع فيم، و القيم و القائم واحد، و المعنى دين القائمين نقد تعالى بالتوحيد، و دل على ما قدرته فى أمر المشركين بذكرهم فى تتيجة " ما إل زيد من م (ج) زيد من طر و م ، و فى الأسل:

الصفة الى الموصوف (٤-٤) من ظ و م . و في الأصل؛ بنتيجة .

/ 171

مضى 'في قوله' مؤكدا لأجل إنكارهم: ﴿ انْ الذِّن كَفُرُوا ﴾ أي وقع منهم ااستر لمرائى عقولهم بعد صرفها للنظر الصحيح فضلوا واستمروا على ذلك و إن لم يكونوا عريقين فيه ﴿ مِن اهلِ الكُتْبِ ﴾ أي اليهود و النصاري ﴿ وِ المشركين ﴾ أي العريقين في الشرك، و دل بالإتيان و بالوصف هنا و الفعل في أولئك من و الله أعلم ـ على أن المشرك مرجع عن شركه و يؤمن إن لم يكن عريقاً في الشرك مخلاف أهل الكتاب متى تلبس أحد منهم بكفر لاترجع عنه و إن كان / تلبسه به على أضعف الوجوه، وكذاكل من ينسب إلى علم و لاسما إن كان بليدا متى عرضت له شبهة بعد رجوعه عنها ، فلذلك جمع بينهم في قوله: ﴿ فِي نَارَ جَهُمْ ﴾ ١٠ أى النار التي تلقاهم بالتجهم والعبوسة تكون عذابا الاجسامهم ﴿ خلدن فيها ١٠ أى يوم القيامة أو في الحال لسعيهم في موجباتها، و اشتراك الفريقين في جنس العذاب لايوجب التساوى فى النوع بل يختلف بحسب اشتداد الكفر و خفته .

و لما كان معظم السياق للعبادة و الترغيب فيها من القراءة والسجود ها و الانفكاك عن الكفر، لم يذكر التأبيد بلفظه، بل اكتفى بما دل عليه و قال في تنجة ما مضى: ﴿ (وَلَمْنُكُ ﴾ أى البعداء البغضاء ﴿ ﴿ مُ ﴾ أى عاصة بما لضهارهم من الحبث ﴿ ثر البرية ﴾ أى الحليقة الدن أصلوا ﴿ () من ظ و م ، و في الأصل : او ح كذا (م) من م ، و في الأصل و ظ : المشركين (ع) من ط و م ، و في الأصل الأصل : أن .

١٩٦ (١٤٤) إصلاح

إصلاح أنفسهم ، و فرطوا فى حوائجهم و مآربهم ، و هذا نار لأرواحهم حين ينادى عليهم به .

و لما ذكر الإعداء و بدأ بهم ، لأن السياق لذم من جمد مع المألوف و ترك المعروف ، أتبعه الإرلياء فقال و كدا لما للكفار من الإنكار : ﴿ ان الذِن امنوا ﴾ أى أقروا بالإيمان من الحلق كلهم الملائك ٥ و غيرهم ﴿ وعلوا ﴾ أى تصديقا لإيمانهم ﴿ الصلحت ﴾ أى [هذا - ] النوع • و لما كان نعيم الفلب أعظم ، قدمه على نعيم البدن إبلاغا فى مدحهم فقال : ﴿ اولتَ مِنْكُ ﴾ أى العالو الدرجات ﴿ هم ﴾ أى خاصة ﴿ خير البرية أه ﴾ •

و لما خصصهم بالخيرية ، ذكر ثواهم ، فقال ذاكرا جنه أبدانهم معظا ١٠ لهم بالتعبير عن إنعامه عليهم بلفظ الجزاء المؤذن بأنه فى مقابلة ما وصفوا به : (جزآوم) أى على طاعاتهم ، وعظمه بقوله : (عند ربهم) إليهم المربى لهم وأى المحسن ( جنت عدن ) أى إقامة لا تحول عنها ( نجرى ) أى جريا دائما لا انقطاع له . و لما كان عموم الماه مانعا من تمام اللذة، قرب و بعض بقوله : ﴿ من تحتها ﴾ أى تحت أرضها ١٥ و غرفها و أشجارها ﴿ الانهر ﴾ .

و لما كانت اللذة لانكل إلا بالدوام قال: ﴿ خلدين فيها ﴾ و لما كان النظر إلى الترغيب في هذا السياق أثم حنا على اتباع الدليل (١) من ظ و م ، و في الأصل بَوالمالونة (٢) زيد في ظ : من (م) زيد من ظ و م .

المعروف، و المفارقة للحال المألوف، أكد معنى الخلود تعظيما لجزائهم بقوله: ﴿ ابدا ﴿ ﴾ .

و لما كان هذا [كله ــ المرة الرضا، وكان التصريح به أقر للعين لاً ، جنة الروح ، قال مسأنفا أو معللا : ﴿ رضى الله ﴾ أى مما له من نعوت الجلال و الجال ﴿ عنهم ﴾ أى مما كان سبق لهم "من العناية و التوفيق • و لما كان الرضا إذا كان من الجانبن، كان أنم و أعلى لهم ۖ قال: ﴿ و رضوا عنه ٢ ﴾ لانهم لم يبق لهم أمنية إلا أعطاهموها مع علمهم أنه متفضل في جميع ذلك، لا يجب عليه لاحد شي. و لايقدره أحد حق قدره، فلو أخذ الخلق بما يستحقونه أهلكهم، و أعظم نعمه عليهم ما من" / عليهم 1 15 ١٠ به من متابعتهم رسول الله صلى الله عليه و سلم، فإن ذلك كان سبيــا

لكل خير .

و لما كان ذلك ربما ادعى أنه لناس مخصوصين في زمان مخصوص، قال معمماً له و منبها على الوصف الذي كان سبب أعمالهم التي كانت مبيب جزائهم : ﴿ ذَلَكُ ﴾ أىالامر العالى الذي جوزوا به ﴿ لمن خشي ربه يُ ﴾ ١٥ أى خاف المحسن إليه خوفاً" يليق به، فلم يركن إلى التسويف و التكاسل، ولم يطبع نفسه بالشر بالجرى مع الهوى في التطعم بالمحرمات بل كان ممن (١) زيد من ظ و م (٧-٢) تكور ما بين الرقين في الأصل نقط (م) من م ، وفي الأصل وظ : لأنه (ع) من م ، وفي الأصل و ظ : غصوص (ه-ه) سقط ما بين الرقين من ظ و م (٦) من ظ و م ، و في الأصل ؛ بما .

يطلب

وظ الأبي بكر.

يطلب معالى الاخلاق فيستفتى قلبه فيما برضى ربه، فكان تواتر إحسانه يزيده خوفا فيزيده شكرا، فإن الخشية ملاك الأمر، و الباعث على كل خير، وهي للعارفين، قال الملوى ما معناه: إن الإنسان إذا استشعر عقابا يأيته أو خسرا، لحقته حالة يقال لها الحوف و هي انخلاع الفلب عن طمأنينة 'الامن و قلقه' و اضطرابه لتوقع مكروه، فان اشتد سمى وجلا لجولانه ٥ في نفسه، فإذا اشتد سمى رهباً لادائه إلى الهرب، و هي حالة المؤمنين الفارين إلى الله و من غلب عليه الحب لاستغراق في شهود الجماليات لحقته حالة تسمى مهابة إذ لابنفك عن خوف إبعاد أو صد المفلة أو ذلة ، و من غلب عليه التعظيم لاستغراق في شهود الجلاليات صار في الإجلال، و وراء هذا' الخشية " إمّا بخشي الله من عباده العلماء" فمن خاف ربه هذا ١٠ الخوف انفك من جميع ما عنده مما لايليق بجنايه سبحانه، و لم يقدح في البُّينة و لاتوقف فيها، وما فارق الحوف قلبا إلا خرب، فكان جدرا بأن يقدم في كل ما أدى إلى العارة، و قد رجع آخر السورة على أُولِمَا بَدَلِكَ ، و بَتَصِنْيُفُ الناس صنفين : ضنف انفك عن هوى نفسه فأنجاها، و صنف استمر في أسره فأرداها، و قد ذكرت في «مصاعد ١٥ النظر للاشراف على مقاصد السور، سر تخصيص النبي صلى الله عليه و سلم لابي وضي الله عنه بقراءة هذه السورة عليـــه بخصوصها، وحاصله (١-١) من ظوم، وفي الأصل: اقلب وقلقه (٦) من ظوم، وفي الأصل: ذهبا (م) من م ، و في الأصل و ظ: الحلائيات \_ كذا (ع) في ظ يهذه (٥) من ظ و م ، و في الأصل : بتنصيف (٦) من م ، و في الأصل أن سبب تخصيصه بذلك أنه وجد اثنين من الصحابة رضي الله عنهم قد خالفاه فى القراءة فرفعها ۗ إلى النبي صلى الله عليه و سلم فأمرهما فعرضا عليه فحسن لهما، قال: فسقط في نفسي من التكذيب أشد مما [كان\_] في الجاهلية ، فضرب صلى الله عليه و سلم في صدري ففضت عرقًا . وكأنما ه أنظر إلى الله فرقا، ثم قص على خبر التخفيف "بالسبعة الأحرف"، وكانت السورة التي وقع فيها الخلاف النحل و فيها أن الله يبعث رسوله صلى الله علبه و سلم يوم البعث شهيدا ، و أنه نزل عليه الكتاب تبيانا لكل شي. وهدى ورحمة، وأنه نزل عليه روح القدس بالحق لبثبت الذين أمنوا، و أن البهود اختلفُوا في السبت، / و سورة " لم يكن " على قصرها حاوية / ATA ١٠ إجالًا لكل ما في النحل على طولها نزيادة، و فيها التحذر من الشك بعد البيان، و تقبيح حال من فعل ذلك، و أن حاله يكون كحال الكفرة من أهل الكتاب في العناد، فيكون شر العرية، فقرأها النبي صلى الله عليه و سلم [ عليه \_ ] رضي الله عنه تذكيرا له بذلك كله على وجه أبلغ و أخصر ليكون أسرع له تصورا فيكون أرسخ فى النفس و أثبت ١٥ في القلب و أعشق اللطبع، فاختصه الله بالتثبيت و أراد له الثبات، فكان من المريدين المرادين لما وصل إليه قلبه ببركة ضرب النبي صلى الله عليه و سلم لصدره من كشفه الحجب و نني الشياطين و النظر إلى سبحات القدس (١) من ظ و م ، و في الأصل ؛ في رفتها (٦) زيد من ظ و م (٩-٩) من ظ وم ، و في الأصل: بالاحرف السبعة (٤) من ظ وم ، و في الأصل ا اعتلى. و شهو د (0.)

نظم الدرر

و شهود ا تلك الحضرة الشهاء، و صيرورتـــه إلى أن يكون أصني الصحابة رضى الله عنهم مراقبه لنلاوة النبي صلى الله عليه و سلم بما يتذكر من الأمر الشرف تخصصه بذلك، فصركاما قرأ هذه السورة الجامعة غائبًا عن تلاوة نفسه مصغبًا بأذبى قلبه إلى روح النوة بتلو علمه ذاك فيدوم له حال الشهود الذي وصل إله بسر تلك الضربة. و لشوته في ٥ هذا المقام قال صلى الله عليه و سلم: أقرؤكم ألى ـ رواه أحمد و الترمذي " و ان ماجه؛ عن أنس رضي الله تعالى عنه و هو صحيح، و رواه بعضهم مرسلا، و مما فيه و لم أذكره \* في المصاعد سنة النواضع حتى لا يمنع <sup>7</sup>أحدا ما <sup>7</sup> يراه من علوه من القراءة على من هو دونه فانـــه ما منع أكثر أهل الكتاب من الإسلام إلا رؤبة ما كانوا عليه من العلم ١٠ بكتب الله و سنن الرسل عليهم الصلاة و السلام و جهل العرب بدلك، فنظروا إلى ما كان و لم ينظروا إلى الحالة الراهنة ' الآن، فحلق الحسد أديانهم وسلبهم إيمانهم، وصاروا أشق الناس-كما نبه عليه أول السورة.. نسأل الله العفو و العافية ^ في الدين و الدنيا و الآخرة ــ آمين^ .

<sup>(</sup>١) من ظ و م ، و في الأصل : الشهود الى (٣) من ظ و م ، و في الأصل : اقرركم (٣) راجم مواقيت الصلاة (٤) راجم ص ١٤ (٥) من ظ و م ، و في الأصل: لم اذكر (٦٠٠٦) منظ وم ، و في الأصل: ما احد (٧) من ظ وم ، و في الأصل : الرهنة (٨-٨) في ظ : واقد أعلم .

## سورة الزلزلة '

مقصودها انكشاف الامور، وظهور المقدور أنم ظهور، وانقسام الناس في الجزاء في دار البقاء إلى سعادة و شقاء ، و على ذلك دل اسمها بتأمل الظرف و مظروفه ، و ما أفاد من بديع القدر وصروفه (بسم الله) و المحيط بكل شيء قدرة و علما ( الرحن ) الذي عم النخلق بنعمته الظاهرة قما (الرحيم) الذي أمم النعمة على خواصه حقيقة و اسماء عينا و رسما ما خم تلك بجزاء الصالح والطالح في دار البقاء على ما أسلفوه في مواطن الفناء ، ذكر في هذه أول مبادئ تلك الدار و أوائل غاياتها، و ذكر في اللهارعة ثواني مبادئها و آخر غاياتها ، و أبلغ في التحذير و ذكر بد من كونه عليه الجزاء، فقال معبرا بأداة التحقق / لان الأمر حتر لا بد من كونه : ( إذا كم) .

و لما كان المخوف الزلزلة و لو لم يعلم فاعلها ، وكان البناء للفعول يدل على سهولة الفعل و يسره جدا ، بني للفعول قوله : ﴿ ذَلزَلت الارض ﴾ أى حرك واضطربت زلزلة البعث بعد النفخة الثانية بحيث يعمها ذلك

(۱) الناسعة والتسعون من سور القرآن الكريم، مدنية ، وعدد آيها ۱۸(۲) من ظ و م ، و في الأصل : ام (۳) منظ وم ، و في الأصل : شقاوة (٤) منظ و م ، و في الأصل : البقاء (ه) من ظ و م ، و في الأصل : الداية (٦) زيد في الأصل : قل ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذفناها . لا فا كان يتفق قبل ذلك من زلزلة ا بعضها دون بعض و على وجه دون ذلك، وعظم هذا الزلزال و هوّله بابهامه لتذهب النفس فيه كل مذهب، فقال كاسرا الزاء لانه ا مصدر، و لوفتحها لكان اسما للحركة، قال البيضاوى ا: و ليس إلا في المضاعف و ( زلزالها لا ) أي تحركها واضطرابها الذي يحق لها في مناسبته المظمة جرم الأرض وعظمة ه تحركها واضطرابها الذي يحق لها في مناسبته المظمة جرم الأرض وعظمة ه أكل اليو شرح بما يليق به الطال الشرح، و ذلك كما تقول: أكرم التق أكرامة و أهن الفاسق [ الشقى - ا ] إمانة، أي على حسب ما يلبق به .

و نال الإمام أبو جعفر ابن الزبير : وردت عقب سورة البرية ليبن بها" حصول جزاء الفريقين و مآل الصنفين المذكورين في قوله تعالى ١٠ "ان الذبن كفروا من اهل الكتاب و المشركين \_ إلى قوله : اولك شر البرية" و قوله "ان الذبن 'امنوا" \_ إلى آخر" السورة • و لما كان حاصل ذلك افتراقهم على صنفين و لم يقع تعريف بتباين أحوالهم، أعقب ذلك بمآل الصنفين و استيفاء جزاء الفريقين المجمل ذكرتم فقال تعالى "يومئذ يصدر الناس اشتاتا ليروا اعمالهم" إلى آخر السورة \_ انتهى • 10 يصدر الناس اشتاتا ليروا اعمالهم" إلى آخر السورة \_ انتهى • (1) منظ و م ، و في الأصل : لانها.

من ظ وم (q) من ظ وم ، و ف الأصل : به (v) في ظ : خاتمة (a) من ظ وم ، و في الأصل : تباين (p) من ظ وم ، و في الأصل : خير .

و لما كان الاضطراب العظيم يكشف عن الخني في المضطرب' قال: ﴿ وَ اخْرَجْتَ ﴾ و أظهر و لم يضمر تحقيقاً للعموم فقال: ﴿ الأرض ﴾ أى كلها ﴿ اثْقَالِهَا لَا ﴾ أي مما هو مدفون فيها كالأموات ' و الكنوز التي كان أمرها ثقيلا على الناس، وهو جمع ثقل ــ بالكسر، و ذلك أحين يكون البعث و انقيام متأثرًا ذلك الإحراج عن ذلك الزلزال، كما يتأثر عن زلزال البساط بالنفض إخراج ما في بطنه وطيه وغضونه من وسخ و زاب و غیره ، و ما کان علی ظهرها فهو ثقل علیها لأنها يعطبها الله قوة إخراج ذلك كله كما كان يعطيها قوة 'أن تخرج' النت الصغير اللطيف الطرى الذي هو أنعم من الحرس فيشق الارض ١٠ الصلبة التي تكل عنها المعاول و الحديد، و يشق النواة مع ما لها من الصلابة التي تستعصي بها على الحديد فينفلق نصفين وينبت منها ما ريده سبحانه و تعالى، و يفلق قشر الجوز و اللوز و نوى<sup>٧</sup> الحوخ و غيره مما<sup>4</sup> هو في غاية الصلابة كما نشاهده، و يخرج منه الشجر بشق الأرض على ضعفه ولينه و صلابتها / و بكونه على ظهرها حتى يصير أغلظ شي. 1 150 ١٥ و أشده، وكذا الحب سواء، فالذي قدر على ذلك مو سبحانه و تعالى (١) منظ وم، وفي الأصل: المضطر (٧) في م: من الأموات (م) من ظ وم، و في الأصل: الذي (ع-ع) من ظ وم ، وفي الأصل: يكون حمن (٥-٥) من ظ وم، و في الأصل : اخراج (٦) من ظ و م، و في الأصل؛ العاويل.

<sup>(</sup>v) من ظوم ، و في الأصل: نقا (A) من ظوم ، و في الأصل ؛ ما . قادر (01)

15.

44 - 5

قادر على تكوين المرتى' في بطن الارض و إعادتهم على ما كانوا عليه كا يكون الجنين في البطن و يشق / حميع منافده على التحذير من السمع و البصر و الفم و غير ذلك من [غبر-۲] أن يدخل [ إلى-٢ ] هناك بيكار و لا منشار ، ثم يخرج من البطن، فكذا إخراج الموتى من غير فرق، كل عليه هن ــ سبحانه ما أعظم شأنه و أعز سلطانه .

و لما كان الإنسان إذا رأى هذا عجب له و لم يدرك سبه لأنه أم عظم فظيع ْ يبهر عقله ويضيق عنه ذرعه. عدر [عنه \_ \* ] بقوله ْ : ﴿ وَ قَالَ الْإِنْسَانَ ﴾ أي هذا أنبوع الصادق بالقليل و الكثير لما له من النسيان لما تأكد عنده من أمر البعث بما له من الانس بنفسه و النظر في عطفه، على سبيل التعجب و الدهش أو الحيرة، وبجوز أن ١٠ يكون القائل الكافر كما يقول "من بعثنا من مرقدنا" فيقول له المؤمن "هذا ما وعد الرحمن و صدق المرسلون ": ﴿ مَا لَمَا يَ ﴾ أَي أَي أَي شيء للا رض في هذا الامر الذي لم يعهد مثله .

و لما طال الكلام و أريد التهويل، أبدل من '' إذا'' قوله معرفا للانسان ما سأل عنه : ﴿ يُومُنْذُ ﴾ [أي \_ ] إذ كان ما ذكر من الزلزال ١٥ (١) زيد في الأصل و ظ: من غير قرق ، و لم تكن الزيادة في م فذنناها . (٢) زيد في الأسل: على ، ولم تكن الزيادة في ظ وم فحذفناها (٣) زيدمن م. (٤) زيد في الأصل: شنيع ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٥) زيد منظ و م (٦) ريد في الأصل : نقال ، و لم تكن انزيادة في ظ و م فحذنناها.

و ما لزم عنه و نصبه و كذا ما أبدل منه بقوله: ﴿ نَحدت ﴾ أى الآرض بلسان الحال باخراج ما فى بطنها من الموتى و الكنوز و غيرها على وجه يعلم الإنسان به لم زلزلت و لم أخرجت ، و أن الإنشار بذلك كان حقا، و قال ابن مسعود رضى الله عنه " تحدث بلسان المقال . ﴿ اخبارها لا ﴾ أى " التى زلزلت و أخرجت ما أخرجت لأجلها ، وكل شيء عمل عليها شهادة أ منها على العاملين " فقول: عمل فلان كذا و كذا \_ تعدد حتى يود المجرم أنه يساق إلى النار لينقطع عنه تعداد " ذلك الذي يلزم منه العار، و تشهد لمؤون كل ما امتد اليه ويتهد لمؤون كل ما امتد

و لما كان من المقرر أنه لا يكون شي. إلا باذنه تعالى، وكان قد بني الأنعال لما لم يسم فاعله، فكان الجامل ربما خنى عليه فاعل ذلك قال: (بان) أي تحدث بسبب أن (ربك) أي انحسن إليك باحقاق الحق و إزماق الباطل لإعلاء شأنك ( اوحى) وعدل عن حرف النهاية إيدانا بالإسراع في الإيحاء فقال: (لها أم) أي بالإذن في التحديث المذكور 1 بالحال أو المقال .

و لما أخير تعالى باخراج الآنقال التى منها الآموات، اشتد النشوف (۱) راجع تقسو الطبرى ۴۰ / ۱۶۷ (۲) زيد فى الأسل: الارض، ولم تكن الزيادة فى ظ و م غذفاها (۲) من ظ وم، و فى الأسل: شهادته (۱) من م و فى الأسل و ظ: العالمسين (۵) منظ و م، وفى الأسل: تعدد. 1771

إلى هيئة ذلك الإخراج و ما يتأثر عنه، فقال مكررا ذكر اليوم زيادة في التهويل: ﴿ يومند ﴾ أي إذ كان ما تقدم و هو حين ٢ يقوم الناس من القبور ﴿ يَصَدُرُ ﴾ أي ترجع رجوعاً هو في غاية السرعة و الاهتداء إلى الموضع الذي ينادون منه لا يغلط أحد منهم فيه و لا يضل [عنه \_ ] ﴿ النَّاسُ ﴾ من قبورهم 'إلى ربهم' الذي كان لهم بالمرصاد ه ليفصل بينهم ﴿ اشتانا لا ﴾ أي متفرقين بحسب مراتبهم في الذوات. و الاحوال من مؤمن و كافر، و آمن و خائف، و مطيع و عاص . و لما ذكر ذلك ، أتبعه علته فقال بانيا للفعول على طريقة كلام القادرين: ﴿ ايروا ﴾ أي / برى الله المحسن منهم و المسيء بواسطة من يشاء من جنوده أو بغير واسطة حين يكلم سبحانه و تعالى كل أحد ١٠ من غير ترجمان و لا واسطة كما أخبر بذلك رسوله صلى الله عليه و سلم ﴿ اعمالهم م ﴾ فيعلموا جزاءها أو صادرين عن الموقف كل إلى داره ليرى جزا، عمله ، ثم سبب عن ذلك قوله مفصلا الجلة التي قبله : ﴿ فَن يعمل ﴾ من محسن أو مسىء مسلم أو كافر ﴿ مثقال ﴾ أى مقـــدار \* وزن ﴿ ذَرَهَ خَبَرًا ﴾ أي من جهة الخير ﴿ رَهُ هُ ﴾ أي حاضرًا لا يغيب عنه ١٥ شيء منه لأن المحاسب له الإحاطة علما و قدرة، فالكافر يوقف على (١) من ظوم، وفي الأصل: ذاكرا (٢) زيد في الأصل: يوم، ولم تكن الزيادة في ظ وم فحذ فناها (م) زيد من ظ وم (أيد ع) من ظ وم ، و في الأصل: التي كانت لهم (ه) إمن ظ و م ، و في الأصل: الذات (٦) زيد في الأصل و ظ « او » و لم تكن الزيادة في م فحذفناها . أنه جوزي به في الدنيا او أنه أحبط لبنائه على غير أساس الإيمان، فهو صورة بلا معنی لیشتد ندمه و یقوی حزبه و أسفه، والمؤمن براه ليشتد سروره نه ه

و لما ذكر الخير . أتبعه ضده فقال : ﴿ وَ مَنْ يَعْمَلُ ﴾ أَى كَانُنَا ه من كان ﴿مثقال ذرة شراك أي من جهة الشرا ﴿ رَهُ ﴾ فما فوقه ، فالمؤمن راه و يعلم أنه قد غفرله ليشتد فرحه، والكافر براه فيشتد حزنه و ترحه، و الذره النملة الصغيرة أو الهباءة التي ترى [ طائرة - ] في الشعاع الداخل من الكوة، و قد رجع آخرها على أو لها بتحديث الاخبـار و إظهار الاسزار"، و قد و رد في حديث الأعرابي أن هذه السورة جامعة ١٠ لهذه الآية الاخيرة، و قال ان مسعود رضى الله عنه' : إنها أحكم آية في القرآن، و كان رسول الله صلى الله عليه و سلم [ يسميها ـ " ] الفاذة الجامعة، و من فقه ذلك لم يحقر ذنبا و إن دق لأنه يحتمع إلى أمثاله فيصير كبيرًا ۚ كَمَا ۚ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَا ثُنَّةً رَضَى اللَّهُ عَنْهَا ^: إياك و محقرات الذنوب ، فان لها من الله طالبًا ، و روى كما ذكرته في ١٥ كنابي٬ « مصاعد النظر في الإشراف على مفاصـــد السور ، في حديث

(١) زيد في الأصل و ظ : قانه ، و لم تكن الزيادة في م فحذفناها (٣) زيد من ظ (م) زيد في الأصل : انتها ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (ع)راجم المعام ع/٢٠٤/ (٥) زيد من م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : كثيرا (٧)..قط منظ و م (٨) راجع مسند الإمام أحمد ٦/ ٧ (٩) من ظ وم ، و في الأصل : کتاب .

[ انها تعدل نصف القرآن ، و في حديث \_ ' ] آخر أنها تعدل ربع القرآن. 'و لاتعارض'، فالأول نظر إليها من جهة أن الأحكام تنقسم إلى أحكام الدنيا وأحكام الآخرة، و هذه السورة اشتملت على أحكام الآخرة إجمالاً، و زادت على "القارعة باخراج الاثقال" و أن كل أحد رى كل ما عمل، و الثاني نظر إليها باعتبار ما تضمنه الحديث الذي رواه ه الترمذي عن على رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه و سلم قال: لايؤمن عبد حتى يؤمن بأربع: يشهدأن لا إله إلا الله و أنى رسول الله بعثني بالحق، و يؤمن الموت، و يؤمن بالبعث بعد الموت، و يؤمن بالقدر • [فاقتضى ٢٠] هذا الحديث أن الإمان بالبعث الذي قررته هذه السورة ربع الإمان الكامل الذي دل عليه القرآن، وأيضا فأمر الدين أربعة أجزاء: أمر ١٠ المعبود، وأمر العبيد"، وأمر العبادة، [وأمر- ا] الجزاء"، فهذه السورة تكفلت بأمر الجزاء، و سورة الكافرون ربع لأنها في أمر العبادة على وجه الخصوص و الخفاء و إن كانت على وجه البمام و الوفاء، و سورة النصر ربع لأنها لأمر العبادة على وجمه العموم و الجلاء و الظهور و العلا ــ \* و الله الهادي للصواب و إليه المآب \* . 10

<sup>(</sup>١) زيد من ظ وم (٢٠٠٦) من ظ وم ، وفي الأصل : فلا معارض (١٠٠٩) من ظ وم ، وفي الأسل : الآخره يا تقال الاحمال (٤) راجع الحامع ــ انقدر (٠) من ظ و م ، و في الأصل : السه \_ كذا (٦) من ظ و م ، و في الأصل : العبد . (v) من ظ و م ، و في الأصل : بالحزاء (٨-٨) في ظ : والله أعلم بالصواب ، ومأين الرقين شاقط من م .

## سورة العاديات

مقصودها الإعلام بأن أكثر الخلق يوم الولولة هالك لإيثار الفاني من المحرورة الدار [و المال-] على الباقى عند ذي المجلال، المدلول عليه بالقسم و هو الماديات و المقسم عليه و قد علم أن اسمها أدل ثق، ١٨٣٧ معلى ذلك إلما المحدى إليه القسم و المقسم عليه: ﴿ بسم الله ﴾ الذي له الأمر كله فلا يسئل عما يفعل ﴿ الرحمن ﴾ الذي عم م بعمسة إيحاده و يانه فعمته أنم نعمة و أشمل ﴿ الرحم م ﴾ الذي خص خلص عباده بتوفيقه فأتم نعمته عليهم و أكل .

لما ختم الزلزلة بالجزاء لاعمال الشريوم الفصل، افتتح هذه بيان و، ما يجر إلى تلك الاعمال من الطبع، و ما ينجر الله ذلك الطبع ما يتخيله من النفع، موخا من الاستعد الذلك اليوم بالاحراز النام من تنخيله من النعم، معنفا من من أثر دنياه على أخراه. مقسما مما لايكون إلا عند أهل النعم الكبار الموجة للشكر، فن غلب عليه الروح شكر. و من غلب (،) المائة من سور القرآن الكرم، مكة ، وعدد أيها ، ، ( ) زيد من ظ وم، ( ) من ظ و م ، و في الأصل : ذوى ( ) من م ، و في الأصل وظ : عليه من ( ) من ظ وم ، و في الأصل : على الأعمال من لا من كا رون الأصل : على الأعمال من ( ) من ظ وم ، و في الأصل وظ : النام ( ) من ظ وم ، و في الأصل وظ : النام ( ) من ظ وم ، و في الأصل وظ : النام ( ) من ظ وم ، و في الأصل وظ : النام ( ) من ظ وم ، و في الأصل وظ : النام ( ) من ظ وم ، و في الأصل وظ : النام ( ) من ط وم ، و في الأصل وظ : النام ( ) من ط وم ، و في الأصل وط : النام ( ) من ط وم ، و في الأصل على الأمر ص النام ( ) من ط وم ، و في الأصل على الأمر ص النام ( ) من ط وم ، و في الأصل وط النام ( ) من ط وم ، و في الأصل وط النام ( ) من ط وم النام ( ) من ط وم النام ( ) من ط وم النام ( ) من ط النام ( ) من النام

عليه الطبع ـ وهم الأكثر ـ كفر فقال: ﴿ و الغديت ﴾ أى الدواب الى من شأنها أن تجرى بناية السرعة، و هى الخيل التي ظهورها أ عز و بطونها كنر، و هى لرجل وزر و لرجل أجر، فن فاخر بها و نادى بها أهل الإسلام و أبطره عزها حتى قطع الطريق و أخاف الرفيق كانت له شرا، ومن حمل عليها و لم ينس ه حق الله في رفايها و ظهورها كانت له سرا ا، و إنما أفسم بها ليتأمل ما فيها من الاسرار الكبار التي باينت به أشالها من الدواب كالتور مئلا الحمار لندى خصها بذلك فاعل اعتار واحدا تهار، فالقسم في الحقيقة به سبحانه.

و لما كانت دالة على الضابحات بالالتزام، قال ناصا به أو بد تضبح، ١٠ مقدرا: ﴿ ضبحالاً ﴾ [و الضبح \_ "] صوت جهير يخرج من أفواهها عند المديد، ليس بصهيل و لاحمحمة و لارغاء و هو من النفس، و ليس شيء من الدواب يضبح غير الفرس و الكلب و انتملب، و أصله للثملب و استعير للخيل، و حكاه ابن عباس رضى الله عنها فقال: أح أح، او الضبح عدو دون التقريب.

(۱) من ظ و م ، و فى الأسل : بطونها (۱) من ظ ، و فى الأسل و م : عمل (۱) من ظ و م ، و فى الأسل : سيرا (ع ـ ع ) من م ، و فى الأصل و ظ : واحد عنار (۵) زيد من ظ و م (٦) من ظ و م ، و فى الأسل : سفخ ـ كذا .

1 188

و لما ذكر عدوها، أتبعه ما يشأ عنه، فقال عاطفا بأداة التعقيب لان المدو بحيث يتسبب عنه و يتعقبه الإيراه: (فالموريت) أى المخرجات للمار بما يصطك من نعالها بالإحجار، لا سها عند سلوك الاوعار.

و لما كان الإراء أز القدح قال: ﴿ قدما ﴿ ﴾ أى تقدح ضربا بعنف ه كضرب الوند ليورى النار، و نسب الإراء إليها لإيجادها صورته وإن لم يكن لها قصد إليه ،

و لما ذكر العدو و ما يتأثر عنه ، ذكر نتيجته و غايسته فقال:
﴿ فَالْمَغْرِت ﴾ أى باغارة أهلها عليها / على [ العدو و - ' ] الإغارة
و الركض الشديد لإرادة القتل و النهب . و لما كانت الإغارة الكائن
١٠ عنها الثبور و الويل أروع ما تكون في أعقاب الليل قال: ﴿ صبحا لا ﴾
أى ذات دخول في الصباح .

و لما كان الإعداء حال الإغارة يكون مختلفا نارة يمينا [و تارة- ]
شمالا و نارة أماما و نارة وراء بحسب الكسر و الفر في المصاولة
و المحاولة تارة أثر الهارب، و أخرى في مصاولة المقبل المحارب، فينشأ
العبار الكثير لإثارة الهواء له و اصطدام بعضه يمض لتعاكسه بقوة
الدفع من قوائها و ما تحوكه منه، و كان المضم به منظورا فيه إلى ذاته
و نبجة القسم منظورا فيها إلى الفعل بادئ بدء مع قطع النظر بالأصالة
عن الذات، عطف على اسم الفاعل بعد حله إلى أن وصلتها فقال:
(١) زيد من ظ وم (٢) من ظ وم، و في الأصل: اعداء (٩) من ظ وم،

۲۱۲ (۳۶) فاترن

﴿ فَاثِرُقْ بِهِ ﴾ [ أي \_ ' | بفعل ' الإغارة ومكانها و زمانها من شدة العدو ﴿ نَفَعًا لَا ﴾ أى غبارا مع الاعناق و الصياح و الزجر بالنعق حتى صار ذلك الغار منحكا و منعقدا علمها .

ولما كان المغير يتوسط الجمع عند اختلال حالهم فيفرق شملهم لأنهم متى افترقوا حصل فيهم الخلل، و متى اختلفوا تخللهم العدو ففرق شملهم ٥ قال: ﴿ فُوسَطَنَ بِـه ﴾ أي بذلك النقع أو الفعل و الوقت و الموضع ﴿ جمعا لا ﴾ أي و هو المقصود بالإغارة، فدخلت في وسط ذلك الجمع اشجاعتها وقوتها وطواعتها وشجاعة فرسانها .

و لما ً أقديم بالخيل التي هي أشرف الحيوان ؛ كما أن الإنسان المقسم لاَجله أشرف ما اتصف منه بالبيان، و تجرى به أفكاره كحيل الرهان، و تقدح 10 المعانى تارة مقترنة أشرف اللمان، و أخرى أخس ما يقع به الاقتران ، من الزور و البهتان، و الإلحاد والطفيان، وتغير منه ثواقب الأذهان، تارة على شبه الخصوم بالبرهان. وأخرى بما بغير به من الشبه الملتمسة في وجوه المعاني الحسان، و ينثر تارة المعاني الصحيحة على أهل الطغيان، (١) زيد من ظ و م (١) في ظ : فعل (١٠) العادة من هذا إلى و أولى الإمان و ، ص ٢١٤ س ، و م ساقطة من ظ (٤) من م ، و في الأصل : الحيوانات. ( • ) من م ، و في الأصل : اتصل ( - ) من م ، و في الأصل : مقرنة ( ٧ ) من م ، و في الأصل : اخر (٨) من م، و في الأصل : الافتراق (٩) من م، و في الأصل: يعز (١٠) من م، و في الأصل: مواقبة و

من ذوى البدع وا الكفران، و أخرى الفاســـدة على حزب الملك الديان، و تتوسط تارة جمع أولى الطغيان، و أخرى جمع أولى الإيمان، وكانت الإغارة في الغالب لإجل قهر المفار عليهم على أموالهم عدوانا إن كانًا ذلك في غير الجهاد، و إن كانت في الجهاد فقل من ه يخلص في ذلك الحال ، فيكون عمله ليس إلا لله كما أشار إله الحديث القدسي " "ان عبدي كل عبدي للذي يذكرني عند لقاه قرنه " قال مجيبا للقسم بذكر المقسم عليه حاكما على النوع باعتبار عد المخلص لقلته عدما، مؤكدا لما لهم من تكذيب ذلك فان كل أحد يتبرأ من مثل هذا الحال: ﴿ ان الانسان ﴾ أي هذا النوع بما له من الانس بنفسه ١٠ والنسيان لما ينفعه ﴿ لربه ﴾ أى المحسن إليه بابداعه ثم إبقائه وندبيره و تربيته (لكنود ع) أى كفور نكد لسوء المعاملة حيث يقدم بمما أحسن به الله إليه من الصافنات الجياد وبما آناه من قوه الجناب و الأركان على ما نهاه عنه، و مصدره الكنود بالضم و هو كفران النعمة ، فالمراد هنا ـ بالتعبير [عنه ـ " ] بهذه الصيغة التي هي للبالغة إ \_ 1 15 ١٥ من ردري القليل و لا يشكر الكثير، وينسى كثير النعمة بقليل المحنة، و يلوم ربه في أيسر' نقمة ، و قال الفضيل بن عياض: هو من أنسته

(1) فيم ا أو (۲) من م ، وفي الأصل : اخر (۲) راجع الترمذي ــ الدعوات. (٤) من ظ وم ، و في الأصل : ترتيه (٥) زيد من ظ و م (٦) من ظ وم ، وفي الأصل : دوري (٧) من ظ و م ، وفي الأصل : السي ــ كذا ، ٢١٤ الحصلة الواحــدة من الإساءة الحصال الكثـــيرة من الإحســان ، و الشكور صده .

و قال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: أقدم سبحانه على [سال-] الإنسان عالم و قال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: ألى لكفور، يبخل بما لديه من الل كأنه لا يجازى و لا يجاسب على قليل ذلك وكثيره من أبن ه أكتب و فيها ألفقه، وكأنه ما سمع بقوله تعالى "فن يعمل مثقال ذرة شرا يره " "و أنه لحب الخبر" أي المال " لقديد" لخبل، "و إنه على ذلك لشهيد" فأن الله على ذلك للطلع فلا نظر في أمره و عاقبة مآله "إذا بعثر ما في القبور و حصل ما في الصدور" أي ميز ما فيها من الخير و الشر ليقع الجزاء عليه "إن ١٠ ربهم بهم يومئذ لخبير" لا يخفى عليه شيء من أمرهم " فن يعمل مثقال ذرة شرا يره " - انتهى .

و لما كان إقدام الإنسان على الظلم عجبا ، فاذا كان يشهد على نفسه بالظلم كان أعجب ، قال مؤكدا لما الآكثر الحلق قبل البعث و المحافقة <sup>٧</sup> من إنكار كفرانه : ﴿ و ( ا ، ﴾ أى الإنسان ﴿ على ذلك ﴾ أى الكنود ١٥ العظيم حيث أقدم على مخالفة الملك الآعظم المحسن مع الكفر لإحسانه ( ر) من م ، و فى الأصل و ظدا الآنسان ( ب) زيد فى الأصل : باقة ، ولم تمكن الزيادة فى ظ و م غذناها ( س) زيد من ظ و م ( ي) من ظ و م ، و فى الأصل : الاحان ( ه) من ظ و م ، و فى الأصل و ظدالا ( ) من ظ و م ، و فى الأصل : المقانة . ﴿ لشهيد؟ ﴾ لأنه مقر إذا حوقق بأن جميع ما هو فيه من إحسان ربه و بأن ربه نهاه عن المخالفة، أو أنه لا أمر عنده [منهـــا | بما فعل، و أنه لاينغي لعاقل أن يتحرك بحركة بمكن أن يكرمها الملك الذي هو في خدمته و لاشيء له إلا منه بغير إذنه، و أنه إن تحرك نغير ذلك كان ه كافرا لإحسانه مستحقا لعقابه ، لايقدر على إنكار شيء منه .

و لما كان من العجائب أن يكفر أحد إحسان المنعم، و هو شاهد على نفسه، ذكر الحامل له على ذلك حتى هان عليه فقال: ﴿ وَ أَنَّهُ } أَيُّ الإنسان من حيث هو مع شهادته على نفسه بالكفر الذي يقتضي سلب النعم ( لحب ) أي لاجل حب ﴿ الحير ﴾ أي المال الذي لا يعد غيره ١٠ لجهله خيرا ﴿ لشديد ﴿ أَي بَخبِل بِالمَال ضابط له بمسك عليه ، أو بليغ القوة في حه لأن منفته في الدنيا وهو متقيد بالعاجل الحاضر المحسوس مع علمه بأن أقل ما فيــــه أنه' يشغله عن حسن الخدمة لربه و هو معرض عن الدين حيث كانت منفعة آجلة غائبة مع علمه بأن المعرّف مَا رَضَى مَن خَدَمَةَ رَبِهِ الحَاثَ؟ عَلَيْهَا الدَاعَى إَلِيهَا فَهُو لَحَبِ عَبَادَةَ اللهَ<sup>4</sup> ١٥ ضعف متقاعس، و كان حبه الخير يقتضي عنه الشكر الذي يتقاضي الزيادة، و لا تخيل أن شديدا عامل في الحب لأن ما بعد اللام لا بعمل فيها قبلها ، و إنما فلك المتقدم دليل على المعمول المحذوف.

ц, (01) 417

<sup>(</sup>١) زيد من م (٦) من ظوم ، وفي الأصل : إن (٩) من ظوم ، وفي الأصل: الحادث (٤) من ظوم، وفي الأصل: ربه (٥) من م، وفي الأصل وظ: ان .

و لما كان المال فانيا لاينبغي لعاقل أن يعلق أمله به فضلا عن أن يؤثره على الباقي، نبهه على ذلك بتهديد بلبغ. فقال مسببا عن ذلك معجاً، موقفاً له على ما يؤل إليه أمره: ﴿ افلا يعلم ﴾ أي هذا الإنسان الذي / أنساه أنسه بنفسه .

150/

و لما كان الحب أمرا قلبيا ، لا يطلع عليه إلا عالم الغيب ، و كان ه [البعث من عالم الغيب، وكان ــ ١ | أمرا لا بد منه، وكان المخوف مطلق كونه، لم يحتج إلى تعيين الفاعل، فبني للفعول قوله مهددًا مؤذمًا بأنه شديد القدرة على إثارة الخفايا، معلقا ما يقدره ما يؤول إليه أمره من أن الله يحاسبة و يجازيه على أعماله، و أنه لاينفعه مال و لاغيره، و لاينجيه إلا ما كان من أعماله موافقاً لأمر ربه مبنيا على أساس الإبمان واقعا 1. بالإخلاص': ﴿ اذَا بعثر ﴾ أى أثير بفاية السهولة و أخرج و فرق و نظر و فتش بغاية السهولة . و لما كان الميت قبل البعث جمادا ، عبر عنه بأداة ما لا يعقل فقال : ﴿ مَا فَي القبور لا ﴾ أي أخرج ما فيها من الموتى الذن تذكر العرب بعثهم فنشروا للحماب، أو من عظامهم و لحومهم و أعصابهم و جلودهم و جميع أجسامهم . و قلب بعضه على بعض حتى أعيد ١٥ كل شيء منه على ما كان عليه ، ثم أعيدت إليه الروح ، فكان كل أحد على ما مات عليه .

<sup>(</sup>١) زيد من ظ و م (٧) من ظ و م ، و في الأصل : امر (١٠) من ظ و م ، و في الأصل : يحاسب (٤) من ظ وم ، و في الأصل : بعد الاخلاص . (ه) في م : فقيل (٦) من م ، و في الأصل و ظ ، يعتنهم .

و لما كان المخوف إنما هو ما يتأثر عن البعث من الجزاء على الاعمال الفاسدة قال: ﴿ وحصل ﴾ اى أخرج و ميز و جمع فعرف أنه معلوم كله بغاية السهولة كما أشار البناء للفعول ا ﴿ ما في الصدير لا ﴾ أى من خير أو شر بما يظن مضمره أنه الابعلم أحد أصلا، و ظهر مكتوبا في صحائف الاعمال، و هذا يدل على إلى النيات يحاسب بها كما يحاسب على با يظهر من آثارها .

و لما كان علم ما فى الصدور أمرا باهرا للمقل، قال جامعا نظرا 
[لى المدى ما عبر عنه بالإفراد بالنظر إلى الفظ، لأن العلم بالكل يلازمه 
العلم بالبعض بخلاف المكس مؤندا إشارة إلى أنه مما لايكاد بصدق، 
معللا للجملة المحذوفة الدالة على الحساب: فر أن ربهم ﴾ أى المحسن 
إلهم بخلقهم و رزقهم و تربيتهم و جملهم أقويا، سوبين فر بهم ﴾ قدم 
هذا الجار او المجرور لا للاحتصاص، بل للاشارة إلى فهاية الحجر، 
و لما كانت الحجرة للاحاطة بالشيء ظاهرا و باطنا، و كان يلزم من المخرة 
بالشيء بعد كونه عدد طوال الحبرة به حال كونه من باب الأولى قال: 
ال عبط هم من جميع الجهات عالم غاية العلم بواطن أمورهم، فكيف 
الى عبط هم من جميع الجهات عالم غاية العلم بواطن أمورهم، فكيف

<sup>(</sup>١) من ﴿ و م ، و فى الأحل : الى المتعول (ج) زيد من ظ و م (ج-م) من ظ وم . وفى الاصل : للمني زيد ع) سقط ما بين الرقمين من ظ (ه) ريد فى الأحل : انها . و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذاتناها (ج) زيد فى الأحل : يكو ن ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذاتناها (چ) من ظ و م ، و فى الأحل : فى • ظ اه ها ...

بظواهرها جواهر و أعراضا، أقوالا و أفعالا، خفية كانت أو ظاهره، سرا كانت او علانية، خيرا كانت أو شرا، و من المعلوم أن فيها الظلم و غيره، و منهم المحسن و غيره، فلا على سبحانه بذلك غاية العلم يحاسهم لئلا يقع ما ينافى الحكمة و هو أن تستوى الحسنة و السيئة، فالقصد القيد و تقديم الظرف الإبلاغ فى التعريف بأنه سبحانه و تعالى ه محبط العلم بذلك كما إذا قبل / لك: تعرف فلانا؟ فقلت: و لا أعرف 1271 إلا هو، فإن قصم دك بذلك أن معرفتك به في غاية الإتقال، لا نفي معرفة غيره، و فيه إشعار بأن كل أحد يعرف غاية المعرفة في ذلك اليوم أنه سبحانه و تعالى [ عالم ـ ` ] بأحواله لا ذهول له عن شيء من ذلك كما يقع في هذه الدار من أن الإنسان يعمل أشياء كثيرة وهو ١٠ غافل عن أن ربه سبحانه مطلع عليه فيها ، و لو نبه العلم ، فلاحاطته سبحانه و تعالى بجميع أحوالهم كان عالما "بأن الإنسان" لربه لىكنود، وقد رجع آخرها إلى أولها ، و تكفّل مفصلها بشرح بحملها ـ و الله الهادى للصواب م

<sup>(</sup>۱) زيد منظ وم (۲-۲) من م ، و في الأصل وظ : بالانسان ان (پ-ب) في ظ : أعلم بالصواب .

### سورة القارعة ا

مقصودها إيضاح يوم الدين بتصوير ثوانى أحواله فى مبدئه و مآله، و نفسم الناس فيه إلى ناج و هالك، و اسمها الفارعة واضح فى ذلك و بسم الله ) الملك الاعلى ( الرحمن ) الذى عمت نعمة إيجاده وبيانه م جميع الورى ( الرحم ه ) الذى خص أهل حزبه بالتوفيق لما يحب و يرضى . لما ختم الماديات بالبعث، ذكر صبحته فقال: ( القارعة لا ) أي الصيحة أو القيامة ، سميت بها لانها تفرع أسماع الناس و تددتها دقا شديدا [ عظيا لم ] مرجحاً بالافواع ، و الاجرام الكثيفة بالنشقق و الانفطار ، و الاشاء النائة بالانتفار .

و لما كانت تفوق الوصف فى عظم شأنها [و- ] جليل سلطانها، عبر عن ذلك و زاده عظل بالإلهام و الإظهار فى موضع الإضار مشيرا بالاستمهام إلى أنها عا يستحق السؤال عنه عـــلى وجه التعجيب والاستمظام فقال: ﴿ مَا القارعَة عَ ﴾ وأكد تعظيمها [ إعلاما - ا ] ( ) الحديد و المائية من حور الفرآن الكريم، مكبة، و عدد آيها و ( ) الحديد و المائية من حور الفرآن الكريم، مكبة، و عدد آيها و ( )

(<sub>7</sub>) متولية و المالية من للموار الموارا المعاريم الله با ( ) من ظ و م ، و و في الأصل: حياية ( ) . و لم تكن الزيادة في ظ و م غذاناها ( ) من م ، وفي الأصل و ظ : ختمت. ( ه ) من ظ و م ، و في الأصل : أو ( ( ) أويد من ظ و م ( ) ) من م ، وفي الأصل و ظ : بالانتشار ( ) في ظ و م : يحق ( ) في ظ و م : أو

4i (00) Yr

بأنه [ مهما - ' ] خطر بالك من عظمها فهي أعظم منه فقال: ﴿ وَ مَا ادرالك ﴾ أي و أيّ شيء أعلمك و إن بالفت في التعرف، و أظهر موضع الإضمار لذلك فقال: ﴿ مَا القَارَعَةُ أَنَّ ﴾ أَي أَنْكَ لا تَعْرَفُهَا لانك لم تعهد مثله .

و قال الإمام أو جعفر ابن الزبير : لما قال الله سبحانه و تعالى ه "افلا يعلم إذا بعثر ما في القبور وحصل ما في الصدور" كان ذلك مظنة لأن يسأل: متى دلك؟ فقيل: يوم القيامة الهائل الأس، الفظيم الحال. الشديد البأس، و القيامة هي الفارعة. • كررت تنظيما لأمرها كما ورد في قوله تعالى "الحاقــة ما الحاقة" و [ في ـ ' ] قوله سبحانه " فغشيهم من اليم ما غشيهم " ثم زاد عظيم " هولها أيضاحا بقوله تعالى ١٠ ''يوم يكون الناس كالفراش المبثوث'' و الفراش ما تهافت في النار من البعوض°، و المبثوت: المنتشر °و تَكُونَ الجال كالعهن المنفوش'' و العهن : الصوف المصبوغ ، و خص لإعـداده للغزل إذ لا يصبغ لغيره / بخلاف الأبيض [فاله ـ ١] لايلزم فيه ذلك، ثم ذكر حال الحلق في وزن الاعمال و صبرورة كل فريق إلى ماكتب له و قدر ــ انتهى. ١٥ و لما ألقي السامع جميع فكره إلى تعرف أحوالها، قال ما تقدره: تكون ﴿ يُوم يَكُونَ ﴾ أي كونا كأنه جبلة ﴿ الناس ﴾ أي الذين ۖ حالهم

MYV /

(١) ريد من ظ وم (٧) في ظ: مالك (١) من ظ و م، و في الأصل: منها . (ع) زيد في الأصل : ما ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فذنناها (ه) من ظ

وم، وفي الأصل: البقوم (٦) في ظ وم: الذي .

النوس على لاترنهم و اختلاف ذوائهم و احوالهم و مرانهم و مقادرهم
و انشارهم بعد بعثرة القبور و تحصيل ما فى الصدور ﴿ كالقراش ﴾
أى صغار الجراد لانها تغرش و تنهافت على النار، أو أهو طير أ غير
ذلك لا دم له، يتساقط فى النار وليس بيموض و لاذباب، أو قال حمزة
ه المكرمانى: شبههم بالفراش التي تطير من هنا و من هنا و لاتجرى على
سمت واحد و هى همج يحتلها السراج، و قال غيره: وجه الشبه الكثرة
و الانتشار و الضعف و الذلة و التعار إلى الداعى من كل جانب كا
و موج بعضهم فى بعض من شدة الهول كما قال تعالى " كانهم جراد
و موج بعضهم فى بعض من شدة الهول كما قال تعالى " كانهم جراد

و لما كانت الجبال أشد ما تكون، عظم الرهبة بالإخبار بما يفعل بها فقال تعالى: ﴿ و تكون الجبال ﴾ على ما هي عليه من الشدة و الصلابة و أنها صغور راسحة ﴿ كالمهن ﴾ أى الصوف المصبغ ﴿ لأنها ملوبة كا قال تعالى "و من الجبال جدد بيض و حمر " \* أى و \* غير ذلك ﴿ المنفوش أ ٥ أى المندوف المفرق الأجزاء الذي ليس هو بمتلد شيء منه على غيره، (١-١) من ظ و م ، و في الأصل: على (٣) زيد من م (١) العبارة من هنا إلى «بها فقال تعالى» ــا قطة من ظ م اي من م ، و في الأصل: المصبوغ . و في الأصل: المصبوغ .

1871

فتراها لذلك متطارة في الجيو كالها. المنثور حتى تعود الأرض كلها لاعوج فيها و لا أمتا .

و لما كان اليوم إنما يوصف لاجل ما يقع فيه، سبب عن ذلك قوله مفصلا لهم : ﴿ فاما من ثقلت ﴾ أي بالرجحان. و لما كانت الموزونات كثيرة الأنواع جدا ، جمع المزان باعتبارها فقال : ﴿ مُوازِينَهُ ۗ ﴾ أي مقادر ت أنواع حسناته باتباع [ الحق \_ ' ] لأنه ثقيل في الدنيا و اجتناب الباطل، والموزون الأعمال أنفسها تجسيدا وصحائفها ﴿ فَهُو ﴾ بسبب رجحان حسناته ﴿ في عبشة ﴾ أي حياة تتقلب فيها ، و لعله ألحقها الهاء الدالة على الوحدة ــ و المراد العيش ــ ليفهم أنها على حالة [ واحدة ــ ` ] في الصفاء واللذة و ليست ذات ألوان كحياة الدنيا ﴿ راضية لم ﴾ أى ذات رضى ١٠ أو مرضية [ لأن أمه \_ ا | جنة عالية ﴿ و اما من خفت ﴾ أي طاشب ( موازينه لا) أي بأن غلبت سيئاته أو لم تكن له حسنة لإتباعه الباطل وخفته عليه في الدنيا ﴿ فامه ﴾ أي التي تؤويه و تضمه إلها كما يقال للأرض: أم \_ لأنها تقصد لذلك، ويسكن إليها كما يسكن إلى الام، وكذا المسكر، وهو يفهم أنه مخلوقً منها غلب عليه طبع ١٥ الشيطان لكون العنصر الناري أكثر أجزائه، وعظمها بالننكير والتعبير بالوصف المعلم بأنه لا قرار لها فقال: ﴿ هَاوِيةَ أَهُ ﴾ أي نار نازلة سافلة جداً، فهو محیث لا زال یهوی / فیها نازلا و هو فی عیشة ساخطه، فالآية من الاحتباك ، ذكر العيشة أولا دليلا على حذفها ثانيا، و ذكر

(١) ريد من ظ و م (٢) من ظ وائم ، و في الأصل ؛ تحاوط .

الأم' ثانيا دليلا عني حذفها أولا .

و لما كانت ما يفوت الوصف بعظيم أهوالها وشديد زلوالها، جمع الامر فيها فقال منكرا ان يكون مخلوق يعرف وصفها : ﴿ و مآ ادر المك ﴾ أي و أي ثي شيء أعليك و إن اشتدا تكلفك ﴿ ماهيه \* ﴾ أي الهاوية و لأنه لم يعهد أحد مثلها ليقسها عليه ، و ها، السكت إشارة إلى أن ذكرها ما يمكرب "قلب حتى لا يقدر على الاسترسال في الكلام ، أو [إلى-اا] أنها ما ينبغي للسامع أن يقرع بهذا الاستفهام عنها سمعه فيسكت لساع الجواب و فهمه غاية السكوت و يصغي غانة الإصفاء .

و لما هوتها بما ذكر، أتبعها ما" يمكن البشر معرفته من وصفها. 1. فقال ( نار حامية ع) أى قد انتهى حرها، هذا ما تعارفونه ينكم، و أما التفاصيل فأمر لا يعلمه إلا الله تعالى، وهذا نهاية الفارعة، فتلاؤم! الأول للآخر واضح جدا و ظاهر ـ والله أعلم.

۲۲۶ (۵۹) سورة

<sup>(</sup>۱) مست ظ و م ، و في الأصل : الامام (۲) زيد في الأصل و ظ : فغال ، ولم تكن الزيادة في م غذفناها (۲) زيد في الأصل ؛ منك ، ولم تكن الزيادة في ظ و م غذفناها (٤) زيد من ظ (٥) منظ و م ، و في الأصل ؛ بما (٦) من م ، و في الأصل و ظ : نتلاؤم .

نظم الدرر

## سورة التكاثر ١

مقصودها التصريح بما أشارت إليه العاديات من أن سبب الهلاك يوم ألجمع ـ الذي صورته القارعة ـ الجمع للمال، و الإحلاد إلى دار الزوال، و اسمها واضح الدلالة على ذلك ﴿ بسم الله ﴾ ذى الجلال و الإّ ررام ﴿ الرحمن ﴾ الذي عم بالإنعام ، [ بالبيان - " ] بعد الانبهام ، و الإيجاد ه بعد الإعدام ﴿ الرحم هـ الذي خص أهل وده ؛ بدوام نعمتهم بالآتمام . لما أثبت في القارعة أمر الساعة، و قسم الناس فيها إلى شتى و سعيد، و ختم بالشتى ، اقتتح هذه بعلة الشقاءة و مبدأ الحشر لينزجر السامع عن هذا السبب ليكون من القسم الأول، فقال ما حاصله: انقسمتم فـكان قسم منكم هالكا لانه ﴿ الهَسْكُمُ ﴾ أي أغفلكم إلا النادر منكم غفلة عظيمة ١٠ عن الموت الذي هو وحده كاف في البعث على الزهد فكيف بما بعده ﴿ النَّكَاثُرُ لا ﴾ و هو المباهاة و المفاخرة بَكثرة الأعراض الفانية من متاع الدنيا: المال و الجاه و البنين و تحوها مما هو شاغل عن الله، فكان ذلك موجبًا لصرف الهمة كلها إلى الجمع، فصرفكم ذلك إلى اللهو، فأغفلكم (١) الثانية والمائة من سور القرآن الكريم ، مكية . وعدداً يها ير (٢) زيد في الأصل ﴿ هُو ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذتناها (م) زيد من ظ و م. ( ؛ ) زيد في الأصل: بتمام ، مع يسير بياض بعده ، و لم تكن الزيادة في ظ وم غذنناها (ه) من م ، و أن الأصل و ظ : ممن .

عما أمامـكم 'من الآخرة' و الدين الحق و عن ذكر ربكم و عن كل ما ينجيكم من سخطه ، أو عن المنافسة في الأعمال الموصلة إلى أعلى الدرجات بكثرة الطاعات، و ذلك كله لأنكم لا تسلمون بما غلب عليكم من الجهل الذي سببه شهوة النفس وحب الراحة فخفت موازينكم، وحذف هذا ٥ الشيء الملهو عنه لتعظيمه و الدلالة على أنه ايس غيره مما يؤسف على اللهو عنه .

1159

و لما كانوا ينكرون البعث، و يعتقدون / [دوام ٢٠] الإقامة في القبور ، عبر بالزيارة إشارة إلى أن البعث لابد منه و لامرية فيه، و أن اللبث في البررخ و إن طال فأنما هو كلبث الزائر عند مزوره في جنب الإقامة ١٠ بعد البعث في دار النعيم أو غار الجحيم، و أن الإفامة [فيهــــ] محبرية للعلم بما بعده من الأهوال و الشدائد و الأوجال، فقال: ﴿ حتى ﴾ أي استمرت مباهاتكم و مفاخر تسكم إلى أن ﴿ زَرَتُمُ الْمَالُو ۗ أَى بِالْمُوتِ و الدفن، فكنتم فيها عرضة للبعث لاتتمكنون من عمل ما ينجيكم لأن دار العمل فاتت كما أن الزائر ليس بصدد العمل عند المزور ، لا مكثون ١٥ ها" إلا ربُّما يتكمل المجموعون بالموت كا أن الزائر معرض للرجوع"

(١-١) سقط ما بين الرقين من ظ (١) من ظ وم ، و في الأصل: مـا . (م) من م ، و في الأصل و ظ ؛ فحففت (ع) زيد من ظ و م (ه) من ظ وم، و في الأصل : بعدد (٦) من م ، وفي الأصل و ظ : نيها (٧) من ظ وم ، و في الأصل: الرجوع .

إلى

إلى داره و محل قراره، فلولم يكن لكم وازع ما الإقبال على الدنيا إلا الموت لكان كافيا فكيف و الامر أعظم من ذلك ؟ فان الموت مقدمة من مقدمات المرض، قال أبو حيان تسمع بعض الاعراب الآية فقال: بعث القوم الفيامة ورب الكعبة، فان الزائر منصرف لامقيم، و روى ابن أبي الدنيا عن عمر بن عبد العزيز أنه قرأها ثم قال: ما ه [أدى - أي المقابر إلا زيارة، والابد لمن زار أن يرجع إلى بيته، إما إلى الجنة أو إلى النار .

وقال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: لما تقدم ذكر القارعة وعظيم أهوالها، أعقب بذكر ما شغل وصد عن الاستمداد لها وألهى عن ذكرها، وهو التكاثر بالمدد و القرابات و الاهلين فقال: "ألها كم التكاثر" وهو والله في معرض التهديد و التقريع و قد أعقب بما يمضد ذلك و هو قوله "كلا سوف تعلمون" ثم قال "كلا لو تعلمون عم البقين "و حذف جواب "لو" و التقدير: لو تعلمون علم البقين كلا شغلكم التكاثر، قال صلى الله عليه و سلم: لو تعلمون عالم المتحكم قليلا و لبكيتم كثيرا - الحديث، وقوله تعالى "لنرون الجحيم" جواب ١٥ لفيد ألى و الله الزون الجحيم، و تأكد بها التهديد و كذا ما بعد (1) من م، و في الأصل وظ: رادع (٢) زيد في الأصل: عرب الدنيا،

<sup>(1)</sup> من م ، و فى الاصل و ظ : رادع (۲) زيد فى الاصل : عرب الدنيا ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذةناها (م) راجع البحر المعيط ٨/٠٠ و (٤) زيد من ظ (٥) من ظ و م ، و فى الأصل : عظم (٦) من ظ و م ، و فى الأصل : صدر (٧-٧) من م ، و فى الأصل و ظ : لشفلكم .

1 45.

إلى آخر السورة - انتهى •

و لما كان الاشتغال مالتكاثر في غانة الدلالة على السفه لأن من المعلوم قطعا أن هذا الكون على هذا النظام لايكون إلا بصانع حكم، و كان العقلاء المنتفعون بالكون في غاية النظالم، وكان الحكم لارضى ه أصلا أن يكون عبيده " يظلم بعضهم بعضا ثم لا يحكم بينهم و لاينظر في مصالحهم علم قطعا أنه يعثهم ليحكم بينهم لأنه كما قدر على إبدائهم يقدر على إعادتهم، و قد وعد بذلك و أرسل به رسله و أزل به كتبه، فتبت ذلك ثبوتا لا مرية فيه و لا مزيد عليه، و كان الحال مقتضيا لان ردع غاية الردع من أعرض عما يعنيه وأقبل على ما لا يعنيه، فقال ۱۰ سبحانه معتراً بأم الروادع، وجامعة الزواجر و الصوادع: ﴿ كَلا ﴾ أى ارتدعوا أنم ردع و انزجروا / أعظم زجر عن الاشتغال بما لايحدى، فانه ليس الأمر كما تظنون من أن الفخر في المكاثرة بالاعراض الدنيوية ولم تخلقوا لذلك، إنما خلقتم لأمر عظم، فهو الذي يهمكم [فاشتغلّم عنه مما لايهمكم ـ أ أ فكنتم لاهين كمن كان يكفيه كل يوم درهم فاشتغل بتحصيل ١٥ أكثر، وكذا من ترك المهم من التفسير و اشتغل بالأفوال الشاذة أو ترك المهم من الفقه و اشتغل بنوادر الفروع وعلل النحو وغيرها و ترك (١) من ظ وم، و في الأصل: لا (٢) من ظ وم، و في الأصل: عبيه. (ي) من م ، و في الأصل وظ : في الأعراض (ع) زيد منظ و م (ه) من ظ و م ، و في الأصل : درهما (٦) من ظ و م ، أو في الأصل : استعمل (٧) في م; نحو ها .

\*\*\*

(۷۵) ما

ما هو أهم منه بما لاعيش له إلا به .

و لما كان الردع لا يكون إلا عن صار بجر وبالا وحسرة، دل على ذلك بقوله استثنافا: ﴿ سوف ﴾ أى بعد مهلة طويلة يتذكر فيها من تذكر ﴿ تعلمون لا﴾ أى يتجدد لكم العلم بوعدا لاخلف فيه بما أنّم عليه من الخطأ عند معاينة ما يكشفه الموت و يجر حزنه الفوت من عاقبة ه ذلك و واله .

و لما كان من الأمور ما لو شرح شأنه على ما هو عليه لطال و أدى إلى الملال، دل على أن "شرح هذا" الوعيد مهول بقوله مؤكدا مع التعبير بأداة التراخى الدالة على علو الرتبة: ﴿ثم كلا ﴾ أى ارتدعوا ارتداعا أكبر من ذلك لآنه ﴿ سوف تعلمون أه ﴾ أى يأتيكم العلم من ١٠ غير شك و إن تأخر زمنه يسيرا بالبعث.

و لما كان هذا أمرا صادعا ، أشار إلى أنه يكنى هذه الأمة المرحومة التأكيد بمرة ، فقال مرددا الأمر بين تأكيد الردع ثالثا بالاداة الساخة له و لان تكون [ لمنى - أ ] حقا كما يقوله أنمة القراءة : (كلا ) [ أي - أ ] ليشتد ارتداعكم عن التسكائر فأنه أساس كل بلاء فانكم ١٥ ﴿ لُو تعلون ﴾ أبها المتكاثرون و لما كان العلم قد يطلق على الظن رفع بحازه بقوله : ﴿ علم اليقين أي أي لويقع لكم علم [على - أ ] وجه اليقين (١) في م: يوعيد (٦-١) من ظ وم ، و في الأصل : هذا شرح (٦) من ظ وم ، و في الأصل : هونا (١) من ظ وم .

مرة من الدهر لعلمستم ما بين أيديكم، فلم يلهكم التكاثر و لضعكتم قليلا ولبكيتم كثيرا، ولخرجتم إلى الصعدات تجأرون ' \_ فحذف هذا الجواب بعد حذف المفعول للتفخيم فهو إشارة إلى أنه لايقين غيره، و المعنى أن أعمالكم أعمال من لا يتيقنه، قال الرازى: و اليقين مركب الاخذ في هذا الطريق، و هو غاية درجات العامة، و أول خطوة الخاصة، قال عليه الصلاة و السلام": خير ما ألقي في القلب اليقين . و علم قبول ما ظهر من الحق و قبول ما غاب للحقُّ و الوقوف على ما قام بالحق، و الآية من الاختباك : ذكر الإلهاء أولا وحذف سببه وهو الجهل لدلالة الثاني [عليه ـ؛ ]، و ذكر ثانيا العلم الذي هو الثمرة و حذف ما يتسبب . و عنه من عدم اللهو الذي هو ضد الأول، و زاد في التفخير لهذا الوعيد بايضاح المتوعد به بعد إبهامه " مع قسم " دل عليه بلامـــه، فقال: ﴿ الْبُرُونَ ﴾ أي بالمكاشفة و عزتنا، و لايصح أن يكون هذا جوابا لما قبله لانه محقق ﴿ الجحيم لا ﴾ أى النار التي تلقي المعذبين بها بكراهة و تغيظ و عتو [ و \_ ٢ شديد \* توقد، فالمؤمن راها و ينجو منها سواء خالطها ١٥ / ٨٤١ أم لا و الكافر / يخلد فيها .

و لما كان هذا توعدا \* على النكائر لآنه يقتضى الإعراض عنالآخرة

<sup>(&</sup>lt;sub>P</sub>) من م ، و فى الأسل و ظ : تجاوروں (<sub>P</sub>) راجم الكنو <sub>P</sub>/. <sub>P</sub> (<sub>P</sub>) من ظ و م ، و فى الأصل : قطاق (٤) زيد من م (ه) من ظ و م ، و فى الأصل : المعرة (<sub>P-P</sub>) منظ و م ، و فى الأصل : بقسم (<sub>P</sub>) زيد منظ و م ، و فى الأصل : وشدة ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذنناها (<sub>P</sub>) من ظ و م ، و فى الأصل : توعد :

**خل**م الدرر

فيوقع في غمرات البلايا الكبار، أكد فقال مفخما له بحرف التراخي: ﴿ ثُمُ لَتُرُونُها ﴾ و عزة الله ، و رقى العلم عن رتبة الأول فقط نقال تعالى : ﴿ عين اليقين ﴿ ﴾ أى الرؤية التي هي نفس اليقين، و ذلك هو المعاينة بغاية ما يكون من صفاء العلم الكونه لارية افيه فان المشاهدة أعلى انواع العلم، قال الرازى: [و ـ "] هو "المغنى بالاستدراك" عن الاستدلال، و عن الخبر ه بالعيان، و خرق الشهود مجاب ـ العلم ـ انتهى. و يجوز أن يكون هذا الثانى بالملامسة و الدخول، فالمؤمن وارد و الكافر خالد .

و لما كان من أهول الخطاب التهديد رؤية العذاب، زاد في التخويف بأنه لاجل أن يكون ما يعذب به العاصي عتيدا ، فاذا أو جب السؤال النكال كان حاضرا لا مانع من أيقاعه في الحال، و لو [لم- ] ١٠ يكن حاضرا كان لمن استحقه في مدة إحضاره محال، فقال مفخها بأداة التراخى: ﴿ ثُم ﴾ أي بعد أمور طويلة عظيمة مهولة جداً ﴿ لتسئلن ﴾ وعزتنا ﴿ يُومُنُدُ ﴾ أي [ إذ\_^ ] ترون الجحيم ﴿ عن النعيم عُ ﴾ أي الذي 'أداكم التكاثر إليه' حتى عن الماء البارد في الصيف و الحار في (١-١) من م ، و في الأصل و ظ : لا كوف لارتبة (y) زيد من م . (٣-٣) من ظ و م، و في الأصل : المغير المستدرك (٤) زيدت الو او في الأصل ولم تكن في ظ و م غذنناها (ه) من ظ و م ، و في الأصل : اهل (٣) زيد فى ظ: فاز (٧) سقط من ظ و م (٨) زيد من ظ و م (٩ – ٩) فى الأصل يباض ملأنا. من ظ و م .

الشتاء هل كان استمتاعكم به على وجه السرف الإرادة الترف أو كان لإرادة القوة للنشأة إلى الحير فلم يخرج عن السرف، فالمؤمن المطيع يسأل سؤال تشريف ، و العاصى يسأل سؤال توبيخ و تأفيف، و لام النعم قد تكون لمطلق الجس و إليه يشير حديث أبى هررة رضي الله ه عنه عند الترمذيِّ و غيره أن النبي صلى الله عليه و سلم ضاف أبا الهيثم ان التيهان مع أبي بكر و عمر رضي الله عنهما فأطعمهم بسرا و رطب و سقاهم ماه باردا و بسطاً لهم بساطاً فى ظل، فقال النبي صلى الله عليه و سلم: إن هذا من النعبم الذي تسألون عنه: ظل بارد و رطب طيب و ماء بارد . [و ـ أ ] قد يكون للـكمال فيكون من أعلام النبوة كما في ١٠ حديث محود من لبيد رضي الله عنه عند أحمد من وجه حسن إن شا. الله أنهم قالوا عند نزولها : أي نعم و إنما هما الاسودان : التمر و الماء، و سوفنا على رقابنا و العدو حاضر، قال: إن ذلك سيكون . له شاهد عند الطبراني عن ابن الزبير رضي الله عنها ، و عند الطبراني أيضا عن الحسن البصري مرسلا، فقد التحم آخرها بأولها على وجه [هو ـ ' ] ١٥ من ألطف الخطاب، و أدق المسالك في النهي عما يجر إلى العذاب، لأن العاقل م إذا علم أن بين يديه سؤالا عن كل ما يتلذذ به علم أنه يعوقه (١) من م ، و في الأصل و ظ : الشرف (٢) راجع الحامع /الزهد (٧) في ظ : بسر (ع) زيد مرب ظ و م (ه) راجع المند ه /٢٦٩ (٩) من ظ و م ، و في الأصل : عن (٧) راجع مجمع الزوائد ٧ / ١٤٢ (٨) من ظ وم ، و في الأصل: العامل.

نظم الدرر

ذلك في زمن السؤال عن لذاذات الجنة العوال الغوال، فكان خوفه / من مطلق السؤال مانعا له عن التتعم بالمباح فكيف بالمكروه فكيف ثم كيف بالمحرم؟ فكيف إذا كان السؤال من ملك تذوب لهيته الجبال؟ فكيف إذا كان السؤال على وجه العتاب؟ فكيف إذا جر إلى العذاب؟ فتأمل كلام خالقك ما ألطف إشاراته و أجل عباراته، o في نذاراته و وبشاراته \_ "و أنته أرحم" .

<sup>(</sup>١) من م ، و في الأصل وظ : من (٦) من ظ وم ، و في الأصل : بالحال . (م.م) في ظ: واله أعلم، وما بين الرقين ساقط من م .

# سورة العصم ا

قال الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه: إنها سورة لو لم ينزل إلى الناس إلا هي لكفتهم ، و هو معني 'فول غيره' : إنها أشملت جميع علوم' القرآن'، مقصودها تفضيل نوع الإنسان المخلوق من علق، و بيان خلاصته و عصارته وهم الحزب الناجي يوم السؤال عن زكاء الاعمال بعد الإشارة إلى أضدادهم، و الإعلام بما ينجى من الاعمال و الاحوال بترك الفانى و الإقبال على الناقي لآنه خلاصة الكون و لباب الوجود. و اسمها العصر واضح في ذلك فان° العصر يخلص روح المعـصور و بمنز صفاوته، و لذلك كان وقت هذا النيُّ الحاتم الذي هو خلاصة الخلق وقت العصر، وكانت ١٠ صلاة العصر أفضل الصلوات، و بيان اشبالها على علوم القرأن تنزيل جملتها على [ ما \_ \* ] قال الغزالي: إن القرآن كالبحر الذي فيه جزائر (١) الثالثة و المائة من سور القرآن الكريم، مكية، و عدد آيها س. (٧-٤) من ظ و م ، و في الأصل : قوله (٧-٤) من ظ و م ، و في الأصل : اشتمات على جميم (٤) ريد في الأصل و ظ: كل من هذا صنعته ، ولم تكن الزيادة في م فحذفناها (ه) من ظ وم ، وفي الأصل ؛ كان (م) زيد في الأصل : الفاع، ولم تكن الزيادة في ظ وم فحذنناهــا (٧) العبارة من هنا إلى وبها معادن ع ص وجع س و ساقطة من ظ (٨) زيد من م .

بها معادن ستة ، منها أربعة مهمة: مهمان منها هما ياقوت أفخر فأحمره للعلم بالله، و أخضره لصفاته ، و أزرقه لافعاله، 'و زمردأخضر' هو العلمباليوم الآخر و ما" فيه، و مهمان أولها در أنضر وهو العلم بالعبادات المقربة إليه سحانه و تعالى، و ثانهها مسك أذفر، وهو العلم بالعادات التي بها نهياً العادات، و متمان و هما درياق أكبر و هو العلم بازاحة الشكوك ه و الشبه و الأوهام لأنها " سموم و مهلكة للدين، و عند أشهب و هو الاعتبار بمن هلك باجتناب ما كان سبب هلاكه، و الافتفاء بمن نجا باتباع ما كان سبب نجاته، فالجلة الأولى للمنىر لأن فيها شم روانح الهالك وضده الناجي، و بدئ بها لأن دره المفاسد مقدم على جلب المصالح، و الجملة الثانية للماقوت بصفاته الثلاث و الزمرد، و الثالثة للدر و المسك، ١٠ و هما يحيادات مقصودة ، و عادات وسيلة إليها ممدودة ، و الرابعة للدرياق لان الشبـــه و الشكوك إنما هي من أوهام عاطلة و خبالات ناطلة، والخامسة وسلة إليها و متمة للها لأن معرفة ذلك واجتنابه لا يكون إلا ببذل الجهد في الضعر ﴿ بسم الله ﴾ الذي كل شي. مالك إلا وجهه ﴿ الرحمٰن ﴾ الذي عم بالنعمة العرو الفاجر فليس شي. شبهه ﴿ الرحم ه ﴾ ١٥ الذي [خص يم ] باتمام النعمة أولياءه، فكانوا للدهر غرة و لأهله جبهة •

(١-١) من ظ و م ، و في الأصل : زمرده الأخضر (٢) من ظ و م ، و في الأصل: مما (م) من ظوم، وفي الاصل: ثانيها (٤) من ظوم، وفي الأصل : بالعبادات (ه) من ظ و م ، و في الأصل : مهيان (٦) من ظ و م ، و في الأصل : لأنهم (٧) من ظ و م ، و في الأصل : متممة (٨) زيد من ظ وم . لما كانت لذة هذه الدنيا الظاهرة النعم مما فيها من المتاع، و كا**ن** 

الإنسان مسؤلا بما شهد به ، ختم التكاثر عن ذلك النعيم متوطا برؤية الجعيم ، فكان ساكن هذه الدار على غابة الحقيل ، إفكان نعيمه في غابة الكدر ، قال دالا على ذلك بأن أكثر الناس هالك ، مؤكدا بالقسم و الأداة لما الا على ذلك بأن أكثر الناس هالك ، مؤكدا بالقال أو بالحال: (و العصر في أي الزمان الذي خلق به أصلا آدم عليه الصلاة والسلام و هو في غصر يوم الجمعة كا ورد في الحديث الصحيح في مسلم "، أو الصلاة الوسطى أو وقتها الذي هو زمان صاحب هذا الشرع الذي مقدار وقت العصر من النهار أو بعضه ، مقدار وقت العصر من النهار أو بعضه ، و أمان كل أحد الذي هو الحلاصة بالنسبة إليه تنبيها له على نفاسته الشارة إلى اغتيام إنفاقه في النجير إشفاقاً من الجشر" ، أو وقت الأصيل الشاحل على فائدة من القراطة من الخشر" ، أو وقت الأصيل و الحقول على فائدة لا ما يحويه من القراغ من الأشفال " و استقبال الواحة و الحصول على فائدة لا ما أنفق فيه ذلك النهار ، أو -أ عا دل عليه من و الحصول على فائدة لاما أنفق فيه ذلك النهار ، أو -أ عا دل عليه من و الحصول على فائدة لاما أنفق فيه ذلك النهار ، أو -أ عا دل عليه من و الحصول على فائدة لاما أنفق فيه ذلك النهار ، أو -أ عا دل عليه من و الحصول على فائدة لاما أنفق فيه ذلك النهار ، أو -أ عا دل عليه من و الحصول على فائدة لاما النهار ، أو -أ عا دل عليه من و الحصول على فائدة لاما المارة المارة النهار ، أو -أ عا دل عليه من الأسلام المارة النهاد ، أو -أ عا دل عليه من الأسلام المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة النهار ، أو -أ عا دل عليه من الأسلام المارة الما

و قدر فيه المقدورات بما ظهر [ فيه \_^ ] من العجائب الدالة على ما قه (١) من ظ و م ، و في الأصل : بما ( ب) زيد في الأصل : و هو ، و لم تكن

طول الساعة و ربح من كان له فيها بضاعة باختتام الأعمال و تقوض النهار ، ١٥ و الدال على البعث ، ار جميع الدهر الذي أوجد فيه سبحانه و تعالى المخلوقات

الزيادة فى ظ و م غذفناها (م) راجع (٢/ ٢٥٨٥) (٤) من ظ و م ، و فى الأميل : الشرح (٥) من ظ و م ، و فى الاصل : الشرا ــ كذا (٦) من ظ و م ، وفى الأصل : الاعتفال (٧) من م ، و فى الاصل و ظ : الفائمة (٨) زيد من م ٠

۲ (۹۹) تعالی

تعالى من العز والعظمة الداعي إلى صرف الهمة إليه وقصرها عليه: ﴿ ان الانسان ﴾ أي هذا النوع الذي هو أشرف الأنواع لكونه في أحسن تقويم كما أن العصر خلاصة الزمان، والعصر يكون لاستخراج خلاصات الأشياء ﴿ لَنِي خَسر إِنَّ أَى نقص بحسب مساعيهم في أهوائهم و صرف أعصارهم في أغراضهم لما لهم بالطبــع من الميل إلى الحاضر ٥ و الإعراض عن الغائب و الاغترار بالفانى أعم من أن يكون الخسر قليلا أو جليلا بحسب تنوع الناس إلى أكبياس و أرجاس، فن كان كافرا كان في كفران، ومن كان مؤمنا عاصيا كان في خسران إن كان بالغا في المعصية و إلاكان في مطلق الخسر، و هو مدلول المصدر المجرد، و في هـــذا إشارة إلى العلم بالاحتياج إلى إرسال الرسل لبيان المرضى ١٠ [له - ] من الاعتقادات و العبادات و العادات إنمانًا و إسلامًا و إدامة لذلك ليكون فاعله من قبضة اليمين و تاركه كمن أصحاب الشمال . . و قال الاستاذ أنوجعفر ان الزبير: لما قال تعالى " الهاكم التكائر " و تضمن ذلك الإشارة إلى قصور نظر الإنسان و حصر إدراكه في العاجل دون الآجل الذي فيه فوزه و فلاحه و ذلك لبعده عن العلم بموجب الطبع ١٥ " إنه كان ظلوما جهولا" أخبر سبحانه أن "ذلك شأن" الإنسان بما

<sup>(</sup>ر) فى ظ وم: خسارة (y) زيد من ظ وم (y-y) من ظ وم ، وفى الأصل : فى قبضة (ع) زيد فى الأصل : انتهى ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذنناها . (ه) من ظ وم ، وفى الأصل : صلاحه (x - x) من ظ و م ، و فى الأصل : شانة ذلك .

/ A££

هو إنسان نقال "و العصر ان الإنسان لني خسر" فالقصور شأنه، و الظلم طبعه، و الجهل جبلته، فيحق أن يلهيه التكاثر، و لا يدخل الله عليه / ررح الإيمان " إلا الذين آمنوا و عملوا الصالحات" إلى آخرها، فهؤلاء الذين "لا تلهيم بحارة و لابيع عن ذكر الله"، انتهى.

و لما كان الحكم على الجنس حكما على الكل الآنهم ليس لهم من ذواتهم إلا ذلك، وكان فيهم من خلصه الله سبحانه و تعالى مما طبع عليه الإنسان بجعله في أحسن تقويم، و حفظه عن الميل مع ما فيه من النقائص، اشتناهم سبحانه و تعالى الانهم قلبل جدا بالنسبة إلى أهل الخسرا بقال والا بالاشتناء على أن النفوس داعية إلى الشراع غلادة إلى البطالة و اللهو، والخلص واحد من ألف كما في الحديث الصحيح ( الا الذين امنوا ) أي أوجدوا الإيمان و هو التصديق بما علم بالضرورة بجيء النبي صلى الله عليه و سلم به من توحيده سبحانه و تعالى و التصديق بملاتكته و كتبه و رسله و البرم الآخر، و لعل حكمة النمبير بالماضي الحث على الدخول في الدن و لو على أدنى الدرجات، و البشارة لمن فعل ذلك بشرطه بالنجاة و الخسر .

<sup>()</sup> من ظ و م . و فى الأمن : الحسران () من ظ و م ، و فى الأمن : اشره (م) زيد فى الأصل : قال تعالى ، ولم تمكن الزيادة فى ظ وم غذنناها. (ع) من م ، و فى الأصل و ظ : التصديق باليوم (ه) من ظ و م ، و فى الأمل : بالتجارة .

و لما كان الإنسان حواما ناطقا، وكان كال حوانية في القوة العملية للحركة بالإرادة لا بمقتضى الشهوة القاسرة البهبية قال تصالى: (و عملوا) أى تصديقا بما أقروا به من الإبمان ( الصلحت ) أى هذا الجنس، وهو اتباع الآوامر و اجتاب النواهي في العبادات كالصلاة والعادات كالبيع فكانوا بهذا مسلين بعسد أن كانوا مؤمنين فاشتروا ها الآدية و السمادة السرمدية في القهم شيء من الحتسر .

[و لما كان الإنسان بعد كماله في نفسه بالأعمال لا ينتني عنه مطلق الغسر - "] إلا بتكيل غيره، و حيئذ يكون وارثا لان الآنبياه عليهم الصلاة و السلام بشوا المتكيل، و كان الدين لا يقوم، و إذا قام لا يتم ١٠ إلا بالاحبروف و النهى عن المشكر الناشي، عن نور القلب، و لا يتأتى ذلك إلا بالاجتماع، قال مخسصا لما دخل في الأعمال الصالحة تنبها على عظمه: ﴿و تواصوا ﴾ أي أوصي " بعضهم بعضا بلسان الحال أو المقال: ﴿ بالحق لا ﴾ أي الأمر الثابت، و هو كل ما حكم الشرع بعضته فلا يصح بوجه نفيه من قول أو عمل أو اعتقاد أو غيره من ١٥ الضحود .

<sup>(</sup>۱) زيد فى الأصل : باقه وحده الأعمال ، ولم تكن الزيادة فىظ وم فلذنناها. (۲) زيد من ظ و م (۲) من ظ و م ، و فى الأصل : يوصى (٤ – ٤) من ظ و م ، و فى الأصل : بانقوة (۵) من م ، و فى الأصل و ظ : باجتباب .

و لما كان [ الإنسان \_ ' ] مالا إلى النقصان ، فكان فاعا ذلك الاحسان معرضا للشنآن من أهل العدوان، وهم الأغلب في كل زمان، قال تعالى: ﴿ و تواصوا ﴾ آلان الإنسان ينشط بالوعظ و ينفعه اللحظ و اللفظ ﴿ بالصعر ﴾ أي الناشيم عن زكاة النفس على العمل بطاعة الله ٨٤٥ ٥ من إحقاق/ الحق و "إبطال الباطل" و النفي له و المحق و على ما يحصل سبب ذلك من الآذي باجتناب الشرور إلى المات الذي هو سعب موصل إلى دار السلام، ، فكانوا مكلين للقوة العملة حافظين لما قبلها من العلبة ، و ذلك هو حكمة العادات فان حكمة الشيء هي الغامة و الفائدة المقصودة منه، و هي هنا أمران: خارج عن العامل و هو الجنة، و داخل قائم ١٠ يه و هو النور المقرب مر. ٢٠ الحق سبحانه و تعالى، و اختير التعبير الوصية إشارة إلى الرفق 'في الامر' بالمعروف والنهم، عن المنكر، واستعال اللين بغاية الجهد، والصبر هو خلاصة الإنسان و سره وأصفاوته و زيدته وعصارته، الذي لايوصل إليه إلا بضغط الإنسان لنفسه وقسرها على أفعال الطاعة و قهرها على لزوم السنة و الجماعة حتى يصير الصعر لها ١٥ التدريب عادة و صناعة، فقد عانق آخرها أولها، و واصل مفصلها موصلها"، (١) زيد من ظ وم (٦) زيد في الأصل: اء ، ولم تكن الزيادة في ظ وم غذنناها (م ـ م) من ظ و م ، و في الأصل : البطال (٤) من ظ و م ، و في الأصل ؛ الاسلام (ه) من ظ و م ، و في الأصل : الى (٦ - ٦) من ظ و م ، و في الأصل! بالامر (٧-٧) من ظ وم ، و في الأصل: موصلها مفصلها . و هي (7.)

نظم الدرر

و مي أربع عشرة كلمة تشير إلى أن في السنة الرابعة عشرة من النبوة يكون الإذن في الجهاد الذي هو رأس الآمر بالمعروف بالفعل لإظهار الحق و هي سنة الهجرة التي تم فيها بدره، و عم نوره و قدره، و جم عزه و نصره، فادا ضممت إليها أربع كلمات البسملة كانت موازية في العدد لسنية خمش من الهجرة، و كان فيها غزوة بدر الموعد و غزوة ٥ الاحزاب، و قد وقع فيهما أتم الصبر من النبي صلى الله عليه و سلم شم' ممن وافقه من الصحابة رضي الله تعالى عنهم لإظهار ً الحق و الصواب، فانهم فى بدر خذلوا من ركب عبد القيس أو من نعيم بن مسعود و موافقة المنافقين و خوفوا حتى كاد يعمهم الرعب و الفشل، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: و الله الاخرجن و لو لم يخرج معى أحد، و أنزل الله فيها " الذين ١٠ قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم عفرادهم انمانا و قالواً " الآيات ، و في الاحزاب زاغت الابصـار و بلغت القلوب الحناجر و أسفرت عاقبة الصر فيها عما قال النبي صلى الله عليه و سلم عند ذهابهم: الآن نغزوهم و لايغزوننا . فاذا ضمت إليها الضبائر الاربعة أشارت إلى سنة تسع، و قد كانت فيها غزوة تبوك و هي غزوة العسرة لما [كان- ] ١٥

(١) من ظ وم، و في الأصل دوء (٦) زيدت الواو في الأصل و ظ و لم تكن في م فحذفناها (٣ ـ ٣) سقط ما بين الرقمين من ظ و م (٤-٤) من ظ وم ، و في الأصل : الا ان نفزوهم (ه) زيد من ظ و م .

فها من الشدة التى أسفرت عاقبة الصعر فيها عن إقبال الوفود، بفخامة العزو الجدود وتواتر السعود، بلطف الرحيم الودود، وبذلك كان نور الوجود، وتواتر الفضل و الجودا من الإلة المعبود - "و صلى الله على سيدنا محمد وآله و صحبه خيار الوجودا" ه

 <sup>(1)</sup> وقع أن الأصل بعد وأسفوته و التركيب من ظ و م (٢) من ظ و م ،
 و أن الأصل : الوجود (٣-٣) سقط ما بين الرقين من م •

1531

#### سورة الهمزة'

مقصودها بيان الحزب الأكبر الخاسر الذي ألهاه النكائر، فيانت خسارته بوم القارعـة الحافضة الرافعة، و اسمها الهمزة / ظاهر الدلالة على ذلك ﴿ بسم الله ﴾ الذي له تمام العز و هو الحكم العدل ﴿ الرحمٰ ﴾ الذي عم ظاهر نعمته أهل البخل و أولى البذل ﴿ الرحمِ ه ﴾ الذي أتم نعمته ه على من شاء من عباده فحصهم بالقضل .

لما بين الناجين من قسمي الإنسان في العصر ، و خير بالصبر ، حصل تمام التشوف إلى أوصاف الهالكين، فقال مبينا لأضلهم وأشقاهم الذي الصر على أذاه في غاية الشدة ليكون ما أعد له من العذاب مسلاة الصار : ﴿ وَمِل ﴾ أي هلاك عظيم جدا ﴿ لكل همزة ﴾ أي 'الذي ١٠ صار له الهمز عادة لانه خلق ثابت في جبلته وكذا ﴿ لمزة لا ﴾ و الهمز الكسر كالهزم ، و اللز الطعن ـ هذا أصلهها ، ثم خصا بالكسر من أعراض الناس و الطعن فيهم ، و قال ان هشام في تهذيب السيرة ١ : الهم: ة الذي يشتم الرجل علانية، و يكسر \* عينيه عليه و يهمز به، و اللزة الذي

<sup>(</sup>١) الرابعة والمائة مر. \_ سور القرآن الكريم ، مكية ، وعدد آنهـ ) و (٢) من ظ وم ، و في الأصل: التكاثر (٣) من ظ وم ، و في الأصل: التصوف (٤) من ظ وم، وفي الأصل: الصاير (هــه) من ظ وم، وفي الأصل: الذين صار لهم المهز (٦) راجع السيرة ١٩٤١ (٧) من السيرة ، و في الأصول: التي (٨) من ظ و م ، و في الأصل : كسر .

يعيب الناس سرا – انتهى . و قال البغوى : و أصل الهمز الكسر و العض \*على الشيء \* بالعنف، و الذي دل على الاعتباد صيغة فعل بضم و فتح كما يقال ضحكة للذي يفعل الضحك كثيرا حتى صار عادة له و ضرى به، و الفعلة بالسكون للفعول و هو الدي جهزه الناس و يلمزونه، وقرى ه بها وكأنه إشارة إلى من يتعمد أن يأنى ما يهمز به ويلمز به فيصير مسخرة يضحك منه \_ والله أعلم .

وقال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: لما قال سبحانه و تعالى " ان الانسان لني خسر" أتبعه بمثال [ من ذكر نقصه و قصوره و اغتراره، و ظنه الكمال لنفسه حتى يعيب غيره، و اعتماده على ما جمعه من المال ١٠ ظنا أنه يخلده و ينجيه، و هذا كله هو عين النقص، الذي هو شأن الإنسان، و هو المذكور في السورة قبل، فقال تعالى • ويل لكل همزة لمزة ، فافتحت السورة \_ ° ] بذكر <sup>1</sup> ما أعد له من العذاب جزاء **له** [على \_ ' ] همزه \*و لمزه الذي أتم\* حسده، و الهمزة العياب الطعان و اللزة مثله، ثم ذكر تعالى ماله و مستقره بقوله "لينبذن في الحطمة " ١٥ أي ليطرحن في النار جزاء له على اغتراره و طعنه .. انتهى ٠

و لما كان الذي يفعل النقيمة من غير حاجة تحوجه إلبها أقبح حالا

<sup>(</sup>١) راجع المعالم ٧/ . ٢٤ (٣-٣) من ظ و م ، و في الأسل : عليه (س) من ظ وم، و في الأصل: يمزه (ع) زيدني الأصل: ان ، و لم تكن الزيادة في ظ وم غَذَنناها (ه) زيد من ظ وم (٦) من ظ وم ، و في الأصل : ما ذكر. (v) زيد من م (A-A) سقط ما بين الرقين من ظ و م (q) سقط من م • و کان (11)

AEY /

و كان المنمول' عندهم هو الرابح، و هم يتفاخرون بالربح و يعدون الفائر به من ذوى المعالى، قال مقيدا لـ «كل» بالوصف مبينــا الحاسركل الخسارة: ﴿ الذي جمع ﴾ و لما كان مطلق الجمع يدل على الكثرة جا. التشديد في فعله لاني جعفر و ابن عامر و حمزة و الكسائي، و خلت تصريحًا بما علم تلويحًا و دلالة على أن المقصود به من جعل الدنيا أكبر ه همه، و التخفيف لمن عداهم اكتفاء بأصل مدلوله بخلاف عدد، فإن بجرده يكون لما قل، ولهذا أجمعوا على التضعيف فيه: ﴿مَالَا ﴾ أي عظمًا، و أكد مراد الكثرة بقوله: ﴿ و عدده ﴿ } أي جعله يحيث إذا أريد عدده طال الزمان فيه وكثر / التعداد ، أو ادخره و أمسكم إعدادا لما ينونه في هذه الدنيا المنقضية ، و زاده قيدا آخر في بيان حاله فقال: ١٠ ﴿ يحسب ﴾ لقلة عقله ﴿ إِنْ مَالُهُ ﴾ أي ذلك الذي عدده ﴿ اخلده } أى أوصله إلى رتبة الخلد في الدنيا، فأحب ذلك المال كما يحب الخلود، وبجوز أن يكون ذلك كناية عر\_ أنه عمل \* ـ بانههاكه في المعاصي و الإعراض عن الله عز وجل و الإقبال عسلي التوسع في الشهوات و الأعراض الزائلات - عمل من يظن أنه لا يموت، و يجوز أن يكون ١٥ استثنافًا ، و فيه تعريض " بأنه لا يفيد الخلد إلا الأعمال الصالحة المسعدة

<sup>(</sup>۱) من ظ وم، و في الأصل: المشهور (ب) من ظ وم، و في الأصل: عادامم (ب) من ظ وم، و في الأصل: عظيمة (ب) من ظ وم، و في الأصل: «و» (ه) من ظ وم، و في الأصل: عمله (ب) من ظ وم، و في الأصل: تعرض.

في الدار الآخرة .

و لما كان هذا الحسبان لشدة وهيه و بيان ضعفه لا يحتاج إلى إقامة دليل على فساده، اكتنى فيه بأداة الردع الجامعة لكل زجر فقال: ( كلا ) أي لايكون ما حسبه لأنه لا يكون له ما لايكون لغيره من ه أمثاله بل عوت كما مات كل حي مخلوق •

و لما كان كَأَنْهُ قَيْلُ: فَمَا الَّذِي يَفْعَلُ بَهُ بَعِنْدُ الْمُوتُ؟ قَالَ مُقْسَمًا [ دالا - ] باللام الداخلة على الفعل على القدم: ﴿ لَيْنِدُنْ ﴾ أي ليطرحن بعد موته طرح ما هو خفيف هين جدا على كل طارح كا دل عليه التعبير بالنبذ و بالبناء للفعول ﴿ فِي الحطمة نَهِكُ ﴾ أي الطبقة من النار التي ١٠ من شأنها أن تحطم أي تكسر و تهشم بشدة و عنف كل ما طرح فيها فيكون أخسر الخاسرين، و عبر بها في مقابلة الاستعداد بالمال الحامل على الاستهانة بالخلق، قال الاستاذ أبو الحسن الحرالي. فلمعي ما يختص الحكم يسمى تعالى باسم من أسمائها من نحو جهنم فيما يكون مواجهة و من نحو الحطمة فيما يكون جزاء لقوة تهر و استعداد بعدد، ونحو ١٥ ذلك في سائر أسمائها. وعظم شأنها سبحانه وتعالى بقوله: ﴿ و مَا ادراك ﴾ أى و أيُّ شيء أعلمك و لو بمحاولة منك للعلم و اجتهاد في التعرف مع (١) زيد في الأصل: لاداة الزجر، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناهـــ . (ع) من ظ و م ، و في الأصل : يموت (م) زيد من ظ وم (ع) من ظ وم ، و في الأصل : صرح (ه) من ظ و م ، و في الأصل : يكون .

كونك أعلم الحلق ﴿ مَا الحَطَمَةُ ﴾ أى ما الدركة النارية التي سميت هذا الاسم الهذه الحاصية التي سي في الوجود الذي شاهدتموه ما يقاربها ليكون مثالا لها ، ثم فسرها بقوله : ﴿ نَارَ الله ﴾ أى الملك الاعظم الذي عدل المشركون عنه إلى شركاتهم ، فعظمة هذه النار من عظمته ، و انتقامه من نقمته ﴿ (الموقدة ﴿ ﴾ أى التي وجد وتحم إيقادها ه بايقاده ، و من الذي يطبق محاولة ما أوقده ؟ فهي لا يزال لها هذا الاسم ثابتا .

و لما وصف الهامن الهازم ، وصف الحاطم فقال تعالى: ﴿ الّذِي ﴾ و لما كان لايطلع على أحوال الشيء إلا من قبله علما قال ": ﴿ تطلع ﴾ اطلاعا شديدا ﴿ على الافئدة أ ﴾ جمع فؤاد و هو القلب الذي يكاد ١٠٠ يعتبرق من شدة ذكائه ، فكان ينبغى أن يجعل ذكاه ، في أسباب الحلاص ، إو اطلاعها عليه بأن تعلو وسطه و تشتمل عليه اشتمالا بليغا ، سمى المدالم بلك لشدة توقده ، و خص بالذكر الآنه ألطف ما في البدن و أشده تألما بأدني شيء من الاذي ، و لائه مشأ المقائد الفاسدة و معدن حب المال الذي هو منشأ الفساد و الضلال ، و عنه تصدر الأفعال القبيحة . ١٥

(1) من م ، و فى الأصل و ظ : اغرو (٦- ٢) من ظ و م ، و فى الأصل : الحاسية (٣) من ظ وم ، و فى الأصل : نقعه (٤) من م ، وفى الأصل وظ : الهاذم (٥) من ظ وم ، و فى الأصل : نقال (٦) من ظ وم ، و فى الأصل : سحاد (٧) من ظ وم ، و فى الأصل : الاسباب (٨) من ظ وم ، و فى الأصل : كانه . و لما كان الاطلاع على الفؤاد مظنة الموت، و فى الموت راحة من المداب، أشار إلى خلودهم فيها و أنهم لا يموتون و لا ينقطع عنهم العذاب، فقال مؤكدا لا تهم يكذبون [يها- ']: ﴿ انها ﴾ و أشار إلى فهرم و غابتهم فقال: ﴿ عليهم ﴾ و آذن بسهرلة التصرف فى تعذيبهم و انقطاع الرجاء من خلاصهم بقوله معمرا باسم المفعول: ﴿ مؤصدة لا ﴾ أى مطبقة بناية الضيق، من أو صدت الباب \_ إذا أطبقته .

و لما كانت عادتهم فى المنع من التصرف أن يضنوا خدية عظيمة تسعى المقطرة فيها حلق موثق فيها الرجل، فلا يقدر صاحبها بعد ذلك على حراك ، فال مصورا لعذابهم بحال من شعير «عليهم» : (ف) [أى- أ] ، حال كوبهم موثقين فى (عمد ) بفتحتين و بضمتين جمسع عود (ممددة ) أى مصرصة كأنها موضوعة على الآرض، فهى فى غاية المكتة فلا يستطيع الموثق بها على نوع حيلة فى المرما فهو تأكيد ليستطيع الموثق بها على نوع حيلة فى المرما فهو تأكيد ليسم من الحروج بالإياق بعد الإيصاد، وهذا اعظم الوبل وأشد النكال، فقد رجع آخرها إلى أولها، وكان لقصلها [أشد - الما التحام بموصلها -

(ع) زيد من م (7) من ظ و م ۽ و فى الأصل : "كانُ (7) من ظ و م ، و فى الأصل : "كانُ (7) من ظ و م ، و فى الأصل وظ : السترك (6) زيعد من ظ و م ، و أى الأصل وظ : السترك (6) زيعد من ظ و م ، و فى الأصل : هو . (4) من ظ و م ، و فى الأصل : هو . (8) من ظ و م ، و فى الأصل : على (9) من ظ و م ، و فى الأصل : على (9) زيد من ظ ( ، ، \_ ، . ) سقط ما بين الرقيق من ظ و م .

## سورة الفيل'

مقصودها الدلالة على آخر الهمزة من إهلاك المكاثرين في دار التعاضد و التناصر بالأسباب، فعند انقطاعها أولى لاختصاصه سبحانه و تعالى بتمام القدرة دون التمكن بالمال و الرجال، و اسمها الفيل ظاهر الدلالة على ذاك بتأمل سورته، و ما حصل في سيرة جيشه و صورته ﴿ بسير الله ﴾ ه الذي له الإحاطة فقدرته في كل شيء عاملة ﴿الرحمٰنِ ﴾ الذي له النعمة الشاءلة ﴿ الرحم ه ﴾ الذي يختص أهل الاصطفاء بالنعمة الكاملة . لما قدم في الهمزة أن كَثرة الأموال المسية بالقوة بالرجال وبما أعقبت الوبال، دل عليه؛ في هذه بدليل شهودي وصل في تحريقه و تغلغله. في الأجسام و تجريفه إلى القلوب في العذاب الأدنى كما ذكر فيما قبلها ١٠ للعذاب الأكبر الآخني، محذرا "من الوجاهة" في الدنيا وعلو الرتبة، مشيرا إلى أنها كلما عظمت زاد ضررها بما <sup>٧</sup> يكسبه من الطغبان حتى ينازع صاحبها الملك الاعلى، ومع كون شهوديا فللمرب ^و لاسما^ قريش به الحبرة \* انتامة ، فقال مقررا منكرا عــــلى من يخطر له خلاف ذلك :

 <sup>(</sup>١) الحامشة والمائة من سور القرآن الكريم ، مكية ، وعدد آيها ه (٣) من ظ وم ، و في الأصل : للرجال .
 (٤) من م ، و في الأصل : فقد كذا (٣) من ظ وم ، و في الأصل : للرجال .
 (٢- ) من م ، و في الأصل و ظ : عليها (ه) منظ و م ، و في الأصل : تلفظه. (٣- ) من ظ وم ، و في الأصل : للوجاهة (٣) من ظ وم ، و في الأصل : للوجاهة (٣) من ظ وم ، وفي الأصل : الحلوة .

(الم تر) أى نعلم علما [هو - ] في تحققه كالحاضر / المحسوس بالبهر،
و ذلك لآنه صلى الله عليه و سلم و إن لم يشهد تلك الوقعة فانه شاهد
أثارها، و سمع بالتواتر مسع إعلام الله له أخبارها، وخصه صلى الله
عليه و سلم إعلاما بأن ذلك لايعليه و يعمل به إلا هو صلى الله عليه
و سلم ومن وفقه الله لحسن اتباعه، لما " للانسان من علائق النالمان
و علائق الحظوظ و النسبان، و قرق " تر" باسكان الراه، قالوا جدا في
إظهار أثر الجازم، و كان السر في هذه الفراءة الإشارة إلى الحث في
الإسراع بالرؤية إعاء إلى أن أمرهم على كثرتهم كان كلمح البصر، من
لم يعتن به و يسارع إلى تعمده الإيدركه حق إدراكه .

ال كان للناظر فى الكيفية من التدقيق والوقوف على التحقيق فى وجود الدلالات على كال علم الله و قدرته و إعواز نبه بالإرهاص لنبوته و التمكين لوسائه لتعظيم بلده و شريف قومه ما ليس للماظر إلى مطلق الفعل قال: ﴿ كَيْفَ ﴾ "دون أن يقول: ما ﴿ فعل ﴾ أى فعل من له أتم داعية إلى ذلك الفعل، و فعل الرؤية معلق عن " " كَيْف" لما وه فعل من معنى الاستفهام فلا يتقدم عامله عليه، بل " ناصبه فعل"، و جملة الاستفهام فى موضع نصب بالفعل المعلق ﴿ ربك ﴾ أى المحسن إليك (ر) زيد من ظ و م ( ) من ظ و م ، و فى الأصل: ما ( م) من ظ و م ، و فى الأصل: ما ( م) من ظ و م ، و فى الأصل: تمكين ( ه) زيد فى ظ: اى ( ) من ظ و م ، و فى الأصل: قط و م ، و فى الأصل: فعله .

للعادة إرهاصا لنبوتك [كما \_ ] هو معلوم من أخبار الإنداء المتقدمين فيها ً يقع بين أيدى نبواتهم من مثل ذالهُ ليكون مؤيدا لادعائهم النوة بعد ذلك، و في تخصيصه صلى الله عليه و سلم بالخطاب و التعبير الرب مع التشريف له و الإشارة "بذكره التعريض" بحقارة الأصنام التي ه سموها أربابا لهم، يعلم ذلك منهم علم اليقين من آمن، و من استمر على كفره فسيعلم ذلك حق اليقين عند ما يسلط الله عليهم رسوله صلى الله عليه و سلم بالبلد الحرام، و يُعلُّها له على أعلى حال و مرام ﴿ باصحب الفيل مُ ﴾ أى الذين قصدوا انتهاك حرمات الله سبحاله ر تعالى فيخربوا \* بيته و بمزقوا جيرانه بما أو صلهم إلى" البطر "من الأموال و القوة التي من" ' عليهم ·· سبحامه و تعالى بها، فحسبوا أنها تخلدهم فبان أنها توردهم المهالك ضد ما حسوه. وهم الحبشة الذن كاوا غلبوا على بلاد النهن، بي أميرهم وهو أو يكسوم أرهة بن الصباح الأشرم بيعة بصنعاء وسماها القليس وزن قبط، وأراد أن يصرف إلها - فيما زعم - حج العرب، فخرج رجل من كناة فقعد فيها ليلا ـ يعني تغوط و لطخها به، فأغضب ذلك الأشرم ١٥ (١) زيد من ظ وم (٧) من ظ وم ، و في الأصل : كما (٧-٠) في ظ وم : التحقير ( و ) في ظ : ليخربو ا ( ه ) من ظ و م ، و في الأصل : مني ( ٩- ٩ ) من ظ و م ، و في الأصل: والقوة والأموال (ي) زيد في الأصل: الله ، ولم تكن الزيادة في ظوم فحذ فناها. فسأل فقيل له: رى الفاعل من أهل البيت الذي عكم " - فحلف: لبهدمن الكعبة، و من عجائب صنع الله أنه ألهمه سبحانه و تعالى تسميتها هذا الاسم الذي هو مشتق / من القلس الذي الحد معانيه أنه ما خرج

/ ٨٠٠

من الحلق مل. الفم، فهو مبدأ القى الذى هو أخو الغائط الذى آل مرما إليه، فكان سب هلاكها بهلاك بانها، و ذلك أنه غضب من ذلك فحرج بحيشه لهدم بيت الله الكمية و معه أقبال كثيرة منها فيل عظيم اسمه محود، فقائله بعض العرب فهزمهم و قتل منهم، فلما دو نهم علم، فلم وصلى الله عليه وسلم، فلم وصلى المنعس خرج إليا عبد المطلب جد النبي صلى الله عليه و سلم، فعرض عليه ثلث أموال تهامة على أن يرجع عنهم، و قيل: ما بل كانت طلائمه أخذت له ماتني بعير فطالها منه فقال: قد كنت أعجبني ما بل كانت طلائمه أخذت له ماتني بعير فطالها منه فقال: قد كنت أعجبني في مائتي بعير، و تعرك كلامي و يست هو دينكم و فيه عزكم؟ فقال: أنا رب الإبل، و أما البيت فله رب ينعه منه فقال: أنا و ذاك، فرد عليه إليه فسانها و مصى، و أمر قربشا أن ينفرقوا في الشعاب و يتحرزوا في

(٦٣) الجبال

<sup>(&</sup>lt;sub>1</sub>) من ظ و م ، و في الاصل : مكة ( ب) زيد في الأسل : هو ، ولم تكن الزياده في ظ و م تحددناها ( ب) من ظ و م ، و في الأسل : لهلاكها ( ي) زيد في الأصل : فقتله ، و لم تكن الزيادة في ظ و م تحذفناها ( ه ) من ظ و م ، و في الأصل : انيه ( ب ) من ظ و م ، و في الأصل : ايمهم ( ٧) من ظ و م ، و في الأصل : دو نكر ( م) من ظ و م ، و في الأصل : يمنع عنه ( ب ) زيادت انه او في الأصل ، و لم تكن في ظ و م ، و في الأصل : يمنع عنه ( ب ) زيادت

الجال، رأنى عبد المطلب الكعبة فأخذ بحلقة الباب و جعل يقول: : [ يا رب لا أرجو لهم سواكا فامنعهم أن يقربوا "قراكا \_"] و فال :

لاهم إن المره يم نع رحله فامنع حلالك لا يغلب ن صليبهم و محالهم عدوا محالك جروا جميع تلادم في الفيل كي يسبوا عبالك ه عدوا حمالك بكيده جهلا و ما رقبوا جلالك إن كنت تاركهم وكد بتنا فأمر ما بدا لك أي كنت تاركهم وكد بتنا فأمر ما بدا لك أبهة نها للدخول إلى الحرم و عباً جيشه و قدم الفيل فبرك فعالجوه فلم تعد فيه حيلة، فوجهوه إلى غير الحرم فقام يهرول فوجهوه إلى عبر الحرم فقام يهرول فوجهوه إلى عبر الحرم فيناهم كذلك إذ أرسل المنا عليهم طيرا أبايل، كل طائر منها في متقاره حجر، و في رجليه حجران، الحجر منها يقع في وأس أسلام فيخرج من دره فرمهم بها، فكان الحجر منها يقع في رأس الرجل فيخرج من دره

فرمتهم بها، فكان الحجر منها يقع في ّ راس الرجل فيخرج من درِه فهلكوا جميعًا، رأمل مكة و من حضر من العرب [في رؤس الحبال \_"] 10 ينظرون إلى صنع الله تعالى بهم و إحسانه إليهم – أى أهل مكة – و كان ذلك إرهاصا لنبوة محمد صلى الله عليه و سلم ، فان ذلك كان

<sup>(,)</sup> راجع للابيات تأريخ الطبرى بر / برر. وفيـه بعض المفارقات (ب) في م : يخربوا (ب) زيد من ظ و م (ب) زيد فى الأصل : توجه و، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذفناها (م) من ظ و م ، و فى الأصل : على .

1001

عام مولده ، و قال حمزة الكرمانى: [و فى رواية - ] : يوم مولده ، و كأنه كان سبب الضغهم حتى ذهب سيف بن ذى يزن إلى كبرى و أنى مه بحيش فاستأصل بقيتهم - كا هو مشهور فى السير ، و مأثور فى الخبر ، و وفدت قريش لتهنته بالتصرة عليهم ، و كان رئيسهم عبد الطلب ه جد النبي صلى الله عليه و سلم ، و بشره سيف بأنه يولد له ولد اسمه محد فأعلم بأنه ولد و أن أباه توفى ، فأخبره سيف بأنه النبي المبعوث فى أخر الومان ، و أن يثرب مهاجره ، و أنه لو علم / أنه يعيش إلى زمن بعثه لاتى يثرب و جعلها قراره حتى ينصر النبي صلى الله عليه و سلم الله عليه و سلم

و قال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: لما تضمنت سورة الهمزة ذكر اغترار من قنن بماله حتى ظن أنه بخلده و ما أغتبه ذلك، أتبع هذا أصحاب الفيل الذين غرهم تكارعم، و خدعهم امتدادهم فى البلاد و استلاؤهم حتى هموا بهدم البيت المكرم، فتعجلوا النقمة، و جعل الله كبدهم فى نضليل. و أرسل علههم طيرا أبابيل، أى جماعات متفرقة، ترميهم ه، بحجارة من سجيل حتى استأصلتهم لا و قطعت لا دارهم فجعلهم كمصف مأكول، و أثمر " لهم ذلك" اغتمارهم بتوفر حظههم من الحسر مأكول، و أثمر " لهم ذلك" اغتمارهم بتوفر حظههم من الحسر

(۱) زيد من ظ و م (۲) من م ، و فى الأصل و ظ : واستاسل (م) من ظ و م ، و فى الأصل : انه (٤) سقط من ظ و م (۵) زيد فى الأصل : انه ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م فحذفناه (۲) من م ، و فى الأصل و ظ : دينه ، ( ٧ – ٧ ) من ظ و م ، و فى الأصل : فقطعت ( ٨ – ٨) من ظ و م ، و فى الأصل : ذلك لهم .

المتقدم

نظم الدرر المتقدم ــ انتهى .

و لمـا قرره بالكيفية تنبيها عل ما فيها من وجوه الدلالة ' على مقدمات الرسالة، أشار إلى تلك الوجوه مقدما عليها تقريرا آخرجامعا القيصتهم و معلما بغصتهم فقال: ﴿ الم يجمل ﴾ أي بما له من الإحسان إلى العرب لا سما قريش ﴿ كَلِيدهم ﴾ [ اي-'] في تعطيل الكعبة بتخريبها ه و بصرف الحج إلى كنيستهم على زعمهم و [ قد - " ] كان كيدهم عظيما علبوا به من ناواهم من العرب ﴿ في تضليل لا ﴾ أي مظروفا لتضييع عما قصدوا له من نسخ الحج إلى الكعبة أو لا و من هدمها ثانيا و إبطال و بعد عن السداد و إهمال بحيث صار بكونه مظروفا لذلك معمورًا به لا مخلص له منه، و هذا مشير \* إلى أن كل من تعرض ١٠ الشيء من حرمات الله كسيت من ببوته أو ولى من أو ليائه أو عالم " من علماء الدن و إن كان مقصرا نوع تقصير وقع في مكره، وعاد مُعليه وبال شرهُ مرمن عادي لي وليا فقد آذته بالحرب٬ ، و إلى أن من جاهر بالمعصية أسرع إليه الهلاك يخلاف من تستر، و إلى أن الله تعالى يأتي من بريد عذابه من حيث لا يحتسب ليدوم الحذر منه و لا يؤمن ١٥ (١) من ظ و م ، و في الأصل ؛ الدلالات (ج) زيد من ظ و م (ج) زيد من م (٤) من ظ وم، و في الأصل: تعظما (ه) من م، و في الأصل و ظ: مشيرا (٦-٦) من ظ وم، و في الأصل؛ لحرمات (٧) من ظ وم، و في الأصل : عالما (٨-٨) من ظ وم ، و في الأصل ، اليه لما ورد (٩) من ظ وم، و في الأصل: في محاربته.

1004

مكره و لوكان الحجم أقل عباده، لم يخطر للعبشة ما وقع لهم أصلا و لا خطر لاحد سواهم ان طيورا نقتل جيشا دوّخ الآبطال و دانت له غلب الرجال، يقوده ملك جبار كتبيته فى السهل تمشى و رجله علىٰ القاذفات فى رؤّس المناقب .

و لما كان التقدر: فمنعهم من الدخول إلى حرم إراهم عليه الصلاة و السلام فضلا عن الوصول إلى بلده الرسول صلى الله عليه و سلم، عطف عليه أو على « يجعل ، معبرا بالماضي لأنه بمعناه و هو أصرح و التعبير به أقعد قوله: ﴿ وَ ارْسُلُ ﴾ و بين أنه إرسال عذاب بقوله: ﴿ عَلَيْهِم ﴾ أي خاصة من بين من كان؟ هناك من كفار العرب، . . وأشار إلى تحقيرهم و تخسيسهم عنأن يعذبهم بشيء عظيم لكونهم عظموا أنفسهم وتجبرو على خالفهم بالقصد القبيح لبيته فقال تعالى معلما بأنه سلط عليهم ما [لا - ' ] يقتل مثله في العادة ' : ﴿ طيرًا ﴾ / و هو اسم جمع يذكر على اللفظ، ويؤنث على المعنى، وقد يقع على الواحد، و لذلك قال مبينا الكثرة ﴿ ابابيل لا ﴾ أي جماعات 'كثيرة جدا متفرقة' يتبع بعضها ١٥ بعضا من نواحي شتى فوجا فوجا و زمرة زمرة، أمام كل فرقة منها طير يقودها أحمر المنقار أسود الرأس طويل العنق، قال أبو عبيدة': يقال: جاءت

(<sub>1</sub>) من ظ وم ، و أن الاصل : أن ( ، ) من م ، و أن الأصل و ظ : إله . (ج) سقط من ظ وم ( ؛ ) زيد من م ( ، ) زيد أن الأصل : و كان ذلك ، و لم تكن الزيادة أن ظ وم فحذاتاها (٦-٦) من ظ وم ، و أن الأصل : كثير متفرنة جدا ( ٧ ) أن م : أبو عبيد .

۲۵۲ (۱٤) الخيل

الحَيلُ أَبَائِلُ مَن هَاهَمًا و ﴿ هَاهُمًا ، وَهُو جَمْعَ أَبَالَةَ بِالكَمْرِ وَالتَشْدِيدِ وَ هِيَّ الحَرْمَةُ الكَبْيَرَةَ ــ شَبَهَتَ بِهَا الْجَاعَةُ مَنَ الطَّيْرِ فَى تَضَاتُهَا ، وَفَى أَمَّالُهُمَ : ضَغْتُ عَلَى أَبَالَةً ، أَى بَلِنَةً عِلَى أَخْرِى .

و لما تشوف السامع إلى فعل الطير بهم ، 'قال مستأنفا': ﴿ رَمِيهِم ﴾
أى الطير ﴿ بِحِجارة ﴾ أى عظيمة ' فى الكثرة ' و الفعل. صغيرة فى ه المقدار و الحجم. كان كل [ واحد - " ] منها فى نحو مقدار العدسة ، فى منقار كل طائر منها واحد و فى ' كل رجل واحد .

و لما كان الشيء إذا كان مصنوعا للعذاب في موضع هو في غاية 

(من سجيل "" أي طين متحجر مصنوع للعذاب في موضع هو في غاية 
العلو كما بين في سورة هود عليه الصلاة و السلام، قال "حزة الكرماني: ١٠ 
قال أبو صالح: رأيت تلك الحيجارة مخططة بالحرة و و لما تسبب عن 
هــــذا المرى هلاكهم، و كان ذلك بفعل الله "سبحاله و تعالى القادر 
على ما أراد" لانه الذي خلق الاثر قطما لان شله لا ينشأ عنه ما نشأ 
من الهلاك، قال: ﴿ فِحَملهم ﴾ أي ربك المحسن إليك باحسانه إلى 
وم، و في الأصل: هو الهسم) من ظ وم، و في الأصل: كان قال قال. (٤-٤) من ظ وم، و في الأصل: كان قال قال. (٤-٤) من ظ وم، و في الأصل: كثيرة (ه) زيد من ظروم (٦) زيد في الأصل و خاره بين الرقين 
الشيخ، و نم تمكن الزيادة في ظ فرم غذفناها (٧) ربد في الأصل: من ظ وم، و في الأصل .

قومك لاجلك بذلك ﴿ كصف ماكول ع ﴾ أى ورق ذرع وقسع به الاكال و هو أن يأكله الدود و بجوفه لان الحجر كان يأتى في الرأس فيخرق المجارة و شدة الوقع كل ما مر بر حتى يخرج من الدبر و يصير موضع تجويفه أسود لما له من النارية، أو أكل م حب فيق صفرا منه أو كتبن أكله الدواب و رائمه، و لكنه جاء على ما عليه آداب القرآن كقوله تعالى: "كانا ياكلان الطعام" و هذا الإملاك في إعجابه عو "من معاني الاستفهام التقريري في أولها، فقد تعانى طرفاها، والتف أخراها بأولاها \_ و والله أعلم بمراده و منا

## سورة قريش'

مقصودها الدلالة على [ضد \_ ' ] ما دلت عليسه الفيل بأن إهلاك الجاحدين المعاندين لإصلاح المقين الما بدين ، و هو بشارة عظيمة لقريش خاصة باظهار "مرفهم في الدارين ، و اسمها قريش ظاهر الدلالة على ذلك ، و التميير بقريش دون قومك أو الحمس مثلا و تحوه دال على أنهم يغلبون ه الناس اجمع بقوة كا يدل عليه الاسم، و "بغير قوة كا دل عليه ما فعل لأجلهم من فصة الفيل: (بسم الله) ذى السمحات و الحد فله جميع الكمال (الرحمن) ذى النم العامة بالإيجاد و البيان فهو ذو الانتقال (الرحم،) ذى الانتقام بالإيعاد و الاختصاص / بمرس يشاء بالإسعاد بالنقرب

100

لما كان ما فعله سبحانه ـ من منع هذا الجيش العظيم ـ الذى من قوته طاعة أكبر ما خلق الله من الحيوان البرى فيا نعله له ـ من دخول الحرم الذى هو مظهر قدرته و محل عظمته الباهرة و عزته و المذكر بخليله عليه (١) السادسة والمائة من سور القرآن الكريم ، مكية ، وعددآبها يا (١) زيد من ظ و م (١) زيد في الأصل : سورة، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها. (١) من م ، و في الأصل و ظ : المقربين (٥) من م ، و في الأصل و ظ : المقربين (٥) من م ، و في الأصل و ظ الأصل : بعرفوه (٧) من ظ و م ، و في الأصل : بعرفوه (٧) من ظ و م ، و في الأصل : بعرفوه (٧) من ظ و م ، و في الأصل : و نا .

الصلاة و السلام و ما كان من الوفاء بعظيم خله \_ كرامة لقريش عظيمة ظاهرة عاجلة حماية لهم عن أن تستباح ديارهم و تسبى ذراريهم لكونهم أولاد خلله و خدام بيته و قطان! حرمه و متعززين به و منقطعين إليه ، و عن أن يخرب موطن عزهم و محل أمنهم و عيشهم و حرزهم، ذكرهم صحانه و تعالى ما فه من النعمة الآجلة إكراما ثانيا بالنظر في العاقبة ، فقال مشيراً إلى أن من تعاظم عليه قصمه، ومن ذل له و خدمه أكرمه وعظمه: ﴿ لَا يَلْفَ قُرِشُ ۗ ﴾ أَى لَمَذَا الْأَمْرُ لَاغْيَرُهُ فَعَلْنَا ذَلِكُ وَ هُو إيقاعهم الإيلاف و هو ألفهم لبلدهم الذى ينشأ عنه طمأنيتهم و هيبة الناس لهم، و ذلك ملزوم لألفهم أولا في أنفسهم، فإذا كان لهم ١٠ الَّالف بحرمهم بما حصل لهم من العز و المكنة به بما دافع عنهم فيه مع ما له من بعد الآفات عنه، وكان لهم الأالف بينهم، فكان بعضهم يَالَف بعضا، قرى أمرهم فألفوا غيرهم أي جعلوه يألف ما ألفوه إياه أي سنوه له و أمروه به، أو يحكون اللام متعلقًا بفعل العبادة بدلالة " "فلمدوا" أي ليمدونا لآجل ما أوقعنا من الفهم و إيلافهم، وعلى ١٥ التقدرين الآلف علة للعبادة أو لما يوجب الشكر بالعبادة. وفي هذا إشارة إلى تمام قيدرته سبحانه و تعالى و أنه إدا أراد شيئًا يسر سيه لأن (١) من ظ وم، وفي الأصل: خطان (١) من م، وفي الأصل وظ: مواطن (٣) من ظـ و م ، و في الأصل : لغيره (٤) من ظـ و م ، و في الأصل: يسوه (ه) من ظ و م ، و في الأصل: بذلك لاله (٣) من ظ و م ، و في الأصل : عن .

٢٠ (٦٥) التدبير

نظم الدرر

التدبير كله له يخفض من يشاء و إن عز، و برفع من يشاء و إن ذل،
ليثمر اعتقاد ذلك حبه و الانقطاع لعبادته و الاعباد عليه في [كل-؟]
نقع و دفع، و قريش ولد النضر بن كنانة و اسمهم و اسم قبيلتهم هشتق
من الغرش [ و التقرش - ] و هو التكسب و الجسع ، يقال : فلان
يقرش لعباله و يقترش أي يكتسب ، و قال البغوى : د قال [ أبو - ] ه
ريحانة : سأل معاوية ابن عباس رضى الله عنها : لم سحوا بهذا ؟ فقال :
لدابة تكون في البحر [ هي - ] ] أعظم دوابه ، يقال لها القرش ،
لا تمر بشيء من الغث و السمين إلا أكله ، و هي تأكل و لا تؤكل و تعلو
و لا تعلى ، قال : و هل تعرف العرب ذلك في أشعارها ؟ قال: نعم ،

 الأمور ، و من تقارشت الرماح / فى الحرب \_ إذا دخل بعضها فى [ [ بعض - ' ] •

و المادة كلها للشدة و الاختلاط، و التعبير بهذا الاسم لمدحهم. وكما أجرى سبحانه و تعالى مدحهم على الألسنة جعلهم موضعا للدح، ه قال النبي صلى الله عليهم عليه و سلم ": إن الله اصطفى كنانة مر. بني إسماعيل و اصطفى قريشا من كنانة و اصطفى بني هاشم من قريش و اصطفاني من بني هاشم، و قال صلى الله عليه و سلم" : الأثمة من قريش، قال العلماء: و ذلك أن طيب العنصر يؤدي إلى محاسن الاخلاق، و محاسن الإخلاق تؤدى إلى صفاء القلب، و صفاء القلب عون على ادراك العلوم، و بادراك العلوم تنال الدرجات العلى في [الدنيا و -¹] الآخرة، و صرف الاسم هنا على معنى الحي ليكون الاسم بمادته دألا على الجمع، وبصرفه دالا على ا الحياة إشارة إلى كال حياتهم ظاهرا وباطناً، قال سيبويه في معد و قر ش و ثقيف: صرف هذه الاحياء أكثر، و إن جعلتها اسما للقبائل ـ يعنى فمنعتها \_ فجائز حسن، و الذي يدل على تعلق اللام بفعل دلت عليه ١٥ الفيل أن السورتين في مصحف أبي ّ رضي الله عنه سورة واحدة من غير (١) زيد من ظ و م (٢) راجع المعالم v / ٢٤٧ (٣) راجع مسند أحمد م/١٢٩. (٤ – ٤) من ظ و م ، و في الأصل ؛ يودى الى (٥) زيد في الأصل ! معني ، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٦) زيد في الأصل : ان ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحدُناها (٧) من ظ و م ، و في الأصل : ابي بكر .

فضل، و أن عبد الرزاق٬ و ابن أبي شية٬ رويا عن أبي إسحاق عن عمرو أن ميمون قال: صلى بنا عمر رضى الله عنه المفرب فقرأ في الآولى بالتين و الزيتون، و في الثانية ألم ركبف و لئيلاف قريش.

و قال [الإمام \_ ] أبو جعفر ان الزبير: لاخفاء في اتصالها أي أنه سبحانه و تعالى فعل ذلك بأصحاب الفيل و منعهم عن بيته و حرمه تا لانتظام شمل قريش، و هم ســـكان الحرم و قطان بيت الله الحرام، و ليؤلفهم بهاتين الرحلتين فيقيموا بمكة و تأمن و ساحتهم ـ انتهى . و لما علل بالإيلاف وكان لازما و متعديا، تقول: آلفت المكان أولفه إيلافا فأنا مؤلف٬ و آلفت فلانا هذا الشيء أي جعلته آلفا له، وكان الإنيان بالشيء محتملا لشيئين \* ثم إبدال أحدهما منه أضخم لشأنه ١٠ وأعلى لأمره، أبدل منه قوله: ﴿ إِلْفُهِم ﴾ أي إيلافنا إياهم ﴿ رحلة الشتآء ﴾ التي رحلونها في زمنه إلى البمن لإنها بلاد حارة ينالون بها متاجر الجنوب ﴿ والصيف ع ﴾ التي يرحلونها إلى الشام في زمنه لأنها بلاد باردة ينالون فيها منافع الشال، وهم آمنون من سائر العرب لأجل عزهم بالحرم (١) راجع مصنفه ٩/٩٠.(٣) راجع مصنفه \_ كتاب الصلاة (س) زيد من ظ.

(١-٤) في م : باتصالها (٥) من ظ وم ، وفي الأصل : تومر .. (٦) من ظ وم ، و في الأصل : يلاف (٧) من ظ وم ، وفي الأصل : يولف (٨) في ظ : الشيئين (٩) من لخ وم، وفي الأصل: ابدا (١٠) من ظ وم، وفي الأصل! منع .

474

المكرم المنظم بيت الله و الناس يتخطفون من حولهم"، فقعل الله تعالى بأصحاب الفيل ما فعل البزداد العرب لهم" هبيسة و تعظيما فديد فى اكرامهم لما رأت من إكرام الله تعالى لهم فيكون لهم غاية النمكن فى وحلتهم، و الرحلة بالكسر هيئة الرحيل، و قرئ بالضم و هى الجهة التى رحل إليها، و كانوا معذورين لذلك الآن بلدهم الازرع به" [ والاضرع - ] ، فكانوا إذا ضربوا فى الارض قالوا: تحن سكان حرم الله و ولان يهم الا يعمل أحد بسوء، فلولا الرحلتان لم يكن لهم مقام بمكة، و لولا الأمن بحوار اليت لم يقدروا على التصرف، و أول من سن لهم الرحلة هاشم ابن عبد مناف، و كان يقسمون ربحهم بين المفى و الفقير "حقى كان" المقرم كغنهم، و فى ذلك يقول الشاعر:

قل للذي طلب الساحة و الندى هلا مردت بآل عبد مناف الرائضين وليس يوجد رائش و القاتلين همل للاضياف و الخالطين فقيرهم بغنهم حتى يكون فقيرهم كالكاف الفاتلين بكل وعد صادق و الراحلين برحلمة الإيلاف عرو العلاهم التريد لقومه و رجال مكة مستون عجاف

(,) فى ظ : حواء () من ظ و م ، و فى الأصل : عنده () من ظ و م ، و فى الأصل : بها (ع) ذيد من ظ و م (ه – ه) من ظ و م ، و فى الأسل : الحرم (٦) من ظ و م ، و فى الأصل : بيت الله (٧ – ٧) من ظ و م ، و فى الأصل : فكان (٨) من ظ أوم ، و فى الأصل : قد قلى ـ و راجع المعالم ٧/ ٣٤٨ للأبيات (٤) من ظ و م ، و فى الأصل ! منون .

۲٦٤ (٦٦) سفرين.

سفرين سنّها له و لقومـــه سفر الشتاء ورحلة الاصياف و تبع هاشمًا على ذلك إخوته، فكان ماشم يؤلف إلى الشام وعبد شمس إلى الحبشة، والمطلب إلى البمن، ونوفل إلى فارس، وكان تجار قريش يختلفون إلى هذه الأمصار بحبال هذه الإخوة ـ أي عهودهم ـ التي أخذوها بالأمان؟ لهم من ملك كل ناحية [من هذه النواحي ٢٦]، و أفرد الرحلة ٥ في موضع التثنية لتشمل كل رحلة \_ كما هو شأن المصادر و أسماء الاجناس، إشارة [لهم \_ ] بالبشارة بأنهم يتمكنون عن قريب من الرحلة 'إلى أى بلد أرادوا لشمول' الآمن لهم و بهم جميع الآرض بما نشره الله سبحانه و تعمالي من الخير في قلوب عباده في سائر الأرض نواسطة هذا النبي الـكريم الذي هو أشرفهم و أعظمهم و أجلهم و أكرمهم. • ١٠

ولما كان هذا التدبير لهم من الله كافيا \* لهمومهم الظاهرة بالغني و الباطنه بالأمن، و كان شكر المنعم واجباً، فاذا أنعم بما يفرغ المنعم عليه للشكر كان وجوبه عليه أعظم ، "سبب عن" الإنعام عليهم بذلك قوله \*: ﴿ فَلِيعِبِدُوا ﴾ أي قريش على سبيل الوجوب شكرا على هذه النعمة خاصة إن لم يشكروه على جميع نعمه التي لا تحصي لانهم يدعون ١٥

<sup>(</sup>١) من ظروم ، و في الأصل: مالف (١) من ظروم ، و في الأصل: فالإمان.

<sup>(</sup>م) زيد من ظوم (ع-ع) من م ، و في الأصل : اي اي الي اي بلاد ادادوا لشموم ، وفيظ : الى اى بلاد اراد والشموم (ه) منظ و م ، و في الأصل : كاينا (٦) منظ وم ، و في الأصل : قان (٧ - ٧) منظ وم ، و في الأصل :

أنهم أشكر الناس للاحسان و أبعدهم عن الكفران (رب هذا البيت لا) أي الموجد له و المحسن إلى أهله بتربيتهم به و بحفظه من كل طاغ، و تأثيره لاجل حرمته فى كل باغ، و باذلال الجبارة له ليكمل إحسانه إليهم و عطفه عليهم باكمال إعزازه لهم فى الدنيا والآخرة و جعل ما داموا عابدين له موصولا بعز الآخرة، فتتم النعمة و تكمل الرحمة، 'و المراد' به الكعبة ، عبر عنها بالإشارة تعظما إشارة إلى أن ما تقدم في السورة الماضية من المدافعة عنهم معروف أنه بسبيه لايحتاج إلى تصريح، و أنَّ ذلك جمله متصورا في <sup>1</sup> كل ذهن <sup>1</sup> حاضرا مشاهدا لكل مخاطب، و في هذا التلويح من التعظم ما ليس للتصريح، ثم وصف نفسه الأقدس بما هو ١٠ / ٨٥٨ أمرة الرحلتين / و مظهر لزيادة شرف البيت فقال تعالى : ﴿ الذَّى اطعمهم ﴾ أى قريشًا محمل الميرة إلى مكة بالرحلتين آمنين من أن بهاجوا ، و باهلاك الذين أرادوا إخراب البيت الذي به نظامهم، إطعاما مبتدئا (من جوع لا) أى عظيم فيه غيرهم من العرب، أو كانوا هم فيـه قبل ذلك لأن بلدهم مهياً لذلك لأنه ليس بذى زرع ، فهم عرضة للفقر "

الذي ينشأ عنه الجوع، فكفاهم ذلك رحده ولم يشركه أحد ف كفايتهم، نليس من الشكر إشراكهم في عبادته و لا من البر بأبيهم إبراهيم عليه

<sup>(1)</sup> منظ وم، وفى الأصل: الكفر فال (ب-۲) من ظ وم، وفى الأصل: فلراد (ب) من ظ وم، وفى الأصل: فلراد (ب) من ظ وم، وفى الأصل: الأسل: ذمن كل احد (a) من م، وفى الأصل و ظ: العقواء (ب) من ظ وم، وفى الأصل و ق. الأصل عنهم.

الصلاة و السلام الذي دعا لهم بالرزق و بهى أُشـــد النهى عن عبادة الاصنام، ولم [يقل: أشبعهم ـ'] لآنه ليس كلهم كان يشبع، و لان من كان يشبع منهم طالب لاكثر نما [ مو ـ'] عنده وو لايملا جوف ان آدم إلا التراب،

و لما ذكر السبب في إقامة الظاهر، ذكر السبب في إقامة العيش ه بعمة الباطن فقال: ﴿ وَالْمَنْهِمِ ﴾ أَى تخصيصا لهم ﴿ من حوف؟ ﴾ أَى شديد جدا من أصحاب القيل و عا ينال من حولهم من التخطف بالقتل و النهب و الغارات و آبالامن من الجذام بدعوة إراميم عليه الصلاة و السلام، [و من الطاعون و الدجال بتأمين الني صلى الله عليه و سلم ـ ]، وعن دلك تسبب الإتحاف عا خصهم به من الإيلاف، فعل [أن الم ] ١٠ آخرها علة الأولها، و يجوز أن يكون إلفهم للبلد وقع أولا فحياه الله لهم عا ذكر، فيكون ذلك تسببا عن الإلف فيكون أولها علة الآخرها، فقد التق الطرفان "، و النام البحران المغترفان، و كما التي أخر كل سورة مع أولها فكذلك التي آخر القرآن العظيم بأوله بالنسة إلى تسع سور مع أولها إذا عددت من الآخر إليها، فان حاصلها المن على قريش 10 هذه أولها إذا عددت من الآخر إليها، فان حاصلها المن على قريش 10 يلاعانة على المتجر إيلانا لهم بالرحلة فيه و الضرب " في الآرض بسيه

<sup>(</sup>۱) زيد من ظوم (۲) من ظوم، وفى الأصل: عن (۱-۱۰) من ظوم؛ وفى الأصل: مرت الامن (٤) من ظوم، وفى الأصل؛ لاخراها. (٥) مَن ظوم، وفى الأصل: الطرف (٦) من ظوم، وفى الأصل: العرف.

و اختصاصهم بالامر بعبادة الذي من عليهم بالبيت الحرام و جلب لهم به الارزاق والامان، و من أعظم مقاصد التوبة \_ المناظرة لهذه بكونها التاسعة من الأول \_ البراءة من كل مارق، و أن فعل ذلك بكون سبب للائلة مد ما ظن أنه سبب الفرقة . و ذكر مناقب البيت و من يصلح الخدمته، و الفوز بأمانه و نعمته، والبشارة بالغنى على وجه أعظم من تحصله بالمنج و أبهي و أبهر، و أوفى و أوفر، 'و أزهى' و أزهر، و أجل أفخر، بقوله تعالى '' ما كان للشركين أن يعمروا مساجد الله ' شاهدىن على أنفسهم"" ــ الآيات ، و قوله تعالى "و ان خفتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله'' فعلم بهذا علما جليا أنه شرع سبحانه في رد المقطع على المطلع من سورة ١٠ قريش الذن أكرمهم الله بأنزال القرآن بلسانهم و أرسل به الني صلى الله عليه وسلم إليهم كما أكرمهم بيناه البيت في شأنهم ، و تعظيمه لغناهم و أمانهم ، و من أعظم المناسبات في ذلك كون أول السورة التي أخذ فيها في رد القطع على المطلع شديد المشابهة للسورة المناظرة لها حتى أن في كل منهما مع التي قبلها كالسورة الواحده فان راءة مع الأنفال كذلك ١٥ حتى قال عثمان رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه و سلم توفى

۲۶ (۷۲) ولم

<sup>(</sup>١-١) تكرر ما بين الرقين فى الأصل فقط (١-٢) سقط ما بين الرئين من ظ و م (٣) من ظ و م ، و فى الأصل : ارسله (٤) من ظ وم ، و فى الأسل : شانه (ه) زيد فى الأصل و ظ 1 السورة ، و لم تكن الزيادة فى م لحذفناها . (٣) زيد فى الأصل : مع ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م لحذفناها (٧) زيد فى الأصل : ومات ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م لحذفناها .

ولم ببين أمرها، ظم يتحرر له أنها مستقلة عنها، ولذلك لم يكتب بينهما سطر بسم الله الرحمن الرحم، وكانت هذه التي من الآخر مقطوعا بأنها مستقلة مع ما و رد من كونها مع التي قبلها سوره واحدة في مصحف أبي رضي الله تعالى عنه ، و قراءة عمر رضي الله تعالى عنه [ لهما\_ ' ] على وجه بشعر بذلك كما مضى إشارة إلى أن الآخر يكون أوضح من ٥ الأول، و من أغرب دلك أن السورتين اللتين قبل سورتي المناظرة بين أمريهما طباق، فالأولى في الآخر و هي الفيل أكرم الله فيها قريشا باهلاك [أهل \_ ] الإنجيل، والأولى في الأول و هي الأنفال أكرمهم الله فيها بنصر أهل القرآن عليهم باهلاك جبارتهم، فكان ذلك سببا لكسر شوكتهم وسقوط نخوتهم المفضى الى سعادتهم"، وعلم أن البراءة ١٠ و غيرها إنما عمل لإكرامهم لأنهم المقصودون بالذات و بالقصد الأول بالإرسال و الناس لهم تبع كما أن جميع الرسل تبع للرسول الفائح الخاتم الذي شرفوا بارساله إليهم صلى الله عليه و سلم ، و كان عدد التسع مشيرا إلى أن قريشًا أهل لأن يتصلوا بعروج الاسرار في الملـــكـوت إلى [الفلك - ٢] الناسع، و هو العرش الذي هو مقلوب الشرع، فهم ١٥ يصعدون بأسرار الشرع ـ التي من أعظمها الصلاة ـ من الاسفل إلى الاعلى (١) من ظ و م ، و في الأصل : ابي بكر (٦) زيد من ظ و م (م) من ظ وم، و في الأصل : سورة (٤) من ظ وم، و في الأصل : المقتضى (٠) في ظ: شقاو تهم (٦) من ظ وم ، و في الأصل: المرسول.

من الطرفين معاكما أنه يتنزل عليهم بالتركات من الجانبين، و إذا ضمت التسع الأولى إلى الآخرى كانت ثمان عشرة، فكانت مشيرة إلى ركعات الصلوات مضموما إليها الوتر، و إلى ظهور الدين ظهورا كاملا [على ـــا ] غالب أفطار الارض كما كان في سنة ثمان و عشرين، و هي الثامنة عشرة ه من موت النبي صلى الله عليه و سلم، و ذلك في أثناء خلافة عثمان رضی الله عنه فانه کان فیها قد تمزق مالک کسری و ضعف جدا ، وگذا ملك الروم مع ما كان من زوال أمر القبط بالسكلية، و من بديع الإشارات أيضا أنك إذا نظرت إلى نزول راءة وجدته سنة تسع من الهجرة في غزوة تبوك و عقب الرجوع منها، فكان كونها ناسعة و نزولها ١٠ في السنة التاسعة مشيراً إلى كون الدين يظهر على كل مخالف بعد تسع سنين، و هي السنة الثامنة من موت النبي صلى الله عليه و سلم في وسط خلافة الفاروق حين؛ ظهر المسلمون على الفرس و الروم، فقتلوا رجالهم، و انتثلوا أموالهم، كما كان قـد ظهر عند نزولها على عباد الأوثان من / العرب، و من الغريب أن قصة الفيل كانت سنة مولد النبي صلى الله عليه / AOA ١٥ و سلم، فهي قبل النبوة بأربعين سنة بعدد كلمات السورتين: [الفيل-"] و قريش، فإن الفيل ثلاث و عشرون و قريش سبع عشرة، و ذلك ــ والله أعــلم ــ إشارة إلى أن ابتداء الآمن ــ باهلاكهم والإشباع بنهب

ما كان معهم من أموالهم و متاعهم - كان لمولده صلى الله عليه و سلم (,) زيد من لخ و م (+) من م ، و فى الأصل و ظ : ملك (ج) فى ظ و م : مشر (ع) من ظ و م ، و فى الأصل : حتى .

و تشريف الوجود بوجوده، و يكون ذلك ظاهرا كما كان السبب ـ الذي هو وجوده صلى الله عليه و سلم ـ ظاهرا، و إلى أن وسطه يكون بنبوته صلى الله عليه و سلم، و يكون ذلك باطنا كما أن السبب ـ و هو الوحى باطن، ثم كان أمن الصحابة رضي الله تعالى عنهم في السنة الثامنة الموازية لعدد كلمات البسملتين على يد النجاشي ملك الحبشة الذين كان الأمن ه أولا باهلاكهم، و إذا ضممت إليها أحمد عشر ضميرا \_ سبعة في الفيل وأربعة في قريش -كانت تسعا و خمسين توازيها إذا حسبت من المولد" سنة [ست.. ] من الهجرة، و فيها كانت عمرة الحديبيه و هي الفتح السبى [ الحنف\_ ]، و إلى ذلك أشار صلى الله عليه و سلم بقوله في روك أاقته الشريفة حين ركت فقالت الصحابة رضى الله تعالى عنهم: خلا<sup>ت؛</sup> ١٠ القصوى ـ أى حرنت: ما خلائت و لكن \* حبسها حابس الفيل، و فيها نزات سورة الفتح، فكان سبب الامن العظيم و الغني، و عقبها في سنتها كان البعث إلى ملوك الامصار، و فتح خير و [انبساط - ] ذكر الإسلام \* فى جميع الأقطار، وكذا كان عقبها قبل عمرة القضية إسلام عمرو بن العاص على يد النجاشي٬ لما سأله ان يعطيه عمرو بن أمية الصمري رضي الله ١٥ (١) من ظ وم، و في الأصل: كان (٣) من ظ وم، و في الأصل: الولد. (٣) ذيد من ظ وم(٤) من ظ وم ، و في الأصل : علات .. كذا (٥) من ظ وم ، و في الأصل : لكنها (٦) من م ، وفي الأصل و ظ : فكانت(٧)زيد من م (٨) من م ، وفي الأصل و ظ : ملوك الامصار (٩) من ظ و م ، وفي الأصل: الناشي •

الإسود

(NF)

عنه ليقنله، و ذلك حين أرسله النبي صلى الله عليه و سلم إلى النجاشي رضى الله عنهما يدعوه إلى الإسلام فأنكر النجاشي ذلك عـــــلي ان العاص وشهد للنبي صلى الله عليه و سلم بالرسالة و أمره بأن يؤمن به، فقمل فكان ملك الحبشة بدعاء النبي صلى الله عليه و سلم ناجيا هاديا ، ه [و ٢٠] إلى النبي صلى الله عليه [ داعياً، عكس ما كان المك الحبشة بمولده صلى الله عليه و سلم ٢- ] من أنه كان هالكا ، و إلى الجحيم هاويا ، و إن حسبت من سنة بنيان الكعبة في الحامسة و العشرين من مولده صلى الله عليسه و سلم كانت السنة التاسعة و الحنسون هي الحادية و الثلاثون بعد الهجرة، وهي سنة استئصال ملك الفرس بقتل أخر ملوكهم بزدجرد، و الفرس هم ١٠ الذين أزالوا الحبشة عن بلاد اليمن وطهروا منهم أرض العرب، و لعل قسمة السورتين إلى ثلاث وعشرين وسبع عشرة إشاره إلى [أن-٢] هدا المولد الشريف الذي حرست الكعبة بمولده صلى الله عليه و سلم وحصل الأمن و العز ببركته تبي الكعبة وتجدد بعد بضع وعشرين سنة مر. مولده ، قالوا: كان بنيانها [ و - <sup>۲</sup> ] سنه خس و عشرون ٨٥٩ / ١٥ [سنة - ]، فلعله كان في آخر الرابعة و العشرين ، و لعل قصة الفيل كانت و له نحو سنة من حين الولادة، و به حين البنيان ألف الله بين فريش بعد أن كانوا تنافروا أشد المنافرة و تعاقدوا على الحرب في أمر الحجر (١) من ظ وم ، و في الأصل : أن (م) زيد من م (م) من ظ وم ، و في الأصل: عشرين .

نظم ا**لد**رر

الاسود من يضعه في موضعه حتى أصلح الله بينهم به صلى الله عليه و سلم فوضعه بيده الشريفة فى ثوب، و أمرهم فأمسكت جميع القبائل بأطرافه، ثم رفعوه حتى وازوا به موضعه فأخذه [ هو \_' ] صلى الله عليه وسلم فوضعه في مكانه، فكان الشرف له خاصـــة في الإصلاح و البنيان، و تشير مع ذلك إلى اله يبق في النبوة ثلاثًا و عشرين سنة ، ثم يتوفاه ه الله سبحانه و تعالى بعد أن جعل الله كبيد جميع الكفرة في تصليل من عباد الاوثان و الفرس و الروم و غيرهم ما فتح الله عليه من جزرة العرب التي ألف الله بها بين كلمتهم حتى انسابوا على غيرهم فما وافقهم أحمد ناوشوه القتال و ساوموه النصال و النزال، و لعل الإشارة بكون قريش سبع عشرة كلة إلى أنه صلى الله عليه و سلم بعد سبع عشرة سنة ١٠ من بنيان البيت يبعثه الله سبحانه و تعالى لامر قريش بالعبادة التي أجلُّها؟ الصلاة التي أعظمها الفرائض التي هي سبع عشرة ركعة شكرا لنعمة من آمنهم من خوف وأطعمهم من جوع بأعظم العبادة، و إلى أن ابتداء ألفة قريش بالقوة القريبة من الفعل بعد الشتات العظيم الظاهر وجعل كيد الكفار 'في تضليل يكون' في السنة السابعة عشرة' من النوة، ١٥ و ذلك سنة أربع من الهجرة فان فيها كان إجلاء بني النضير من اليهود (1) زيد من م (٧) من ظ وم، وفي الأصل: عما (م) زيد في الأصل: واعظمها، و لم تكن الزيادة في ظ وم فحذفناها (ع) من م ، و في الأصل و ظ : بنعمة. (هـه) من ظ و م ، و في الأصل ؛ يكون في تضليل (٦) من ظ و م ، و في

الأصل: السابعة عشر .

<sup>4//</sup> 

من المدينة الشريفة و إخلاف قريش [الموعد-"] في بدر الموعد وهناً منهم عن لقاء جيش النبي صلى الله عليه و سلم ، و كانت بعد بيسير غزوة الاحزاب، و لذلك قال النبي صلى الله عليه و سلم بعد انصرافهم: الآن نغزوهم و لايغزونا ـ يعنى أن نخوة الشبطان منهم و حمية الجاهلية أخذت ه في الاضمحلال لانتها. قوتهم في الباطل الذي كان سبب عزهم الظاهري الذي هو الذل في الباطن. و كان ذلك ابتداء عزهم في الباطن الذي هو ذلهم لأهل الإسلام في الظاهر، و في أثر الأحزاب كانت غروة مي قريظة، فاذا ضممت إلى الكلمات الضائر الأربعة كانت إحدى و عشرن توازيها سنة ثمان من الهجرة و هي سنة الفتح الأعظم الذي رقعت مه ١٠ الآلفة العظمي بين قريش وأمنهم و غناهم الذي وعدهم [ الله - ] مه في السورة المناظرة لها ـ وهي براءة ـ بائتلاف جميع العرب وانبعائهم لاجتماع كلمتهم إلى جهاد الفرس / و الروم و القبط و أخذهم لبلادهم، و انتثالهم لكنوزهم و تحكمهم في نسائهم و أولادهم، فسبحان من هـذا کلامه، و تعالى شأنه و عز مرامه ·

/ ۸٦٠

<sup>(</sup>ر) زید مری ظ و م (۲) زید تی الأصل : بعد انصرافهم الآن ، و لم تکن انزیادة نی ظ و م غذفناها (۲) من م ، و تی الأصل و ظ : نیه (۶) زید تی الأصل : و لا انه غیرم، و لم تکن انزیادة تی ظ و م غذفناها.

## سورة الدين و تسمى أرأيت و التكذيب و الماعون '

مقصودها النبيه على ان التكذيب بالبعث لآجل الجزاء أبو الحبات، فأنه يجرى المكذب على مساوى الآخلاق و مشكرات الاعمال حتى تكون الاستهانة بالمظائم خلقا له فبصير عن ليس له خلاق، وكل من أسماتها الأرهة في غاية الظهور في الدلالة على ذلك بتأمل السورة انعرف هذه ه الاشياء المذكورة، فهي باهبة عن المشكرات بتصريحها، داعية إلى المعالى بإفهامها و تلويحها (بسم الله ) الذي عمت نعمته المحسن و المدى، فغمر فكان له كل كال ( الرحمن ) الذي عمت نعمته الحسن و المدى، فغمر الكوال ( الرحمن ) الذي عمت نعمته المحسن و المدى، فغمر بنعم الاتال ( الرحمن ) الذي خص أولياء، بأتمام النعمسة فجاهم بنعم الاتصال ،

لما أخرر سبحانه و تعالى عن فعله ممهم من الانتقام بمن تعدى حدوده فيهم، و من الوفق بهم بما هو الخاية فى الحكمة، فكان معرفا بأن فاعله لايترك الناس سدى من غير حزاء، و أمرهم آخر قريش شكر اممته بافراده بالعبادة، عرفهم أول هذه أن ذلك لا يتها إلا بالتصديق

<sup>(&</sup>lt;sub>1</sub>) السابعة والمائة من سور انقرآن الكريم، مكية ، وعددآيما ب<sub>(1</sub>) سقط من ظ و م (ب) من م ، وفى الأصل و ظ : الذكورات (ع) من ظ و م ، و الى الأصل : نعمة (ه) من ظ و م ، وفى الأصل : فعلهم (١-٣٠) من ظ وم ، و فى الأصل : فى ظاية (٧) من ظ و م ، وفى الأصل : شير .

الجزاء الحامل على معالى الاخلاق الناهى عن مساوتها، وعجب من يكذب الجزاء مع وضوح الدلالة علمه بحكمة الحكم، و وصف المكذب [به- ] بأوصاف هم منها فى غاية النفرة. وصوره بأشنع صورة بعنا لهم على التصديق و زجرا عن التكذب، فقال عاصا بالخطاب رأس الامة و إشارة إلى أنه لايفهم هذا الاس حق فهمه غيره: ((ربيت ) أى أخبرنى يأ أكل الحلق (الذي يكذب) أى يوقع التكذب لمن يخبره كائنا من كان (بالدين أي أى الجزائى الذي يكون يوم البعث الذي هو محط الحكمة و هو غاية الدين النكليق الاس بمثل الاخلاق الناهى عن سيما، و من كذب بأحدهما كذب بالآخر " و لما كان فعل الرؤية بمعنى بالاتقام منه و المحدول الثانى: أليس جدرا بالاتقام منه و المعتوية بالاستقام منه و المتاهم عن سيما،

و قال الامام أبو جعفر ابن الزبير: لما تضمنت السور المنقدمة من الوعيد لمن انطوى على ما ذكر فيها مما هو جارٍ على حكم الجهل و الظلم الكائنين في " جبلة الإنسان ما تضمنت كقوله "أن الإنسان لربه ١٥ لكنود" "أن الإنسان انى خسر" " يحسب أن ماله اخلده" و انجو أثنا. ذلك مما تثيره هذه الصفات الأولية " ما ذكر فيها أيضا كالشغل

 (1) من ظ و م ، و في الأصل: الادلة (γ) زيد من ظ و م ، (γ) من ظ
 و م ، و في الأصل: عن الآخر (٤) من ظ و م ، و في الأصل: السورة .
 (۵) من ظ و م ، و في الأصل: على (γ) بهامش م : أي المكلم بها في الأذل أوالأولية يمنى أنها في الفطرة الأولى .

بالتكاثر، والطعن على الناس ولمزهم والاغترار المهلك أصحاب الفيل أتبع ذلك / بذكر صفات قد توجد في المتمين إلى الإسلام أو' يوجد 177 بعضها أو أعمال من يتصف بها و إن لم يكن من أهلها كدع اليتم، و هو دفعه عن حقه و عدم الرفق به ، و عـدم الحض على طعام المسكين ، و التفافل عن الصلاة و السهو عنها ، و الرياء بالاعمال و الزكاة و الحاجات ٥ التي يضطر فيها الناس بعضهم إلى بعض، و ممكن أن يتضمن إبهام الماعون هذا كله، و لا شك أن هذه الصفات توجد في المتسمين بالإسلام، فأخبر سبحانه و تعالى أنه [من\_] صفات من يكذب بيوم الدن و لا ينتظر الجزاء و الحساب، أي إن هؤلاء هم أهلها، ومن هذا القبيل قوله عليه الصلاة و السلام وأربع من كن فيه كان منافقا خالصا، وقوله عليه ١٠ الصلاة و السلام ، لازني الزاني حين بزني و هو مؤمن ، وهذا الباب كثير في الكتاب و السنة ، و قد بسطته في كتاب • إيضاح السبيل من حديث سؤال جريل ، فن هـذا القبيل عندي \_ و الله أعلم \_ قباله تعالى " أرايت الذي يكذب بالدين فذلك الذي يدع اليتيم "أي أن هذه الصفات من دفع اليتم و بعد الشفقة عليه، و عدم \* الحض على ١٥ إطعامه ° و السهو عن الصلاة و المراماة بالأعمال و منع الحاجات إن

> (۱) منظ و م، و فى الأصل : لاحماب (۲) منظ وم، و فى الأصل : اى. (٣) زيد من م (٤) من ظ و م ، و فى الأصل : هذا (٥) من ظ و م ، و فى الأصل : طعامه .

هذه كلها من شأن المكذب بالحساب و الجزاء لان نقص البعد عنها أيما يمكون [دذاك، في صدق به جرى في هذه الحصال على السن المشكور و السعى المعرور، و من كذب به لم يبال بها و تأبط جمعها، فنرهوا أيها المؤمنون عنها، فليست من صفاتكم في أصل إيمانكم الذي ابتم عليه، فن تشبه بقوم فهو منهم، فاحذروا هذه الرذائل قان دع البتم من الكبر الذي أهماك أصحاب غيل، و عدم الحض على إطامه فإنا هو فعل البخيل الذي يحسب أن ماله أخلده، و السهو عن الصلوات من تمرات إلهام التكائر، و الشغل بالأموال و الأولاد، فنهى عباده عن هذه الردائل التي يشرها عا تقدم و التحمت السور عاتهي م

رو لما كان المراد بهسذا الجنس، وكان من المكذبين من يخق 
تكذيه، عرفهم بأمارات تنشأ من عمود الكفر الذى صدر به و ينفرع 
منه تفضحهم، و تسدل عليهم و إن اجتهدوا في الإخفاء و توضحهم، 
فقال مسيا عن التكذيب ما هو دال عليه: ﴿ فَدَلْكُ ﴾ أى البغض 
البعبد من كل خبر ﴿ الذى يدع ﴾ أى يدفع دفعا عيفا بغاية القسوه 
البعبد من كل خبر ﴿ الذى يدع ﴾ أى يدفع دفعا عيفا بغاية القسوه 
المبد من كل خبر ﴿ الذى يدع ﴾ أى يدفع دفعا عيفا بغاية القسوه 
المبد من كل خبر ﴿ الذى يدع ﴾ أى يدفع دفعا عيفا بغاية القسوه 
المبد من كل خبر ﴿ الذى يدع ﴾ أى يدفع دفعا عيفا بغاية القسوه 
المبد من المبدئ و المبدئ

<sup>(1)</sup> من ظ و م ، و في الأصل : النفع (7) من ظ و م ، و في الأصل : تابعتم (7) من م ، و في الأصل و ظ : الهاكم (٤) من ظ و م ، و في الأصل : ثمرتها (ه) من ظ و م . و في الأصل : السورة (٦) من م ، و في الأصل و ظ : عليه (٧) ذيد في الأصل : القوة و ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذتاها .

**YY** - F

قلبه، و لا يُعزعها إلا من شق لأنه لاحامل على الإحسان إليه إلا الخوف مر. الله ' سحانه و تعالى، فكان التكذب بجزائه سما للغلظة · [ = ale ]

ر لما كانت رحمة انضمفاء علامة على الحبر، و لذلك قال النبي صلى الله عليه و سلم ، اللهم إبى أسألك فعل الخيرات، و ترك المنكرات، وحب ه المساكين، كانت القسوة عليهم/ علامة عبلي الشر، و كان من خل A77 / باللين في قاله أشد 'تخللا بالذل' من ماله، قال معرفا لأن المكذب ينزله تكذبيه إلى أسفل الدركات، وأسوأ الصفات الحامل على شر الحركات: ﴿ وَلَا يَحْضُ ﴾ أي يحث نفسه و اهله و لاغيرهم حثا عظما بحمى فيبعث على المراد ﴿ على طعام المسكنِن ۚ ﴾ أي بذله له و إطعامه ١٠ إياه بل يمقته و لا يكرمه و لا رحمه، و تعبيره 'عن الإطعام' ـ الذي هو المقصود \_ بالطعام الذي هو الاصل و إضافتة إلى المسكين للدلالة على أنه يشارك الغني في ماله بقدر ما فرض الله من كفايته، و قد تضمن هذا أن علامة التكذيب [ بالبعث \_ ] [بذاء الضعف و التهاور \_ \_ بالمعروف، و الآية من الاحتباك": الدع في الأول يدل على المقت في ١٥

<sup>(</sup>١) من ظ و م ، و ف الأصل : الانسان ان يحسن (٧) من ظ و م ، و ف الأصل : الانه (م) زيد منظ و م (ع-ع) من ظ و م ، و في الأصل : مخلاف البذل (٥) من ظ و م ، و في الأصل : فينبعث ( ٦-٦ ) من ظ و م ، و في الأصل : بالاطعام (٧) زيد في الأصل : ذكر ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فذفناها

الثاني، و الحض في الثاني يدل على مثله [ في الأول \_ ' ] •

و لما كان هذا حاله مع الحلائق، أنبعه حاله مع الحالق إعلاما بأن كلا منهما دال على خراب القلب و موجب لمقت الرب، و أعظم الإهانة و الكرب، و أن المعاصي شؤم مهلك، تنفيرا عنها و تحذيرا [منها. ]، ه فسبب عنه قوله معمرا بأعظم ما يدل على الإهانة: ﴿ فُويِل ﴾ و لما كان الأصل: له م مالإضمار والإفراد، وكان المراد به الذي، الجنس الصالح للواحدوما فوقه وكان من يستهين بالضعيف لضعفه يعرض عما لاىراه و لايحمه لغيبته، وكان من أضاع الصلاة كان لما سواها أضيع، وكان من باشرها ربما ظن النجاة و لو كانت مباشرته لها على وجـــه الرياء 1. أو غيره من الامور٬ المحبطة للعمل، عدر بالوصف تعمماً و تعليقاً للحكم به و شقه من الصلاة تحذيرا من الغرور ، و إشارة إلى أن الذي أثمر له تلك الخساسة هو ما تقدم من الجرى مع الطبع الردى، و أتى بصيغة الجمع تنبيها على أن الكثرة ليست لها عنده عزه لأن إهانة الجمع مستلزمة لإهانة الأفراد من غير عكس فقال: ﴿المصلين \* ﴾ و لما كان الحكم إنما ١٥ هو [ على ذات الموضوع من غير اعتبار لوصفه بالفعل علم أن المقصود إنما هو \_ ' } من كان مكلفا بالصلاة لأن ' من كان متلبسا بها مثل قوله

/۲ (۷۰) صلی

<sup>(</sup>۱) زید من ظ و م (۲) فی ظ و م : طل (۲) زیدت الواو فی الأصل و لم تکی فی ظ و م غذفناها (۶) من ظ و م ، و فی الأصل : علی (۵) من ظ و م ، و فی الأصل : اشار (۲) من ظ و م ، و فی الأصل : لأن .

ج - ۲۲

صلى الله عليه و سلم « لا يقبل الله صلاة حائض إلا مخمار ، فلذلك وصفهم بقوله: ﴿ الذِّنِ هِ ﴾ أي بضائرهم و خالص سرائرهم . و لما كان المراد تضبيعهم قال : ﴿ عَن ﴾ دون "في ﴿ صلاتهم ﴾ أي هي جدرة بأن تضاف إيهم لوجوبها علبهم و إيحابها لأجل مصالحهم و منافعهم بالنزكمة وغيرها ﴿ سَاهُونَ ﴿ ﴾ أَي عَرِيقُونَ فَي الْغَفَلَةُ عَنْهَا وَ تَصْبِيعُهَا وَ عَدْمُ الْمِبَالَاةُ بِهَا ه و قلة الالتفات إليها، و يوضح ذلك أن ان مسعود رضي الله عنه قرأ " لاهون" و فائدة التعبير بالوصف الدلالة على ثبوته لهم ثبوتا يوجب أن لا يذكروها من ذات أنفسهم أصلا، و لذلك كشفه بما بعده، روى البغوى' أن النبي صلى الله عليه و سلم سئل عن الآية فقال: هو إضاعة الوقت ،/ و عن ان عباس رضي الله عنهما أنه قال : هم المنافقون يتركون ١٠ /٨٦٣ الصلاة إذا غايرا و يصلونها إذا حضروا مع الناس.

و لما كان من كان بهذه الصفة لا نظر له لغير الحاضر كالبهائم، قال دالا على أن المراد " بالسهو ههنا " تضييعها عند الانفراد بالترك حسا و معنى و عند الاجتماع بالإفساد في المعنى: ﴿ الدِّن هُم ﴾ أي بجملة سرائرهم ﴿ يِرآؤن لا} أى بصلاتهم و غيرها يرون الناس أنهم يفعلون ١٥ الخير ليراهم الناس فيروهم الثنا. عليهم و الإحسان إليهم و لو بكف ما هم (١) راجع المعالم ٧ / ١٤٩ (٣) زيد في الأصل : انتهى ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (م...م) من ظ و م ، و في الأصل : عنها (٤) من م ، و في الأصل و ظ: عنها (ه) زيد في الأصل: الاجتهاد و ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذنناها (٦) من ظ و م ، و في الأصل : يو رون .

يستحقونها من السيف عنهم، لا لرجاء الثواب و لالمخوف العفاب من الله مسحانه و تعالى، و لذلك يتركون الصلاة إذا غاموا عن الناس .

و لما كان من كان بهذه الصفية ربما فعل قليل الخير دون جليله رياءً ، بين أنهم غلب عليهم الشح حتى أنهم مع كثرة الرباء منهم لم يقدروا على أن واؤا بهذا الشيء التافه، فانسلخوا من جميع خلال المكارم، فقـال إبلاغًا في ذمهم إشعارا بأن أحب الخلق إلى الله الفعهم لعيله: ﴿ و منعون ﴾ أي على نجدد الاوقات، وحذف المفعول الأول تعمما حتى يشمل كل أحد و إن جل و عظمت منزلته و لطف محله من فلوبهم. تعريفا بأنهم بلغوا مر. \_ الرذالة دركة ' ليس وراءها للحسد ' موضع ١٠ ﴿ الماعون ع ﴾ أى حقوق الأموال و الشيء اليسير من المنافع مثل إعارة التافه من متاع البيت التي جرت عادة الناس أن يتصاوروه بينهم، و ممنعون أهل الحاجـــة ما أوجب الله لهم في أموالهم من الحقوق، و الحاصل أنه ينبغي حمل ذلك على منع ما يجب بذله مثل فضل^ الكلا" والما. و الزكاة و نحوه ليكون موجباً للويل، و على الزكاة حمله على و ابن ١٥ عمر رضى الله عنهما و الحسن و قتادة، قال العلماء: هو مأخوذ من المعن، (١) من ظ و م ، و في الأصل : فيه مستحقون (٦) من ظ وم ، · في الأصل : عن (م) إزيد في الأصل : لهم ، ولم تكن الزيادة في ظ و م غذننا ها(٤) .. قط من ظ و م (ه) من ظ و م ، و في الأصل : تولمم (٦) من ظ و م ، و في الأصل : درجة (٧) في ظ : للحسن (٨) من ظ و م ، و في الأصل : فضلا .

و هو في اللغة الشيء اليسير، و لذلك فسره بعضهم [ بالماء \_ ] و بعضهم مما يعار من المتاع نحو القدر و الفأس. و الدلو . و بعضهم بالزكاة لآنه [ لا \_ ' ] يؤخذ من المال على وجه الزكاة إلا شيء ' سير جدا بالنسة إليه، و قبل: هو كل عطية أو منفصة، و قال قطرب: هو فاعول من المعن، و المعن: المعروف، وقال أبو عيدة: الماعون في الجاملية العطاء و المنفعة ٥ و في الإسلام الزكاة ، و فال الهروى : قال ان عباس رضي الله عنهما: هو العارية \_ ذكر هذا الاستاذ عبد الحق الإشبيلي في كتابه الواعي ، و قال ان جرير : و أصل الماعون من كل شيء منفعه . فدل ذلك على أنهم بلغوا نهاية التكذيب باستهانتهم بأعظم دعائم الدس و استعظامهم لأدنى أمور الدنياً '، وهذا الآخر كما ترى هو الأول لان الذي جر إليه هو ١٠ التكذيب. و من منع هذه الأشياء النافهة كان جدرا بأن بمنع ورود الكوثر في يوم المحشر، وكما التق آخرها وأولها \* التقت السورة / كلما \* مع مناظرتها في العدد من أول القرآن، و ذلك أنه قد علم أن حاصل هذه السورة الإبعاد عن سفساف الآخلاق و رديها و دنيها من التكذيب (١) زيد من ظ و م (٧) من ظ و م ، و في الأصل : بشيء (٣) من ظ وم ، و في الأصل : ذلك (٤) فيم : الإمام (٥) راجع جامع البيان .٣٠ (٦) من ظوم ، وفي الأصل : بما عظم (٧) من م ، وفي الأصل وظ : الدين (٨)زيدت الواو في الأصل و ظ ، و لم تكن في م غذفناها ( ٩ ـ ٩ ) من ظ و م ، و في الأصل: السوار بالمعصم كله .

۲۸۳

A78 /

الجزاء الذي هو حكمة الوجودا المشمر للاعراض عن الوفاء بحق الحلائق و طاعة الحالق، و الانجذاب مع النقائص إلى الاستهانة ( بالضعيف ٢٠] الذي لايستهين به إلا أندل الناس و أرذلهم، و الرباء الذي لا يلم به إلا من كان في غاية الدناءة ، فكان ذلك موجبا لليل إلى أعظم الويل ، و [ ف- ] ذلك أعظم مرغب في معالى الأخلاق التي هي أضداد ما ذكر في السورة. و كلا الأمرين موجود في الأنقال المناظرة لها في رد المقطع على المطلع على أتم وجه، ليكون ذلك إشارة إلى أنها شارحة لهذا ففيه الإما. إلى ملاحظتها عند قراءتها، انظر إلى فوله تعالى "الذبن يقيمون الصلاة" و مما رزقناهم ينفقون أولئك هم المؤمنون حقا '' الآية ' ''و إذ قالوا اللهم ان ١٠ كان هذا هو الحق من عندك " الآية ' و ما كان صلاتهم عند البيت الا مكا. وتصدية " ''و الذن كفروا إلى جهنم يحشرون" [الآية \_'] ''فان لله خمسمه و للرسول و لذي القربي و اليتامي و المساكين و ان السبيل'\* الآية "الم ترالى الذين خرجوا من ديارهم بطرا و رياء الناس" الآية . و لقد انطبقت السورة بمعانيها و تراكيبها العظيمة و نظومها ومبانيها ١٥ على الاراذل الادنياء الاسافل، و أحاطت برؤسهم بعد كلماتها مفردة قبل حروفها"، وأدارت عليهم كؤس حتوفها من نوافذ الرماح بأيدى. (١) منظ و م ، و في الأصل : الموجود (ج) زيد من ظ و م (م) ريد في الأصل وظ: ويؤتون الزكاة ، ولم تكن الزيادة في ظ و م فذفناها (٤) من ظ و م ، و في الأصل : الآيات (ه) من ظ و م ، و في الأصل : خروجها . جنودها (VI)

جنودها و مواضى سيوفها، و ذلك أن عدة كلماتها خس و عشرون كلة، فاذا اعترتها من أول سهى [ النبوة وازت السنة الثانية عشرة من ــ ا ] الهجرة، و ذلك أواخر ً خلافة الصديق رضى الله عنه ، و فيها لم يبق على يده ً أحد من المصلين الذين ارتدوا عن الإسلام بعد وفاه الني صلى الله عليه و سلم أو منعوا الزَّكاة ، فتبين أنهم ما كانوا يصلون في حياته صلى الله ٥ عليه وسلم و نزكون إلا رياء الناس فعل الادنياء الأنجاس حتى حل بهم الوبل بأيدى جنود الصديق الذين جاؤهم بالرجل و الخيل فمزقوهم عن آخرهم، و لم تمض تلك السنة إلاوقد فرغ منهم بالفراغ من بني حنيفة بالبهامة وأطراف بلاد البمن من أهل النجير ببلاد كندة و الإسود العنسي من صنعاء، و ما مضت سنة ست عشرة الموازية لعدد 'الكلمات بالسملة' ـ و ذلك في أوائل خلافة الفاروق ـ حتى زالوا من [جميع ـ ' ] جزيرة العرب وهم مشركو العرب ومتنصروهم ومتمجسوهم الذبن كانوا بنواحي العراق و الشام و البحرن فأسلم أكثرهم، و ذهب الباقون إلى بلاد الروم، فحل الويل بالمراثين من أهل الصلاة فابهم الذين أتى إليهم نبيهم صلى الله عليه و سلم [بالصلاة ـ ] فاعرضوا عنها والناس لهم تبع، و لم يصح ١٥ في هذه السورة اعتبار الضائر لأن الدَّنَّ في هذا الحد كان قد ظهر على (١) زيد من ظ و م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : اول (٩) من م ، و في الأصل : يد ، و الكلمة ساقطة من ظ ( ٤ - ٤ ) من ظ و م ، و في الأصل : كامات البسملة (ه) زيد من م (٩) من م ، و في الأصل و ظ : عنه . كل ظاهر، إلى حد لا إضمار [فيه- ] بوجه و لاعائق له و لاسار، وكما

أنه لاحاجه إلى الومن بالضائر، لما دقت له في الحافقين من البشائر، على رؤس المنار / و المنائر، فكذلك لم يناسب بعد الوصول إلى هذا الحال

1 174

المكشوف، للابماء بالدلالة باعداد الحروف آو الله أعلم بالصواب، و إليه

ه المرجع و المآب .

<sup>(</sup>١) زيد من ظ و م (٢-٠٠) سقط ما بين الرقين من ظ و م .

نظم الدرر

## سورة الكوثر او تسمى النحرا

مقصودها المنحة بكل خير نمكن أن يكون ، و اسمها الكوثر واضح في ذلك، وكدا النحر الأنه معروف في نحر الإبلَّ، و ذلك غاية الكرم عند العرب ﴿ بسم الله ﴾ الملك الأعظم الجواد الأكرم [ الذي - ١ ] لاحد لفائض فضله ﴿ الرحمٰن ﴾ الذي شمل الخــٰلائق بجوده \* و فاوت بينهم ه فی صوب وبله ﴿ الرحم ہ ﴾ الذی خص حزبه بالاہتـــدا. بهـدیه و الاعتصام محله .

لا أ كانت سورة الدين بافصاحها ناهمة عن مساوي الأخلاق، كانت بانهامها" داعبة إلى معالى الشيم . ^ فجاءت الكوثر ^ لذلك ، و كانت الدين قد ختمت بأيخل البخلاء وأدنى الحلائق: المنع تنفيرا من البخل و مماجره ١٠ من التكذيب، فابتدئت الكوثر بأجود الجود. العطاء لأشرف الخلائق رَغيبًا فيه و ندبًا إليه، فكان كأنه قيل: أنت يا خير الحلق غير متلس بشي. مما نهت عنه تلك المختمة بمنع الماعون: ﴿ إِنَّا ﴾ بما لنا من العظمة، (١) الثامنة والمائة من سور القرآن الكريم ، مكية، وعدد آيها م (٦-٣) سقط بين الرقين من ظ (م) من ظ و م ، و في الأصل ؛ الابر (٤) زيد من ظ و م. (ه) من ظوم، وفي الأصل؛ بوجوده (٩) من م، وفي الأصل وظ؛ و لما (٧) من ظ و م ، و في الأصل : بإيهامها ( ٨ ـ ٨ ) من ظ و م ، و في الأصل: فكانت بمجيئها (٩) من ظ و م ، و في الأصل: غيت ـ كذا. ولم يقل: آتناك، لان الإنا. أصله الإحضار وإن اشتهر في معنى الإعطا.

﴿ الكوثره ﴾ الذي هو من جملة الجود على المصدقين بيوم الدبن •

و لما كان كثير الرئيس أكثر من كثير غيره ، مكيف بالملك فكيف

ه مملك الملوك، فكف إذا أخرجه افي صفة المالغة فكيف إذا كان في مظهر العظمه، فكيف إذا بنت الصغة على الواو الذي له العلو والغلبة فكف إذا أتت أثر الفتحه التي لها من ذلك [ مثل ذلك \_ أ بل أعظم، كان المعنى: أفضنا عليك و أبجناك من كل شيء من الأعيان و المعاني من العلم و العمل و غيرهما من معادن الدارين و معاونهما الخير الذي ١٠ لا غاية له ، فلا يدخل تحت الوصف، فأغنيناك عن أن تؤثر بذلك أو توفر مالك بجلب نفع أو دفع ضر ، ومنه النهر" الذي في الجنة ويسقى المؤمنين من الحوض الممدود [ منه ـ ] في المحشر الذي مثاله في الدنيا شريعته صلى الله عليه و سلم التي عراها و أسبابهـا عدد النجوم الذن هم

علما. أمته [ المقتدى بهم ، فقد اجتمع لك الغبطتان : أشرف العطاء ه، من أكرم المعطين - ٢] و أعظمهم ٠

وقال الإمام أبو جعفر ابن الزبير: لما نهى عباده عما يلتذ به من

(١) زيد في الاصل وظ: اي ، ولم تكن الزيادة في م فذاناها (٧) من ظ و م ، و في الأصل : التمكن (م) من ظ و م ، و في الأصل ؛ منع ه (ع-٤) من م ، و في الأصل : بصفة ، و في ظ : بصيغة (ه) زيد من م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : النهي (٧) زيد من ظ و م .

أر اد (VY) أراد الدنيا و زيتها من الإكثار و الكبر و التعزز بالمال و الجاه و طلب الدنيا، أتبع ذلك بما منح بنيه بما هو خير بما يحمعون، و هو الكوثر و هو الكوثر و هو الحثير الكثير، و هنه الحوض الذي يحمده فيه الأولون و الآخرون / ٨٦٦ عند شفاعته العامة للخلق و إراحتهم من هول الموقف، ومن هذا الحثير ها منه مه له في دنياه من أتحليل الغائم و والنصر بالرعب و الحلق العظيم إلى ما لا يحصى من خيرى الدنيا و الآخرة بما بعض ذلك خير من الدنيا و ما فيها واحدة من هذه العطايا " قل يفضل الله و برحمته فبذلك فيفرحوا هو خير ما يجمعون " و من الكوثر و الخير الذي أعطاه افة كتابه المبين، الجامع لعقل الأولين و الآخرين، ١٠٠

و لما كمل له سبحانه من النعم ما لاياتى عليه حصر مما لا يناسب الدنيا بجملتها، قال مينا [له- ] منها على عظيم ما أعطاه "لاتمدن عينيك إلى ما متعنا" إلى قوله "و رزق ربك خير و ابق" فقد اشخول فى جانب نعمة الكوثر الذى اوتى كلَّ ما ذكره الله تعالى ١٥ فى الكتاب من نعيم أهل الدنيا و تمكن \* من تمكن منهم، و هذا أحد (ر) من م، و فى الأصل و ظ: هو (ب) من ظ و م، و فى الأصل : عمد . جبل النفاه (ه) فى ظ و م : و فى الأصل : طبل النفاه (ه) فى ظ و م : و فى الأصل :

و الشفاء [ لما \_ ٦ ] في الصدور .

موجبات تأخير هذه السورة، فلم يقع بعدها ذكر شيء من نعيم الدنيا و لا ذكر أحد من المتنعمين بها لانقضاء هذا الغرض و تمامه، و سورة الدين آخر ما تضمن الإشارة إلى شيء من ذلك كما تقدم من تمهد إشاراتها، وتبين بهذا وجه تعقيبها بها ـ والله تعالى أعلم ـ انتهى .

و لما أعطاه ما فرغه "به للعبادة" و أكسه غنى لإحاجة معه، سبب عنه قوله آمرا بما هو جامع لمجامع الشكر: ﴿ نَصُلُ ﴾ أي بقطع العلائق من ً الخلائق بالوقوف بين يدى الله في حضرة المراقبة شكرا لإحسان ۗ المنعم خلافا للساهي عنها والمرائي فيها .

و [ لما - ] أنى بمظهر العظمة لتكثير العطاء فتسبب عنه الأمر بما ١٠ لللك من العلو، وكان أمره صلى الله عليه و سلم تكوينيا لا إباء معه، وقع الإلنفات إلى صفة الإحسان المقتضى للنرغيب، و الإقبال لما يفيد من التحبيب، مع التصريح بالتوحيد، و إفادة أن العبادة لا تقع إلا شكراً فقال تعالى: ﴿ لَرَبُكُ ﴾ أي المحسن إليك بذلك سرا و علنا مراغما من شئت فلا سبيل لاحد عليك ﴿و انحره﴾ أى أنفق له الـكوثر من المال ١٥ على المحاويج خلافا لمن يدعهم و بمنعهم الماعون لأن النحر أفضل نفقات

(١) من م ، و في الأصل و ظ : الوجه ( ٢ – ٢ ) من م ، و في الأصل : منه للعباد، و في ظ ب للعبادة (م) من ظ و م، و في الأصل : عن إ(٤) زيد في الأصل و ظ: حضرة ، و لم تكن الزيادة في م لحَذَفناها (ه) من ظ و م ، و في الأصل : لانعام (٦) زيد من م (٧) من م، و في الأصل و ظ ، شكر . العر ب

العرب الآن الجزور الواحد يغى مائة مسكين، و إذا أطلق العرب المال العرب المال العرب المال العرب المال العرب المال العرب في المحاونة على العرب المال و المسكة كانوا يتعلونه من الدبح المأوثان، و من معناه أيضا أظهر الدل و المسكة والخشوع في الصلاة بوضع العني على اليسرى تحت النحر هيئة الذليل الخاضع، و قد م قابل في هذا أربعا / من سورة الدين بأربع، و هي البخل ه / ٨٦٧ الخطاء، و إضاعة الصلاة بالأمر بها، و الرياء بالتخصيص بالرب، و منع الوكاة بالنحو .

و لما أحره باستمراق الزمان في عبدادة الخالق، و الإحسان إلى الخلائق بأعلى الخلائق، علله بما حاصله أنه لا شاغل له و لا حاجة أصلا تم به فقال: (ان شائك) أى مبغضك و المتبرى منك و المستهين ١٠ بلك مع ما أوتيت من الجمال، و الخصال الفاضلة و الكمال (هو ) أى عاصة ( الابترع) أى المقطوع من أصله و المقطوع النسل و المدم و المنقط الخير و المركة و الذكر ، لا يعقبه من يقوم بأمره و يذكر به وإن جمع المال، و فرغ بدنه لكل جمال، و أنت الموصول الآمر، النابه الذكر، المرفوع القدر، فلا تلتفت إليهم بوجه من الوجوه، فانهم أقل ١٥ من أن يالى بهم من يفرغ نفسه المفوز بالمثول أ في حضراننا الشريفة ،

<sup>()</sup> فى ظ: لعله () زيد فى الأصل: قال، ولم تكن الزيادة فى ظوم غذفناها (ع) زيد فى الأصل: له، ولم تكرّب الزيادة فى ظوم غذنناها (ع-) من ظوم، وفى الأصل: ف المثول (ه) زيد فى الأصل: والانتعار، ولم تمكن الزيادة فى ظوم غذنناها.

و الافتخار بالعكوف في أبوابنا العالبة المنيفة ، لك ما أنت عليه ، و لهم ما هم فيه، فالآية الاخيرة ' النتيجة لأن من الكوثر علو أمره و أمر محبيه و أتباعه في ملكوت الساء و الأرض و نهر الجنة و سفول شأن عدوه فيهما، فقد النف كما ترى مفصلها بموصلها، و عرف آخرها من أولها، وعلم أن وسطاها كالحدود الوسطى معانقة للا ولى بكونها من تمارها. و منصلة بالآخرى لأنها من غايات مضارها، و قـــد صدق الله و من أصدق مر. \_ الله فيلاً ، لم يبق لأحد من مبغضيه ذكر بولد و لا تابع ، و لايوجد [لهم ــ ' ] شاكر و لا مادح و لارافع ، و أما هو صلى الله عليه و سلم فقد ملأت ذريته من فاطمة الزهراء الارض، و هم الاشراف ١٠ مع مبالغة الملوك في قتلهم ، و إخلاء الارض من نسلهم ، خوفا من شرفهم العالى على شرفهم، و رفعتهم بالتواضع [الغالب - \* ] لصلفهم، و إذا راجعت آية "ما كان محمد ابا احد من رجالــكم و لكن رسول الله " من الاحزاب علمت أن توفى بنيه عليهم السلام قبله من إعلاء قدره و مزيد تشريفه بتوحيد ذكره، و أما أنباعه فقد استولوا على أكثر ١٥ الأرض و هم أو لو الفرقان، و العلم الباهر و العرفان، و يؤخذ منها أن من فرغ نفسه لربه أهلك عدوه وكفاه كل واحد أ منهم، و قد علم (١) من ظوم، وفي الأصل: الآخرة (٦) من ظوم، وفي الأصل: النفت (م) زيد في الأصل: ومن أصدق من الله حديثا ، و لم تكن الزيادة في

ظ و م غذنناها (غ) زيد من ظ و م (ه) من م ، و في الأصل وظ : مادع . (٦) سقط من ظ و م .

1 124

أن حاصل هذه السورة المن عليه صلى الله عليه و سلم بالخير العظيم الذى من جملته النهر المادُّ من الجنة في المحشر المورود لمن اتمعه'، الممنوع ممن تأتى عنه و قطعه، و أمره بالصلاة و النحر للتوسعــــة على المحاويج، و البشارة بقطُع دار أعدائه و نصر جماعة أوليائه. كما أن من مقاصد الأعراف المناظرة لها في رد المقطع على المطلع٬ تهديد الظالمين٬ بالإهلاك ه فى قوله "وكم من قرية أهلـكناها "-الآية ، و تصوىر ذلك لذكر مصارع" الماضين لمخالفتهم الرسل عليهم الصلاة والسلام والأمر بالصلاة وستر العورة و ما يقصد بالنحر بقوله "خذوا زينتكم عندكل مسجد و كلوا وْ اشربوا " الآيات ، و ذكر من يمنح ماه / الجنة و من يمنعه بقوله تعالى " و نادى أصحاب النار أصحاب الجنة ان افيضوا علينا من الما. أو مما ١٠ رزقكم الله ''ــ الآيات، وقوله تعالى ''ورحمتى وسعت كل شيء فسأكتبها للذين يتقون و يؤتون الزكاة و الذين هم بآياتنا يؤمنون الذين يسبعون الرسول النبي الأمي الذي يجدونه مكتوبا عندهم " الآيات " .. هذا ما يتعلق بتفسير تراكيبها و جملها، و "تأويل نفاصيلها" و محملها، وكذا نظيرتها في مبادئ أمرها و مكملها، ثم إن هذه السورة عشر كلمات في الكتابة ٦٥ إشارة إلى أن [ تمام \_ ' ] بتر شانه يكون مع تمام السنة العاشرة من

<sup>(</sup>١) من ظوم، وفي الاصل: اتبع ( ٢- ٢ ) من ظوم، وفي الأصل: تهديدا الظالمين (م) من ظ وم ، و في الأصل : مصادع (ع) في ظ و م : الآية . ( ٥-٥ ) من ظ و م ، و في الأصل : تفاصيل ناويلها (٦) من ظ و م ، و في الأصل ؛ الكتاب (٧) زيد من ظ و م .

الهجرة، وكذا كان، لم تمض السنة الحادية عشرة من الهجرة و في جزرة العرب إلا من برى أشرف أحواله بذل نفسه و ماله في حبه، و إذا أضفنا إليها الضميرين المستعرين كانت اثنتا عشرة، وفي السنة الثانية عشرة من النبوة بايعه صلى الله عليه و سلم الأنصار [على منابذة الكفار ، وإذا • أضيف إلى العشرة الضيائر البارزة الخسة كانت خس عشرة ، فتكون إشارة إلى أنه صلى الله عليه و سلم - ' ] عند تمام السنة الخامسة عشرة من نبو نه بيسط بده العالمة لمتر أعدائه و "كذا كان" في وقعة بدر الرفعة القدر، فني ضمار الاستنار كانت البيعية و هي مستنرة، و في الضهائر البارزة كانت بدر و هي مشتهرة، و إذا أضيف إلى ذلك الضميران المستران ١٠ كانت سبع عشرة، و في السنة السابعة عشرة من نبوته كانت غزرة بدر الموعد، وفي [ فيها \_ ] النبي صلى الله عليه و سلم بالوعد 'في الإتبان' إلى بدر للقاء قريش للقتال و مقارعة الأبطال، فآذنهم الله فلم يأتوا، و إنما اعتبر ما بعد الهجرة من أحوال النبوة [ عند ما عدت الكلمات الخطة العشم لكونها أقوى أحوال النوة - " ] كما أن الكلمات الخطة ١٥ أقوى من الضائر و إن اشترك الكل في امير الكلمات، فلذلك أخذ تمام البِّر للشانيُّ و هو ما كان في السنة الحاديــة عشرة من هلاك ٦ أهل الردة و ثبات العرب في صفة الإسلام . و لما ضمت الضيارُ الىارزة (,) من ظ و م ، و في الأصل : كانتا (ع) زيد من لخ وم (٩-٣) من م ، وفي

الأصل و ظ ي كان كذاك (ع - ع) من ظ و م ، و في الأصل : الي اتيان . (٥) زيد في الأصل : ترى ، و لم تكن انزيادة في ظ و م فحذنناها (٦) من ظ و م ، و في الأصل : اهلاك .

الخسة ـ التي هي أقرب من المستترة - إلى الكلمات الخطة [و أضعف من الكلمات الخطية - ١ ] اعتر من أول السورة لمناسبة ما كان من ضعف الحال فيما كان " قبل الهجرة، فوازى ذلك السنة الثانية من الهجرة التي كانت ً فيها غزوة بدر الكبرى، وهي و إن كانت من العظم على أمر بالغ جدا لكنها كانت على وجه مخالف للقياس، فان حال الصحابة ٥ رضى الله عنهم كان [ فيها - ' ] في غاية الضعف، و لكونها أول ما وقع فه النصر من الغزوات لم تكن نفوس المخالفين مذعنة لأن ما بعدها يكون مثلها ، فاذا ضم \* إلى ذلك الضميران المستتران ـ و هما أضعف [ من \_ ] البارز \_ انطقُ العدد على سنة غزوة بدر الموعد في سنه أربع، و هي و إن كانت قوية لكون قريش ضعفوا عن اللقاء ١٠ لكن [كان \_ ] حالها أضعف من بدر التي وقع فيها القتال وأستر، وكون كلماتها الخطية و الاصطلاحية التي هي أبعاض الكلمات الخطية سبع عشرة مؤذن بأن الامر في " فصل " مصوب بالذات و بالقصد الأول إلى الصلوات الخس التي / هي تسبع عشرة [ركعة - ' ]، و أن من ثابر عليها [كان- ] مصليا خارجا من عهدة الأمر، فاذا قصدت ١٥ [ في \_ " ] السفر بما اقتضته صفة التربية \* بالإحسان نقصت بقدر عدة

A74 /

<sup>(</sup>١) زيد منظ وم (٦) سقط منظ وم (٦) من م ، وفي الأصل وظ: كان.

<sup>(</sup>٤) من م ، وفي الاصل وظ : فيها (ه) من ظ و م ، و في الأصل : انضم .

<sup>(</sup>p) زيد في الأصل: سنة ، و لم تكن الزيادة في ظ وم فدنناها (v) زيد من

م (٨) من ظ و م ، و في الأصل : الربوبية .

الضيائر سوى الذي 'وق الآمر' بها لآن الآمر الناشي، عن مظهر العظمة لالمن فه التخفف نفس كلة الأمر، وإذا أضفنا إلها كلمات السملة الأربع كان لها أسرار كبرى من جهة أخرى، و ذلك أن الكلمات الحطية تكون أربع عشرة إشارة إلى أن ابتداء البر للاضداد يكون القوة القريبة من الفعل "بالتهيئ له" في السنة الرابعة عشرة من النبوة، وذلك عام الهجرة، فاذا أضفنا إليها ً الضهائر البارزة التي هي أقرب إلى الكلمات الخطية و هي خمسة كانت تسع عشرة، و في السنة التاسعة [عشرة ـ أ ] من النبوة و هي السادسة من الهجرة كان الفتح المبين على الشانئين الذي أنزل الله فيه سورة الفتح، فإذا أضفنا إليها الضميرين المستمرن كانت ْ ١٠ إحدى و عشرين و هي سنة تمان من الهجرة سنة الفتح الأكبر الذي عم العلم فيه بأن الشاني مو الابتر، و إذا اعتدت حروفها المتلفظ بها كانت أربعة و أربعين حرفا، فإذا ناظرتها بالسنين من أول حين النبوة كاف آخرها سنة إحدى و ثلاثين من الهجرة . و هي سنة البّر الأعظم لشائثه الأكبر الذي مزق كتابه، وكان" مالكا لبلاد النمن، و هو قدر كبير ١٥ من بلاد العرب وكذا لغيرهم مما قارب بلاده، وكانت قريش تجعله من عدادهم كما مضى بيانه في سورة الروم وهو كسرى<sup>4</sup> ملك الفرس،

<sup>(--</sup>۱) من ظ و م ، و فى الأصل : بالامر (7-1) من ظ و م ، و فى الأصل: بالتيويلة (م) من ظ و م ، و فى الأصل : اليه (ع) زيد من ظ و م (ه) من ظ و م ، و فى الأصل : فيها (٦) من ظ و م ، و فى الأصل : كانتا (٧) تكور فه الأصل فقط (٨) من ظ و م ، و فى الأصل : كسر .

الفتح و سماه الله فتحا، و قال النبي صلى الله عليه و سلم: إنه أعظم الفتح (١) زيد من ظروم (٦) من ظروم، وفي الأصل: سبعين (١) من ظ و م، و في الأصل : الابتدر.

نظم الدرر

فكان سبب الفتح الأعظم بخلطة الكفار لأهل الإسلام بالصلح، فأسرعوا إلى الإسلام الدخول فيه لما رأوا من محاسن الدين و إعجاز القرآن، فكانوا يوم الفتح عشرة آلاف بعد أن كانوا قبل ذلك بسنتين يوم الحديبة ألفا و أربعهائة ـ و الله الموفق، هذا يسير من أسرار هذه السورة ه و قد علم منه من إعجازها ما يشرح الخواطر و ينهج النواظر، لأنه يفوق حسنا على الرياض النواضر، وعلم أيضًا جنون الخبيث المسخرة مسيلة الكذاب \_ عليه اللعنة و التباب، و له سوء المنقلب و المآب، حيث قال في معارضتها : انا أعطيناك الجماهر ، فصل لربك و هاجر ، إنا كفيناك المكار أو المجاهر ، لأنه كلام ، مع أنه قصير المدى ، ركيك اللحمة و السدى، . و غريق الساحة والفنا في الهلك والفنا، ليس فيه غيى، بل كله نصب وعنا ، هلهل النسج وث القوى، منفصم العرى ، مخلخل الأرجا ، فاسد المعنى و النا، سافل الالفاظ مر الجنا، لأن العلل منافية للعلولات، و الشوامل منافرة للشمولات، ثم رأيت في دلائل الإعجاز للامام عبد القاهر الجرجاني أنُّ الوسطى من قال: العاهر و جاهر فان كان بالدن م يمنع ١٥ الصدح بالباطل، و ذلك لارضا به عاقل، و إن كان بالحرب كان على النصف لكل من تدر فعرف، و لانص فيه على الغلب بمطلوبيه، و لاطلب

<sup>(</sup>١) زيد في الأصل: من ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٢) من م ، و في الأصل و ظ : ان (ب) ريدت الواو في الأصل ، ولم تكن في ظ و م فَذَفَنَاهَا ( ع ) في الأَصِل بِياصَ مَارَنَاهِ مِنْ ظُ و م (٥) مِنْ م ، و في الأَصل وظ: في الدين .

نظم الدرر

مع نقص الجود على كل تقدير، الذي هو المقصود للغني و الفقير، و المأمور و الامير ، هذا مع الإغارة على الاسلوب و الحذو على المعهود غير محاذ "في القصاص حياة " في إسقاط "الفتل أنني للقتل " بالرشاف مع الوجازة، و العذوبة مــع البلاغة، في إصابة حاق المعنى بما يقود إلى السهاح' بالنفس، و يحمل على المبادرة إلى امتثال الآمر، و الأولى من ه سخيف عقل الخسيف، و أكله؟ إلى الخلق مع نقصان الممنى السارللاسرار و الآخري مهملة ' لذوي الشبه' و الستر مع ما فاتها من قصر الخسار و خصوص التبار إلى ما حوت من بيان الكذب البتار للاعمار المخرب للديار تصديقا للنبي صلى الله عليه و سلم البار بأيدى صحابته الاخيار؟، إن في ذلك لعبرة لأولى الأبصار\_فسيحان من علا فعلا كلامه كل كلام، ١٠ و السلام أو الحمد لله على كل حال ٠

<sup>(</sup>١) من م، و في الأصل و ظ: الساحة (٢-٢) من م، و في الأصل وظ: اذى الشبهة (م) من م ، و في الأصل وظ: الخيار (١- ٤) سقط إما بين الرتمين من ظ و م .

/ 841

## سورة الكافرون وتسمى الإخلاص و المقشقشة

/ مقصودها إثبات مقصود الكوثر بالدلبل الشهودي على منزلها كامل العلم شامل القدرة لأنه المنفرد بالوحدانية، قُلذلك لايقاوى من كان معه، و لذلك لما نزلت قرأها صلى الله عليه و سلم [ عليهم - " ] فى المسجد أجمع ما كانوا، و هذا المراد بكل من أسمائها. أما الكافرون فن و جهين، ناظر إلى إثبات، و ناظر إلى نون، أما المثبت فن حيث أنه إشارة إلى تأمل جميع السورة من إطلاق العض على الكل، و أما النافي فن جهة أنهم "إنما كفروا" بانكار ما هو مقصودها إما صريحا كالوحدانية وتمام القدرة، و إما لزوما و هو العلم فانه يلزم من نقص القدرة نقصه، و أما الإخلاص ١٠ فلائن من اعتقد ذلك كان [مؤمنا \_ ] مخلصا بريئا من كل شرك و' كل كَفْر، و أما القشقشة فلاُنها أرأت من كل نفاق وكفر، من قولهم: تقشقشت قروحه ـ إذا تفشرت للبره، و عندى أنه من الجمع اخذا من القش الذي هو تطلب المأكول من ههنا و ههنا فانها جمعت

() التاسعة و المائة من سور الغر أن الكريم ، مكية ، وعدد آيها به ( به ) من ظ و م ، و في الأصل : باليل ( به ) زيد من م ( به ) من م ، و في الأصل و ظ : من كل ( ه ) زيد في الأصل : انه ، و لم تكن الزيادة في ظ و م لحذا اله ، و ( ٢ - به ) من ظ و م ، و في الأصل : ما كانو ا ( ٧ ) زيد في الأصل : من ، و لم تكن الزيادة في ظ و م لحذا الها .

۰۷ (γ₂) جيع

جميع أصول الدين، فاثبتها على أنم وجه، فلزم من ذلك أنها جمعت حميم أنواع الكفر فحذفتها و نفتها، و قد تقدم عمام توجيه ذلك في راءة، فأمرهما دائر على الإخلاص، و من المعلوم أن من أخلص لله كان من اهل ولايته حقا، فحق له ما يفعل الولى مع وليه، ولذلك ـ و الله أعلم ـ سنت قراءتها مع "قل هو الله أحد" في ركعتي الفجر ليحوز 'فأعل ذلك' بالبراءة من الشرك و الاتصاف بالتوحيد أول النهار ٥ ثمرة ما ورد أن من صلى الصبح كان في ذمة الله، و من كان كذلك كان جدرا بأرن ينال ما أشارت إليه السورتان اللتان بين سورتي الإخلاص من الفتح له و النصر و الخيية لعدوه و الحسر و الحسرة: ﴿ سِيمِ الله ﴾ المحيط علما و قدرة ، فهو الواحد الذي لايستطيع أحد أن يقدر قدره ﴿الرحمن﴾ الذي عم رحمة البيان من أوجب عليهم شكره ١٠ ﴿ الرحيم ﴾ الذي خص أهل وده فالتزموا أنهيه و أمره ،

لما °أخبره في الكوثر° أن العريق في شنآنه" عدم، وجب أن يعرض [ عنه \_ ' ] و يقبل بكليته على من أنعم عليه بذلك، فقال معلما له ما يقول و يفعل: ﴿ قُل ﴾ و لما كان شائنه أعرق الحلق فى الضلال و البعد من الخير، قال مناديا له بأداة البعد و إن كان حاضرا معبرا بالوصف ١٥

<sup>(</sup>١) زيد في الأصل: جميع ، ولم تكن انز بادة في ظ وم غَذَنناها (م ـ م) من ظ وم، وفي الأصل؛ فاعلها (م) مر. ي م، وفي الأصل وظ: برحمته. (١ - ٤) من ظ وم ، و أي الأصل : امره ونهيه (٥ - ٥) من ظ وم ، و أي الأصل: اخبر بالكوثر (٦) من ظ وم ، وفي الأصل: شانه (١٧) زيد من ظ وم .

المؤذن بالرسوخ: ﴿ يَابِهَا الكُفرون ۗ إِي الذين قد حَكُم بثباتهم على الكفر، فلا انفكاك لهم عنه فستروا ما تدل عليه عقولهم من الاعتقاد الحَق لو جردوها من أدناس الحظ، و هم كفرة مخصوصون و هم من حكم بموته على الكفر بما طابقه من الواقع ، و بما دل عليه التعبير بالوصف ` ١٨٧٧ ٥ دون الفعل، و استغرقت اللام كل من كان على هذا / الوصف في كل مكان و كل زمان، و إنما عبر بالجمع الذى هو أصل فى الفلة و قـــد يستعار للكثرة إشارة إلى البشارة بقلة المطبوع على قلبه من العرب المخاطبين بهذا فى حياته صلى الله عليه و سلم و إشاره إلى حقارة الكافر و ذلته و إن كان كثيرا ـ كما يشير إليه جعل كل كلمة منها بحرف من ١٠ الكوثر كما سأتيٌّ، و في مناداتهم بهـــذا الوصف الذي يسترذلونه في بلدتهم ومحل عزهم و حميتهم إيذان بأنه محروس منهم علما مر أعلام النوة .

و قال [الإمام - أ] أبو جعفر ان الزبير: لما انقضى ذكر الفريقين المردد ذكرهما في الكتاب العزيز من أوله إلى آخره على اختلاف أحوال ١٥ كل فريق وشتى درجاتهم، و أعنى بالفريقين من أشير إليه في قوله سبحانه و تعالى " اهدنا الصراط المستقم صراط الذين انعمت عليهم " فهذا طريق أحد الفريقين، و في قوله "غير المعضوب عليهم و لا الضالين''

<sup>(1)</sup> من م، و في الأصل و ظ: من الوصف (ع) في ظ: يأتي (م) من ظ و م ، و في الأصل : عزتهم (٤) زيد من ظ و م .

إشارة إلى طريق من كان في الطرف الآخر من حال أولئك الفريق إذ ايس إلا طريق السلامة أو طريق الهلاك "فريق في الجنة و فريق في السعير " "فنكم كافر ومنكم مؤمن" والسالكون" طريق السلامة فأعلى درجاتهم مقامات الرسل و الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، ثم يليهم أتباءهم من صالحي العباد و علمائهم العاملين و عبادهم و أهل الخصوص منهم و القرب ٥ من أحوال من تنسك مهم، و رتبتهم مختلفة و إن جمهم جامسم و هو قوله "فريق في الجنة"، و أما أهل التنكب عن هذا " الطريق و هم الهالكون فعلى طبقات أيضا. [و- أ] يضم جميعهم طريق واحد فكيفها تشعبت الطرق فالى ما ذكر من الطريقين [ مرجعهما \_ أ ] ، و ماختلاف \*سبل الجميع \* عرفت [آي- الكتاب و فصلت ، ذكر كله تفصيلا ١٠ لايبقى معه ارتياب لمن "وفق . فلما" انتهى ذلك كله بما" يتعلق مه ، وتداولت يانه الآي من لدن قوله بعد أم القرآن "هدى للتقين" إلى قوله '' ان شائثك هو الابتر'' أتبع ذلك بالتفاصيل و التسجيل فقال تعالى '' قل يَّابِهِا الكَفرونَ " فبين سبحانه أن من قضى عليه بالكفر و الوفاة ^ عليه لإسبيل له إلى خروجه عن ذلك، و لايقع منه الإيمان أبدا "و لو ١٥ أننا زلنا إليهم الملائكة وكلمهم الموتى و حشرنا عليهم كل شي. قبلا

<sup>(</sup>١) منظ وم ، و في الأصل : طرف (٦) منظ وم ، و في الأصل : كون٠ (٣) من ظ ، و في الأصل و م : هذه (ع) زيد من ظ وم (٥-ـه) من ظ و م ، و في الأصل : سبيل الجمع (٦-٦) من ظ و م ، و في الأصل : وقف (٧) من ظ وم، و في الأصل: كما (٨) من ظ، وفي الأصل وم: الموافاة.

ما كانوا ليومنوا الا ان يشاه الله به بعد عذاب الآخرة و معاينة العذاب و البحث و عظيم تلك الآهوال و سؤالهم الرجوع إلى الدنيا و قولهم "ربنا فارجعنا نعمل صالها غير الذي كنا نعمل" فلو أجيبوا إلى هذا و "رجعوا لعادوا إلى حالهم الأول "ولو رد وا لعادوا لما نهوا عنه ، تصديقا لكلمة الله و إحكاما / لسابق قدره "افن حق عليه كلمة العذاب افانت تقذ من في النار " فقال لهم "د لا اعبد ما تعبدون و لا أنم عابدون ما اعبد " إلى آخرها ، فبان أمر الفريقين و ارتفع الإشكال ، واستمر كل [على - "] طريقه " فلا تذهب نفسك عليم حسرات " " [إن - ") عليك الا البلاغ " فأهل موقع هذه السورة و أنها النخاتمة لما قصد في الكتاب وا يلم لك وجه تأخيرها – و الله أعلم – انهى .

و لما كان القصد إعلامهم بالبراءة منهم من كل وجه، و أنه لايبالى بهم بوجه الآنه محفوظ منهم، قال مؤذنا بصدق خبره تعالى آخر الكوثر من حيث أنه مع الجزم بالمثابذة لا يستطيعون له نوع مسكابدة نافذة ، بادئا بالبراءة من جهته لانها الآهم: (آلا اعبد) لى الآن و الآف مستقبل 10 الزمان لآن " لا " للمستقبل و" ما" للحال، كذا قالوا، و ظاهر عبارة سبيويه في قوله: "لن" في لقوله "سيفعل" " و لا" لقوله " يفعل"، و لم يقع:

<sup>(</sup> ر - ر ) سقط ما بين الرقين من ظ وم ( م) من ظ و م أ و فى الأصل : فل.
(م) زيد فى الأصل : نو، و لم تمكن انزيادة فى ظ وم غذفناها (ع) فى الأصل
بياض ملأناه من ظ و م (ه) زيد من ظ و م (ر) من م، و فى الأصل و ظ :
هذا (٧) من م ، وفى الأصل و ظ : فافذ (٨) من ظ و م ، وفى الأصل : قوله .

( ٧٧)

أنها نقع للصنارع الذي لم يقع سوا، كان في غاية القرب من الحال أم لا، كما نقلته عنه في أول آ البقرة عند "و لن تفعلوا" على أن نطقنا بهذا الكلام لايكاد ينحقق حتى يمضى زمن فيصير [مستقبلا \_ ]، فلذا عبر بد لا، دون [ • ما ، \_ ] بشارة بأنه سبحانه بثبت على الصراط المستقبم، و لإيظفرهم به \_ علما من أعلام النبوة .

و لما كان فى معبوداتهم ما لايعقل، وكان المقصود تحقير كل ما عبدره سوى الله ،عبر بدهما، فقال : ﴿ ما تعبدون ﴿ ﴾ أى الآن و فى آنى الزمان من دون الله من المعبودات الظاهرة و الباطنة بوجه من وجوه ٬ العبادة فى معر و لا علن لآنه [لا - ] يصلح للعبادة بوجه .

و لما بدأ بما هو الآحق بالبداء ( و هو البراء من الشرك ، و الطهارة ، ا من وضر الإمك ، لآنه من درم المقاسد ، فأبلغ في ذلك بما هو الحقيق بحاله صلى الله عليه و سلم ، و كانوا هم يعبدون الله تعالى على وجه الإشراك ، و كانت العبادة مع الشرك غير معتد بها بوجه ، ننى عبادتهم له فى الجملة الاسمية الدالة على الثبات لا فى الفعلية الدالة على ننى كل قليل و كثير من حبث [أن-] الفعل نكرة فى سياق الننى فقال: ﴿ و لا انتم عبدون ﴾ 10 أى عبادة معتدا بها بحيث يكون أهلا لأن تكون وصفا ثابتا .

<sup>(&</sup>lt;sub>1</sub>) من ظ وم ، و فى الأصل : سورة (<sub>7</sub>) زيد من ظ و م (<sub>7</sub>) من م ، وفى الأصل و ظ : ثبته (٤) من ظ و م ، و فى الأصل : لا يظفو (٥) من م ، و فى الأصل و ظ : الوجوء (٦) من م ، و فى الأصل و ظ : لامن (٧) من ظ و م ، و فى الأصل : يالبراءة (٨) من م ، و فى الأصل و ظ : وراء .

و لما كان ما ننى عن النبي صلى الله عليه و سلم [ لا يدخل فيه الماضي، و كان عدم المشاركة بوجه من الوجوه فى زمن من الأزمان أدل على البراءة و أفعد فى دوام الاستهائة، وكانوا يعدين سكوته صلى الله عليه و سلم عنهم - " ] فيا قبل النبوة عبادة، وكانوا / غير مقتصرين على الله عبادة أصنامهم التي " أتخذيها ، بل إذا خرجوا من الحرم فنزلوا منزلا نظروا لهم حجرا ليستحسنوه فيعيدونه، قان لم يروا محجرا جموا شيئا من تراب و حلبوا " عليه شيئا من لبن و عبدوه ما داموا فى ذلك المنزل، وكان ذلك من أشد " ما يعاب به من جهة عدم الشباب و أنه " لامعبود () ن زيد فى الأصل و ظ: عدم ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذناها .

(γ) عن الاصل بياص مالاً او من ظ و و ۲ (۲) من ۲ ، و او الاصل و هـ : ۱۰۰۰ و او الاصل و هـ : ۱۰۰۰ و او الأصل : معيلى (۵) زيد من ظ و م ، و أن الأصل : و أن الأصل : مستصرين ، و أن ظ : غنصرين (۷) من ظ و م ، و أن الأصل : الذين (۸) من من ظ و م ، و أن الأصل و ظ : لم يجنوا (۹) من ظ و م ، و أن الأصل : حلوا (۱۰) من ظ و م ، و أن الأصل : ابتداء (۱۱) من م ، و أن الأصل و ظ : انهم .

/ **۸**۷٤

لهم معين، قال منبها على ذلك كله: ﴿و لاَّ انَا عَابِدُ ﴾ أى متصف بعبادة ﴿ مَا عَبِدَتُم ۗ إِي فَيَا سَلْفَ ، لَمْ يَصِحَ وَصَفَّى قَطَّ بِعِبَادَةَ ذَلِكُ مِن أُولَ زمانكم إلى ساعاتنا هذه، فكيف ترجون ذلك منى و أنا لم أفعله و لاقبل النبوة و لا كَان من شأني قط .

و لما كان هو صلى الله عليه و سلم ثابتا على إله واحد لم يعبد غيره ه و لم يلتفت يوما لفت سواه. و كان قد انتنى عنه بالجلتين هذه الماضية و التي أول السورة أن يعبد باطلهم حالا أو مآلا، و أن يبكون عمده قبل ذلك، و كان ربما ظن ظان أن الني عنهم إنما هو لعبادة معبوده في الحال، نفي ذلك في الاستقبال أيضا علما من أعلام النبوة مع تأكيد ما أفادته الجملة الماضية جريا على مناهيج العرب في التأكيد قطعا لآمالهم 1٠ منه على أثم وجه و آكده لأنه على وجه لايقدرون عليه لما تفيده كل حملة مع التأكيد من فائدة جديدة مهمة، فقال: ﴿ و لاَ انْمُ عبدونَ ﴾ أى عبادة هي المكم وصف معتد له في الحال أو الاستقبال.

و لما لم يكن قبل البعث مشهورا عندهم بعبادة الله سبحانه و تعالى ، عبر بما لا يتوجه [ لهم ٦ ] إليه إنكار، و هو المضارع الذي ظاهره ١٥

<sup>(</sup>١) زيد في الأصل: قد، و لم تبكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٣) من ظ وم، و في الأصل: مناهج (م) من ظ وم، و في الأصل: من (٤) من م، و في الأصل و ظ ﴿ و ه ﴿ هُ ) مِنْ ظُ وَمَ ، وَ فِي الْأَصَلِ : لَمْ ﴿ ٦ ﴾ زيد من ظ و م .

الحال أو الاستقبال <sup>الم</sup>رادا به ما الشمل الماضي لما ذكر أبو حيان و غيره في سورة الحج عند "ان الذين كفروا و يصدون عن سيل الله" من أنه يطلق المضارع مرادا به مجرد إيفاع الفعل من غير نظر إلى زمان معين، فقال: (مآ اعبده) أي و جدت مني عبادته و اتصفت بها الآن ه و في ماضي الزمان" ومستقبله اتصافا يعند به .

و لما كان ذلك كله، و بدأ النبي في الجل؛ السابقة بالمنسوب إليه صلى الله عليه و سلم إيذانا بالاهمام ببرانه منهم، أنتج قطعا قوله مقدما لما يتعلق بهم على وجه اختصاصهم به تأكيدا لما صرح به ما مضى من برامته منهم: (لكم) أي خاصة (دينكم) أي الذي تعلمون أنه لا أصل و لا ترجع بوجه إليه، لا أشارككم فيه بوجب و لا ترجعون عنه بوجب بل تموتون عليه مرتا لبعضك حتف الآنف و لآخرين قتلا على يدى بالسيف (ولي) أي خاصة (دينكم) من واسع روضة الإسلام إلى [أعلى- ] مقام: [مقام- ] الإيقان و الإحسان، و أنم تعلمون - لو جردتم م عقولكم عن الهوى و أخلصتم أفكادكم من الحية و الإبا- أنه كله دليل و فرقان و بور و حجة و برهان، لا تشاركوني فيه بوجه، و لا تقدرون على ردي عنه اصلا، فكانت هذه علما فيه بوجه، و لا تقدرون على ردي عنه اصلا، فكانت هذه علما

1 110

(<sub>1</sub> - <sub>1</sub>) من ظ وم ، و فى الأصل : مريدا لما ( <sub>7</sub>) من ظ وم ، و فى الأصل : الازمان ( <sub>7</sub>) من ظ وم ، و فى الأصل : كله ( <u>3</u>) من ظ وم ، و فى الأصل : الجملة ( a ) من ظ وم ، وفى الأصل : اليكم ( <sub>7</sub>) زيد من ظ. ( y) زيد من م ( <sub>4</sub>) من ظ وم ، وفى الأصل : جردتكم .

· (vv) r.

نظم الدرر

من أعلام النوة من حيث أنه مات منهم ناس كثير بعدا ذلك عــــلى الكفر و أثم الله له هذا الدن، فصدق سبحانه فيما قال، و ثبت مضمون الكوثر بأكمل استدلال، و أما من آمن بعد ذلك فليس مرادا لأنه لم يكن عريقا في وصف الكفران، و لا راسخا في الضلال و الطفيان، فأسعده وصف الإسلام و الإيمان، و ساق الجمل كلها غير مؤكد اشارة إلى أنها ٥ من الوضوح في حد لا خفا. به أصلاً. و لاشك أن آخرها الذي هو اختصاص كل بدينه هو أولها الذي أفاد أنه لايعبد معبودهم و لا يعبدون معبوده فصار آخرها أولها، و مفصلها موصلها ـ هــــــــا هو الذي دل عليه السياق، و ليس فيه إذن في الكفر و لامنع عن الجهاد ليحتاج إلى نسخ، و من أعظم دلائل إعجازها و جمعها للعاني في إشارتها" و إيجازها .١ أن حاصلها قطع رجاء أهل الكفران من أن يقاربهم النبي صلى الله عليه و سلم في أن يعدل بريه أحدا في زمن من الازمان، و ذلك من أعظم مقاصد المناظرة لها في رد الآخر على [أول-"] الانعام لأنها ' السادسة في العد من الأول، كما أن هذه السادسة في العد من الآخر "اغير الله أنخذ وليا " "افغير الله أبنغي حكما" الآية ، "اغير الله أبغي رما و هو ١٥

<sup>(</sup>١) من ظ وم، وفي الأصل: يعبد (٦) في م: هو (٣) من ظ وم، و في الأصل: ظريكن (٤) من م، و في الأصل و ظـ: واهلها (٥) من ظـ و م ، و في الأصل : اثباتها (q) من ظ و م ، و في الأصل : به (y) زيد من ظ وم (٨) من ظ وم ، و في الأصل: كانها .

رب كل شيء ". إلى غير ذلك من الآيات، و الفواصل و الغايات، هذا ما تعلق بمعاني راكبيها و نظومها عـــلي [ما- ' ] مي عليه و راتبهها وسياقاتها" وأساليها ، وكلماتها الخطية سبع و عشرون إلى أربع كلبات البسملة إحمدي و ثلاثون إلى أربعة ً ضمائر مستترة خمس ' و ثلاثون إلى تسعة بارزة ، فتلك أربع و أربعون كلية الضائر منها ثلاثة عشر هي مدة ٦ الإقامة بمكة المشرفة قبل الهجرة لأنها في الخفاء كالضائر في خزائن السرائر، و لا سما الأربع الأول منهـا الموازية لضائر الاستنار وغير الضائر إحدى و ثلاثون المناظر لها من السنين سنة إحدى و ثلاثين، و هي سنة قتل ىزدجرد ملك الفرس أكفر ١٠ الكفرة مر. \_ أهل ذلك الزمان و أعتاهم، و موافقة كلَّاتها في العدة لاحرف الكوثر مشيرة إلى أن اليسير من أنباعه صلى الله عليه و سلم أكثر و أكبر من كثير شائيه و أضداده و حاسديه، و قد دل عملي ذلك شاهد الوجود في يوم الفتح و المسلمون عشرة الآف, و الكفار٬ من قريش / و بمن حولهم لا يحصون كثرة، و قد كان فعلهم في ذلك ١٥ اليوم ما شهد به اعتذار حماس الذي كان يعد امرانه أن يخدمها بعض المسلمين في قوله و قد فر هاربا و لم يستطع أن يغلق وراءه، بل قال

1 1

الأصل : عدة (٧) من م ، و في الأصل و ظ : الشركون .

نظم الدرر

[ أما - ' ]: أغلق بابي ، فقالت [له \_ ' ]: أن ما كنت تعدني به ؟ فقال: إنك لو شهدت يوم الخندمه إذ فر صفوان و فر عكرمه واستقبلتهم بالسيوف المسلمه يقطعن كل ساعد وجمجمه ضرا فلا يسمع إلا تمغمسه بهم تهيب خلفنا و همهمه لم نطق باللوم ً أدنى كله

هذا مع [أن\_ · ] النبي صلى الله عليه و سلم كان <sup>\*</sup> أوصاهم ألا يقاتلوا إلا من بدأهم بالقتال. وهذا مع ما كان من اهل الإسلام حين قصدهم الكفار يوم الخندق و المشركون[ف\_'] عشرة آلاف و هم لايلغون ربعهم ولا مدد لهم بمن حولهم و لا ناصر إلا الله، بل جاءتهم الأعداء\_ كما قال الله تعالى \_ من فوقهم و من أسفل منهم و ما زادهم الا اعانا 10 و تسليماً ، و إلى هذا أيضا 'أشار بلوغ عـــد ' كلمات النصر خطيها و اصطلاحيها ظاهرها و مسترها إلى عدد كلمات الكافرون الخطة ، فذلك رمز إلى أن أضعف أهل الإسلام ' لايضعف عن مقاومة أقوى أهل الكفر وأرسخهم فى كل صفة بريدها " . و الله هو الموفق .

<sup>(</sup>١) زيد من ظ و م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : تهت \_ كذا (م) من ظروم، وفي الأصل: اليوم (و) زيدمن م (ه) زيد في الأصل؛ من و لم نكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٦) في ظ: فو فكم (٧) في ظ: منكم، والكلمة ساقطة منم (٨) زيد في ظ وم: ذلك (٩-٩) من ظ وم، وفي الأصل: الاشارة بلوغ (١٠) من م ، وفي الأصل وظ : الانسان (١١) زيد في الأصل ۽ الله تعالى ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها .

## سورة النصر' و تسمى التوديع

مقصودها الإعلام بنهام الدين اللازم عن "مدلول اسمها" النصر، اللازم عنه العلم بأنه ما برز إلى علم موت النبي صلى الله عليه و سلم، اللازم عنه العلم بأنه ما برز إلى عالم المكون و الفساد إلا لإعلاء كلمة الله تعلل و إدحاض كلمة الشيطان" م \_ العنه الله تعلمه و سلم خلاصة الوجود، و أعظم عبد للولى الودود، و على ذلك أيضا دل اسمها التوديع و حال نزوها و هو أيام الشريق [مر \_ ' ] سنة حجة الوداع أرسلك رحمة للعالمين، فعمهم بعد نسمة الإيجاد بأن بين لهم إقامة لماشهم أرسلك رحمة للعالمين، فعمهم بعد نسمة الإيجاد بأن بين لهم إقامة لماشهم الدي من سمعه فكأنما سمعه من العلى العظيم ( الوحيم ه ) الذي خص من أداده بالإقبال به إلى حزبه و جعله من أهل قربه بلزوم الصراط المستقيم".

17 (vx) II

<sup>(</sup>٦) اماشرة والمائة من سور اخرآن الكريم، مدنية, وعددآ يها بر (٣-٩) من ظ وم ، وفي الأصل: مدنولها (٣) من ظ وم ، وفي الأصل: أنه (١-٤) سقط ما بين الرقين من ظ وم (٥) وتم في الأصل قبل «خلاصة الوجود» والترتيب من ظ و م (٦) زيد من ظ و م (٧) من ظ وم ، و في الأصل ، معجرات . (٨) زيد في الأصل: انتهى ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذنناها .

AYY /

لا دلت التى قبلها على أن الكفار قد صاروا إلى حال لاعبرة بهم فيه و لا التفات و لاخوف بوجه منهم ما دام الحال على المتاركة، كان كنه قبل يحصل نصر عليهم و ظفر بهم بالماركة، فأجاب بهذه السورة بشارة [ المؤمنين - ' ] و نذارة الدكافرين، و لكنه لما لم يكن هذا بالفعل إلا عام حجة الوداع بعد فتح مكة بسنتين كان كأنه لم يستقر ه الفتح - ' ] إلا حيتذ، فلم ينزل سبحانه و تعالى هذه السورة إلا في ذلك الوقت و قبل منصرف من غزوة حنين، نقال تعالى تحفيقا الآنه ينصر المظلوم و بعلى دينه و يمهل و لا يهمل، فأنه لا يعجزه شيء، حثا على النفويض له و الاكتفاء به، مقدما معمول دسيح، تعجيلا للشارة:

و لما كانت المقدرات متوجهة من الازل إلى أو قاتها المعينة لها ،
يسوقها إليها سائق القدرة ، فتقرب منها شئيا فشيئا ، كانت كأنها آئية إليها ،
فلذلك حصل التجوز بالمجئى عن الحصول فقال : ﴿ جَأَه ﴾ اى استقر
و ثبت فى المستقبل بمجىء وقده المضروب له فى الأزل ، و زاد فى
تعظيمه بالإضافة ثم بكونها اسم الذات فقال : ﴿ فسراته ﴾ أى الملك
الاعظم الذى لامثل له و لا أمر لاحد معه على جميع الناس فى ١٥
[ كل - أ ] أمر ريده .

و لما كان النصر درجات، وكان قد أشار سبحانه بمطلق الإضافة

<sup>(1)</sup> زيد من ظوم (۲) زيد من م (۳) من ظوم، وفي الأسل: ناب ك.

إليه ثم بكونها إلى الاسم الأعظم إلى أن المراد أعلاها، صرح به فقال: ﴿ وِ الفَتَّحِ ۗ ﴾ أَى المطلق الصالح لكل فتح الذي نزلت فيه سورته بالحديثية مبشرة له بغلبة حزبه الذين أنت قائدهم و هاديهم و مرشدهم، لاسيما على مكة التي بها بيته و منها ظهر دينه، و بها كان أصله، و فيها استقر ه عموده، و عز جنوده، فذل بذلك جميع العرب، و قالوا: لاطاقة لنــا بمن أظفره الله بأهل الحرم، فعزواً بهذا الذل حتى كان ببعضهم تمامًا هذا الفتح، و يكون بهم كلهم فتح جميع البلاد، و للاشارة إلى العلمة على جيع الامم ساقه تعالى في أسلوب الشرط، و لتحققها عبر عنه " بـ "إذا" إعلاما بأنه لايخلف الوعد و لا ينقص ما قدره و إن توهمت العقول ١٠ أنه فات وقد، و إيذانا بأن القلوب بيده يقلبها كيف يشا. ليحصل لمن علم ذلك الإخلاص و الحوف و الرجاء، فأشعرت العبارة بأن الوقت قد قرب، فكان المعنى: فكن مترقبا لوروده و مستعدا السكره .

وقال الإمام أبو جمفو ابن الزبير: لما كل دينه وانضحت شريعته و استقر أمره/ صلى الله عليه و سلم و أدى أمانه الرسالته حق أدائها عرف ١٥ عليه الصلاة و السلام تفاد عمره و انقضاه أجله، و جملت له على ذلك

/ ۸٧٨

علامة

<sup>(</sup>١) من م ، وفي الأصل و ظ : الذي (٦) من ظ و م ، و في الأصل : فقدوا.

 <sup>(</sup>م) زيد في الأصل و ظ: عام ، و لم تكرب الزيادة في ظ و م فحذ فناها.

<sup>(</sup>ع) من ظ و م ، و فى الأصل : الى (a) من ظ و م ، و فى الأصل : عنها ه

<sup>(</sup>٦) من ظ و م ، و في الأصل ؛ الامانة .

علامة دخول الناس في دن الله جماعات بعد التوتف و التثبط "حكمة ىالغة ولوشاء الله لجمعهم على الهدى" و أمر بالإكثار من الاستغفار المشروع ف أعقاب المجالس و في أطراف النهار و خواتم المآخذ ' بما عسى أن يتخال من لغو أو فتور ، فشرع سبحانه و تعالى الاستغفار ليحرز لعباده من حفظ أحوالهم ورعي أوقاتهم ما ٌ بني بعلي أجورهم كما وعدهم له "وتمت كلمات ربك صدقا وعدلا لامبدل لكلماته" وقـد بسطت ما أشارت إليه هذه السورة العظيمة \_ و كل كلام ربنا عظم \_ فها قيدته في غير هذا، وأن أبا بكر رضى الله عنه عرف منها أن رسول الله صلى الله عليه و سلم نعيت إليه ً نفسه الكريمة على ربه و عرف بدنو أجله، و قد أشار إلى هذا الغرض أيضا بأبعد من الواقع في هذه السورة قوله تعالى ١٠ "اليوم أكملت لكم دينكم و أتممت عليكم نعمتي و رضيت لكم الإسلام دينًا " و سورة راءة و أفعاله عليه الصلاة و السلام في حجة الوداع لكن لم يبلغنا استشعار أحد من الصحابة رضي الله عنهم تمين الأمر إلا من هذه السورة. و قد عرفت باشارة راءة و آية المائدة تعريفا شافياً، و استشعر الناس عام حجة الوداع و عند نزول وامة ذلك لـكن لم يستيقنو. و غلبوا ١٥ '' إذا جا' نصر الله و الفتح'' استيقن أبو بكر رضى الله عنه [ ذلك ــ ' ]

(١) في ظ: الساجد (٧) من ظ وم، وفي الأصل: ١٤ (٧) من م، وفي الأصل: له ، و في ظ: عليه (٤) من ظ و م ، و في الأصل: تزل (٥) زيد من ظ و م .

1 1

استقانا حمله على البكاء لما قرأها رسول الله صلى الله عليه و سلم \_ انتهى • و لما عمر عن المعنى بالحجيء، عمر عرب المرئى بالرؤية فقال: ﴿ وَ رَأَيْتَ ﴾ أَى بَعِينِيكُ ۚ ﴿ النَّاسِ ﴾ أَى العرب الذين كانوا حَقَيْرِينُ عَنْدُ جميع الامم، فصاروا بك ه<sup>7</sup> الناس - كما دلت عليه لام الكمال، وصار ٥ سائر أهل الأرض لهم أتباعا، و بالنسبة إليهم رعايا، حال كونهم (يدخلون) شيئًا فشيئًا متجددًا دخولهم مستمرًا ﴿ فَي دَنِ اللهِ ﴾ أي شرع من لم تزل كلمته هي العليا في حال إباء الخلق ـ بقهره لهم على الكفر الذي لارضاء لنفسه عاقل ـ ترك الحظوظ، وفي حال طواعيتهم بقسره لهم على الطاعة، و عمر عنه بالدين الذي معناه الجزاء لأن العرب كانوا لايعتقدون ١٠ القيامة التي لا يتم ظهور الجزاء إلا بها ﴿ افواجا ﴿ ﴾ أَي قبائل قبائل و زمرا زمرا و جماعات كثبفة كالقبيلة بأسرها أمة بعد أمة كأهل مكة و الطائف و هوازن و همدان و سائر القبائل من [غير \_] قنال في خفة وسرعة و مفاجأة و لين بعد دخولهم واحدا واحدا ونحو ذلك لأنهم قالوا: أما إذا ظفر بأهل الحرم و قد كان الله أجارهم من أصحاب الفيل الذين ١٥ لم يقدر أحد على ردهم فليس لنا بهم يدان. فنبين أن هذا القياس المنتبر هذه النتجة البديهية بقصة أصحاب الفيل ما رتبه الله إلا إرهاصا لنبوته

و تأسيسا لدعوته فألقوا بأيديهم، و أسلوا قيادهم حاضرهم و باديهم • (١) في م: أي نفسك (٦) من م، وفي الأصل: اهم، وفي ظ: الدهم –

كدا (م) زيد من ظ .

U, (v9) 417

له مثلها .

و لما أمره صلى الله عليه و سلم بتنزيهه عن كل نقص ، و وصفه تنزلا

من أنه أراه <sup>٧</sup> تمام ما أرسل لأجله، و لأن كل حسنة يعملها أتباعه

<sup>(</sup>١) في ظ : جيش (٧-٢) من ظ و م ، و في الأصل : ليقبل مجميع (س) زيد من ظ و م (٤) زيد في الأصل: فقال ، و لم تكر الزيادة في ظ و م فحذنناها. (ه) من ظ و م ، و في الأصل ; يقوله ( ١ - ١ ) سقط ما بين الرَّقين من ظ وم (٧) من ظوم ، و في الأصل : اراد. .

عن غيب الغيب إلى الغيب بكل كال مضافا إلى الرب تدليا إلى مشاهدة الإفعال، وصل إلى نهاية التنزل من الخالق إلى المخلوق مخاطبا لاعملي الخلائق كلهم' فأمره بما يفهم العجز عن الوفاء بحقبه لما اله من العظمة المشار إليها بذكره مرتين بالاسم الأعظم الذي له من الدلائل على العظم ه و العلو إلى محل الغيب الذي لامطمع في دركه ما تنقطع الاعناق دونه ليفهم عجز غيره من باب الأولى، فقال معلما بأنَّ من كماله أن يأخذ بالذنب إن شاء و يغفر إن شاء و إن عظم الذنب، ليحث ذلك على المبادرة إلى التونة و تكثير الحسنات و حسن الرجاء: ﴿ وَ اسْتَغَفُّرهُ ۗ ﴾ أي اطلب غفرانه إنه كان غفارا إيدانا بأنه لايقدر أحد أن يقدره حق ١٠ / ٨٨٠ قدره كما أشار / إلى ذلك الاستغفار عقب الصلاة التي هي أعظم العبادات ليتقتدى بك أمتك في المواظبة على الأمان الثاني لهم، فإن الامان الأول \_الذي هو وجودك من أظهرهم قد دنا رجوعه إلى معدنه في الرفق الأعل و المحل الاقدس الاولى، وكذا فعل صلى الله عليه و سلم ـ كان يقول دسبحانك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك، و دخل يوم ١٥ الفتح مكه مطاطئا رأسه حتى أنه ليكاد بمس واسطة الرحل نواضعا لله

سبحانه و تعالى إعلاما لأصحابه رضوان الله تعالى عليهم أجمعين أن ما وقع "

<sup>(&</sup>lt;sub>1</sub>) سقط من ظ و م ( <sub>7</sub>) من م ، و فى الأسل و ظ : بما (<sub>7</sub>) من ظ و م ، وفى الأسل : بانه (ع) منظ وم ، و فى الأسل : وجدك (هــه) منظ وم ، و فى الأسل : و الذى فتح .

إنما هو بحول الله ، لا يكثرة من معه مرب الجمع ، و إنما جعلهم سبيا الطما منه بهم ، و لذلك نبه من ظن منهم أو هجس في خاطره أن للجمع مدخلا ما وقع من الهزيمة في حنين أولا ، و ما وقع بعد من النصرة بمن بثت مع النبي صلى الله عليه و سلم و هم لا يبلنون الملائين انفسا ثانيا، فالنسيح الذي هو ننزيه عن النقص إشارة إلى أو كاله الدين تحقيقا ه لما [كان ما ] تقدم به وعده العريف . ؛ الاستغفار إشارة إلى أن عبادته صلى الله عليه و سلم التي هي اعظم المبادات قد شارفت الانقضاء . ولا يبكون ذلك إلا بالموت ، فلذلك أمر بالاستغفار لانه يبكون في خاتمة المجالس و الاعمال [جرا م الحجرا م الما المه وقع فيها على نوع من الوهن و اعترافا أبذل العبودية و العجز .

و لما أمر بذلك فأرشد السياق إلى أن التقدير: و تب إليه"، علله مؤكدا لاجل استبعاد من يستبعد مضمون ذلك من رجوع الناس فى الردة و من غيره بقوله: ﴿ انه ﴾ أى المحسن إليك ^ غاية الإحسان^ بخلافه لك فى أمتك، ويجوز أن يكون التأكيد لأجل دلالة مانقدم من ذكر الجلالة مرتبن عسلى غاية العظمة والقوت عن الإدراك ١٥

<sup>(1)</sup> من ظ و م ، و فى الأسل : جعله (7) من ظ و م ، و فى الأصل : بــه . (4) من م ، و فى الأصل و ظ : ثلاثون (ع) زيد من ظ و م (ه) ريد فى الأصل : سلى ، و لم تكن انزيادة فى ظ و م تحذفناها ( ٦ - ٣ ) من ظ و م ، و فى الأصل : بالربوبية (٧) من ظ ، وفى الاصل و م : عليه (٨-٨) سقط ما بين الرقين من ظ و م .

بالاحتجاب بارادته الكدياء والعز والتجر والقهر مع أن المالوف أن من كان على شيء من ذلك كان بحيث لا يقبل عذرا و لا يقبل نادما ﴿ كَانَ ﴾ أي لم يزل أعلى التجدد و الاستمرار' ﴿ تُوابَّاعٌ ﴾ أي رجاعا بمن ذهب به الشيطان من أهل رحمته فهو، الذي رجع بأنصارك عما كانوا ه عليه من الاجماع على الكفر و الإختلاف و العداوات وأيدك بدخولهم فى الدن شيئا فشيئا حتى أسرع بهم بعد سورة الفتح إلى أن دخلت مكة في عشرة آلاف، و هو أيضا نرجع بك إلى الحال التي زداد بهــا ظهور رفعتك في الرفيق الأعلى و رجع عن تخلخل من أمتك في دينه ردة أو معصة دون ذلك إلى ما كان عليه من الخير، ويسير بهم ١٠ أحسن سير، فقد رجع ۚ آخر السورة إلى ۗ أولها بأنه لولا نحقق وصفه بالتوبة لما وجد الناصر الذي وجد به الفتح و التحم مقطعها أي/التحام بمطلعها، وعلم أن كل جملة منها مسية عما قبلها، فتوبة الله <sup>م</sup>على عبده<sup>م</sup> نتيجة توبته ' باستغفاره الذي [ هو ـ ` ] طلب المغفرة بشروطه ، و ذلك تمرة اعتقاده الكمال في ربه، و ذلك ما دل عليه إعلاؤه لدينه، وقسره ١٥ للداخلين فيه على الدخول مع [أنهم \_''] أشد الناس شكائم و أعلاهم (١-١) سقط ما بين الرقمين من ظ و م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : اليه . (ب ـ ب) من ظ و م ، و في الاصل : العداوات والاختلاف (ع) من م ، و في الأصل و ظ: ترجع (٥) من ظ وم ، و في الأصل : على (٦) منظ وم ، و في الأصل: لو(٧) زيد في الأصل: الاعظم، ولم تكن الزيادة في ظ وم فحذهناها . (٨-٨) منظ وم ، و في الأصل : بعبده (٩) من م ، و في الأصل : بنوته ، و في ظ : آو ية عبد (1.) زيد من ظ (11) زيد من ظ و م .

(A+)

/ AA1

هما' و عزائم. و قد كانوا في غاية الإبا. له و المغالبة للقائم به، و ذلك هو فائدة الفتُح الذي هو آية النصر ، وقد علم أن الآية الآخيرة من الاحتياك: دل بالاس بالاستغفار [ على الأمر بالتوبة، وبتعليل الأمر النوبة على تعليل الأمر بالاستغفار \_ ]، و علم أن السورة أشارت إلى وفاته ، صلى الله عليه و سلم بالحث على الاستغفار الذي هو الأمان الثاني، ومن شأنه أن تختم به الاعمال و المجالس " بعد ما اشار إليه إعلامها بظهور الدين على الدين كله و نزولها في أوسط [أيام ٢٠] التشريق من حجته عليه أفضل الصلاة و السلام سنة عشر كما ذكرته في كنابي « مصاعد النظر للاشراف على مقاصد السور، وكتابي والاطلاع على حجة الوداع، و ذلك بعد نزول آية المائدة ـ التي هي نظير تها' في رد المقطع على المطلع ـ في يوم عرفة " البوم اكملت لكم دينكم و أتممت عليكم نعمتي و رضيت لكم الاسلام دينا " و من المعلوم أنه لا يكون في هذه الدار كمال إلا بعده \* نقصان، و لذلك سماها الني صلى الله عليه و سلم حجة الوداع وخطب الناس فيها، فعلَّمهم أمور دينهم وأشهدهم على أنفسهم وأشهد الله عليهم

<sup>(,)</sup> من ظ و م ، و فى الأصل : هماما () زيد من ظ و م (م) من ظ و م ، و فى الأصل : اشارة (؛) من ظ و م ، و فى الأصل : انه (ه) من ظ و م ، و فى الأصل : المحاسن () زيد فى الأصل : فى عد انسور و ، ولم تمكن الزيادة فى ظ و م غذتماها () زيد فى الأصل : قو له تعالى ، و لم تمكن الزيادة فى ظ و م غذتماها (م) من م ، و فى الأصل و ظ : بعد (با) من ظ و م ، و فى الأصل : بعلمهم .

بأنه بلغهم، و ودعهم ' و قال: لا أدرى لعلى [ لا - \* ] ألفا كم بعد على هذا، و أشار إلى ذلك أيضا التوبة و إلى وقوع الردة بعده صلى الله عليه و سلم و رجوع من أرند إلى أحس ما كانوا عليه من اعتقادهم فى الدن و ثباتهم عليه بقتل من كان مطبوعا على الكفر المشار إليهم؛ بقوله تعالى "و لو أسمعهم ـ اى إسماع" قهر و غلبـة و قسر ـ لتولوا و هم معرضون'' فكان وجودهم ضررا صرفا من غير منفعة و قناهم نفعاً لإضرر فه نوجه، و لاجل إفهامها حلول الآجل للايذان بالتمام بكي" العباس رضى الله تعالى عنه ـ و في رواية : ولده عبد الله ـ عند نزولها فسأله النبي صلى الله عليه و سملم عن ذلك فقال: نعت إليك نفسك، فقال: إنه لكما تقول . كما بكي عمر رضي الله عنه عند نزول آية المائدة ، و علل بهذا ـ والله الهادي، وقد ظهر بهـذا \* أن حاصلها الإيذان بكمال الدن و دنو الوفاة لخاتم النبيين، و النصر على جميع الظالمين 'الطاغين الباغين'. و ذلك من أعظم مقاصد " المائدة ، المناظرة لهذه في التطبيق بين البادئة و العائدة ، / كما أشار إليه [قوله تعالى \_ `` ] "اليوم أكملت لكم دينكم"

/ ٨٨٢

<sup>(&</sup>lt;sub>1</sub>) من ظ و م ، و نى الأسن : وعدهم (۲) زيد من م (بهـــه) من ظ و م ، و نى الأصل : عليه (ع) من ظ و م ، و نى الأصل : ايه (م) مى م ، و نى الأصل و ظ : سماع (۲) من م ، و نى الأصل و ظ : نفم (۷) من ظ و م ، و نى الأصل : يبكى (۲) ــقط من م (۹-۹) ــقط ما بين الرقبين من ظ و م . ( ،) من ظ و م ، و فى الأصل : نظاير (۱) زيد من ظ و م .

نظم الدرر الآية، و قوله تعالى '"و من يتولى الله و رسوله و الذين آمنوا فان حزب الله هم الغالبون" و قوله تعالى! "ثله ملك الساوات و الأرض وما فهن و هو على كل شيء قدر " و من أعظم لطائف هذه السورة و دقيق لدائمها و لطيف منازعها أن كلباتها تـــدل بأعدادها على أمور ' جليلة و أسرار جميلة ، فانها تسع عشرة كلمة ، و قد كان فى سنة "تسع عشرة" مر. \_ الهجرة موت قيصر طاغية الروم، و ذلك أن عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنه لما فتح الإسكندرية قال قيصر : لئن غلبونا على الإسكندرية لقد هلكت الروم، فتجهز ليباشر فتالهم بنفسه، فعند ما فرغ من جهازه. صرعه الله فمات وكني الله المسلمين شره، و ذل الروم بذلك ذلا كبيرا، و استأسدت العرب، و في هذه السنة أيضا فنح الله قيسارية من بلاد الشام فلريق بالشام أقصاها و أدناها عدو، و فرح المسلمون بذلك فرحا شديدا ، و كان فيها أيضا فتح جلولا ، من بلاد فارس ، وكان فتحها يسمى فتح الفتوح ، لأن الفرس 'لم ينجبروا بعده'، هذا إن عددنا ما يوازى كلماتها من سنة الهجرة، و إن عددنا من سنة نزول السورة في سنة عشر

فقد فنحت ببنة تسع و عشرين من الهجرة ـ و هي التاسعة عشرة من نزولها ـ

<sup>(</sup>١-١) سقط ما بين الرقين من ظ (٧) من ظ وم ، و في الأصل : كامات. (م...) من ظ و م ، و في الأصل : تسعة عشر (٤) سقط من ظ و م (٥) من ظ وِم، و في الأصل: استالدتِ (٦) من ظ وم، و في الأصل: من بلاد الشام (٧-٧) من ظ و م ، و في الأصل : لم يتجهزوا بعد (٤) من ظ و م ، و في الأصل : من .

مدينة اصطخر، و اشتد ضعف الفرس، و أمر ملكهم يزدجره | و \_ ا ] اجتهاده في الهرب من العرب حتى قتل سنة إحدى و ثلاثين من الهجرة بعد ذلك بسنتين"، و ذلك هو العد الموازى لعد كلماتها 'ظواهر و ضمائر مع كلمات البسملة"، و إذا نظرت إلى ما هنا من هذا و طبقت بينه و بين ما ذكر في سورة الفتح من مثله زاد عجبك من باهر هذه الآيات ــ و الله الموفق، ثم إنك إذا اعتبرت اعتبارا آخر وجدت هذه السورة كما دلت بجملتها على انقضاء رمن النبوة بموت النبي صلى الله عليه وسلم ولت مفردات كلماتها على انقضا. خلافة النبوة لتمام ثلاثين سنة كما قال الني صلى الله عليه و سلم فيما رواه أبو داود و الترمذي و النسائي و ان حبان فی صحیحه عن سفینة مولی النبی صلی الله علیه و سلم و رضی عنه : خلاقة النبوة ثلاثون ، ثم يؤتى [ الله - ` ] الملك من يشاء . و ذلك أنك إذا عددت كلماتها مع البسملة كانت باعتبار الرسم ثلاثا وعشرين كلة، و ذلك مشير إلى انقضاء الخلافة التي لم تكن قط خلافة مثلها، و هي خلافـــة الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه باستشهاده في ذي الحجة سنة ثلاث و عشرين من الهجرة، فاذا ضممت إلى ذلك الضائر البارزة / و هي خمسة ، و المستترة و هي ثلاثة ، فكانت أحدا و ثلاثين،

1 11

۲۱ (۸۱) و حسبت

<sup>(,)</sup> زيد من ظ و م (,) من ظ و م ، و في الأصل : يسنى (بـــــ) من ظ و م ، و في الأصل : ظواهرها وضارها مع كلماتها والبسمله (ع) من ظ وم، وفي الأصل : ثلاث (ه) راجع السنى ـــ أبواب السنة (٢) راجع الحامم ـــــ أبواب الفتن .

و حسبت من عمين نزول السوزة على النبي ضلى الله عليه و سلم في ذي الحجة سنة عشر كان ذلك مشيرا إلى انقضاء خُلافة النبوة كلها باصلاح أمير المؤمنين الحسن بن على رضي ألله عنهما في شهر زبيع الأول سنة أحدى و أربعين، و ذلك عند مضى ثلاثين سنة من موت النبي صلى الله عليه و سلم فى شهر ربيع الألول سنة عشر مرى الهجرة لاتزيد شهرا ه و لا تنقصه، و إن أخذت الضائر وحدها بارزها و مستنرها دات على فتح مكة المشرفة بعينه، فانها \_كما مضى \_ ثمانية و قد كان الفتح سنة ثمان من الهجرة، و من لطائف الأسرار و بدائع الأنظار ' أنها تدل على السنين بحسب التقصيل، فالبارز يدل على سنة النصر و الظهور على قريش لأنهم المقصودون بالذات لأن العرب لهم تبع، والمستتر يدل على ضد ذلك، ١٠ و شرح هذا أنه لما كانت قد خفقت [في ٢٠] السنة الأولى من الهجرة رأيات الإسلام في كل وجه، و انتشرت أسده في كل صوب، و انبثت سراياه في كل قطر ، أشار إليها الناء في د بِ رأبت، التي هي ضميره صلى الله عليه وسلم إشارة إلى ما يختص بفهمه من البشارة . و لما كان في السنة الثانية بغزرة بدر من واضح الظفر و عظم النصر ما هدَّ فلوب الكفار، وشد ١٥ قلوب الانصار في سائر الامصار، وأعلى لهم القدر، أشار إلى ذلك واو'' يدخلون ''، و لما حصل فى السنة الثالثة ما لم يخف من المصيبة فى غزوة أحد التي ربما أوهمت بعض من لم برسخ نقصاً ، أشار إلى ذلك الضمير (,) من ظوم، وقى الأصل: الامطار (م) زيد من ظوم (م) من ظ وم، و في الأصل؛ من (٤) في ظ: انتشم .

المستتر في "فسيح"، و لما كان الحتر في الرابعة باجلاء بني النصير و إخلاف قريش للوعد في بدر جباً وعجزاً حيث وفي النبي صلى الله عليه و سلم و أصحابه رضى الله تعالى عنهم شجاعة و قوة بحول الله و انقلبوا، منهــا بنعمة من الله و فضل لم بمسهم سوء، أشار إلى ذلك الكاف في "ربك" و لما كان في الخامسة غزوة الاحزاب أشار إليها المستر في "و استغفره"! [ و لما كان في السادسة عمرة الحديبية التي سماها النبي صلى الله عليه و سلم فتحاً ، أنزل الله فيها سورة الفتح - ] لكونها كانت سببا للفتح ، فكان ذلك علما من أعلام النبوة، و لبعث النبي صلى الله عليه و سلم فيها إلى الملوك يدعوهم إلى الله تعالى أشار إلى ذلك الضمير البارز في " و استغفره" ١٠ و أكد قوته [ كونه ٢٠] للرب تعالى، و لما كان في السابعة غزوة خيىر و عمرة القضاء أشار إليها الضمير الظاهـــر في "أنه" و لما كان ضمير [ . كان ، لله ، و كان له سبحانه حضرتان : حضره غيب و بطون ، وحضره شهادة و ظهور ، و كانت حضرة - ] الغيب هي حصرة الجلال و الكبرياء و العظمة و التعالى ، و حضرة الشهادة حضرة التنزل بالأفعال و الاستعطاف ١٥ / ٨٨٤ الأقوال ،كانت / الحضرتان للنصر ، وكانت حضرة الغيب أعظمهما نصرا وأشدهما إزرا، فلذلك كان ضمير الاستتار دالا على الفتـــح الأكبر بالانتصار على السكان والديار بسطوة الواحد القهار ، على أنا إذا نظرنا إلىه من حيث كونه جائز البروز كان البارز فله عكمه ـ فسبحان من شمل عليه، و دقت حكمته فقد حكه.

<sup>( )</sup> سقط ما بين الرقين من ظ ( ) زيد من ظ ( ) زيد من ظ و م . ( ) منظ وم ، و في الأصل : في الأحال ( ) منظ و م ، و في الأصل : له

ىظم الدر ر

## سورة تلت'

مقصودها البت و القطع الحم بخسران الكافر و لو كان أقرب الحلق إلى أعظم الفائزن، اللازم عنه أن شارع الدين له من العظمة ما يقصر عنه الوصف، فهو يفعل ما يشاء لأنه لا كفو. له أصلاً ، حثا على التوحيد من سائر العبيد، و لذلك وقعت بين سورة الإخلاص المقرون بضهان النصر ٥ وكثرة الأنصار، و اسمها تبت واضع الدلالة على ذلك بتأمل السورة على هذه الصورة ﴿ إِسْمُ اللَّهُ ﴾ الجبار المشكع المضل الهاد ﴿ الرحمن ﴾ الذي عم الولى و العدو بنعمة البيان بعد "الإكرام بالإيجاد" ﴿ الرحم ه ﴾ الذي خص بالتوفيق أهل الوداد .

لما قدم سبحانه و تعالى في سورة النصر القطع بتحقيق النصر لأهل ١٠ هذا الدين بعد ماكانوا فيه من الذلة ، و الأمر الحتم بتكثيرهم بعد الذي مر عليهم "مع الذلة من" القلة ، و حتمها بأنه التواب ، و كان أبو لهب ــ من شدة العناد لهذا الدين و الآذي لإمامة النبي صلى الله عليه و سلم سيد العالمين مع قربه مه - بالمحل الذي لا يحهل، بل شاع و اشتهر، و أحرق الأكباد (, ) في ظ : الى لهب ، وهي الحادية عشرة والمائة من سور القرآن الكريم ، مكية ، وعدداً يهاه ( م ) في ظ : سورتي ( س- س ) من ظ وم ، وفي الأصل : الايجاد والاكرام (٤) في ظ: الدلالة (٥-٥) من ظوم و في الأصل: من الذلة مع . و صهر ، كان بحيث يسأل عن حاله إذذاك هل يثبت عليه أو يذل، فشؤ. ء مذا السؤال، وأزيل بما يكون [ لهـ ٢ ] مر \_ النكال، وليكون [ذلك \_ ] بعد وقوع الفتح و نزول الظفر و النصر، و الإظهار على الاعداء بالعز و القهر، مذكراً له صلى الله عليه و سلم بما كان في أبال الامر من جبروتهم و أذا هم وقوتهم بالعدد و العدد، و أنه الم يفن عنهم المراد شيء من ذلك، بل صدق الله وعده في قوله سبحاًيه و تعالى " قل اللذين كفروا ستغلبون وتحشرون إلى جهنم و بئس المهاد" وكذبوا فيما كانوا فيه من التماضد ؛ التناصر ؛ التحالف و التعاقد، فذكر تعالى أعداهم له وأقربهما إلىيه في النسب إشارة إلى أنه لا فرق في تكذيبه لهم بين ١٠ القريب و البعيد. و إلى أنه لم ينفعه قربه له ليكون ذلك حاملا لأهل الدن على الاجتهاد في العمل من غير ركون إلى سبب أو نسب غير ما شرعه سبحانه، فقال تعالى معدرا بالماضي دلالة على أن الأمر قد قضي بذلك و فرغ منه، فلا بد من كونه ولا محيص ١/: ﴿ نَبِتَ ﴾ أى حصل القطع الاعظم والحتم الاكمل، فإنها خابت و خسرت غاية الحسارة. ١٥ و هي المؤدية إلى الهلاك لآنه لا نجاة إلا نجاة الآخرة، و جعل خطاب

/ Mº

(۱) من ظوم ، و فى الأمل : ثبتت (۲) زيد من ظ وم (۲) زيد من . (۲) من ظوم ، و فى الأمل : توول (۵) من ظوم ، و فى الأمل : قد نول (۲-۲) من ظوم ، وفى الأمل : لم يمنعم (۷) زيد فى الأمل : والله اعلم ، ولم تكن الزيادة فى ظوم غذها ها .

هذه السورة عن الله و لم يفتنحها بـ « قل ، كأخواتها لأن هذا أكثر

۱۲۸ (۸۲) أدبا

نظم الدرر

أدما و أدخل في باب العذر و أولى في مراعاة ذوى الرحم، و لذلك لم يكرر ذكرها في القرآن، وأشد في انتصار الله سبحانه و تعالى [له صلى الله عليه و سلم - ٢ ] و أقرب إلى التخويف و تجويز سرعة الوقوع .

و لما كانت اليد محل قدرة الإنسان ، فاذا اختلت اختل أمره ، ه فكيف إذا حصل الخلل في يديه جميعًا ، قال مشيرًا بالتثنية إلى عموم هلاكه بأن قوته لم تغن عنه شيئًا، و لأن النشية يعر بها عن النفس، و مشيرًا بالكنية و إن كان يؤتى بها غالبًا للتشريف إلى مطابقه اسمه لحاله، و مجانسته الموجبة لعظم نكاله: ﴿ يَدَأُ الَّي لَهُبُّ فَلَا قَدَرَةَ لَهُ [على - ْ ] إعطاء و لا منع، و لاعلى جلب و لا دفع، و إشارة إلى أن ١٠ حسن صورته لم تغن عنه شيئًا من قبيح سيرته لقوله صلى الله عليه وسلم وان الله لا ينظر إلى صوركم و لا أموالكم و لكن ينظر إلى قلوبكم و أعمالكم. لأنه [ إنما \_ \* ] كني بهذا الإشراق وجهه و توقد وجتيه، و لأنها أشهر، فالبيان بها أقوى وأظهر، والتعبير بها \_ مع كونه أو ضح \_ أقعد فى قول التي [ هي - " ] أحسن . لأن اسمه عبد الدري و هو قبيح ١٥ موجب للعدول عنه غيرة "على العودية" أن تضاف إلى غير مستحقها .

<sup>(</sup>١) من ظوم، وفي الأصل: من (١) زيد من م (١) بمن ظوم، وفي الأسل: حضر (ع) مرب ظ، و في الأصل: ما يطابقه ، و في م : ماطابقه . (ه) زيد من ظ و م (٩-٩) من ظ و م ، و ف الأصل ، العبودية .

وقال الإمام أبو جعفر ان الزبير: هذه السورة و إن نزلت على سبب خاص و في قصة معلومة فهي مع ما تقدمها و انصل بها في قوة أن لوقيل: قد انقضي عمرك يا محمد، وانتهى ما قلدته من عظيم أمانه الرسالة أمرك، وأديت ما نحملته و حان أجلك، وأمارة ذلك دخول ه الناس في دين الله أفواجا، و استجابتهم بعد تلكؤهم، و الوبل لمن عاندك و عدل عن متابعتك و إن كان أقرب الناس إليك، فقد فصلت سورة "قل يا ابها الكافرون" بين أوليائك و أعدائك، و بان بها حكم من اتمك و من عاداك، و لهذا سماها عليه الصلاة و السلام المعرنة من النفاق، و ليعلم كفار قريش وغيرهم أنه لا اعتصام لأحـــد من النار ١٠ إلا بالإبمان، وأن القرآبات غير نافعة و لابجدية "شيئا إلا مع الإبمان" لكم دينكم ولي دن" "أنَّم ربُّون مما أعمل و أنا ريء مما تعملون"، "و المؤمنون و المؤمنات بعضهم اولياء بعض" و ههنا انهى أمر الكتاب بحملته ـ انتهى . و لما كان ربما خص التباب بالهلاك، و حمل على هلاك البدين حقيقة ، وكان الإنسان لايزول جميع منفعته بفوات يديه و إن كان قد ١٥ يعتر بهما عن النفس، قال مصرحا بالمقصود": ﴿ وَتَبُّ أَى هُو بَحِمْلُتُهُ / بتهام 'الهلاك و' الحسران، فحقق بهذا ما أريد من الإسناد إلى البدن / \*\*\* ()) من ظوم ، وفي الأصل ؛ افضل (ع) من ظوم ، وفي الأصل : آن .

(<sub>1</sub>) من ظ وم ، و فى الأصل : انفض ( <sub>1</sub>) من ظ وم ، و فى الأصل : آن . ( ب) من ظ وم ، و فى الاصل : عزية ( ؛ ) زيد فى الأصل : واشارة الى هذا يقو له ، ولم تكى الزيادة فى ظ و م غذاناها ( <sub>)</sub> ) زيد فى الأصل : قال تعلى ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذاناها ( بـ ب ) سقطمايين الرقين من ظ . من الكتابة عن الهلاك الدى لا بقاء بعده، و الظاهر أنّ الأول دعاء و الثانى خبر، و عرف بهذا أن الانتهاء إلى الصالحين لايغى ' إلا أن وقع الاقتداء بهم فى أضالهم لأنه عم النبي صلى الله عليه وسلم.

و مادة • تب، و • بت ، \_ الجامعة بجمع النا. و الباء للسبين الأدني الباطني و الأعلى الظاهري- تدور على القطع المؤدى فى أغلب أحواله إلى الهلاك ، و لأن من انقطع إلى الأسباب معرضا عن مسبها كان في أعظم تباب، و ربما كان القطع باستجماع الاسباب، فحصل الفوز بالمقاصد و المحاب، قال ابن مكتوم في الجمع بين المحكم و العباب: التب و النباب: الحسار، و تبا له - على الدعاء، و تبا تبييا - على المبالغة، قال الإمام أبو عبد الله القزاز: كأنك قلت: خسرانا له، و هو المصدر، نصب أنصب سقياً له، قال ان ١٠ دريد: وكأن التب المصدر والتباب الاسم، و[التبب و ـ <sup>،</sup> ] [التباب و ـ <sup>،</sup> ] التبيب: الهلاك، [ و التبيب - أ ] النقص و الحسار ، و كل هذا واضع في القطع عن الخير و الفوز ، قال : [و - أ التاب : الكبير من الرجال ، و الانثى تابة، وقال القزاز: إذا سألت الرجل عن المرأة قلت: أشابة هي أم نابة ، أى أم [ مي ـ \* ] عجوز فانية ، [ و ـ \* ] معلوم أن كبر السن مقرب ١٥ من القطع و الهلاك، و التاب: الضعيف، و الجمع أتباب ـ هذلية، و حمار (1) من ظ وم، وفي الأصل: لا ينتمي (٦) من ظ وم، وفي الأصل: فحصر (سم) من ظوم ، و في الأصل : نفسا سيفا (ع) زيد من م (a) زيد من ظ و م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : هو (٧) زيد من ظ .

تاب الظهر ﴿إذا دبر، و جمل [تاب - ] كذلك نادرة، و لاشك أن الدر و الضعف ملاك في المعنى، و تب: قطع مثل بت، أي بتقديم الموحدة، و وقعوا في تبوب منكرة، و هو بتبة أي محالة شديدة، و الني- الفتح و الكسر: ضرب من تمر البحرين، قيل: هو ردى. يأكله سقاط الناس، وأتب الله قوله: أضعفها، و تبيوهم تتبيا: أهدكوهم، و تبتب: شاخ، وكل ذلك واضع في القطع بالهلاك و الخسار، و التبوب. يعني بالضم: [ ما \_ الطوت عليه الاضلاع كالصدر والقلب، وهذا يحتمل الحير و الشر، فإن القلب إذا فسد فسد الجسد كله، و إذا صلح صلح الجسد كله، فيكون حيئذ القطع بالفوز و النجاة، أو لأن انطواء الأضلاع ١٠ عليه قطعه عن الخارج، و استتب الأمر: تهيأ و استوى. و قال القزاز: و يقال : هذه العلة لا تستتب في نظار هذا القول، أي لا تجرى في نظائره، كأنه من ياب الإزالة إذ أن السين لما " جامعت حرفي السبيين آذنت " الإنياء عن الشيء والتتمة والآلفة، وأحسن من هذا أنها إذا جرت ١٥ / ٨٨٧ أنظائر أوضحتها وكشفت معانيها / فنصلتها وأبانتها و قطعتها \* عن غير النظائر! بما أزالت من الإلباس٬ بها، و الذي يحقق معانى التب و يظهر

(١) زيد من ظ وم (٣) من ظ و م ، و في الأصل : محتمل (٣) من ظ ، و في الأصــز و م : لا (ع) في م : آذنتــه (ه) من ظ و م ، و في الأصل : تطعها (٦) من ظوم، وفي الأصل: النظار (٧) من ظوم، وفه الأصل: الالباب.

أنه (NT) 444 AM /

أنه يؤل إلى الفطع مقلوبه، و هو البت \_ بتقديم الموحدة التي هي السبب الظاهر الذي هو أقوى من حيث أنه لا يتحقق إلا بكال السبب الباطني، يقال: بت الشيء بيته بتا، و أبته: قطعه قطعا مستأصلا، وبت هو سُت و ببت بتا و انبت، و لعله استوى فيه المجرد و المزيد في التعدية دلالة على أن ما حصل بالمجرد من القطع هو من الكمال محيث لا مزيد علبه، ه وكذا استوى القاصر مجردا و مطاوعاً مع المتعدى في أصل المعني. و صدقة بنة : بنلة باينة من صاحبها . وطلقها ثلاثًا بنة و إبناتًا ، أي قطعًا لاعود فيه، و لاأفعله البتة \_ كأنه قطع فعله، قال سيويه: و قالوا: فعد البتة .. مصدر مؤكد، و لا يستعمل إلا بالألف و اللام، و بت عليه القضاء بنا و أبته: قطعه، و سكران ما يُبت كلاما و ما يُبت / أي [ ما \_ ] ١٠ يقطعه، قال القزاز: يُبت من أبت، و يبت من بَتَّ، و سَكران ماتً: منفطع عن العمل بالسكر، وأبت بمينه: أمضاها، أي قطعها عن الحنث، و بتت هي: وجبت و حلت 'بنا و بته' و بتانا ، و كل ذلك من القطع، وأبت بعيره، أي فطعه بالسير"، و المنبت في الحديث : [ الذي ٢] اتعب دابته حتى 'عطب ظهره' فبق منقطعا به ، و قال القزاز : هو الذي أتعب ١٥

(۱) من ظوم، وفي الأصل: يقطع (۲) زيد في ظ: التقدير (م) زيد من ظوم (۱-٤) من ظوم، وفي الأصل: يته وينا (۵) من ظوم، وفي الأصل: من السير (۲) راجع تاج العروص – البت (۷-۷) من ظوم، وفي الأصل: أعطب دابعه دابته حتى نطع ظهرها فبتي منبتا ه، أي منقطعاً له، و بت عليه الشهادة و أيتها: قطع عليه بها و ألزمه إياها، و بت عليه [ القضاء-' ] و أبته: قطعه، و البات: المهزول الذي لايقدر أن يقوم ـ كأنه قد انقطعت قوته، و في الحديث : لاصيام لمن لم ببت الصيام من الليل، فعناه : يوجه، أي ٥ يقطعه على نفسه قبل الفجر، من أبت عليه الحكم .. إذا قطعه، و روى: ببت ، من بت \_ أذا قطع، و كلاهما <sup>4</sup>معنى، و هما<sup>4</sup> لغتان فصيحتان. و روى في حديث : من لم يبت من البيات ، و أحمق بات : شديد الحق ــ كذا فاله الليث، وقال الازهرى: هو تاب ـ بنأخير الموحدة، و الت: كساء غليظ مهلهل مربع أخضر، و قيل: هو من وبر و صوف، و الجمع ١٠ بتوت، و البتات أي بالتخفيف: متاع البيت و الزاد، كأن ذلك يقطع صاحبه عن الحاجة. و بتتوه: زودوه ، أو أن ذلك من الإزالة لأنه صلة اصاحه ورفد لان الاستقراء حاصل بأن كل مادة لها معنى غالب تدور عليه و فيهما شي. لإزالة ذلك المعنى، و فلان عـــلى بتات أمر ـــ إذا أشرف على فراغه، فانه ينقطع حبئتذ، و تقول: طحنت بالرحى بنا ـ إذا ١٥ إبتدأت الإدارة عن يسارك ، كأنه دال على القطــع بتمام العزمة لأن ذلك أقوى للطاحن و أمكن، و انبت الرجل: انقطع ما. ظهره، و يقال: (١) زيد من ظ و م (٦) راجع تاج العروس - البت (٩) من ظ و م ، و في الأصل : لم يبيت (٤-٤) سقط ما بين الرقين من ظ (٥) من م ، وفي الأصل : لم يبت ، وفي ظ : لم يليت (٦) في ظ : البت (٧) من ظ و م ، و في الأصل : رودوه (٨) من م ، و في الأصل و ظ : فان ٠

هذا حبل بت \_ إذا كان طاقا واحدا، كأنه لما كان كذلك فكان ا سهل القطع أطلق عليه القطع مبالغة مثل عدل، وقد انبت فلان عن فلان - إذا انقطع و انقبض -

و لما أوقع سبحانه الإخبار بهلاكه على هذا الوجه المؤكد لما كان لصاحب القصة و غيره من السكفار من التكذيب بلسان حاله ه و كاله لما له من المال و الولد، و ما هو فيه من القوة بالقدد و المُدد، زاد الاس تحققا إعلاما بأن الاحوال الدنيوية لا غناء لها فقال مخبرا، أو مستفها منكرا: (ما أغنى ) أى اجزى و ناب و سد ( عنه ) أى عن أبى لهب الشتى الطريد المبعود عن الرحمة مع العذاب (ماله) أى الكثير الذى جرت العادة بأنه ينجى من الهلاك .

و لما كان الكسب أعم من المال ، و كان المال قد " يكسب منافع هى أعظم منه من الجاه و غيره ، و كان الإنسان قد يكون فائوا و لامال له بأمور أثلها بسعيه خارجة عرب المال ، قال مفيدا الذلك مبينا أنه لاينفع إلا ما أمر الله به: ﴿ رَمَا كَسَبُ هَ ﴾ أى و إن كان ذلك على وجه هائل من الولد و الأصحاب و العز بعشير ته التى كان رضيها باتباع ١٥ ( ) من ظ و م ، و في الأصل : بهلاك الاعداء ( ) من ظ و م ، و في الأصل : بهلاك ظ و م ، و في الأصل : الاعداء ( م) من ظ و م ، و في الأصل : يكون ، و لم تكن انزيادة في ظ و م م غذها ط . ( ) من ظ و م ، و في الأصل : يكون ، و لم تكن انزيادة في ظ و م ، و في الأصل : يكون ، و لم تكن انزيادة في ظ و م ، و في الأصل : يعتبر ه .

النبي صلى الله عليه و سلم في المحافل يؤذنه و ينكذبه و ينهى الناس عر تصديقه 'مع أنه كان قبل ذلك يناديه بالصادق الأمين'. وكان ابه عتبه شدید الاذی للنبی صلی الله علیه و سلم 'حتی قال' النبی صلی الله علیــــه وسلم: اللهم سلط عليه كلبا من كلابك، فكان أبو لهب يعرف أد هذه الدعوة لابد أن تدركه، " فلما حال الأمر وكان قد أن ما أراد صاحب العز الشامخ، سبب له أن سافر " إلى الشام فأرصى نه أنوه الرفاق لينجوه رغم من هذه الدعوة، فكانوا يحدقون به إذا نام لسكون وسطهم، و الحول محيطة به و هم محيطون بها و الركاب محيطة بهم، فلم ينفعه ذلك بل جاء الأسد فتشمم ' الناس حتى وصل' إليه فاقتلع رأسه و لم ينفع ١٠ أناه ذلك، بل استمر على ضلاله 'لما سبق في علم الله تعالى' حتى كانت وقعة بدر فلم يخرج، فيها فلما جا. الفلال كان منهم ابن أخيه أبو سفيان ان الحارث فقال: هلم يا ان أخي فعندك الحتر، فقال: نعم! فو الله ما هو [ [لا \_^ ] أن لقيناهم فنحناهم أكتافنا / يفتلونها كيف شاءوا [ وبأسروننا كسيف شاءوا ــ ^ ] ، و مع ذلك و الله مللت الناس لقينا رجالا بيضا ١٥ على خيل بلق بين السها. و الارض ما تليق شيئًا ـ [أي- ] ما تبقيه ـ

/^^٩

٧٤) ولا

<sup>(1 - 1)</sup> سقط ما بين الرفين من ظ و م (٦-٢) فى ظ و م : فقال (٣-٣) فى ظ و م : فسافر (٤) فى ظ : فشمم (٥) من ظ و م ، و فى الأصل : صل (٦) من ظ و م ، و فى الأصل : الفلان (٧) من ظ و م ، و فى الأصل : ابى سفيان . (٨) زيد من ظ و م (٩) زيد من م .

ولا يقوم لها شيء، قال أبو رافع غلام العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه و كان حالسا أ في حجرة في المسجد سرى نبلا، و كان الاسلام قد دخانا أهل البيت وكمنا نكتم إسلامنا، فما ملكت نفسي أن قلت: تلك والله الملائكة . قَال : فرفع أنو لهب يده فضرب وجهى ضربة شديدة. قال: و ثاورته فاحتملي ٢ فضرب بي الارض ٢٠٠٦م برك على بضربي ٠ وكنت رجلاً ضعيفاً ، فقامت أم الفضل - يعني سيدته \_ ابنة العباس رضي الله عنها إلى عمود الحجرة - 'أي الحيمة' - فضربته | به - ' ] ضربة فلقت في رأسه شجه منكرة و قالت: استضعفته أي عدو الله ان غاب عنه سده، فقام موليا ذليلا فوالله ما عاش إلا سبع ليال أو ستا حتى رماه الله بالعدسة فقتله و ما نفعه إبعاده عن الخطر^ تتخلفه عن بدر، و العدسة بثرة ^ تشبه ١٠ العدسة تخرج في مواضع من الجسد من جنس الطاعون تقتل العالما، قال القزاز: كانت تعدى في الجاهلية قلما يسلم منها أحد، تقول: عدس الرجل فهو معدوس، كما تقول: طعن فهو مطعون ـ إذا أصابه الطاعون - انتهى. و لاجل تشاؤم العرب بها ترك أمولهب من غير دفن ثلاثا

(۱) من م ، و فى الأصل و ظ : جالس (ج-۲) من ظ و م ، و فى الأسل : فضربى (ج-۱) من ظ و م ، و فى الأصل : فوك (۶ – ٤) سقط ما بين الرقين من ظ (٥) ذيد من ظ و م (٦) من ظ و م ، و فى الأصل : كم (٧) من ظ و م ، و فى الأصل : تغاب (٨) من ظ و م ، و فى الأصل : الخطوب (٩) من ظ و م ، و فى الأصل : تغرم – كذا (م ، ) من ظ و م ، و فى الأصل : تغطر. حتى أنين، ثم استأجروا بعض السودان حتى دفعو، و يقال: إنهم حفروا له حفرة بعيدة عنه من شدة نقته ثم دفعوه بخشب طوال حتى رموه فيها و رجموه بالحجارة و التراب من بعيد حتى طموه، فكان ذلك سنة فى رجمه فهو برجم إلى الآن، و ذلك من أول إعجاز هذه الآيات ه أن كان سبة فى العرب [دون أن - ] يغنى عنه شيء [ مما يظن أنه يغنى عنه شيء [ ما يظن أنه

و لما أخبر سبحانه و تعالى بوقوع هذا التبار الاعظم به، وكان لاعذاب بدان عذاب الآخرة. بيته بقوله: ﴿ سِيصلٰى ﴾ أى عن قرب بوعد لاخلف فيسه ﴿ نارا ﴾ أئ فيدس فيها و تعطف علبسه ١٠ و تحيط ه ٠

و لما كان المقصود شدة نكاية بأشد ما يكون من الحرارة كما أحرق أكباد الارلياء ، و كانت النار قد تكون جرا ثم تنطق عن قرب قال:

( ذات لهبيخ ) أى لا تسكن و لا تحد أبدا لأن ذلك مدلول الصحة المهبر عنها بددذات ،، وذلك بعد موته ، وليس فى السورة دليل قاطع على ال أنه لا يؤمن لجوازا أن يكون الصلى على الفسق ، فلا دليل فيها لمن يقول:

إن فيها التكليف بما علم أنه محال ليكون قد كلف بأن يؤمن و قد علم (،) من ظ و م ، و فى الأصل و ظ : سنة ... (،) من ظ و م ، و فى الأصل : النضيحة (،) من ظ و م ، و فى الأصل : الحواز (») من م ، و فى الأصل و ظ الأصل و ظ : الأصل و ظ : لأم و ظ : لأم و ظ : لأم و نا الأصل و ظ : لأم و ظ : لأم و كان الأصل : الحواز (») من م ، و فى الأصل و ظ : لأنه يكون .

نظم الدرر

A9. 1

أنه حكم بأنه لايؤمن، 'و إن كان الله قد حقق هذا الحتر بموته كافرا في الثانية' من الهجرة عقب / غزوة بدر وهي الخامسة عشرة من النبوة ، لكن ما عرف تحيّم كفره إلا موته كافرا لابشي. في هذه السورة و لا غيرها ، ومن الغرائب أن الكلمات المتعلقة به في هذه السورة خمس عشرة كلمة، فكانت مشيرة إلى سنة موته بعد أن رأى تبامه فى وقعة بدر و غيرها م بعينه، فاذا ضممنا إليها كلمات البسملة الأربع وازت سنة ست من الهجرة، و هي سنة عمرة الحديبية سنة الفتح السبي التي تحقق فها تبانه [ و خساره - " ] عند كل من عنده إيمان بالغيب و دفع للريب، فادا ضممت إليها الضميرين البارزين اللذين هما ؛ أقرب "إلى الكلمات" الاصطلاحية من المستترة وازت سنة ثمان من الهجرة التي كان فيهما ١٠ الفتح الحقيقي، فتحقق عند قريش كافة ما أنزل فيه في هذه السورة، فاذا ضممت إليها الضائر الثلاثة المستترة وازت سنة إحدى عشرة عبلي أنك إذا بدأت بالصائر المستترة حصلت المناسبة أيضا، و ذلك أنها توازى سنة تسع و هي سنة الوفود التي دخل <sup>ا</sup>الناس فيها <sup>ال</sup> في الدس أفواجا و حج ُ فيها بالناس ُ أبو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه أميراً . ونودى ١٥

<sup>(</sup> ر ا – ر ) سقط ما بین اارقین من ظ (  $\tau$  ) نی م : حقق (  $\tau$  ) زید من ظ و م.

 <sup>(</sup>٤) تكرر في الأسل نقط (ه ـ ه) من ظ و م ، و في الأسل : المكلمات .
 (٦) من م ، و في الأسل و ظ : الثلاث (٧-٧) من ظ و م ، و في الأسل :

<sup>(</sup>۲) من م : ومل المسمئل و هـ : العرف (۷-۷) من طـ و م : و م : و مل : فيها الناس (۸) من ظـ و م : و فى الأصل : و كان الحبج (۹) زيد فى الأصل و ظـ : م : و لم تكن الزيادة فى م غذفناها .

في الموسم بعراءة، وأن لايحج بعد' العام مشرك، ' فتحقفت خية' أبي لهب عند ً كل من حضر الموسم لاسما من كان يعلم دورانه وراء النبي صلى الله عليه و سلم و تكذيبه له من مسلم و غيره، فاذا ضمنا إلى ذلك الضميرين البارزين وازت سنة إحدى عشرة أول سي ه خلافة الصديق رضي الله عنه التي فتحت فيها [جميع ـ أ جزرة العرب بعد أن لعب الشيطان بكثير من أهلها ، فرجعوا بعد أن قتل الله منهم من علمَ أنه مخلوق لجهنم، و تحقق حيثثذ ما لأبى لهب من التباب و النار ذات الالتهاب عند العرب كافة بالمانهم عامة في السنة الحادية عشرة ° من الهَجَرة بعد مضى ثلاث و عشرين سنة من النبوة، و استقر الأمر ١٠ حينيَّذ، وعلم أن الدين قد رسخت أوناده و ثبت " عماده، و أن الذي كان يحميه في حياة النبي صلى الله عليه و سلم قد حماه \*بعده و هو سبحانه\* حي لاعموت و قادر لايعجزه شيء، و عـــد دكليات السورة ثلاث و عشرون و هي توازي سنة حجة الوداع سنة عشر، فإنها السنة الثالثة و العشرون من المبعث و فيها كمل الدمن و نزلت آنة المائدة، و أخير ١٥ النبي صلى الله عليه و سلم أن ااشيطان قد أيس أن يعبد بأرض العرب،

۲ (۸۵) فتحقق

<sup>(</sup>ر) من ظ و م ، و فى الأصل : فى هذا (۲ – ۲) من ظ و م ، و فى الأصل : غلقق خيبته (۲) من ظ و م ، و فى الأصل : عن (۶) زيد من ظ وم (٥) من م ، وفى الأصل وظ : الحادية عشر (۲) مرس ظ وم، وفى الأصل ! لمبت. (۷-۷) من ظ و م ، و فى الأصل : سبحائه و هو .

A41 /

/ فتعقق كل الناس لاسيا من حضر الموسم تباب أبي لهب الذي كان يدور فى تلك المشاهد وراء النبي صلى الله عليه و سلم يكذبه و يؤذيه "إن فى ذلك لعرز".

و لما أخبر سبحانه و تعالى عنه بكال التاب الذي هو نهاية الخسار، و كان أشق ما على الإنسان هنك ما يصونه من حربمه حتى ه أنه يبذل نفسه دون ذلك لاسما العرب، فانه لايدانيهم في ذلك أحد، زاده تحقيرا بذكر من يصونها معمرا عنها بما صدرها بأزرأ صورة و أشنعها؟، فقال مشيرا إلى أن خلطة الإشرار غاية الخسار، فإن الطبع و إن كان جيدا يسرق من الردى.، فكيف إذا كان رديثا و إن أرضى أ الناس بما يسخط الله أعظم الهلاك: ﴿ و امراته ۗ } أي أم جميل أخت ١٠ أبي سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصى مثل زوجها في التباب و الصلي من غير أن يغني عنها شيء من مال و لا حسب و لا نسب ، و عدل عن ذكر ها مكنتها لإن صفتها القياحة و هي ضدكنتها، و من هنا تؤخذ كراهة التلقيب بناصر الدين و نحوها لمن ليس منصفا بما دل عليه لقبه ، ثم وصفها بما أشار إليه ذنها وأكمل قبيح صورتها ١٥ وةال: ﴿ حَالَةِ الحَطِبِ ۚ ﴾ أي الحاملة أقصى ما يمكن حمله من حطب (١) من م ، و في الاصل و ظري يصونه (١) من م ، و في الأصل و ظ: اشقها (ج) زيد في الأصل: في ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (ع) في ظ: رضى (٥) من م، و في الأصل و ظ: شيئا (٦) من ظ و م، و في الأصل: كراهية (٧) من م، وفي الأصل وظ: من .

جهم بما كانت تمشى به و تبالغ فيه من حمل حطب البهت و النميمة الذي تحمل به على معاداة النبي صلى الله عليه و سلم و شدة أذاه و إيقاد بار الحرب و الخصومة عليه صلى الله عليه و سلم ، من قول الشاعر' :

من البيض لم تصطد على ظهر لامه " ولم تمش بين الحي بالحطب الرطب ٥ أراد النممة، وعبر بالرطب للدلالة على زيادة الشر مما فيه من التدخين، و شبهت النميمة بالحطب لأنها توقد الشر فتفرق بين الناس كما أن الحطب بكون وقددا للنا فتفرقه، وكذا مما كانت تحمل من الشوك و ننثره ليلا في طريق النبي صلى الله عليه و سلم لتؤذيه ، و كانت تفعله بفسها من شدة عداوتها و تباشره ليلا لتستخفر بــه لأنها كانت شريفة ، ١٥ فلما نزلت السورة صوّرتها بأقبح صورة فكان [ذلك ـ] أعظم فاضح الله على المناح المناسوات السورة على المناسوات السورة السورة المناسوات السورة السورة المناسوات المن لها، وقراءة عاصم بالنصب للقطع على الشتم تؤيد أن امرأت. مبتدأ و أن الحسر ﴿ في جيدِها ﴾ أي عنقها و أجود ما فيها ـ هو حال على التقدر الأول ﴿ حَبِّل ﴾ كالحطابين تخسيسا \* لأمرها وتحقيرا لحالها ﴿ من مسدع ﴾ أي ليف أو ليف المفلِّ أو من شيء قد فتل و أحكم فتله ، من قولهم: ١٥ / ٨٩٢ مود الحلق، أي بجدوله\_ و قد رجع آخرها على أو لها، / فان

من كانت امرأته مصورة بصورة حطابة على ظهرها حزمة حطب معلق ( ) زيد في الأصل : حيث قال ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناهــا . (ع) من ظ و م ، و في الأصل ؛ لا ته (م) زيد من ظ و م (٤) من م ، و في الأصل و ظ : فاتح (ه) من ظ وم ، و في الأصل : تحسينها (م) في ظ :الفتل. حالها

حبلها في جيدها فهو في غاية الحقارة، والتباب والخساسة والحسارة. و حاصل هذه السورة أن أبا لهب قطع رحمه و جارًا عن قصد السبيل و اجتهد بعد ضلاله في إضلال غيره، و ظلم الناصح له الرؤف به الذي لم يأل جهدا في نصحه على ما تراه من أنه لم يأل [ هو \_ ' ] جهدا في أذاه و اعتمد على ماله و أكسابه فهلك و أملك امرأته معه و من ه تعه من أولاده ، و من أعظم مقاصد "سورة النساء" المناظرة لها في رد من المقطع على المطلع أنتواصل و النقارب و الإحسان لاسما لذوى الأرحام، و العدل في جميع الأقوال و الأفعال، فكان شرح حال الناصح الذي لاينطق عن الهوى، [و حال الضال الذي إنما ينطق عن الهوي- ا قوله تعالى " ريد الله لببين لكم و يهديكم سنن الذين من قبلكم" الآبات، • ١ و ختمها إشارة إلى التحذر من مثل حاله، فكأنه قيل: يبين الله لكم أن تضلوا فنكونوا كأبي لهب في البوار ، و صلى النار ـ كما تبين لكم، فكونوا " على حذر من كل ما يشابه حاله و إن ظهر لكم خلاف ذلك، فأنا أعلم منكم ـ و الله بكل شيء عليم ''و الحمد لله رب العالمين'' .

## سورة الإخلاص و تسمى الأساس و المقشقشة و قل هو الله أحد

مقصودها بيان حقيقة الذات؛ الأقدس ببيان اختصاصه بالاتصاف بأقصى الكمال للدلالة على صحيح الاعتقاد للاخلاص في التوحيد باثبات الكمال، ٥ و نفي شوائب النقص و الاختلال ، المثمر لحسن الأقوال و الافعال ، وثبات اللجاء والاعتباد في جميع الاحوال، وعلى ذلك دل اسمها الإخلاص الموجب للخلاص ، وكذا الأساس و المقشقشة ، قال في القاموس : المقشقشتان الكافرون والإخلاص أي المرتتان من النفاق والشرك كما قشقش الهناه الجرب، الهناه: القطران، وقال الإمام عبد الحق في كتابه ١٠ الواعى: كما يعرق المريض من علته إذا برق منها ــ انتهى. و هو مأخوذ من القش بمعنى الجمع ، فسميتا بذلك لانهها تتبعتا النفاق بجميع أنواعه ، وكذا الشرك و الكفر، فجمعتاه ونفتاه عن قارئهما حق القراءة، وقد تقدم الكلام على هذا الاسم مبسوطا في براءة، وكذا اسمها" "قل هو الله أحد" دال على مقصودها / بتأمل جميع السورة و ما دعت إليه من

INAT

(١) الثانية عشرة و المائة مرى سور القرآن الكريم ، مكية ، وعدد آبها ، ( ي ) العبارة من هنا إلى والقشقشة و عساقطة من ظ ( م ) من م ، و ف الأصل : الأس (٤) من ظ و م ، و في الأصل : ذات (٥) من م ، و في الأصل و ظ 1 التشتشان (٦) من م ، و في الأصل و ظ : فسمها .

معاني (17)

معانى التبرئة اليسيرة الكثيرة، و هذه السورة أعظم مفيد للتوحيد في القرآن، قال الرازى: و التوحيد مقام يضيق عنه نطاق النطق لانك إذا أخبرت عن الحق فهناك مخبر عنه و مخبر ' به و مجموعهها، و ذلك ثلاثة، فالعقل يعرفه و لكن النطق لايصل إليه ، سئل الجنيد عن التوحيد فقال : معنى تضمحل [فيه \_"] الرسوم، و تنشوش فيه العلوم، و يَكُونِ الله كما لم بزل. ٥ و قال الجنيد أيضا: أشرف كلمة \* في التوحيد ما قاله الصديق رضي الله عنه: سبحان من لم يجعل لخلقه سبيلا إلى معرفته إلا بالعجز عن معرفته . ﴿ بسم الله ﴾ الذي له جميع الكمال بالجلال و الجال ﴿ الرحمن ﴾ الذي أفاض من طوله على جميع الموجودات عموم الأفضال ﴿ الرحم ي ﴾ الذي خصى أهل وداده من نور الإنعام "بالإتمام و الإكمال" . ۱۰

لما كانت الكوثر علة للنهي عما تضمنه ٦ التكذيب من مساوى. الأفعال، وعلم بها أنه صلى الله عليه و سلم محتص بالخير المستلزم لأن شائه هو الأبتر ، فكان موضع السؤال عما يفعل مع الشائين من معاركة أو متاركة، جاءت الكافرون للتاركة لقلة أهل الدىن إذذاك، [إشارة \_ ' ] إلى أن هذه الدار مبنية على الاسباب، ضلم بالكافرون ١٥ أن الشاني [مما ] لا يعباً به ، فتحركت النفس إلى سؤال عن وقت الصلاحية

<sup>(</sup>١) من ظوم ، وفي الأصل: مقام (٦) من ظوم ، وفي الأصل: تخير. (٣) زيد من م (٤) من م ، و في الأصل و ظ ؛ كلمته (٥ - ٥) من ظ و م ، و في الاصل ؛ بالبَّام والكمال (٦) في م : تضمنته (٧) زيد من ظ و م .

للماركة بعدهذه المتاركة، و ما يترتب على المعاركة من قهر الشاني الفعل، **فجاءت سورة النصر لذلك مع الإشارة إلى أنه [ عا- " ] لايسأل عنه** متى، لتغبير ذلك في وجه الإحسان في التسلم، وإمما يسأل عما يفعل عند وقوعه من الإحسان في التعبد، معمرًا بأداه التحقق إعلامًا بأنه آتُ لا محالة ، فالسؤال عن وقتــه ليس من دأب السارين . و لما ظهرت ذخائر هذه الكنوز بدقائق تلك الرموز، و ما انضم إليها من القرآن الظاهرة، استحضرت حال أبى لهب لما كان فيه مع قرابته القريبة من شدة العناد، و الاجتهاد العظيم في كل ما يضاد أشرف العباد. [و اشتد ــ'] التشوف إلى انقلاب حاله إذذاك هل يكون بما ختمت به اانصر من ١٠ التوبة أو بخذلانه و انقلابه بأعظم الحيبة و الحوبة؟ فجا.ت سورته لذلك بانا لأنه غلب عليه الشقاء فنزل به في دركاته مانعا من معالي درج الارتقاءً، فلما بين سبحانه بذلك إهلاكه عدوه صلى الله عليه و سلم، وختم بأعدى أعدائه فحكم بهلاكه و هلاك زوجه هلاكا لاجبر له على وجه مين أنه في أدنى دركات الحقارة، وأعظم أنواع الحسارة، فرقص ١٥ الفكر \* طربا من هذه الأمور، و سكر اللب من عجائب المقدور، و العتر

<sup>(</sup>١) من ظ و م ، و في الأصل: يتركب (٢) زيد من ظ و م (٧) من ظ و م ، و في الأصل: انتحقيق (٤) من ظ و م ، و في الأصل: الى (٥) من ظ و م ، و في الأصل: من (٦) من ظ و م ، و في الأصل: الالتقاء (٧) من م ، و في الأصل و ظ : اهلاك (٨) من ظ و م ، و في الأصل: العقل .

ME /

السامع/غاية الامتزاز إلى وصف الفاعل الذلك لذي هو خارج عن طوق البشر ، وخارق للعوائد ، و هو إظهار شخص واحد على الناس كافة مع شدة عداوتهم له ، جاءت الإخلاص كاشفة لما ثبت من العظمة لولى النبي صلى الله عليه و سلم سبحانه و تعالى الذي أمره بهذا الدن و فعل له هذه [الأمور ـ ' ] العظيمة الموجبة لمن له قلب اأو ألق السمع و هو ه شهيد، لئلا يستبعد عليه سبحانه و تعالى شيئا من ذلك و لا غيره، و إن تمثيل جميع ما يأس مه كاثنا ما كان و كاثنا فيه ما كان على أيَّ وجه كان موافقة لأمره و طاعة له و منبئة للاعتقاد الحق الذي اوجب هذه النصرة، أو رادة! على جميع فرق الضلال، هذا . في انتظاف الآخر على الأول بالنسبة إلى الدور ـ من أعظم المناسبات في ذلك بالنظر إلى 1٠ الآيات أنه سبحانه شرح بالفيل و ما بعدها ° من السور آيات ١ الفاتحة كلها [ ثم - ا ] من أول البقرة إلى آية التوحيد، فأشار بالفيل إلى استجاعه لصفات الكمال بأن له الحمد بما حرس به بيته من الملوك و حماه من كيد الجبارة وأحسن التربية لقريش الذمن هم أشرف العالمين وبصلاحهم صلاح بلدتهم أم القرى، و بصلاحها" صلاحها، فدل ذلك على أنه يدن ١٥

 <sup>(</sup>١) زيد من ظ و م (٦) من ظ، و في الأصل و م : لب (٩) من م، و في الأصل : يمر ، و في ظ : يوم (٤-٤) من م ، و في الأصل و ظ : واردة .

<sup>(</sup>a) من ظ وم ، و في الأصل : بعد (p) من ظ و م ، و في الأصل : بان.

 <sup>(</sup>٧) من م، و في الأصل: بصلاحهم، والعبارة في ظ ساقطة من و صلاح، إلى و صلاحها ۽ .

العباد يوم التناد، و لذلك أعطى رأس الهداة الدن الذي أفرده بالعبادة و الاستعانة بالكوثر، و هداه إلى الصراط المستقم، و أعاذه من طريق المكافرين المعاندين و الضالين، و أشار أول البقرة إلى دخول المتقين ـ الذن الكتاب هدى لهم ـ في الدن أفواجا و إن أغني أهل الكفر " ه وأعتاهم سواء عليهم الإنذار وعدمه في أنه لايؤمن وهو أبو لهب و من سار بسیره من مجاهر و مسار و یعمهم الحسار، و پشملهم الهلاك و التبار ، يحكم الواحد القهار ، المأمور بعبادته و توحيده في الآية الجامعة لدعوات التوحيد " يا ايها الناس اعدوا ربكم " المتصف بما في سورة الصمد التي لم ينزل في و صفه مثلها، فتم الدين عند ذلك [ بما له - ا ١٠ سبحانه من كمال الأوصاف، و جلال النعوت الجبروت و الالطاف، فلم يبق إلا تعويد أهل الدين من أن يدخل عليهم خلل، أو يلحقهم نرغ أو زلل، فتختم بالمعوذتــين لذلك، والله المسؤل في الإنعام بعائد السؤل لكل سالك .

و لما كان المقصود من القرآن دعوة العباد إلى المعبود، و كان ١٥ المدعو إلى شيء أحوج ما يكون إلى معرفته، وكان التعريف تارة للذات و تارة للصفات و تارة للا ُفعال، و كانت هذه [ الأمه ـ ن ]

أثه ف (VA) TEA.

<sup>(</sup>١) من ظ وم ، و في الأصل : عن (٦) من م ، وفي الأصل و ظ ، الكفرة. (م) من ظ و م ، و في الأصل : لم ثول - كذا (ع) زيد من ظ و م (ه) من ظ وم ، و في الأصل : النعوات

فظم الدرر

A90 /

أشرف الامم لأن نبيها أعلى الانبياء عليهم الصلاة و السلام، و'كان هي' الحتام، أشبع الكلام في تعريفه سبحانه في القرآن، وأنهي السان في ذلك إلى حد لا مزيد عليه و لم يقارمه في ذلك كتابا من الكتب / السالفة ، و لكنه لما كان الكبير إذا تناهى كبره عزت معرفة ذاته، و كان الله تعالى هو الأكبر مطلقاً ، وكانت معرفة ذاته ـ كما أشار إليه الغزالي في ه الجواهر، والفخر الرازي في كته ـ أضق ما يكون بجالا و أعمره ٢ مقلاً، وأعصاه على الفكر منالاً، وأسده عن قبول الذكر استرسالاً، لأن القرآن لايشتمل من ذلك إلا على تلويحات و إشارات أكثرها رجع إلى ذكر التقديس المطلق كقوله تعالى "اليس كمثله شيء و هو السميع البصير '' و إلى التعظم المطلق كقوله ''سبحانه و تعالى عما يصفون'' 10 فكان القياس أن يقتصر على ذلك مع التعريف بالصفات و الإفعال، لكن لما كانت هذه الأمة في الذروة من حسن الافهام مع ما نالته من الشرف، حباها سبحانه و تعالى بسورة الإخلاص كاملة ببيان لا بمكن أن تحتمل عقول البشر زيادة عليه، و ذلك بيان أنه ثابت ثباتا لاشمه ثبات على وجه لا يكون لغيره أصلا، و أنه سبحانه و تعالى منزه عن الشبيه ١٥ و النظير و المكافيء " و المثيل، فلا زوجة له و لا ولد، و لاحاجة بوجه ( ١ - ١ ) من ظ وم ، و في الأصل : لما كان هو (r) من ظ و م ، و في الأصل: اعنده (م) من ظ و م، و في الأصل: الكفر (ع) سقط من م. (ه) زيدت الواو في الأصل و لم تكن في ظ و م غذفناها (٦) من ظ و م ،

و في الأصل : دو ، (٧) من ظ و م ، و في الأصل : المكان .

إلى أحد، بل له الحلق و الامر، فهو يهلك من اراد و يسعد من شاء، فقال آمرًا لنبيه صلى الله عليه و لم ليكون أول كلة فيها دالة على رسالته ردا على من كذبه في خاصة نفسه و على البراهمة القائلين: إن في العقل غنى عن الرسل. ويَكُون البيان جاريا عـلى لسانه صلى الله عليه ه و سلم ليكون إلى فهم الخلق عنه لتلك الصفات العلى أقرب لما لهم له من المجانسة: ﴿ قُل ﴾ أي يا أكرم الخلائق و من لايفهم عن مرسله حق الفهم سواه، و إطلاق الأمر بعدم التقييد ' بمقول له ' يفهم عموم الرسالة، وأنَّ المراد كل من يمكن القول له سواء كان أسائلًا عن ذاك ' الفعل أو القوة حثا على [استحضار - ] ما لرب هذا الذين - الذي حاطه ١٠ هذه الحياطة و رباه هذه التربية ـ من العظمة و الجلال، و الكترياء و الكمال، فغ الإطلاق المشير إلى" التعميم رد<sup>م</sup> على من أقر بارساله صلى الله عليه و سلم إلى العرب خاصة ، و يدل على أن مقول القول لا ضرر فيه على أحد فان ظواهره مفهومة لكل أحد لا فتنة فيها وجه، و إنما تأتى الفتنة (١) من ظوم، وفي الأصل: يشاء (٧-٧) من ظوم، وفي الأصل: يقوله (م) زيد في الأصل: كان، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها. (٤-٤) من ظوم ، و في الأصل: عن ذلك سائلا (ه) زيد من ظوم . (٦) من ظ و م ، و في الأصل: على (٧) زيد في الأصل: هذه الصفات ، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٨) من ظ و م ، و في الأصل : ردا . (٩) من ظ و م ، و في الأصل: فيه .

نظم الدرر

150

عند تعمق الضال إلى ما [لا-'] يحتمله عقله .

و لما كان أهم المقاصد الرد على المعطلة الذن هم ضرب بمن يقول " نموت و نحيا و ما يهلكنا الا الدهر " أثبت وجوده سبحانه على أتم الوجوه و أعلاها و أوفاها و أجلاها بما معناه أن حقيقته ثابتة ثباتا لايتوجه نحوه شك نوجه أمن الوجوه"، فقال مكاشفا للأسرار \_ فانه لا مكن ه غيبته [عنها -] أصلا- / [و \_] للوالهين أ: ﴿ هُو ﴾ فابتدأ بهذا الاسم الشريف الذي هو أبطن الأسماء إشارة إلى أنه غيب الغيب بالنظر إلى ذاته [كالألف، و إلى أنه واجب الوجود لذاته \_ ' ]، و أن هويته ليست مستفادة من شيء سواها و لا موقوفة على شيء سواها، فان كل ما ٌ كانت هويته مستفادة من غيره أو `موقوفة عليه ۚ فتى لم يعتبر غيره ١٠ فلم يكن هو هو ، و ما ° كانت هويته لذاته فهو هو سواء اعتبر ' غيره أو لم يعتبر، فاذاً لايستحق هذا الاسم غيره أصلا على أن الها. بمفردها مشيرة ـ بكونها من أبطن\_الحلق إلى أنه هو الأول و الباطن المبدع لما سواه، و الواد ـ بكونها من [أظهر - ] حروف الشفة ـ إلى أنه الآخر والظاهر، وأن إليه المنتهي، و ليس وراءه مرمي، و أنه المبدئ المعمد ١٥ - كما يشير إلى ذلك تكرير الواو في اسمها، وإلى أنه محيط بكل شيء لما

وم، وفي الأصل ا المبتدع .

<sup>(٫)</sup> زيد من ظ وم (٫-٫) سقط ما بين الرَّةِين من ظ وم (٫) زيد من م . (٤) سقط من ظ (ه) من ظ وم ، و في الأصل : من (٫-٫٫) من ظ وم ، و في الأصل : هو موقوف (٫٫) من ظ وم ، و في الأصل : اعتبره (٫٫) من ظ

فيها من الإحاطة .

و لما كان وجوده سبحانه لذاته، و لم يكن مستفادا من غيره، فان ما استفید وجوده من غیره کان ممکنا، [کان ـ ۱] لا یمکن شرح اسمه الذي هو هو، لا اسم لحقيقة غـــيره يقوم من جنس و لا نوع ه و لا فصل لأنه لاجنس له و لا نوع [له ـ ' ] و لا سبب يعرف به، و الذي لا سبب له لا يمكن معرفته إلا بلوازمه، و اللوازم منها سلبية ومنها إضافية ، و منها قريبة و منها بعيدة ، [و التعريف بالإضافية و بالقريبة أتم من التعريف بالسلبية و بالبعيدة \_ ٢ ]، لأن البعيد كالضاحك الذي هو بعد المتعجب بالنسبة إلى الإنسان لايسكون معلولاً اشي. [ ابل \_ ] ١٠ معلولا لمعلوله، وبالجمع بين السلبية و الإضافية أتم من الاقتصار على أحدهما ، فلذلك اختبر اسم جامع للنوعين ليكون النعريف أتم ، وذلك هو كون تلك الهوية إلها، فاختير لذلك اسم دال عليها و هو مختص غير مشترك، و هو أول مظاهر الضميركما أن الهمزة أول مظاهر الآلف، و لهذا قال بعضهم: الاسم الأعظم آخر الظواهر من الاسماء، و لهذا ١٥ كانت كلها صفات له و هو أول البواطن، \*فقال مكاشفا للأرواح\* (١) زيد من م (٢) زيد من ظ و م (م) من ظ و م ، و في الأصل : بعيد. (٤) من ظ و م ، و في الأصل : معلوما (٥) من ظ وم ، و في الأصل : الجامع. (٦) زيد في الأصل : بذلك ، و لم تكن الزيادة في ظ وم فحذفناها (٧) من ظـ وم ، وفي الأصل : لذلك (٨-٨) في الأصول: فقيل مكاشفة الأرواح ـ كذا. وللوحدين (11)

A9V I

وللوحدين: ﴿ الله ﴾ أي الموجود الذي لا موجود في الحقيقة سواه! هو المسمى بهذا الاسم، واختير هذا الاسم للاخبار عنه لدلالته على جميع صفات الكمال: 'الجلال و الجمال' و لأنه اسم جامع لجميع [معانى\_"] الاسماء الحسني، وهو أقرب اللوازم الهوية لآنه [ لا \_ ^ ] لازم لهــا أقرب من وجوب الوجود الذي هو مقتضى الذات على ما هي عليه من 🏿 الصفات، لا بواسطة شيء آخر، و بواسطة وجوب وجوده كان مفيضا باختياره الإيجاد [ على كل شيء أراده ، و مجموع الوجوب الذي هو سلب وحده و الإيجاد \_ ] الذي هو اختيار للجود؛ [باضافة الوجود \_ ] و إضافة للالهية " التي جمعتها الجلالة، وهي أقرب اللوازم إلى الذات؟ الأقدس، و دل التعبير به على أنه [ لا \_ ً ] مقوم للهوية من جنس ١٠ و لا غيره و لا سبب<sup>٧</sup>، و إلا لكان العدول عنه إلى التعريف<sup>4</sup> باللازم قاصراً، و على أن إلهيت " على الإطلاق" / لجميع الموجودات، فكان شرح تلك الهوية باللازم أبلغ البلاغة وأحكم الحكمة، لأنه \_ مع كونه هو الحقـ مشير ً إلى ما ذكر من الدقائق .

و لما ذكر الذات [اتى - ] لاسب لها و لا مقوم من جنس ١٥ (١) زيدت انواو في الأمل و لم تمكن في ظ و م غذاتناها ( ٢ - ٢ ) سقط ما بين الرقين من ظ (٣) زيد من ظ و م (٤) في ظ : قوجود (٥) زيد في ظ : هو الألمية (٢) من ظ و م ، و في الأمل : ذات (٧) من ظ و م ، و في الأمل : سبب (٨) في ظ : انتيو ( ٩ - ٢ ) من ظ و م ، و في الأصل : سبب (٨) من ظ و م ، و في الأصل : مشيرا .

و نوع وغیره أصلاً بل هی مجرد وحده و تنزه عن ترک لا کثره لها و لا اثنيلة بوجه، و عرفهـا باسم جامع الآنواع السلوب و الإضافات اللازمة لها هو أقرب اللوازم إليها، فانشرح وجودها المخصوص على ما هو عليه، فكان [ ذلك \_ ٢ ] تعريفًا كاملًا لأن تعريف ما لا تركب ه فيه باللوازم القريبة في الكمال كتعريف المركبات بمقوماتها، فان التعريف البالغ هو أن يحصل في النفس صورة مطابقة للعقول، وكانت الزيادة في الشرح مطلوم لأنها أكمل لاسيما في الأمور الباطنة الحفية، أتبع ذلك ياسم سلبي إشارة إلى [أن- ] النظر في هـذه الدار إلى جانب الجلال ينبغي كونه أعظم، و ذلك الاسم قربه من الجلالة كقربتها ١٠ من الهوية، فأنه دال على الوحدة الكاملة المجردة و هو متنزل الجلالة كما أنها متنزل الهوية، و هو كما أن الجلالة لم يقدع فيها شركة " أصلا قد ضاهاها في أنه لاشركة لغيره تعالى فيه عند استعماله مفردا بمعناه الحقيق إلا [أن \_ ] في النفي إشارة إلى أن كل ما عداه سبحانه عدم، فقال مكاشفا للقلوب و للعارفين مسكفاً للنصارى القائلين بالآب و الان ١٥ و روح القدس، و لليهود القائلين بأنه جـم، و للجوس الذين يقولون

<sup>( - 1 )</sup> من ظ ، و في الأصل : نوع الاسلوب ، و في م : لنوع السلوب . (٧) زيد من ظ وم (٣) من ظ وم ، و في الأصل : باللارم (٤) من ظ وم، و فيالأصل ؛ تنتزل ـكذا (ه) من ظ وم ، و في الأصل : من شرك . (٦) من ظ و م ، و في الأصل : تكذيبا .

WY - E

<sup>(</sup>١ - ١) من ظ و م ، و في الأصل : اخرا (٦) في ظ : خاصا (م) زيد من م . (١-٤) من ظوم ، و في الأصل ؛ بالذات عن ايجاد (ه) زيد من ظوم . (٦-٦) من ظ و م ، و في الأصل : في اثبانها (٧) من ظ و م ، و في الأصل : تاركه (٨-٨) سقط ما بين الرقين من ظ (٩-٩) من ظ وم ، وفي الأصل؛ توحيده .

اللائقة

(٨٩)

فالسب أن يؤمر بتبليغه و أن يدعو به ، و رتب الأحدية على الإلهية درن العكس، لأن الإلهة عارة عن استغنائه عن الكل، و احتياج الكل اليه، وكل ما كان كذلك كان واحدا مطلقاً، و إلا لكان محتاجاً إلى أجزائه، [ 'فالإلهية من حيث هي تقتضي الوحدة، و الوحدة لاتقتضي الإلهية، و عمر به دون ، واحد ، لأن المراد الإبلاغ في الوصف بالوحدة إلى حد لايكون شيء أشد منه ، و الواحد \_ قال ان سينا \_ مقول على ما تحته بالتشكيك ، والذي لاينقسم نوجه أصلا أولى بِالواحدية مما ينقسم من بعض الوجوه، و الذي ينفسم انقساما عقليا أولى بما ينقسم بالحس، و الذي ينقسم مالحس و هو القوة أولى من المنقسم بالحس بالفعل، و إذا ثبت أن الوحدة قابلة للاشد و الاضعف، و أن الواحد مقول على ما نحته بالتشكيك كان الأكمل في الوحدة الذي لا بمكن أن يكون شيء آخر أقوى منه فيها، و إلا لم يكن بالغا أقصى المرام، و الآحد جامع لذلك دال على الواحدية من جميع الوجوه، و أنه لا كثرة هناك أصلا، لا معنويـة من المقومات من الاجناس و الفصول و لا بالاجزاء العقلية كالمادة و الصورة، ١٥ و لاحسية بقوة و لافعل كما في الاجسام. و ذلك لكونه سبحانه منزها" عن الجنس و الفصل و المادة و الصورة و الأعراض و الأبعاض و الأعضاء و الأشكال و الألوان و سائر وجوه النثنية ' التي نثلم الوحدة الكاملة الحقة (١) العبارة من هنا إلى ما سنبه عليه زيدت من ظ و م (٧) في ظ : الفعلية . (٣) من ظ، و أن م : منزه (٤) أن ظ : انتشبيه .

اللائقة بكرم وجهه وعز جلاله أن يشبهه شيء أو يساويه لأنكل ما كانت هويته إنما تحصل من اجتماع أجزاء كانت هويته موقوقة على حصول تلك الاجزاء، فلا يكون هو هو لذاته بل لغيره، فلذا كان منزهـا عن الكثرة بكل اعتبار، ومتصفا بالوحدة من كل الوجوه، فقد بلغ هذا النظم من البيان أعظم شأن، فسبحان من أنزل هذا الكلام ما ه أعظم شأنه وأقهر سلطانه، فهو منتهى الحاجات، ومن عنده نيل الطلبات، و لا يبلغ أدنى ما استأثره من الجلال و 'العظم والبهج' أقصى نعوت الناعتين و أعظم وصف الواصفين. بل القدر المسكن منه الممتنع أزيد منه هو الذى ذكره فى كتابه العزيز، وأودعه وحيه المقدس الحكم، و بالكلام على معناه و معنى الواحد تحقق ما تقدم، قال الإمام ١٠ أبو العباس الاقليشيِّ في شرح الإسماء: فن أهل اللسان من ساوى بينهما جعلهما مترادفين، فمنهم من قال: أصل أحد مواحد سقطت منه الآلف ثم أبدلت الهمزة من الواو المفتوحة ، [ و منهم من قال : ليس أصله واحد و إن كاما بمعنى واحد، بل أصله وحد ـ من الوحدة ـ يحد فهو وجد ـ " ] مثل حسن يحسن فهو حسن من الحسن، أبدلت الواو همزة ، و أما من فرق ١٥ يينهما فمنهم من قال: أحد اسم على حياله لا إبدال فيه و لاتغيير ، و منهم من قال: أصله وحد، أبدلت الواو همزة ـ اتنهى، و قد استخلصت (١-١) في ظ: العظمة و البهجة (٢) راجم معجم المؤلفين ٢ / ١٨١ (٣) في ظ: من (ع) سقط من ظ (ه) زيد من ظ .

الكلام على الاسمين الشريفين من عدة شروح للأسماء الحسني و غيرها الذي لاكثرة فيه بوجه لابقسمة و لابغيرها مع اتصافه بالعظمة ليخرج الجوهر الفرد و هو [ أيضا \_ ] الذي لا يتثني، أي لاضد له و لاشبيه، ه فهو سبحانه واحمد بالمعنيين على الإطلاق لابالنظر إلى حال و لاشيء، قال الإمام أنو العباس الاقليشي في شرح الأسماء: هذه حقيقة الوحدة عند المحققين، فلا يصح أن يوصف شيء مركب بها إلا مجازا، كما تقول: رجل واحد، و درهم واحد، و إنما يوصف بها حقيقة ما لاجز. له كالجوهر الفرد عند الأشعرية غير أنك إذا نظرت فوجـدت وجوده من غيره ١٠ علمت أن استحقاقه لهذا الوصف ليس كاستحقاق موجده له، و هو أيضا إنما يوصف به لحقارته، و موجده سبحانه موصوف به مسع الاتصاف بالعظمة، فاتصافه بالوحدة على الإطلاق، و اتصاف الجوهر بالنظر إلى عدم التركب من الجسم مع أن صحة اتصافه بأنه جزء بزيل عنه حقيقة ذلك، و الوحدة أيضا بالنظر إلى المعنى الثاني و هو ما لانظير له لاتصح ١٥ بالحقيقة إلا له سبحانه، و كل ما نوعيته في شخصيته كالعرش و الـكرسي و الشمس و القمر يصح أن يقدر لها نظائر، و له معني ثالث و هو التوحد بالفعل والإيجاد، فيفعل كل ما يريد من غير توقف على شي.، والفرق بين هذا الوجه و الذي قبله أن الأول ناظر إلى بن إلـه ثان، و هذا ناف لمعين و وزير ، و كلاهما وصف ذاتي سلبي ، و الحاصل أن (١-١) في ظ: الأسماء (١) زيد من ظ .

77 - 5

ظم الدرر

النظر الصحيح دل على أن لنا ' موجدا واحدا بمعى أنه لا يصح أن يلحقه نقص القسمة بوجه من الوجود و ممعى أنه معدوم النظير بكل اعتبار، و بمعنى أنه مستبد بالفعل مستقل بالإيجاد و متوحدً بالصنع متفرد بالتدبير، قضى بهذا شاهد العقل المعصوم من ظلمة الهوى وكثافة الطبع، وورد به قواطع النقل و نواطق السمع، و لهذا كان من أعظم الحق ه دعاؤه سبحانه لجميع الخلق، وكانت دعوه رسوله الخاتم صلى الله عليه و سلم للخلق كافة ، و قال الإمام\_ ] حجة الإسلام أبو حامد الغزالي في آخر شرحه للأسماء في بيان رد الإسماء الكثيرة إلى ذات واحدة و سبع صفات: الأحد المسلوب عنه النظير، وقال في الشرح المذكور: الواحد هو الذي لاينجزي 'و لايشي، أما الذي لاينجزي' فكالجوهر ١٠ الواحد الذي لاينقسم فبقال: إنه واحد ـ بمعنى أنه لاجز. له، و لذلك النقطة لاجزء لها، والله تعالى واحد ـ بمعنى أنه يستحيل تقدير لانقسام في ذاته، و أما الذي لاينثني فهو الذي لانظير له كالشمس مثلاً فانها و إن كانت قابلة للانقسام بالوهم متحنزة في ذاتها لأنها من قبيل الاجسام فهي لانظير لها إلا أنه بمكن أن يكون لها نظير، و ليس في الوجود موجود يتقرد ١٥ مخصوص وجوده تفردا لايتصور أن يشاركه فيه غيره أصلا إلاالواحد المطلق أزلا و أمدا، والعبد إنما يكون واحدا إذا لم يكن له في أبناء جنسه نظير في خصلة من خصال الحير ، و ذلك بالإضافة إلى أينا. جنسه

<sup>(</sup>١-١) سقط ما بين الرقين من ظ (٧) في ظ : موجد (٧) زيد من ظ .

و الإضافة إلى الوقت إذ ممكن أن يكون فى وقت آخرا مثله، و بالإضافة إلى بعض الخصال دون الجميع، فلا وحدة على الإطلاق إلا لله تعالى، و قال الإمام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني في مقدمة كتابه الملل و النحل: و اختلفوا في الواحد أهو من العدد أم هو مبدأ العدد و ليس داخلا في العدد، وهذا الإخلاف إنما بنثأ من اشتراك لفظ الواحد. فالواحــد يطلق و راد به ما يتركب منه العدد، فان الاثنين لامعني له إلا واحد، تكرر أول تكوير، وكذا الثلاثة والأربعة، و يطلق و راد به ما يحصل منه العدّد ، أي هو علته" و لا يدخل في العد<sup>4</sup> أي لا يتركب منه منه العدد، و قد تلازم الواحدية جميع الأعداد لا على أن العدد تركب ١٠ منها بل و كل موجود فهو جنسه أو نوعه أو شخصه واحد يقال: [نسان واحد، وشخص واحد، وفي العـدد - " ] / كذلك فان الثلاثة في أنها ثلاثة واحدة، فالواحدة بالمعنى الأول داخلة في العدد، وبالمعني الثاني علة العدد"، و بالمعنى الثالث ملازمة للمدد، و ليس من الإنسام الثلاثة قسم يطلق على البارئ تعالى معناه: فهو واحد لا كالآحاد أي هــــذه ١٥ الوحدات و الكثرة منه وجدت ويستحيل عليه الانقسام بوجه من رجوه' القسمة – انتهى، و هو واحد<sup>م</sup> أيضا بنفسه **لا** بالنسبة إلى ثان بوجه

( <sub>1 - 1</sub> ) من ظ، و في م: آخرا (<sub>۲</sub> ) من ظ، و في م: اشتراط. (٣) من ظ ، و في م : علة (٤) من ظ ، و في م : العدد (٥) وإلى هنا النهت الزيادة منظ و م واستأنف الأصل (٦) من ظ و م ، و في الأصل : للتعدد. (v) من ظ وم ، و في الأصل: الوجو. (A) من ظ وم ، و في الأصل ا احد. (4.) من

من الوجوه، و قال بعضهم: الواحد يدل على الأزلية والأولية، لأن الواحد في الاعداد ركنها و إظهار مبدئها، و الاحد يدل على بينونته من خلقه في جميع صفاته و نني أنواب الشرك عنه، فالآحد بني لنني ما يذكر معه من العدد، و الواحد اسم لمفتتح العدد"، و قال الإمام أبو حاتم محدًا [بن مهران \_] الوازى في كتابه الزينة ، قال بعض الحكاء : إنما ه قبل له سبحانه وواحد، لآنه عز و جل لم برل قبل الخلائق متوحدا بالأزل لاثاني معه ولاحلق، ثم أبدع الحلق، فكان الحلق كله مع احتياجه إليه سبحانه محتاجا بعضه إلى بعض بمسكا بعضه بعضا متعاديا ومتضادا و متشاكلا و مزدوجاً و متصلاً و منفصلاً ، و استغنى عز و جل عن الخلائق فلم يحتج إلى شيء فيكون ذلك الشي. مقرونا به لحاجته إليه، و لاناواه ١٠ شيء فيكون ذلك الشيء "ضدا له نصرا" به، فيكون ذلك الصد و القرين له ثانياً ، بل توحد الغنا عن جميع خلقه لأنه كان قبل كل شي. ، و الأولية دلت على الوحدانية ، فالواحد ' اسم يدل على نظام واحد يعلم باسمه أنه واحد ليس قبله شيء:

و في كل شي. له آية تدل على أنه واحد ^

<sup>(</sup>١) منظ وم ، وفي الاصل: الله (٧) من معجم المؤلفين و إهم، وفي الأصول: أحمد (م) زيد منظ وم إلا أن فيهما دحمدان، و التصحيح من معجم المؤلفين. (٤) من ظ و م ، وفي الأصل ؛ الحكة إ(ه) زيد في الأصل ؛ وكذا ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذفناها (٩-٩) إمن ظ و م ، و في الأصل ؛ ضلاله مقريا . (٧) في ظ : فالو حدائية (٨) سقط البيت من ظ و م .

و الواحد من المدد في الحساب ليس قبله شيء، بل هو قبل كل عدد و هو خارج عن العدد، و الواحد كيفيا أدرته لم نزد فيه شيء و لم ينقص منه شيء، تقول: واحد في واحد بواحداً فلم يزد على الواحد شيء، فدل على أنه لاشيء قبله، و إذا دل على أنه لاشيء قبله دل على أنه محدث ه الشيء، 'فاذا دل على أنه محدث الشيء' دل على أنه مفن الشيء، و إذا كان مغى الشيء دل على أنه لاشيء بعده، فإذا لم يكن قبله شي. و لابعده شيء فهو المتوحد بالأزل، يعني فهو الواحد الذي لانظير له فهو الأحد، قال: فلذلك قيل: هو واحد و" أحد، / وقلنا: إن الاحد هو' اسم أكمل \_ أي أعم \_ من الواحد، ألا ترى أنك إذا قلت: فلان لا يقوم له واحد، ١٠ جاز في المعنى أن يقوم له اثنان أو ثلاثة فا فوقها، و إذا قلت: فلان لايقوم له أحد، فقد جزمت بأنه \* لايقوم له واحد و لا اثنان و لا ما فرقها، فصار الاحد أكمل من الواحد، و في الاحد خصوصية ليست في الواحد، تقول: ليس في الدار واحد، يجوز أن يَكون واحداً من الدواب أو الطعر أو ٦ الوحش أو الإنس، فكان الواحد يعم الناس و غير ١٥ الناس، و إذا قلت : ليس في الدار أحد، فهو مخصوص للآدمين درن سارُهم، و الآحد تمتنع من الدخول في الضرب و في العدد و في القسمة (١) سقط من ظ (٢-٢) تكرر ما بين الرقين في ظ (م) من ظ وم ، و في

4 6

الأصل: نهو (٤) من ظروم ، و فى الأصل: هم (٥) فى ظروم : أنه (٦) من ظرم ، و فى الأصل : واحد (٦) من ظروم ، و فى الأصل « و».

و في شيء من الحساب، و هو منفرد بالاحدية، و الواحد منقاد المعدد والقسمة و غيرها داخل في الحساب، تقول: واحد و اثنان و ثلاثة، فهذا و إن لم يكن من العدد فهو علة العدد، و داخل في العدد، لأنك إذا ضربت واحداً في واحد لم نزد، و اثنان هو جذر الحساب، و تقول: واحد في اثنين أو في ثلاثة فما فوتها فهـــذا هو الضرب، و تقول في ه القسمة: واحد بين اثنين أو ثلاثة، لكل واحد من الاثنين نصف، ومن الثلاثة ثلث، فهذه القسمة، و الاحـــد ممتنع من هذا، لايقال: أحد و اثنان و لاأحد في أحد و لاأحد في واحد و لافي اثنين أو ثلاثة. و الواحد و إن لم يتجزأ من الواحد فهو يتجزأ من [ الاثنين و \_ ] الثلاثة فما فوقها، تقول: جزؤ واحمد من جزئين؛ أو ثلاثة فما فوقها. ١٠ و لايجوز: جزأ أحد من جزأن فما فوقهها، و قد سمى الله نفسه واحدا أحدا و وصف نفسه بالوحدانية و الآحدية، فالواحد نعت يلزمـه على الحقيقة لآنه كان قبل و لاثاني معه، و الثاني خلاف الواحد، فهو واحد لاتحاده في القدم، و الخلق اثنان لاقترانه بالحدث لآن الحدوث ثان للقدم، و به ظهرت التثنية، فالواحد هو الاحد في ذاته فهو لاشي. قبله ١٥ و لا من شيء و لا في شيء و لا على شيء و لا لشيء و لا مع شيء، فيكون ذاك الشيء ثانيا معه بل هو الواحد منشيء و الأشياء كلها [له - ٢]، (١) منظ وم، و في الأصل؛ متعاد (٣)؛ من م، و في الأصل وظ: واحد. (م) زيد من ظوم (ع) من ظوم ، وفي الأصل : اثنن (ه) من ظوم ، و في الأصل : بالحلق (٩-٩) سقط ما بين الرقين من ظ .

19 ...

و هو المتحد بذاته نمنع من أن يكون له شيء ثانيا بوجه من الوجوه و الحلق كله له و إن كان يسمى بالواحد، أو كانت هذه الصفة قد لزمت جميع الأشياء في وجه فانها تزول عنها في وجه. كما قبل: إنسان واحد و فرس واحد و بعير واحد. و كذلك يقال لسائر الأشياء، وهذه صفة ه تلزمها في اللفظ، و المسمى لا يخلو من معان كثيرة مجتمعة [ فيه - ' ] كالحسم و العرض، و هو واحدًا مجموع من أشياء متفرقة، وكل شي. لا يخلو من ازدواج ً و تضاد و تشاكل و حد و عد . و هذه الصفات كلها تنفي عنه معنى الإحدية و الواحدية ، ) و [ في - ا] الواحد عن العرب لغات كثيرة ، يقــال : واحد و أحد و وحد و وحيد و وحاد و أحاد ١٠ و موحد [ و أوحد - ' ] - و هذا كله راجع إلى معنى الواحد، و ' إن كان في ذلك معان لطيفة و لم يجي. في صفة الله عز وجل إلا الواحمه و الاحد ، قلت : و الوحيد على بعض الإعرابات في المدَّر، قال : وكلها مشتقة من الواحد، وكأن ذلك مأخوذ من الحد، كأن الأشياء كلهــا إله انتهاؤها و هم محدودة كلها غيره عز وجل و هو محدود، با هو ١٥ غاية المحدودين وغاية الغايات لاغاية له، والأحد يجي في الكلام بمعنى الاول و بمعنى الواحد ، فادا جاء بمعنى الاول و بمعنى الواحد جاز (١) زيد من ظ و م (٢) من ظ و م ، و في الأصل : احد (٣) من ظ و م ، و في الأصل: ازواج (٤-٤) من ظ وم، وفي الأصل: فكان (ه) من ظ و م ، و في الأصل : إليها . ان (41)

377

أن يتكلم به في الخبر كقولك: هذا واحد أحد، و العرب كانت تسمى [ يوم - ` ] الاحد في الجاهليه أولا، و قولك ديوم الاحد، دليل على أنه اليوم الأول 'من الاسبوع'، والاثنين دليل على أنه اليوم الثاني، و فى التوراة أن الله عز و جل أول ما خلق إمن الآيام . يوم الأحد ، قلت : يمكن [أن يكون - '] منى يوم الآحد يوم الله، أضيف إليه لكونه ٥ أول مخلوقاته من الآيام، فلما أوجد الثاني سمى يوم الاثنين، لانـه أنى يوم الاحداً ، قال : و ضد الواحد اثنان ، و ضد الاحد الآخر ، قال الله تعالى " قال أحدهما اني أراني اعصر خمرا" [ ثم قال في ضده ـ ١ ] "و قال الآخر" فهذا دليل على [أن ـا] معنى قولهم ويوم الأحد، اليوم الأول؛ لأنهم قالوا لما بعده اثنان، و لم يقولوا: الآخر، لأن ١٠ الاحد إذا لم يكن بمعنى الأول فضده الآخر، و إذا كان الاحد بمعنى الأول جاز الحتر و الجحد، و إذا لم يكن بمعنى الاول و كان بمعنى الواحد جاز في الحتر و جاز في الجحد"، قال الله تعالى: "قابعثوا احدكم بورقكم هذه " [ فهذا \_ ١ ] من الحتر، فإذا لم يكن أحد بمعنى الأول و بمعنى الواحد لم يجز أن يتكلم به إلا في الجحد، تقول: ما جاءني أحد، ١٥ و لا يجوز ': جانن أحــد، وكلني أحد، قال الله تعــالي في معنى الجحد "ايحسب أن لن يقدر عليه احد" [ وأحد \_ ] يستوى (١) زيد من ظ و م (٧-٢) سقط ما بين الرقين من ظ و م (٧) من ظ وم ، و في الأصل: احد (ع) تكرو في الأصل نقط (ه) منظ و م "، و في الأصل: الحجة (٦) زيد في الأصل 1 من ، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٧) من ظ وم، و في الأصل : لا تقول .

19.1

فه المذكر و المؤنث، قال الله تعالى: يا نساء النبي لستن كاحد من النساء" وواحد لا يستوى فيه المذكر و المؤنث حتى يدخل فيمه الها. فيقال «واحدة"، لا يجوز «كو احد من النساء» وأحد يكون بمعنى الجمع، تقول العرب: يظل أحدنا الآيام لا يأكل، بمعنى كلنا [لا ـ أ] يأكل، فاحتمل معنى الواحد و الجماعة ـ انتهى، فالواحد من الأسماء الثبوتية الإضافية، يكون في أصل اللغة بالنسبة إلى ثان هو نصفه، و ثالث هو ثلثه، و[ هكذا 🚅 ] هو صفة الله تعالى بمعنى انتوحد في الاتصاف بالألوهية حتى لايقبلهـا غيره بوجه، فلا شريك [له\_ \*]، و الأحد من النعوت السلبية، بل هو مجمعها ، هو أحد في نفسه لايقبل العدد و لا التركيب بوجه لابالقسمة ١٠ و لا بغيرها سواء نظر إليه بالنسبة إلى الغير أو لا، فهو متمحض للسلب. فهو وصف راجع إلى نفس الذات بمنى أنه كامل في ذاته لايؤثر في مفهومه النظر إلى شي. أصلا، والفرد ناظر إلى نفي العدد، فاقترقت الأوصاف الثلاثة و إن كانت متقاربة في المعنى .

وقال الإمام أبو الحنير' القزوبي الشافعي في/كنابه "العروة الوثتى 10 في أصول الدين"؛ ناقلا عن بعض من فرق بيته و بين الواحد: أن الاحد اسم لنني ما يذكر معه، وعن بعضهم أنه الذي لايجوز له التبيض لا فعلا و لا وهما. فهو أحد بذاته و أحد بصفاته، و توحيد الله تعالى

لنفسه

<sup>(</sup>١) من لل و م ، و في الأصل : في ذلك (٢) من لل و م ، و في الأصل : في ه (ج) من لل وم ، و في الأصل : واحد (٤) زيد من لل و م (ه) زيد من م .

<sup>(</sup>٦)ر اجع معجم المؤلفين ١٦٧/١ .

لنفسه علمه بأنه واحد، و إخباره بذلك و توحيد العبد له علمه بذلك مع إقراره به ؛ و قال الإمام فحر الدن الرازى فى شرح الاسما. الحسى: فالله سحانه و تعالى أحد في ذاته ، أحد في صفاته ، أحد في أنعاله ، أحد لا عن أحد غير متجزئ و لامتعض'، أحد غير مركب و لا مؤلف، أحد لايشبهه شي. و لا شبه " شبئاً، أحد غني عن كل أحد \_ انتهي، ه وهذا معنى ما نقله المعربون عن تعلب أنه فرق بينهما بأن واحدا يدخله العدد، وأحد لايدخله ذلك، بقال: الله أحد، و لا بقال: زيد أحد، لأن الاحد خصوصية الله تعالى، وزيد يكون منه حالات، و نقض عليه بالعدد المعدد المعطوف، يقال: أحد و عشرون و أثنان وعشم ون، و رد بأن أحدا فيه بمعنى و احد، و قال الإمام فحر الدس في شرح الأسماء: ٩٠ إنه اختص به البارئ سبحانه، أما الواحد فيحصل فيه المشاركة، و لهذا السبب أعرى من لام التعريف لآنه صار نعتا لله عز و جل عــــل الخصوص، فصار معرفة، وقال الازهرى: سئل أحمد بن يجي عن الأحاد هل هي جمع [ أحد ، فقال: معاذ الله اليس للاحد جمع ، و لا يبعد أن يقال أنه جمع - " ] واحد كالأشهاد جمع شاهد ـ انتهى، وقال ١٥ الاقليشي في شرح الاسماء: الاحد هو الذي ليس بمنقسم و لا متجزي،

<sup>(</sup>۱) من م ، وق الأصل و ظ : ميمض (۲) من ظ و م ، و ف الأصل : لايشيه (۷) سقط من م (٤) من ظ و م ، و ف الأصل : متى (۵) زيد من ظ و م .

فهو على هذا اسم لعين الذات، فيه سلب الكثرة عن ذاته، فتقدس بهذا الوصف عن صفات الأجمام القابلة للتجزي و الانقسام، و النقطة و الجوهر الفرد عند مثبته \_ يعني من المتكلمين، و الجوهر البسيط عند مدعه \_ يعني من الفلاسفة ، و إن كانت هذه لا تتجزى و لا تنقسم و إنها مخالفة للبارئ ه تعالى في أحديته ، أما النقطة فعرض عند ببضهم إذ هي عبارة عن طرف الحَط ، و إذا كان الخط عرضا فالنقطة أولى بالعرضية ، وأما الجوهر الفرد فانه و إن كان لاينقسم فهوً مقـدر بجزه، وكل ما قدر بجزء فلا بخلو من الاكوان و هو كيفها كان على رأى من أثبته من المتكلمين و إن كانوا في أوصافه متنازعين فلا يخلو من الاعراض، ١٠ و أما الجوهر البسيط عند من أثبته فوجوده عندهم ليس عينه إذ اثنينيته غير ماهيته ، و ما هو بهذا الوصف عندهم ففيه اثنينية ، ففارق البارئ سمحانه و تعالى بأحديته هذه الموجودات كما فارق بذاته الاجسام، فوجوده عنُ ذاته \*و ليست \* صفاته تعالى مغايرة \* لذاتـــه، و أما الواحد فهو وصف لذاته، فيه سلب الشريك و النظير عنه، فافترقا \_ يعني بأن الاحد ناظر ١٥ إلى نفس الذات، والواحد إلى أمر خارج عنها، و قال البيهين في كتاب الاسما. والصفات: الاحد فيما يدعوه المشركون إلها [من دونه لا يجوز

<sup>(1)</sup> من ظ و م ، و فى الأصل: البسيطة (٢) من ظ ، و فى الأصل و : البرخية (٣) من ظ و م ، وفى الأصل: فانه (٤) من ظ و م ، و فى الأصل: فى (٥-٥) من ظ و م ، و فى الأصل: فليست (٦) من ظ و م ، و فى الأصل: متفارة (٧) من ظ و م ، و فى الأصل: يدعه .

ج - ۲۲ أن يكون إلها ــ ] إذ كانت امارات الحدث من التجزي / و التناهي قائمة فيه لازمة له، و البارئ سبحامه و تعالى لا يتجزى و لا يتناهي، فقد مر أن الاحد خاص بالله سبحانه و تعالى، إنه لافرق في إطلاقمه عليه سبحاله و تعالى بين تعريفه و تنكيره لأنه معرفة في نفسه، فطاح اعتراض من قال من الملحدين؛ الجلالة معرفة و أحد نكرة لا ينعت ه نه، وعلى تقدير التسلم يجوز جعله بدلا كما تقدم و لا مانع من إبدال النكرة من المعرفة مثل السفعا بالناصية ناصية كاذبة ، قال صاحب كَتاب الزينة : و على هذه القراءة ـ أي قراءة التنكير ـ أجمعت الأمة ، وروى قوم عن أبي عبد الله بن جعفر بن محمد الصادق أنه قرأ قبل هو الله الاحد الله الواحد الاحد الصمد، و قال الإمام أبو الحسن الحرالي في شرح الأسماء ١٠ [ الحسنى - " ]: الاحد اسم أعجز الله العقول عن إدراك آيته في الخلق إثباتا فلم تستعمله العرب مفردا قط أى وهو بمعناه الحقيق لابمعنى واحد و لا بمعنى أول مثلا إلا في النفي لما علموا أنه مفصح عن إحاطة جامعة لا يشذ عنها شيء، و ذلك بما تدركه العقول و الحواس في النفي و لا تدركه في الإثبات فيقولون: ما في الدار أحد ـ نفيا لكل ١٥ و لا يسوغ في عقولهم أن يقولوا: في الدار أو في الوجود [أحد\_]، إذ لا يعقل عندهم ذات إنسان هي جامعة لكل إنسان، فلما ورد عن

<sup>(</sup>١) زيد مونى ظوم إلا أن الزيادة في الأول متر تفة على « من دونه » (٧) زيد منظ و م (٩) من ظ و م ، و في الأسل ؛ معناه.

الله اسمه في القرآن تلقاه المؤمنون بالإيمان و أحبت قلوبهم سوره ذكره لجمها لما لا يحصى من ثناء الرحمن و هي أحد الأنوار الثلاثة في القرآن، [ القرآن ـ ' ] نور "و لكن جعلناه نورا نهدى به من نشاء من عبادنا" ونور نوره [ سورة ـ ١ ] ذكر الأحــد في ختمه و آية الكرسي في ٥ ابتدائه وسورة يس التي هي قلبه في محلها منه واحد مبين عن اسم [ الله الذي هو بكل شيء محيط، لا يتطرق إله شرك في حق و لا باطل، و هو واحد مبين عن اسم ـ الإله الذي لا يصح فيه الشرك حقا، وقد يتطرق إليه باطلا "و اتخذوا من دون الله آلهة " و ذلك ألان الواحد يضائف ً الثاني، و أحد جامع محبط لم يبق خارج عنه فيضايفه . و يعني أن مفهومه أطر إلى كونه سبحانه و تعالى الآن كما كان في الأزل وحده، فإن الحلق فإن فهو في الحقيقه عدم، وكأنه ما كان لإحاطته به وكونه في قبضته وطوع مشيئته ، فلا خارج يكون مضايفا له لآنه لايضايف الشيء إلا مناظر لمساواة أو مباراة بمعاندة أو غيرها ، فالكل بالنسبة إليه عدم ﴿ الله ميت و انهم ميتون " كل من عليها فان " ١٥ ،كل شيء هالك الاوجهه ، [هذا مراده يـ ] بدليل سابقه و لاحقه فلا شبهة فيه لاهل الوحدة ـ عليهم الحزى و اللعنة، قال: و الوحدة (١) زيد من ظوم (٧) أي ظوم : التي (٩) من ظوم ، و في الأصل :

من

 <sup>(</sup>₁) زيد من ظ و م (γ) أن ظ و م: التي (γ) من ظ و م ، و أن الأصل:
 يضاف (٤) زيد أن الأصل و م: له، ولم تكن أ الزيادة أن ظ خذاذا ها.
 (٥) من ظ و م ، و أن الأصل: غيرهما (γ) زيد من ظ (γ) من أظ و م ،
 و أن الأصل: لاجل (٨) تكور أن الأصل و ظ .

۱۳/

من الواحد هي [حد\_'] النهاية، إو الغاية نما ً هي وحدته، و ما دون الوحدة التي مي الغاية ثانيه و دونه و جماع إحاطات كل ذلك أعلى وأدنى هي الاحدية التي لا يشذ عنها شاذ و لا يخرج عنها خارج، فمن الأسماء معلوم لخليفة' من خليفته بما أناعم منـه كالرحيم و العلم، و منها ما يعجز عنه خلافتهم كالأسماء المتقدمة من اسمه المحصى، و لسكن بنال مثلا ته من قولهم"، و منها ما لم ينله العلم و لا أدركت مثله العقول و هو اسمه الاحد، فالله هو الاحد الذي لا أحد إلا هو - انهى، و قال الإمام " أبو الحكم بن برجان في شرح الاسماء الحسي: وهو ـ أي الاحد ـ أصل لباب الوحدة ، يدل على محض الوحدة ، ألا ترى أنه ناف لما يأتي معه ، إذا قلت: لم يأتني أحد ، انتني الاثنــان، و لا تقول : جانني أحــد ١٠ كما تقول: جانبي واحد، لأن واحداً تزول عنه الواحدية بضم ثان إليه كلاف الأحدية فانها لازمة الواحد لا يقارقه حكمها بعد ضم الثاني بل لها منه جهة محفوظة عليها يظهر ذاك بالأشفاع و الأوتار، فانك تقول: ما جارني أحد، فتنتفي الأشفاع كما تنتني الاوتار، وهذا دليل على زيادة شرفه فان الاسم كلما غمضت دلالته و تعذرت معرفته عن الأفهام وعزب ١٥ عن العقول علمه كان ذلك دليلا على قربه من الاسم الأعظم \_ انتهى، (١) زيد من ظ وم (٢) من ظ وم ، و في الأصل : ما (٤) من ظ وم ، و في الأصل: احاطت (٤) في ظ: بخليقت (٥) في ظ: عقو لهم (٦) سقط من ظ وم (٧) من ظ وم، وفي الأصل: واحد.

.15

(94)

و قال بعض العارفين في كشف معنى الآحد و رتبه: إن الذات الأعظم غب محض [و الاحد أول تعناتها، و لذلك مدى بالهمزة التي هي أول تعينات الألف التي هي لهيب محض \_ ١ ] و ذلك سر مخالفتها للاحرف ف أن كل حرف يدل على مساه أول حروف اسمه [ إلا ١٠٠٠] الألف ه لكونها غيباً، فكان أول اسمها [الهمزة التي هي أول تعيناتها، والهمزة لكونها مرقى إلى غيب الألف كان أول اسمها - ' ] أيضا [غير ــ ' إ دال على مسهاها ، ثم بعد التعيين بالأحدية الشاملة المستفرقة [يتنزل-' ] إلى الإلهية ثم منها إلى الواحدية، و لذلك ابتدئ الواحد بالواو التي هي وصلة إلى ما فيه من الآلف الذي مو غيب، فإن الواحد مرقى إلى ١٠ فهم الإله، و الإله مرقى إلى تعقل الآحد، و الآحـد مرقى إلى التعبد للذات الاقدس الآنزه. و من اعتقد أحديثه سبحانه و تعالى، أنتبع له ذلك حد و تعظمه، و هو توحد الآلوهة ألأن الثفرد مذلك يقتطين الكمال و الجمال \_ و الله الموفق .

و قال الإمام [ أبر \_ ' ] جعفر ابن الإبير: لما " انقطى مقصود الكتاب العدير بجملته عاد الآمر إلى ها كان، و أشغر العالم بحالهم من رددهم بين' عدمين " ثم الله ينشىء النشأة الآخرة " فوجودهم مه سبحاله و تعالى و بقاؤهم به و هم و جميع ما يصدر عنهم من أقوالهم و أفعالهم ( ) ريد من ظ و م ( + - ) من ظ و م ، و فى الأصل: ذاك له ( م ) من ظ و م ، و فى الأصل: داك له ( م ) من ظ

9.51

44 - 5

كل ذلك خلقه و اختراعه، و قد كان سبحانه و تعالى و لا عالم و لا زمان و لا مكان، / [ و هو الآن على ما \_ ' ] عليه كان، لا يفتقر إلى أحدًا و لا يحتاج إلى معين، و لا يتقيد بالزمان، و لا يتحنز بالمكان، فالحد لله رب العالمين، أهل ً الحمد و مستحقه مطلقاً، له الحمد في الأولى و الآخرة، و له الحكم أو إليـــه المصير' " قل هو الله احد الله الصمد لم بلد و لم يولد ٥ ولم يَكُن له كَفِوا احداً هو الموجود الحق، وكلامه الصدق، "و ما هذه الحياة الدنيا الالهو و لعب و الدار الآخرة خير للذن يتقون " فطوبى لمن استوضح آی کتاب الله، و أتی الامر من بابه و عرف نفسه و دنیاه. و أجاب داعي الله و لم ر فاعلا في الوجود حقيقة إلا هو سبحانه وتعالى أو الحمد لله رب العالمين؟ ، و لما كمل مقصود الكتباب ، و اتضح عظيم رحمة الله . ١ به لمن تدر و اعتر و أناب، كان مظنه الاستعادة و اللجأ من شرالحاسد و كيد الأعداء لختم بالمعوذتين من شر ما خلق و ذرأ و شر الثقلين ــ انتهى. و لما تم البيان لهويته مبحانه و تعالى على هذا الوجه الذي أنهاه بالأحدية المعلمة بالتنزه عن القسمة و النظير، وكان بيان القرآن بالغا أقصى نهايات البيان، وكان الآحد من النعوت المتوغلة في السلب، ١٥ وكانت الشركة تقع في التعبير به في النفي و هو بمعناه الحقيقي و تقع (١) زيد من ظ وم (٢) من ظ وم . و في الأصل : حد (م) من ظ و م ، و في الأصل : المله (٤-٤) سقط ما بين الرقين من ظ و م (٥) من ظ و م ء و في الأصل : لهو (٦) من ظ : و في الأصل وم ابالتنزيه (٧-٧) من ظ وم ، و في الأصل : ياننفي .

فيه بالإثبات٬ والسلب على حد سواء، أو دلالته على الكمال و الإضافة أكمل، و بناه على الاسم الاعظم الذي هو آخر الاسماء الظاهرة و أول الاسما. الباطنة، ولم يقع فيه شركة بوجه دفعا لكل تعنت، و إشعارا بأن من لم يسم به لم يتسحق الألوهية، و أخل الجملة عن عاطف لأنهـا كالتيجة للأولى والدليل عليها، فقال مكاشفا لنفوس المؤمنين والعلماء معيدا الاسم و لم يضمر لئلا يظن تقيد محيثية غب أو غيرها ؛ ﴿ الله ﴾ أي الذي ثبتت إلهيته وأحديته، لا أغيره ﴿ الصمد ﴾ الذي تناهي سؤدده المطلق في كل شيء [ إلى حد تنقطع دونه الآمال، فكان بحيث لايحتاج إلى شيء \_ \* ] وكل شيء إليه محتاج ، و تنزه عن الجوفية فلم تدن من ١٠ جنابه بفعل و لا قوة لانه تنزه عن القسمة بكل اعتبار مع العظمة التي لايشبهها عظمة ، فكان واحدا بكل اعتبار ، و ذلك هو مفهوم الأحدية عبارة و إشارة ، فكان مصمودا إليه في الحوائج أي مقصودا لاجلها ، فهو الموصوف بهذا الاسم على الإطلاق، و بكل اعتبار، فكان موجدا للعالم لأن العالم مرك بدليل المشاهدة فكان ممكنا فكان محدثه واجا ١٥ قديمًا، نفياً للدور و التسلسل المحالين، وخلقه [ له .. \* ] بالقدرة و الاختيار (١) في ظ : من الأثبات و هو يمعني الواحد مثلاً أبين أحديثه و انهي اكليته بيانه الى أنهى عناياته باسم جامع بين الاضافة (٢) من ظ و م ، و في الأصل : الأول (م) من ظ وم، و في الأصل : العلماء (ع) من ظ وم، و في الأصل : نحوها (﴿) زيد من ظ و م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : واحد .

4.0/

لأنه / لو كان بالطبع و الإيجاب لكان وجوده مع وجوده لأن العلة لاتنفك عن المعلول، فيلزم من قدم البارئ عز و جل قدم العالم، و من حدوث العالم حدوث البارئ جل وعز، و ذلك جمع بين النقيضين و هو محال، وقصر الصمدية علمه لأن اشتداد الألف لحاجة الشيء إلى غيره ربما كان موجا لخفاء اختصاصه به، ولم يقص الأحدية إما للتنبه على أن ه ذلك لشدة ظهوره غنى عن التأكيد". و إما استثلافا لهم لئلا ينفروا قبل "سماع تمام السورة على أنه بظهور قصر الصمدة التي أحد معنسها" لازم الاحدية ظهر الاختصاص بالاحدية، قال العلماء رحمهم الله تعالى: و الصمد من صمد اليه \_ إذا قصده، و هو كالأحد، بني غلى هـذا الوزن لأنه لا تلحقه المضارعة ولا تدن منه المشابهة لأنه اسم خاص ١٠ فهو السيد المصمود إليه، و هو أيضا الذي لاجوف له و لارخاوة بوجه فيه، لأن الأجواف٬ وعا.، وكل و عا. محتاج إلى موعيه، يقال: شيء مصمد، أي صلب، و حجر صمد: أملس لايقبل الغبار و لا يدخل فه شيء و لا يخرج منه شيء، قال ابن قتيبة : و هو على هذا الدال فه^ مدله من الناء و هو المصمت، و هو أيضا العالى الذي تناهى علوه، تقول ١٥ العرب لما أشرف من الأرض: صمد \_ باسكان المم، وبناء صمد أي (١) في م: لأنه (٦) في م: تا كيد (٣-٠) من ظوم، وفي الأصل: تمام سماع (٤-٤) من ظوم ، وفي الأصل: لان (٥) زيد في الأصل: ظاهر ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذفناها (-) من ظ و م ، و في الأصل : الصدر (٧) في ظ : الأجوف (٨) من ظ وم ، و في الأصل : منه . معلى'، فهو على التفسير الأول من الصفات الإضافية بمعنى أنه سيد لكل موجود. و الكل محتاجون إليه في ابتداء إبجادهم و في تربيتهم، فهم يصمدون إليه في الحوامج و يقصدون إليه في جميع الرغائب، و هو غني على الاطلاق، و ذلك هو اتصافه صفات الإلهة ، قال [الاقلشي -"]: ه فعل هدا \_ أي أنه الذي يلجأ إليه و يعتمد عليه لتناهي سؤدده \_ يتشعب من صقة الصمد صفات السؤدد كلها من الجود و الحلم؛ وغير ذلك، و إذا قلنا: إن الصمد العالى تشعبت منه صفات التعالى كلها من العزة و القهر و العلو و نحوها \_ انتهى، و قد روى البيهق رحمه الله تعالى بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله "الصمد" قال: هو' السيد الذي ١٠ كمل في سؤدده، و اشريف الذي كمل في شرفه، و العظيم الذي كمل في عظمته ، و الحليم الذي [قد\_] كمل في حله ، و الغيي الذي [قد\_] كمل في غناه، والجبار الذي [قد - أ كمل في جيرونه، والعالم الذي قد كمل فى علمه، و الحكم الذى قد كمل فى حكمه'، وهو الذي^ كمل في أنواع الشرف و السؤدد و هو الله عز و جل ، هذه صفته لا تنبغي إلا له ، () من ظوم، وفي الأصل: مطل (ع) من ظوم، وفي الأصل: عن (م) زيد من ظ و م (٤) من ظ و م ، و أن الأصل الحكم (٥) زيد في الأصل: الِعالى و، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (٣) سقط من ظ و م (٧) من ظ وم ، وفي الأصل : حكته (٨) زيد في الأصل ؛ قد ، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذ فناها .

۳ (۹٤) ليسر

TY - T.

9.7/

ليس له كفوه، و ليس كمثله شيء، فسبحان الله الواحد' القهار، و قال أنو العباس ابن تيمية [ الحنبل \_ ] في كتابه «الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان . : أجمع سلف الآمة و أثمتها أن الرب سبحانه و تعالى / بائن من مخلوقاته، نوصف بما وصف به نفسه وبماً وصفه به رسوله صلى الله عليه و سلم من غير تحريف و لا تعطيل، و من غير تكيف ٥ و لا تمثيل. 'بوصف من صفات' الكمال [ دون صفات النقص، و نعلم أنه ليس كمثله شيء و لاكفوء له في شيء من صفات الكمال ـ \* } كما قال الله تعالى "قل هو الله احد الله الصمد" .. إلى آخرها، قال ابن عباس رضى الله عنهها: الصمد ـ إلى آخر ما مضى عنه، و قال ابن مسعود رضي الله عنه و غيره: هو الذي لاجوف له، و الاحد الذي لا نظير ١٠ له . فاسمه الصمد يتضمن اتصافه بصفات الحكال و نني النقائص عنه ، و اسمه الأحد يتضمن أنها لامثل له، و قال الحرالى: الصمـد - يعنى بالسكون: ـ التوجه بالحاجات إلى مليّ بقضائها لايحتاج إلى سواه، فلذلك يكون [ الصمد - ٢] سدا لايساد، السدالله \_ انتهى، و على التفسير الثاني: هو من النعوت السلبية، فهو دال على نفي الماهية التي تعنت^ بها ١٥ فرعون لا قتضائها القومات المستلزمة للحاجة إلى ما مه التقويم، و على (١) تنكر ر في الأصل نقط (٣) ؤ يد من ظ ، و راجع الرَّجمَّة معجم المؤلفين ٢٦١/١. (w) من ظ وم ، و في الأصل: ما (ع - ع) في م : بصفات (ه) زيد من م .

(q) من ظوم ، و في الأصل ؛ ان (v) زيد من ظوم (م) من ظوم ،

و في الأصل: نعت .

إثبات الهوية المنزمة عن كل شائبة نقص، فان كل ما له ماهية كان له جوف و باطن، و هو تلك الماهية، و هو ما لاباطن له، و هو موجود فلا جهة و لا اعتبار في ذاته إلا الوجود، فهو واجب الوجود غير قابل للعدم، و قد علم بهذا أنه جامع لما ذكر فيها قبله، فان هذا التفسير الثاني ه يتشعب منه من الأسماء ما ينظر إلى نني التركيب كالأحد [ ونحوه-٢] و هذان التفسيران الأول و الثاني جامعان لجميع ما فسر به و لما عسى أن يقال فيه سبحانه من صفات الكمال، و نعوت العظمة و الجلال، "فن كان مصمودا إليه في جميع الحاجات و متعاليا عن أكل سمت حدث وشائبة نقص كان موجدا لكل ما يريد من نفع و ضر و نافع وضار.، ١٠ قادرا على حفظ ما ربد، وكان معلوما كالشمس أنه لا شربك له، و أنه هو وحده المستحق للعبادة لاحتياج الكل إليه الاحبتاج المطلق. وغناه عنهم الغني المطلق، و تفرده بصفات الكمال والانقطاع عن قرس، و إلى الصمدانية <sup>٧</sup> ينتهي التوجه و هو الإقبال بالكلية، و هي ترد<sup>م</sup> على الفلاسفة القائلين بتدمير العقول، و الصابية القائلين بتدبير النجوم، و على ١٥ غيرهم من (كل من \_ ٢) ادعى تدبيرا لغير الله سبحانه و تعالى، و من اعتقد

<sup>(,)</sup> من ظ و م ، و أن الأصل : اثبات (,) زيد من ظ و م ( () من ظ و م ، و أن الأصل : عود ﴿ كَذَا ﴿ وَ مَ الْأَصَل : عَود ﴿ كَذَا ﴿ (هـ ﴿ ) مَنْ ظَ و م ، و أن الأصل : فكان (٫ ﴿ ) من ظ و م ، و أن الأصل : صمت كل (٫) من ظ و م ، و أن الأصل : المدانية (٫) من ظ و م ، و أن الأصل : ريد .

9.41

77 - 5

صمديته المقتضية لكمال الذات والصفات و شمول التدبير، أنتج له كمال النفويض و التوكل و هو توحيد الربوية ، و هذه الأسماء الاربعة مشيرة إلى مقامات السائرين و مرامات الحائرين و الجائرين، فالمقربون نظروا إلى الأشاء فوجدوا كل ما سواه سبحاله و تعالى معدوما بالذات، فكان ذكرهم دهو . . [ و \_ ] أصحاب النمين نظروا إلى وجود الممكنات فعينوا ه مرادهم و منزوا مذكورهم بالجلالة، و أصحاب الشهال جوزوا الكثرة في الإله فاحتاجوا / في تذكيرهم ۖ إلى الوصف بالاحدية و الصمدية ، و ُ هي رادة \* على أهل الاتحاد أعظم رد ، فانهم يقولون: إن الإلـ، هو هذا العالم، و هو منقسم بالحس فضلا عما عداه [ و - ٢ ] محتاج أشد احتياج \* . ١.

و لما انتهى بيان حقيقته سبحانه و تعالى، و أنه غير مركب أصلاً، وبين سبحانه بصمديته المستلزمة لوحدانيته أن الكل مستند إليه ومحتاج إليه، وأنه المعطى لوجود جميع الموجوات، والمفيض للجود على كل الماهيات. فلا بجانس شيئا و لا بجانسه شيء، و لا يكون له نظير في شيء من ذلك. وكان ربما تعلق نوهم واهم أن تولد غيره عنه يكون ١٥ من تمام سؤدده المعر به عن قدريه ، بين أن ذلك محال لاقتضائه الحاجة مَا لَا تَعَلَقُ لَهُ بِالْفَدْرَةُ لَأَنْ القَدْرَةُ مِنْ شَأْنِهَا أَنِّهَا لَا تَتَعَلَّقُ بِالْحَالَ، وهذا

الأصل: الاحتياج (٦) من ظ و م ، و في الأصل: الوحدانية.

<sup>(</sup>١) من ظ وم ، وفي الأصل: مرمات (٧) زيد من ظوم (١) في ظ: تفكر عمد ( ٤ - ٤ ) من ظ وم ، و في الأصل : هو راد (ه) من ظ وم ، و في

عال، لانه سبحانه صد. فكان ذاك [بيانا \_ ] الصمدية في كلى معنيها، فقال من غير عاطف دالا على انتفاء الجوف الذي هو أحد مدلولي وصد، مكاشفا ً المقلاء شارحا لانه لا يساويه شيء من نوع بتولد عنه و لا جنس يولد هو عنه، و لا غير ذلك يوازيه في وجود ولا غيره: ( لم يلد في ) في يصح و لم ينبغ بوجه من الوجوه أن بقع تولد الغير عنه مرة من المرات، فكيف بما فوقها الآن ذلك مستلزم للجوف وهو صد لا يجوف له، لأن الجوف من صفات النفى المستلزم للحاجة و الفنه مستغن بدوامه في أبديته عمن يخلفه أو يعينه الامتناع الحاجة و الفنه عليه. فهو رد على من قال! الملائكة بنات الله أو عزر أو المسيح

و لما بين أنه لا نصل له، ظهر أنه لاجنس له، فدل عليه بقوله:

(و لم يولد الآ) الآنه لو تولد عنه غيره تولد هو عن غيره كما هو المعهود
و المعقول، فهو قديم لا اول له بل هو الآول الذي لم يسبقه عسدم،
الآن الولادة لا تكون و لا تشخص إلابواسطة المادة و علاقتها، و كل
اما كان ماديا أو [كان - '] له علاقة بالمادة، كان متولدا عن غيره،
فكان لا يصح أن بتولد عنه شيء لأنه لا يصح أن بكون هو متولدا ا

<sup>(</sup>۱) زيد من ظ و م (۲) من ظ و م ، و فى الأصل : مداول (۲) من ظ و م ، و فى الأصل : تكاشفا (٤) فى ظ و م : بموازته (٥) من ظ و م ، و فى الأصل : يعيه (٦) زيد فى الأصل : ان ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذناها. (٧) من ظ و م ، و فى الأصل : متولد ه

9.1

عن غيره لانه لا ماهية له و لا اعتبار لوجوده سوى أنه هو ، فهويته لداته ، [ومن كانت هويته لذاته - ] لم يصح بوجه أن يتولد عن غيره [لأنه لو تولد عن غيره - ' ] لم يكن هو هو لذاته، و لايكون أحدا حقيقيا ''؛ و لا صمداً، فينتني من أصله، و لايكون له من ذاته إلا العدم، فقد تبين أنه واجب الوجود، فوضح كالشمس أنه ليس ً ماديا لآنه غير محتاج ٥ وجه، فلا يصح أن يتولد عنه غيره، لأم لم يصبح أن يتولد هو عن غيره، و من كان كذلك لم يكن له مثل، فلا يصح نوجه أن يساويه' شي. ليصح أن يقوم مقامه فيما بين ما انتني في الأول و الآخر ، فدل على ذلك / إتماما لشرح حقيقته المعمر عنها بهو بقوله: ﴿ وَلَمْ يَكُنُّ ﴾ أى لم يتحقق و لم يوجد نوجه من الوجوه و لابتقدر من التقادر \* ﴿ له ﴾ ١٠ أى خاصة ﴿كَفُوا﴾ أى مثلا و مساويا ﴿ احديٌّ ﴾ على الإطلاق، أي ا لايساريه في قوة الوجود لآنه لو ساواء في ذلك لكانت مساواته باعتبار الجنس و الفصل، فيكون وجوده متولدا عن الازدواج الحاصل من الجنس الذي يحكون كالام، "و الفصل" الذي يكون كالاب، و قد ثبت أنه لايصح نوجه أن يكون في شي. من الولادة ، لأن وجوب وجوده لذاته، ١٥ فانتنى أن يساويه شي. في قوة وجوده، فانتنى قطعا أن يساويه أحد في (١) زيد من ظوم (٢) من م، وفي الأصل وظ: حقيقا (١) زايد في الأصل : له ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحـ ذناها (ع) من ظ و م ، و في

الأصل : يساوى (ه) سقط من ظ (٩) من ظ و م ، وفي الأصل ؛ التقدرات. (y-y) تكرر ما بين الرقين أن الأصل نقط. شى، من قوة أنهاله ، فعطف هاتين الجلتين على الجلة التى قبلها لآن الثلاث شرح الصعدية النافية لاقسام الامثال ، فهى كالجلة الواحدة ، وقدم الظرف فى الثالثة لان المقصود الاعظم بنى المكافأة عن الذات الاعظم ، فكان أم "وكفوا" حال من أحد . ويجوز أن يمكون "كان" ناقصة ويمكون "كفوا" خرها ، و سوخ نجرية تنصيصه به " له " كا قالوا فى الكانة لكم الدار الآخرة عند الله ، وقد وضح أن هذه السورة اعظم مبين للذات الاقدس بترتيب الايتصور فى العقل أن يمكون شى. يساويه ، فألبت أولا حقيقته المحتفة وهويته بأنه هو ، لا اسم لئلك الحقيقة من فألبت أولا حقيقته المحتفة وهويته بأنه هو ، لا اسم لئلك الحقيقة من عبد هى إلا ذلك ، فعلم أنه واجب الوجود لذاته لا لشى. آخر أصلا ، مع عقب ذلك بيانا له بذكر الإلهية التى هى أقرب اللوازم لئلك الحقيقة من أشدها تع ها ه

و لما اقتضت الإلهة الوحدة لأنها عبارة عن الاستفناء المطلق واحتياج الفير" إليه الاحتياج المطلق، دل عليها بالاحد، و دل على تحقيق من ١٥ الإلهة و الوحدة مما بالصمدية لما لها من المعنين: وجوب الوجود بعدم الجوف وجوداً أو تقديراً، و السيادة المفيضة لكل وجود على كل

<sup>(1)</sup> من ظ و م ، و في الأصل ؛ لذلك (٣) من ظ و م ، و في الأصل : بيان.

<sup>(</sup>م) من ظ و م ، و في الأصل : غوه (٤) من ظ وم ، وفي الأصل ؛ تحلق .

<sup>(</sup>a) العادة من هنا إلى ه موجود وجودا r ساقطة من ظـ (٦) من م ، و فى الأصل : وجويا (٧) من م ، و فى الأصل : او .

9.91

موجود وجودا لايشه وجوده سبحاله:

 و أن الله يا من يد المتناول ، «الأمر أعظم من مقالة قائل » و بين المعنمين كليهما بعدم صحة التوليد منه وله و عدم المساوى، فمن أول السورة إلى آخر الاسما. في مان حقيقته سبحاله و تعالى و لوازمها الاقرب فالاقرب و وحدتها بكل اعتبار ، و من ثم إلى آخرها فى بيان أن لا مساوى له لأنه ه لاجنس له و لا نوع حتى يكون هو متولدا عن شيء أو يكون متولدا عنه شيء. أو يكون شيء موازياً له في الوجود، و بهذا القدر حصل تمام معرفة ذاته، و أنه لإيساويه شيء في قوة وجوده فلا يساويه في تمام أفعاله / بدلالة شاهد الوجود الذي [كشف ــ' ] عنه و الشهود بنصر نييه صلى الله عليسمه و سلم الذي كاني يدعو أبا لهب و جميع الكافرين ١٠ الشائتين وحده و هم مل الآرض و غبرهم مع تحاملهم كلهم عليه أنهم مغلومون، و أنه أتاهم بالذبح لآن لمن أرسله الإحاطة الكاملة " بحميع الكمال، وقد كان الأمركما قال صلى الله عليه و سلم، فقد صدقت مقالاته،

فتبت إلى الخلق كافة رسالاته<sup>1</sup>، و ثبت مضمون جميع السورة بما ثبت

<sup>(</sup>١) في ظ وم : موازنا (٦) زيد من ظ وم (٣) زيد في الأصل: الوجود و ، ولم تكن الزيادة في غاوم غذنناها (٤) من ظاوم ، وفي الأصل: اذلهم، (٥) سقط من ظ وم (٦) من ظ وم ، و في الأصل : رسالته ، والعبارة من بعده إلى و المشهورة ، ساقطة من ظ (٧) من م ، و في الأصل : بينت .

من هذه الأدلة المشهورة، و البراهين القاطعة المنصورة '، و قد ثبت؟ أنه صمد بما دل على [أحد-] معنيه الذي هو انفاء الجوفية بعدم التولد، و على المعنى الآخر الذي هو بلوغ المنتهى؛ من السيادة بعدم المكافي. فبان أنه هو لذاته فلا إله غيره، فانطبق آخرها على أولها، و التحم ه أيّ التحام مفصلها بموصلها، فعلم أنه هو [هو\_]] لاغيره نزيادة أنه الآحد و لاأحد حقا غيره، و من تحقق آخرها أقبل بكليته إليه سبحانه، فلم يلتفت إلى غيره لأن الكل في قبضته، و قــد نقلت في كنابي مصاعد النظر [ عن الإحياء \_ ] للامام الغزالي رحمه الله تعالى عليه في شيء من أسرار هذه السورة كلاما هو في غاية النفاسة . و روى الترمذي عن ١٠ أبي من كعب رضي الله تعالى عنه أن المشركين قالوا: يا عمد انسب لنا ربك، فأنزل الله تعالى: "قل مو الله احد \_ إلى آخرها، قال: لأنه ليس شيء يولد إلاسيموت، وليس شيء عوت إلاسيورث، وأن الله تعالى" لابموت و لايورث، و لم يكن له كفوا أحد ـ انتهى . و من كان كذلك فهو الجامعُ للأسماء الحسني و الصفات العلى كلها، و علم أن حاصلها تنزيه ١٥ المعبود عن أن يكون له مجانس، أو يكون له مكافى ، و الرد على كل من يخالف في شيء من ذلك، وأعظم مقاصد أل عمران المناظرة ' لها

<sup>(,)</sup> منظ وم ، وق الأصل : البصورة (ج) منظ وم، وق الأصل ! يبنت. (ب) زيد منظ وم (ع) منظ وم ، وق الأصل : النهاية (م) منظ وم ، وقد الأصل : مع عدم (٦) راجع الجلمع ١٩٧/، (٧-٧) سقط ما بين الرقمين من ظ. (٨) من ظ وم ، وق الأصل : جامع (٩) من ظ وم ، وفي الأصل : الناظرة .

في رد المقطع على المطلع ، المفتتحة بالحي القيوم ، المودعة أوضح الأدلة على كفر من كفر بالله سبحانه و تعالى لاسما من ادعى أن عيسي عليه الصلاة والسلام إله' أو أنه ولدله سبحانه و تعالى وكذا غيره الد**لالةُ** على بطلان مذهب من ادعاه إلها و على أن عيسى عليه الصلاة و السلام عبد من عبيده أوجده على ما أراد كما أوجد من " هو أغرب "حالا منه" ة و إبطال قول من ادعى فيه غير ذلك . و لما عرفت هذه السورة حقيقة الذات أنم تعريف ، و كان الغرض الأقصى من طلب العلوم بأسرها معرفه ذاته سحانه و تعالى و صفاته و كيفية صدور [ الأفعال - ] عنه، و كان القرآن العظيم كفيلا بجميع هذه العلوم، وكانت هذه السورة منه قد تكفلت بجميع ما يتعلق بالبحث عن الذات على سبيل التعريض ١٠ و الإيماء ، كانت معادلة لثلث القرآن و' هي ثلث أيضا ُ باعتبار آخر و هو أن الدين اعتقاد ، و فعل لساني يترجم عن الاعتقاد ، و فعل / يصحح ذلك ، 'هي وافية بأمر٬ الاعتقـاد بالوحدانية الذي هو رأس الاعتقاد، وباعتبار أن مقاصده كلها محصورة في بيان العقائد و الأحكام و القصص، و هذه (١) زيد في الأصل و ظ ران ، و لم تكن الو يادة في م فذنناها (١) من ظ وم، و في الأصل: الها (م) من ظ وم، و في الأصل: ما (ع - ع) من ظ و م ، و في الأصل: منه حالا (ه) من ظ و م ، و في الأصل: مغلوب ـــ كذا (٦) زيد من ظ و م (٧) من ظ و م ، و في الأصل : هو (٨) من ظ وم، و في الأصل : اخر (٩-٩) من ظ وم، و في الأصل : مانيه من امر.

41./

السورة على وجازتها قد اشتملت على جميع المعارف الإلهية، والرد على من ألحد فيها ، و لاجل أن هذا هو المقصود بالذات الذي يتبعه جميع المقاصد عدلت في بعض الاتوال بجميع القرآن، وحاصل شرح هذه السورة العظمي أنه سبحانه و تعالى دلعلى الذات الاقدس بالهوية ، وعبر عنها ه بالضمير إشارة إلى نني الماهية التي غلط أو غالط فها الكفور الأعظم فرعون ـ لعنة الله عليه و على أتباعه أهل الإلحاد . و أنصاره و أشباعه مزأهل الاتحاد، و دل على ذلك بالاسم الأعظم المجمع عليه و دل عليه بالوحدة الجامعة للغني، النافية للـكثرة٬ الموجبة للحاجة، و دل عليها بالصمدية النافية الجوفية المثبتة للسيادة الخفية، و دل على أول معنييها بانتفاء الولادة منه ١٠ و له ، الدالان على نني الجنس للقوم و الفصل المقسم ، و دل على الثابي بعدم المكافى.، و دل على هذا العدم بأفعاله العظيمة المشاهدة التي أشار قطعا ترتيب السور بما انتهى إليه وضع هذه السورة في هذا الموضع إلى استحضارها، و تأمل ما كان منها من تربية هذا الدين بنصر انبيه الذي أرسله صلى الله عليه و سلم لإقامته، و سلط الكافرين ـ و هم مل، الأرض ـ ١٥ على أذاه، و جعل أعظمهم له أذى أقربهم إليه نسبا عمه أبا لهب الذي كان يتبعه في تلك المشاهد و القبائل، و يلزمه في تلك المواسم و المعاهد و المحافل، يصرح بتكذيبه كلما دعا الناس إلى الحق، ويواجه بما هو أشد الأشياء على النفس كراهه وأشق، فكانت تلك الشهرة عين الرفعة

<sup>(</sup>i) من ظ و م ، و في الأصل : غلط (r) من ظ و م ، و في الأصل : لكثرة. (م) منظ وم ، و في الأصل: لنصر (ع) منظ و م ، و في الأصل ؛ كراهية. و النصرة 37

911/

و النصرة، إن الشيء إذا خرج عن حمده انقلب إلى ضده، فأنه إذا تناهت شهرته ثم بان بطلانه أو صحته رجعت شهرته بكونه باطلا أو صحيحا أعظم منها لولم يتقدمها شهرة بغير ذلك، فانقلبت النصرة، وعظمت الكثرة ، فجلت المعاونة ، و زالت المباينة ، و حصل الوفاق ، و زال الشقاق ، فدل هذا الفعل الأعظم من صدق الرسول صلى الله عليه و سلم و هو ٥ وحده، 'و كذب' المعاندين وهم من لا يحصيهم إلا الله في كل ما قال، وجميع ما قالوا على عزته سبحانه و تعالى بكونه نصر عبده على ذلك الوجه الخارق للعادة وعلى حكمته بما سلطهم به عليه حتى أسرعت الشهرة و عمت النصرة، فعلم بتلك المشاهدة أنه العزيز الحكم كما دلت عليه سورة التوحيد المناظرة لهذه في رد المقطع على المطلع، و هي آل عمران ١٠ ا المناظرة لهذه في الدلالة على التوحيد و المحاججة لمن ادعى أن له صاحبة و ولدًا، فعلم قطعاً أنه لا كفوء له ، فعلم أنه لا يصح أصلا أن يلد و لا أن يولد. فبطلت قطعا دعوى إلهية عيسي عليه الصلاة و السلام و غيره ممن ادعي فِهِ الولدية بالاحدية لما تقتضيه الولادة 'من المادة' المقتضية للكثرة، الموجبة للحاجة، و عظم البيان بما دل عليه الاسم [ الأعظم\_ \* ] من ١٥ الإجماع بما تقتضي الإلهية، و لا إجماع على غيره، و جل الأمر و انفطع (١-١) من ظ و م ، و في الأصل : فكذب (٦) من ظ و م ، و في الأصل : الشاهد (م) من ظ و م ، و في الأصل : ولد (ع) سقط ما بين الرقمن من ظ .

(ه) زيد من ظوم.

النزاع بما دل عليه الضمير من وجوب الوجود النافي لما سواه من كل موجود - و الله الهادي، فلقد أبانت السورة على أعظم الوجوه أن مرسله صلى الله عليه و سلم أجل موجود و أشرف حقيقة و أنفس معلوم، و أعظم ذات، و ذلك يستلزم نني كل ما لاينبغي، و حصول ه كل ما ينبغي استلزاما لايقبل الانفكاك، كالفردية في الوتر، والزوجية في الشفع، و تقصيل ذلك بعشرة أشياء تبسط على كلمات السورة على الترتيب: الأول أنه تعالى له الوجود الذي ما مثـــله فليس وهو " ] كالمكنات المسبوقة بالعدم و المنقطعة بالانعدام، والمنصرمة في الدوام، بل هو أزلى ً لا أول له أبدى لا آخر له، قبوم لا انصرام له، الثاني أن ١٠ له السبوحية الآبية على نفع كل نقص و عيب، الثالث أن له القدوسية المشتملة على الاتصاف بكل كال، من جلال و جمال و تمال، الرابع أن له العظمة و الجلالة عن أن يكون عرضا أو كالأعراض، أو جوهرا" أو كالجواهر، أو جمها أو كالأجسام، الخامس أن له العلو عن أن يحل في شيء أو [ يحل فيه شيء أو يتحد بشيء أو \_ " ] يتحد به شيء، السادس ۱۵ أنه تعالى له الغنى عن الموجد كالرب و الموجب كالاب و المفد أي لشيء من الكالات، السابع أنه تعالى له الوحدانية التي ليس فيها شبيه (١) زيد في الأصل : حصول ، ولم تكن الزيادة في ظ و م تحذفناها (٧) زيد من ظ و م (م) منظ وم ، و في الأصل : اول (ع) زيد في الأصل ؛ وكان ،

و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذ نناها (ه) من ظ و م ، و في الأصل : جوهر . (٦) من ظ و م ، و في الأصل ! الوجو د والموجو د . ای

914/

اى فى صفاته، و لامثيل أى فى نوع و لانسب [أى- ا] كالقرابة، الثامن أنه تعالى له الفردانية؟ التي لايصح فيها شرك ، لا في الملك - بكسر المير، و لا في الملك \_ بضمها، و لا في التدبير، و لا في التأثير، التاسع أنه تعالى له الكبرياء المنافية لفوت كال أو كال كال، العاشر أنه تعالى له العزة المنافية لأن يكون له ضد ـ و هو المفسد لما يفعله ، أو ند ـ و هو الموجد لمثل. ٥ ما يوجده ؛ ، و تنزيل هذه العشرة على السورة واضح لمن تأمل الكلام و° تدره، و ابتدأ سبحانه السورة بالضمير قبل الظاهر بعد التصريح بالنصر والفتح و خسارة أهل الكفر بخسارة أبي لهب الذي هو أعلاهم وأعزهم إشارة إلى [أن] من صحح باطنه باسم الله تعالى نصر 'و فتح له' \_ كما يشير [ إليه- ] تعقيب الآمر في آخر سورة البقره بالرغبة إليه في النصر على ١٠ الكافرين بقولة " الله لا اله / الاهو الحي القيوم" فأنه ترجمة أول هذه السورة التالية للنصر و الكافرون سواء بالضمير و الاسم الاعظم [والتوحيد الأعظم \_ ] المقرون ' بدليله و هو القيومية ، فقد بين آخر السورة الذي هو نتيجتها و رد مقطعها على مطلعها^ أنه أحـــد حاضر في كل زمن^ لايفيب أصلاً ، و لاأحد يكافئه أو يشابهه ، لأنه لم يتولد عنه شي. و لاتولد ١٥ () زيد من ظوم (ع) من ظوم ، وفي الأصل؛ الفرانية - كذا (ع) من ظ وم ، و في الأصل : الكمال (٤) من ظ وم ، و في الأصل 1 يفعله (٠) من ظ و م ، و في الأصل ؛ أو (٦ - ٦) من ظ و م ، و في الأصل ؛ له وقتح . (v) من ظوم ، و في الأصل : القرونة (A) من ظوم ، و في الأصل : موصلها (٩) في ظ : ذهن .

هو عن شيء، لأنه صمد لاجوف لها مطلقاً لا في ذاته بالفعل، و لابحيث بحوَّزه الوهم لآنه أحد محيط بكل شيء لآنه آهو الله المحيط بجميع صفات الكمال و الجمال"، و هو غيب محض لأنه لايقوى غيره على معرفته إلا باللوازم من الصفات المعقبلة تقربها، والأفعال المشاهدة آثارها، ٥ وهو هو الذي [هو ٢] \_ مع كونه غيب الغيب \_ مستحضر في كل لب، لا يظهر بغب عن أحد بما له من الآثار، التي ملات الأفطار، و إذلك استحق التسمية بدهو، ولم يستحقها غيره لحضورة لكل قلب وغبة غيره بكل اعتبار ، لأنه ليس للغير من ذاته إلا الغسة " بالعدم ، و أما هو " فهو الواجب \* وجوده، و هو الذي أوجد غيره، و ركز في [كل - ٢] • و فطرة ذكره "، لما له سحانه من الكمال، و لغيره من شيدة الحاجة إليه و الاختلال، فكان سبوحاً قدوساً جامعاً بين الوصفين لأنه ممدوح بالفضائل و المحاسن، التقديس مضمر في صريح التسبيح، و التسبيح مضمر في صريح التقديس، و قد جمع الله سبحانه و تعالى بينها في هذه السورة بالأسما. التي جلاها أولها ، فهو صريح التقديس ، و من ثم إلى آخرها صريح التسبيح ، (١) زيد في الأصل : أصلا ، ولم تكن الزيادة في ظ و م غذنناها (٧-٦) في ظ و م : الذي هو جامع لصفات الكمال (م) زيد من ظ وم (٤) زيد في الأصل : كل، ولم تكن الزيادة في ظ وم فلذناها (ه) سقط من م (٦) في م ١ بحضوره (v) من ظ و م ، و في الأصل : لغيبة ( x - x ) من ظ و م ، و في الأصل: فالواجب (٩) من ظ وم، وفي الأصل: ذكر.

و الامران راجعان إلى إفراده و توحيده و ننى التشربك و التشييه عنه، و ذلك هو الجمع بين الإثبات و النفي على تهييج ما وقع فى كلســـة الإخلاص ليعلم أن الإثبات لا يكمل إلا بصياته عن كل ما يتضمن مخالفته، لكن كلة الإخلاص تركبت " من ننى ثم إثبات، و سورة الإخلاص مر\_ إثبات ثم نني، " فأولها إثبات و آخرها نني، و آخر الإثبات ه الصمد، [ فهو \_ أ ] جامع بين الأمرين فانه جمع كل صفة لا يتم الخلق إلا بها \* لأن أحد مدلوليه \* في اللغة: السيد الذي رجع إليه، فاقتضى ذلك إثبات صفات الكمال التي بها يتم اتساق الافعال و نغي كل صفة ينزه عنها، لأن ثاني مدلوليه في اللغة: الذي لاجوف له، و ذلك يتضمن نغي النهاية و نني الحد و الجهة و الجسم و الجوهر، لأن من اتصف بشي. من ذلك ١٠ لم يستحل اتصافه بالتركيب و وجود الجوف، فقررت هذه الكلمة وجوب المعرفة بالنفي و الإثبات ليميز بين الحق و الباطل، لأن من [لم- ١] يتحقق صفاء الباطل لم يتقرر له المعرفة بالحق، و لذلك كان الصحامة رضى الله تعالى عنهم و أرضاهم أجمعين يسألون النبي صلى الله عليه و سلم / عن الحق لصحة الاعتقاد و المعرفة، و عن الباطل و الشر للتمكن من ١٥ / ٩١٣ مجانبته حتى قال حذيفة رضى الله تعالى عنه: كان [الناس - ا ] يسألون (١) العبارة من هنا إلى «ثم اثبات ، ساقطة من ظ (٦) من ظ و م ، و في الأصل ا تركيب (م- م) تكرر ما بين الرقين في الأصل نقط (ع) زيد من ظ و م (٥-٥) من ظ و م ، و في الأصل : فا اجل مدلوليته (٣) من ظ و م ، و في الأصل: وجوف.

ان

(4A)

النبي صلى الله عليه و سلم عن الحير ، و كنت أسأله عن الشر . و ذلك لإن من لم يعرف الشر يوشك أن يقع فيه، و أن ما خالفت كلمة الشهادة في الترتيب الآن تلك أتت للادخال في الدين، و الآليق بمن كان خارجاً أو ضعمفاً فه ـ و هم الاكثر \_ نني الباطل أولا و محوه من لوح القلب ه لأنى إثبات الحق فيه وهو فارغ فيقر فيه، فلما فقت أولا كل غير كان مسيا للجانة و العمد عن حضرات القدس، ثم " أثبتت الذات" الأقدس و المسمى الأشرف الأنفس، أكدت مورة الإخلاص لانها للكمل الذين تخلقوا بما قبلها من السور ، هذا الإثبات عند استحضاره ، و شهود الجميل من آثاره ، ثم ختمت بنني الآغيار ، ليكون بذلك تجلي ختام الاعمار " ، ١٠ عند الرجوع إلى الآثار، بالعرض على الواحد القهار، و قد بين ^ بهذه. السورة أنه طريق بين الخلق و الآمر، فلما فتح الخلق بمتشابه خلق آدم عليه الصلاة و السلام لأن "المتشانه ما خرج" عن أشكاله ، و ختمت أقسامه الأربعة بمتشابه خلق عيسي عليه الصلاة والسلام \_كما تقدم ' عند (١) من ظوم، وفي الأصل: ليتاتي (٦) من ظوم، وفي الأصل: فارق (م) من ظ وم ، و في الأصل : ولما (ع) من ظ وم ، و في الأصل 1. كانت (٥-٥) من ظ و م ، و في الأصل ؛ اثبت ذات (٦) من ظ و م ، و في الأصل : اكد (٧) من ظ و م ، و في الأصل : الاعمال (٨) في ظ وم ؛ تبن. (٩-٩) من ظ و م ، و في الأصل : الشابهة ما خرجت (١٠) زيد في الأصل : فى ، و لم إتكن الزيادة فى ظ و م فحذنناها .

"ان الله اصطنى " فى آل عمران المناظرة لهذه السورة، لذلك فتح الامر بعد أم الكتاب بمتشابه الحروف المقطعة، و ختم دون المعودتين اللتين هما في الحال المرتحل كالمقدمة ، و الافتاح بالتعوذ لأم الكتاب بمشابه هو سورة الإخلاص، وكان متشانه أوله متشابها؟ من جميع وجوهه، لايمكن أحدا أن يقول فيه قولا مقطوعا به أو مظنونا ظنا راجعاً. ه و متشابه آخره لا يقنع فيه بدون القطع في أوله فيما كلفنا أمره في هذه الدار و مو أصول الدين. و ورا. ذلك [ ما ـ \* ] لايدركه أحد من الأرار و لا المقربين، و هو الذات الاقدس، فمن رجع متشابه الحلق فوق منزلته كفر، و من وضع متشابه الأمر عن رتبته العلية كفر، وجعل آخره أجلى من أوله من بعض الوجوه إشارة إلى تُرقية الموفق في أمره، ١٠ و أنه 'في الآخرة يكون' أجلي انكشافا و أوضع معرفة، و تلاه التعود إشارة إلى سؤال الاعتصام في شأنه، و الحفظ التام في مضار عرفانه، وكرر بالتثنية لاجل الإحاطة بأمرى "الظاهر و الباطن"، و التأكيد تنيها على صعوبة المرام، و خطر المقام .

و لما افتح القرآن<sup>6</sup> بسورة مشتملة على جميع معانيه، ختم بسورتين 10 (1) من ظ و م ، و في الأسل: لمنشابه (ب) من ظ و م ، و في الأسل: منشابه (ب) من ظ و م ، و في الأصل: راجيا (ب) من ظ و م ، و في الأصل: هذا (ه) زيد من ظ و م ، و في الأصل: الباطن و الظاهر (۸) من ظ و م ، و في الأصل: المقام.

يدخل معناهما، و هو التعوذ، و يندب ذكره في جميع أجزائه و مبانيه، و في ذلك لطيفة أخرى عظيمة جدا ، و هي أنه لما علم بالإخلاص ممام العلم و ظهور الدين | على هذا الوجه الأعظم، فحصل بذلك غاية السرور، و كان التمام في هذه الدار مؤذنا بالنقصان، جاءت المعوذتان لدفع شر ذلك، و قد انقضى الكلام على ما يسره الله تعالى من كنوز معانى سورة الإخلاص بحسب التركيب و النظم و الترتيب، و يق الكلام على ما فتح الله به من أسرارها في الدلالة على مقصود السورة بالنظر إلى كلباتها مفردة ظواهر و ضمائر ثم حروفها، ففيها من الآسماء الحسني و الصفات العلم!. التي أسس عليها بنيانها، و انبنت عليها أركانها، خمسة هي العشر من كلمات ١٠ [ أية - ٢ ] الكرسي كما أن الصلوات المكتوبات خمس و هي خمسون في أم الكتاب ، الحسنة بعشر أمثالها ، فمن لطائف إشاراتها أنها كدعائم الدين الخس ، فالضمير مشير ُ إلى تصحيح ضمير القلب بالإنمان، و صحة القصد و الإذعان، حتى يقوم بناء العبادة، و الاسم الْأعظم إشارة \* إلى أن ذلك التصحيح لإجل التأله بالخضوع للاله الحق باستحضار اسمه الإعظم ١٥ كَمَ أَنْ الصلاة أعظم عبادات البدن، هذا للتهيئة في الدخول في العبادة، ثم إن الدخول فيها شرطه أحدية التوجه تحقيقا للصدق في صحة العزم (١) من ظوم، وفي الأصل: المعوذات (٦) من ظوم، وفي الأصل: العلما (م) زيد من ظ و م (ع) من ظ و م ، و في الأصل : مشوا (ه) من ظ

علها

و م ، و في الأسل : اشار (٦) من ظ و م ، و في الأصل : كان -

عليها كما أن الزكاة تكون مصدقة للامان، و ذلك التوحيد في النوحيد يكون لاجل الصدق في التأله ما يشير' إليه إعادة الاسم الاعظم كما هو شأن الحاج الأشعث الأغير المتجرد، و يكون ذلك التأله باستحضار افتقار العابد إلى المعبود و تداعيه إلى الحلاك بكل اعتبار لآنه أجوف، و غى المعبود على الإطلاق بما يشير إليه الاسم الإضافي الصمد كما هو ٥ شأن الصائم في عبادته، و استحضاره لحقارته و شدة حاجته، و لجلالة مولاه، و تعاليه في غناه، فن صحت له هذه الدعائم الحنس كانت عبادته في الندوة العليا من القبول، و إلا كان لها اسم الحصول من غير كثير محصول. و الله الموفق، وكونها خمس عشرة كلمة إشارة إلى أنهم في السنة الحامسة عشرة من النبوة يعلمون - بغلبة قهره و سطوة سلطانه و تايده للستضعفين ١٠ من حزبه، و تقويته لهم في وقعة بدر في السنة الثانية من الهجرة ـ أن مرسله لاكفوء له بعلم شهودي لايقدر أحد على تكذيبه و دفعه، فيقوم به دليل الإخلاص، و لات حين مناص، و إذا ضمت إليها الضمير الواجب الاستتار في " قل " كانت "ست عشرة المشارة إلى أنه في السنة السادسة عشرة من النبوة وهي الثالثة من الهجرة في أغزوة أحد يكون م الظاهر فيها اسمه تعالى الباطن، فإنه كان فيها من المصيبة ما هو مذكور في السير تفصيله من قتل سبعين من الصحابة رضي الله تعالى عنهم منهم\* (١) من ظ و م ، و في الأصل : كما (٦) من ظ و م ، و في الأصل : احرف. (٣-٣) من ظ و م ، و في الأصل ؛ سنة عشر (ع) من ظ و م ، و في الأصل : من (٥) من ظ و م ، و في الأصل : فنهم .

1 910

حمزة بن عبد المطلب/رضيالله تعالى عنه عم رسول الله صلى الله عليه و سلم أسدالة و أسد رسوله صلى الله عليــه و سلم؛ و ذلك بعد أن ظهر فيها النبي صلى الله عليه و سلم في أول النهار ، ظهورا بينا حتى كانت هزمة الكفار ، لاشك فيها \_ كما قال الله تعالى "و لقد صدقكم الله وعده أذ تحسونهم ه باذله حتى إذا فشلتم و تنازعتم " - الآيات، ثم أخنى الله ذلك في إزالة الكفار في أثناء النهار ، فهزم الصحابة رضي الله تعالى عنهم حتى لم يبق مع النبي صلى الله عليه و سلم منهم إلا نفر يسير جـدا أكثر ما ورد في عددهم النهم يقاربون الاربعين و هو ثابت بهم ـ صلى الله عليه و سلم ــ في نحر العـــدو و هم نحو من ثلاثة آلاف فيهم ماثنا فارس يحاولهم ١٠ و يصاولهم يشتملون عليه مرة و يفترقون عنه \* أخرى ليعلم أن الناصر إنما هو الله سبحانه و تعالى وحدهً. و قد قال ان عباس رضي الله عنهما: ما نصر النبي صلى الله عليه و سلم في موطن من المواطن ما نصر في غزوة أحد، و قال أنو سفيان ان حرب يوم إسلامه في عام الفتح للني صلى الله عليه و سلم: ما قاتلتك من مرة إلا ظهرت على، أظن لوكان مع الله غيره ١٥ لقد أغني شيئًا • و لكن الذي ظهر منها ما كان في آخر النهار من ظهور الكفار . فأخنى الله تعالى نصره لنيه صلى الله عليه و سلم فيها باسمه الباطن إلا على أرباب البصائر، فما علم ذلك [ إلا - \* ] بوجه خنى جدا مناسبة (١) من ظ وم ، و في الأصل : عدهم (٦) من ظ و م ، و في الأصل ا عليه. (م) من ظ و م ، و في الأصل : احد (ع) من م ، و في الأصل و ظ : فانتك . (ه) زيد من ظوم .

ظم الدرر

للضمير الباطر. \_ الواجب الاستتار، و إذا ضمت إلى ذلك الضميرين المسترين الجائزي' الظهور، فكانت الكلمات بذلك ثماني عشرة، كانت [شارة إلى أن في السنة الثامنة عشرة من النبوة ـ و هي الحامسة من الهجرة ـ دلالة عظمة على أنه لاكفو. له "يوجب الإخلاص على وجه هو" أجلى مما كان في غزية أحدا و إن كان فيه نوع خفاء، وذلك ه فى غزوة الاحزاب و بني قريظة حين رد الله الكفار بغيظهم لم ينالوا خبرا بعد أن كانوا في عشرة آلاف مقاتل غير بني قريظة ، يقولون: إنه لاغالب لهم. وكمني الله المؤمنين القتال، "و كان الله قوبا عزيزا قاهرا لهم" بريح و جنود لم روها. و أمكن [ من \_ ' ] بني قريظة، و كان الله قويا عزيزًا، و ذلك في شوال و ذي العقدة سنة خمس من الهجرة. فاذا ١٠ ضمت إليها الضمير الآخر البارز٬ بالفعل في "له " فكانت تسع عشرة ، كانت إشارة/ إلى مثل ذلك على وجه [ أجلى 1] في^ عمرة الحديبية في ذي القعدة سنة ست من الهجرة ، فأنه كان فيها الفتح السببي الذي

917/

(١) من ظ وم، وفي الأصل: الجائزين (٢) من ظ وم، وفي الأصل: الثانية عشرة ، وريد يعدم في الأصل : كانت اشارة الى ان في السنة الثانية عشر، ولم تكن الزيادة في ظ و م عُذَفناها (سب) من ظ و م ، و في الأصل ، على وجه يوجب الاخلاص (٤) في الأصل بياض ملأناه من ظ و م (٥-٥) سقط ما بين الرقين من ظ وم (٦) زيد من ظ وم (٧) زيدت الواو في الأصل و لم تكن في ظ و م فحذفناها (٨) من ظ و م ، و في الأصل : من .

أنزل اقه سبحانه و تعالى فيه سورة الفتح، وكان فيها من دلائل الوحدانية

آية

أمور كثيرة توجب الإخلاص، و إن كانه في ذلك نوع خفاء مناسبة للضمير و إن كان مارزا بالفعل. نقد خني على كثير من الصحابة رضي الله تعالى عنهم أجمعين حتى نبههم النبي صلى الله عليه و سلم، فإذا ضممت إليها كلبات البسملة الأربع كانت ثلاثًا وعشرين توازى السنة العاشرة من الهجرة، وهي الثالثة و العشرون من النبوة، 'و فيها كان' استقرار الفتح الاكبر و الإخلاص الاعظم بنني الشرك و أهله من جزيرة العرب لحجة الوداع التي قال النبي صلى الله عليه و سلم فيها : [ إن الشيطان ـ ٢ ] قد أيس أن يعيد في أرض العرب . و لذلك نوفي الله تعالى نبيه صلى الله عليه و سلم عقبها بعد إظهار الدين و إذلال الكافرين و إتمام النعمة ، ١٠ و قام سبحانه بنصر الامة وحده بعد أن مهد أسباب النصر بنبيه صلم الله علبه و سلم حتى علم قطعاً في الردة و أحوالها، و موج الفتنة و أهوالها، و غلية رعبها على القلوب و زلزالها، في ذلك الإضطراب الشديد، أنه الإله وحده الذي لاكفوء له لحفظ الدس "في حياة نبيه" صلى الله عليه و لم [و - أ] بعده، وكذا فيما بعد ذلك من فتوح البلاد، و إذلال ١٥ الملوك العتاة الشداد، مع ما لهم من الكثرة والقوة الآموال والأجناد' . والتمكن العظيم في" البلاد، و جعل النصر عليهم بأهل الضعف والفلة (١-١) من ظ وم ، وفي الأصل: كان فيها (٧) زيد من ظ وم (٣-٣) من ظ وم، و في الأصل: ينبيه (ع) من ظ وم، و في الأصل: الأحد (ه) زيد في الأصل: انعباد و , ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذِنناها .

414/

آية في آية، و دِلالة بالغة في ظهورها الغاية. و إذا سلكت طريقًا آخر في النرتيب في الكلمات الخطية و الاصطلاحية دلك على مثل ذلك بطريق آخر. و ذلك أن تضم إلى الكلمات الحس عشرة كلمات البسملة الأربع التكون تسع عشرة فنوازى سنة ست من الهجرة، و ذلك سنة عمرة الحسديبية التي سماها الله تعالى فتحا، و أنول فيها سورة الفتح ٥ لكونها كانت سبب الفتح الذي هو عمود الإخلاص، فاذا ضممت إليها الضمير المستر كانت عشرين، فوازت سنه سبع التي كانت فيها عمرة القضاء، فأظهر الله فيها الإخلاص على عبـده و رسوله صلى الله عليه و سلم بین أظهر المشركین فی البلد الذی كان بعثه منه و فیه علی وجه ظهر فيه أنه لا كفوء له، و لكن كان ذلك نوجــه خني، فاذا ضمت إليها ١٠ الضميرين المستترين الجائزي البروز / كانت اثنتين و عشرين موازية لسنة تسم سنة الوفود [و \_ "] دخول الناس في <sup>ا</sup>دين الله المواجا، "فالإلهية من حيث هي تقتضي الوحدة، و الوحدة لاتقتضي الإلهية، و عمر يه دون الواحد لأن المراد الإبلاغ في الوصف بالوحدة إلى حد لايكون شيء أشد منه ، و الواحد - قال ان سينا ـ مقول على ما محته من التشكيك ، ١٥ و الذي لاينقسم بوجه أصلا أولى بالواحدانية بما ينقسم من بعض الوجوه، (١) من ظ وم ، و في الأصل: الاربعة (٢) من م ، و في الأصل و ظ : اثنين (م) زيد من ظ (ع-ع) من ظ ، و في الأصل و م : الدين (ه) العبارة

في م من هنا و في ظ من د وعسر به » ساقطة إلى ما سننبه عليه ، و حذنها أولى

إلا أنا أبقيناها على وجه الاحتياط.

و الذي ينقسم انقساما عقليا أولى مما ينقسم بالحس، [و - أ] الذي ينقسم بالحس و هو القوة أولى من المنقسم الحس الفعل، و إذا ثبت أن الوحدة قابلة الرُّشد و الاضعف و أن الواحد مقول على ما تحته بالتشكيك (؟) كان الاكل في الفعل الذي لانمكن أن يكون شيء آخر أفوى منسه فيها ه و إلا لم يكن بالغا أقصى المرام، و الأحد جامع لذلك دال على الواحدية من جميع الوجوه، و أنه لا كثرة هناك أصلا، لامعنوية من المقولات من الاجناس و الفصول و لا بالاجزاء العقلية كالمادة و الصورة، و لاحسة بقوة و لافعل كما في الاجسام، و ذلك لكونه سبحانه و تعالى منزها عن الجنس والفصل والمادة والصورة والأعراض والأبعاض والاعضاء ١٠ و الأشكال و الآلوان و سائر الوجوه وجوه التشبيه التي تشلم الوحدة الكاملة الحقة اللائقة بكرم وجهه وعز جلاله أن يشبهه شيء أو يساويه شيء لأن كل ما كانت هويته أن تحصل من اجتماع آخر كانت هويته موقوفة على تلك الأجزاء فلا يكون هو هو لذاته بل لفيره، فلذا كان منزها عن الكثرة بكل اعتبار ومتصفا بالوحدة من كل الوجوه، فقد بلغ هذا ١٥ النظم من البيان أعظم شأن، فسبحان من أنزل هذا الكلام ما أعظم شأنه و أقهر سلطانه! فهو منتهى الحاجات. و من عده نيل الطلبات، و لا يبلغ أدبى ما استأثره من الجلال و العظمة و البهجمة أقصى نعوت الناعتين، و أنظم وصف الواصفين، بل القدر المكن منه الممتنع أزيد منه هو الذي ذكره في كتابه العزيز، و أودعه وحيه المقدس الحكيم، و بالكلام على معناه ٠٠ و المعنى الواحد تحقق ما تقدم، قال الإمام أبو العباس الاقليشي في شرح

<sup>(</sup>١) زيد ولا بد منه .

914/

الأسماء الحسني، فن أهل اللسان من ساؤي بينها جعلهما متوادفين، و منهم من قال: أصل وأخد، واحد، أسقطت منه الآلف، ثم أبدك الهمزة من الواو المفتوحة مثل حسن يخسن فهو حسن - من الحسن، أبدلت الواو همزة، و أما من فرق بينهما فمنهم من قال: وأحدُه على خياله، لا إبدال فيه و لأتغيير، ومنهم من قال : أصله وحد ــ أبدلت الواو همزة ــ انتهى. و قد استخلصت ألكلام ه على الاسمين الشريفين من عدة شروح للأسماء الحسنى و غيرها ، منها شرح الفخر الرازي و الفخر الحرالي و غيرهما \_ قالواً: الواحد الذي لاكثرة فيه نوجه لابقسمة و لابغيرها مع اتصافه بالعظمة / ليخرج الجوهر الفرد و هو الذي لانشني ، اي لاضد له و لاشمه، فهو سحانه و تعالى واحد المعنين على الإطلاق لابالنظر إلى حال و لاشيء، قال الإمام أبو العباس ١٠ الاقلشي في شرح الأسماء الحسني: هذه حقيقة الوحدة عند المحققين فلا يصح أن يوصف شيء مركب بها إلا مجازا كما نقول: رجل واحد و درهم واحد، و إنما يوصف بها حقيقة ما حراله (؟) كالجوهر عند الأشعرية غير أنك إذا نظرت فوجـدت وجوده من غيره علمت أن استحقاقه لهذا الوصف ليس كاستحقاق موجده له، و هو أيضا إنما يوصف به لحقارته، ١٥ و موجده سبحانه و تعالى موصوف به مسع اتصافه بالعظمة، فاتصافه الوحدة على الإطلاق، و الاتصاف بالجوهر بالنظر إلى عدم التركب من الجسم مع محة اتصافه بأنه جزء نزيل عنه حقيقة ذلك، و الوحدة أيضا بالنظر إلى المعنى الثاني ـ و هو ما لانظر له ـ لا تصح بالحقيقة إلا له سبحانه

<sup>( )</sup> في الأصل : لا مكنى .

و تمالى، وكل ما نوعيته في شخصيته كالعرش و الكرسي و الشمس و القعر يصح أن يقدر لها نظائر، و لها معنى ثالث و هو التوحيد بالفعل و الإيجاد، فيفعل كل ما يريد من غير توقف على شيء، و الفرق بين هذا الوجه و الذي قبله أن الأول ناظر إلى نني إلى أن، و هذا ناف لمعين و وزير، ه و كلاهما وصف ذاتي سلى، و الحاصل أن النظر الصحيح دل علم أن لنا موجدا واحدا بمعنى أنه لايصح أن يلحقه نقص لقسمته توجه من الوجوه، و معنى أنه معدوم النظير' بكل اعتبار، و معنى أنه مستبد بالفعل مستقل بالإيجاد و متوحــــد بالصنع منفرد بالتدبير، قضي بهذا شاهد العقل المعصوم من ظلمة الهوى وكثافة الطبع، و ورد يه قواطع النقل ١٠ و نواطق السمع، و لهمذا كان من أعظم الخلق دعاؤه سبحانه و تعالى لجميع الحلق، وكانت دعوة رسوله الحاتم صلى الله عليه و سلم للخلق كافة. و قال حجة الإسلام أبو حامد الغزالي في آخر شرحه للا سما. الحسى في شرحه في بيان رد الأسماء الكثيرة إلى ذات: الواحــد و سبع صفات الأحد المسلوب عنه النظير، وقال في الشرح المذكور: الواحد هو الذي ١٥ لايتجزى ولا يتثنى، أما الذي لايتجزى فكالجوهر الذي لاينقسم فيقال عنه : إنه واحد ـ بمعنى أنه لاجز. له، وكذلك النقطة لاجز. لها، و الله تعالى واحمد بمعنى أنه يستحيل تقدير الانقسام في ذاته، و أما الذي لاينشي فهو الذي لا نظير له كالشمس مثلا فانها - و إن كانت قابلة الانقسام بالوهم ـ متحنزة في ذاتها / لأنها من قبيل الأجسام فهي لا نظير لها إلا أنه مكن ٢٠ لهـا نظير، و ليس في الوجود موجود يتفرد بخصوص وجوده نفردا

(١) في الأصل: النظر .

1939

W-E

لا تصور أن شاركه فيه غيره أصلا إلا الواحد المطلق أزلا و أبدا، والعبد إنما بكون واحدا إذا لم يكن له في أبنا. جنسه نظير في خصلة من خصال الحبر، وذلك بالإضافة إلى بمض الحصال دون الجميع، فلا وحدة على الإطلاق إلا لله سيحانه و تعالى، و قال محمد بن عبد الكريم الشهرستاني في مقدمة كتاب الملل و النحل: و اختلفوا في الواحد أهو من العدم أم & مدأ العدد و ليس داخلا في العدد، و هـذا الاختلاف إنما ينشأ من اشتراط لفظ الواحد أيضا، فالواحد يطلق به و راد به ما يتركب منه العدد، فإن الاثنين لامعني له إلاواحد تكرر أول تكرير وكذا الثلاثة و الاربعة، و يطلق و براد به ما يحصل منه العدد الذي هو علة، و لابدخل فى العدد الذي لا يتركب منه العدد، وقد يلازم الواحدية جميع الأعداد ١٠ لاعل أرب العدد يترك بها بل و كل موجود فهو جنسه أو نوعه أو شخصه واحد، يقال: إنسان واحد. و في العدد أنه لا كفوء له و لكن كان ذلك بوجــه خني، فاذا ضمت إليها الضميرين المستمرين الجائزي العروز كانت اثنين و عشرين موازية لسنة تسع سنة الوفود و دخول الناس فى الدن أفواجاً، 'و حجة أبي بكر رضى الله عنه و تطهير المسجد الحرام ١٥ من نجس الإشراك بالبراءة من المشركين و زجرهم عن أن يحج بعد " ذلك العام مشرك، و نهيهم عن قربانهم المسجد الحرام لأنهم نجس، و انتشار الإخلاص في أغلب بلاد ْ العرب، وذلك أجلي عا مضي مناسبة

(١) و من هنا تستأنف العيارة في ظ و م ( يا في ظ : من ( يا) من ظ و م ، و في الأصل : في (ع-ع) في ظ و م ، و في الأصل : دار

194.

لما دل عليه، و فيه نوع خفاء عند من كان بق من المشوكين، و إذا ضممت إليها الضمير ألآخر البارز بالفعل كانت ثلاثا وغشرين توازي سنسة حجة الوداع سنة عشر". و هي التي تتم فيها الإخلاض و لم يحج بها مشرك، و أيس الشيطان فيها أنّ يعبد في جُزرة العرب، و [في -"] ذلُكُ ــ لكون الكلمة ضميرا \_ نوع يسير من ألحفاء ما دل عليه بعد ذلك من الردة. و كان ذلك أنسب الإشاء بالكلمية المتحملة الذلك الضمير وهي له، هذا ما يسره الله من أسرار كلماتها محسب الأعداد، و أما حروفها فمن الآسم ار العظيمة أنها \* صفة الله، و أن حروفها مع البسملة بالنظر إليها من حيث اللفظ و كذا من حيث الرسم ستة° و ستون حرفا، و كذأ 10 عدة حروف الجلالة الملفوظة وكذا المرسومة بحساب الجمل، فكل ما دعت إليه هو مدلول هذا الاسم الاعظم، و هذه العدة إذا أخذت من أول مولد" الني صلى الله عليه و سلم كان آخرها منطبقا على سنة موت صديقه الاکبر الذي سبق غیره بما رقر فی صدره / و مو أبو بکر رضی الله تعالى عنه، و ذلك دلالة على أنه لا يوازيهما أحد في الإخلاص، و أنهيا ١٥ وصلا فيه إلى الرتبة العلياً ، و إن كان النبي صلى الله عليه و سلم أعلى الحلق فه، وفي ذلك أيضا دلالة على أنه لا كفوء له لأنه نني الإشراك (١) من ظ وم ، و في الأصل : عشر (٦) من ظ وم ، و في الأصل : عشرة. ( ي ) زيد من ظ و م ( ع ) من ظ و م ، و في الأضل : انه ( ه ) من ظ و م ،

و في الأصل : ست (٦) في ظ : راءة .

ع.ع (۱۰۱) بحذافره

تغلنم النتور

بحذافيره من جميع جزيرة العرب بعد أن كانوا مطبقين عليه ، و أطلقهم' سبحانه و تعالى على من يليهم من [ملوك \_ ] الأهم حتى أظهر الله بهم الدين - و قد كانوا أذل الأمم على الذين كله ، و نفوا جبارة الملوك صغرة بعد أن "كان عندهم أنه" لا غالب لهم ، و حروفها الملفوظة هي بعدد [كلمات ٢] آيات التوحيد، وهي آية الكرسي أعظم آية في القرآن، ه و ذلك خمسون حرفا إلا واحدا \* هو ألف " كفؤا " الذي هو مر سوم غير ملفوظ، و هو الدال على الضمير الذي هو غيب الغيب، (فهو غيب\_") من جهة عدم اللفظ به، و وجود و ظهور من جهة شاهد الرسم و مسموع الاسم ، كما أن الذات غيب محض من جهة الحقيقة يدرك مشاهدة الأفعال ، ومسموع الأسماء العوال ـ والله الهادي أمن الضلال م

<sup>(</sup>١) في ظ: اطلقه (٢) زيد من ظ و م (٧ ـ ٣) من ظ و م ، و في الأصل : كانوا (٤) من ظ و م ، و في الأصل : واحد (ه) ؤيد من م (٦-٣) سقط ما بين الرقين من ظ و م .

## سورة الفلق '

مقمودها الاعتصام من شر كل ما انفلق عنه الخلق الظاهر و الباطن، و اسمها ظاهر الدلالة على ذلك (بسمالته ) الذى له جميع الحول (الرحمن ) الذى استجمع كال الطول ( الرحم، ) الذى أنم على أهل وداده جميل ه النول بالسلام من على القول .

لما افتتح سبحانه و تعالى هذا \* الذكر \* الحكيم بالهداية في قوله تعالى " اهدنا الصراط المستقيم " و بالهداية و التقوى التي هي شعار التائب في قوله تعالى " هدى للتقين " و ذلك أول منازل السارين ، و ختم بتقرير أمرالنوجيد على وجه لا يتصور أن يكون أكل منه ، وتقرير الإخلاص ١٠ فيه كما يشعر به الآمر به " قل" و ذلك " هو نهاية المقامات عند العارفين ، و قم بذلك الدين ، و انتهى سير السالكين ، و ختم الإخلاص المقررة لذلك فتم بذلك الدين ، و انتهى سير السالكين ، و ختم الإخلاص المقررة لذلك بأنه تعالى لا كفوه له ، فتوفرت الدواى على الانقطاع إليه و العكوف عليه وألفت " عصاها و اطمأن بها النوى كما قر عسينا بالإياب المسافر أمر بالتعوذ برب هذا الدين ، موافقة لإياك نعبد و إياك تستمين ، من

<sup>(</sup>١) الثانثة عشرة بعد المائة من صور القرآن الكريم ، مكية ، و عدد آيها ه .

<sup>(</sup>γ) زيد في الأصل وظ: كل، ولم تكن الزيادة في م فحافظاها (γ) من ظ وم، وفي الأصل: في (٤) سقط من ظ وم (ه) من ظ وم، وفي الأصل: ذكر (γ) من ظ وم، وفي الأصل: هذا (γ) من ظ وم، وفي الأصل: النفت.

77 - 77

شرما يقدح فيه بضرر في الظاهر أو في الباطن٬ وهم الخلائق حتى على الفنا في الغنا، وبدأ بما يعم شياطين الإنس و الجن في الظاهر و الباطن. ثم اتبع بما يعم القبيلين ويخص الباطن الذي يستلزم صلاحه صلاح الظاهر، إعلاما بشرف الباطن على وجه لا يخل بالظاهر ، و في ذلك إشارة إلى الحث على معاودة القراءة من أول / القرآن كما يشير إليه قوله تعالى ه 941/ "فاذا قرأت القرآن ـ أي أردت قراءته ـ فاستعذ بالله من الشيطان الرجم" فقال نعالى: ﴿ قُل ﴾ أى لكل من يبلغه القول من جميع الخلائق تعليما لهم و أمرا ، فأنهسم كلهم مربونون مقهورون لانجاة لهم في شيء من الضرر إلا بعصمته سبحانه و تعالى، فعلى كل منهم أن يفزع أول ما تصيبه المصيبة إلى مولاه القادر على كشفها تصحيحاً لتوكله فانه رتبق بذلك إلى ١٠ حال الرضا بمر القضاء، و لا يأخــــذ في الاعتباد على جلادته و تدبيره محوله و قوته فأنه يشتد أسفه و لارد ' ذلك عنه ' شيئا : ﴿ اعوذ ﴾ [اي- السنجير والنجئ وأعتصم وأحدز.

> و لما كان هذا المعنى أليق شيء بصفة الربوية لأن الإعادة من المضار أعظم ربية قال: ﴿ رَبِّ الفَلْقِ هُ ﴾ أي الذي ربيه و ينشئ منه ما ريد. ١٥ و هو الشيء المفلوق بايجاده ظلمة العدم كالعبون التي فلقت نها ظلمـــة

<sup>(</sup>١) من م، وفي الأصل وظ: بانباطن (٧) منم، وفي الأصل وظ: القبلن. (م) من ظ وم ، و في الأصل : القرآن (ع-ع) من م ، و في الأصل و ظ : عند ذلك (ه) زيد من ظوم (٩) زيد في الأصل: من ، و في ظ: عن ، و لم تكن الزيادة في م غذفناها.

و لدغ

(1.1)

الأرض و ألجبال، و كالأمطار التي فلقت بها ظلمة الجو و السحاب، و كالنبات الذي فلقت به ظلمة الصعند، و كالأؤلاد التي فلقت بها ظلمة الاحشاء، وكالصبح الذي فلقت به ظلمة الليل، زما كان من الوحشة إلى ما حصل من ذلك من الطمأنينة و السكون و الآنس و السرور إلى غير ذلك من سائر المخلوقات، قال الملوى: و الفلق \_ السكون و الحركة: كل شيء انشق عنه ظلمه العدم وأوجد من الكاثنات جمعها' ـ انهي، و خص فى العرف بالصبح ففيل: فلق الصبح، و منه قوله تعالى " فالق الاصباح" لأنه ظاهر في تغير الحال و محاكاة يوم القيامة الذي هو أعظم فلق يشق ظلمة الفنا و الهلاك بالبعث و الإحماء، فإن الفادر على ما قبله ١٠ مما نشاهده قادر عليه، لأنه لافرق، بل البعث أهون في عوائد الناس لانه إعادة، كذا سائر المكنات، و من قدر على ذلك قدر على إعادة المستعيد من كل ما انخافه وا بخشاه .

و لما كانت الأشياء قسمين: عالم الحلق، وعالم الأمر، و كان عالم الآلام، و كان عالم الآلام، و كان عالم الآلام، و كان عالم الآلام، و كان الشر منحصرا في عالم الحلق خاصة بالاستماذة تمال عن وجل و صفاته، و الشر تارة يكون اختياريا من الماقل الداخل تحت مدلول "لا" وغيره من سائر الحيوان كالكفر و الظلم و نهش السباع (١) من ظ و م ، و في الأصل: جميعا (٢-٢) سقط ما بين الرقبي من ظ و م ، و في الأصل: جميعا (٢-٢) سقط ما بين الرقبي من ظ و م ، و في الأصل: العقل .

**نظ**م الدرر

و لدغ ذرات السموم، و ثارة طبيعيا كاحراق النار و إهلاك السموم. و قال الإمام أبو جعفر ان الزبير : قد أشير - أي في الكلام على أرتباط الإخلاص ـ إلى وجه ارتباطها آنفا، و ذلك واضح إن شا.الله تعالى - انتهى .

و لما كان عطف الخاص على العام يعرف بأن ذلك الحاص / ه 978 / أولى 'أفراد العام' بما ذكر له من الحكم، وكان شر الأشياء الظلام، فانه أصل كل فساد. و كانت شرارته مع ذلك و شرارة السحر و الحسد حفية. خصها بالذكر من بين ما عمه الحلق لأن الحنى يأتي من حيث لايحتسب الإنسان٬ فيكون أضر. و لذا٬ قيل: شر العسداة المداجي، و كانت مادة '' غسق '' تدور على الظلام و الانصباب ، فالغسق ـ محركة ': ١٠ ظلمة أول الليل، و غسقت العين: أظلمت أو دمعت. و اللمن: انصب من الضرع، و الليل: اشتدت ظلمته، و الغسقان \_ محركة: الانصباب، و الغاسق: القمر، وكأنه سمى به لسرعـــة سيره و انصباله في البروج و لأنه ليس له من نفسه إلا الإظلام، و الثريا \_ إذا سقطت \_ "و الله أعلم ، قال في القاموس: لسكثرة الطواعين و الاسقام عند سقوطها، ١٥ و الذكر - إذا قام ، كما قاله جماعــة و روى عن ان عباس" رضي الله (١-١) من ظ و م ، و في الأصل : افرد العالم ( ٢ ) و تع في الأصل بعد ه يأتي ه والترتيب من ظ و م (٣) من ظ و م ، و في الأصل ؛ كذا (٤) من ظ وم ، وَقُ الْأَصَلُ : عُمِرُكُ (٥-٥) سقط ما بين الرقين من ظ وم (٦) راجع القاموس. عنها، ومو سبب للجهل الذي هو ظلام كله. فقال تعالى: ﴿ وَمِنْ شَرَعْاسَقَ ﴾ أَى مظلم بارد منصب ظلامه و برده سواء كان أصلا في الظلام حسيا أو معنويا أو كان حاملا عليه مثل الذكر إذا قام لما يجر إليه من الوساوس الرديثة لغلبة الشهرة و استحكام سلطان الهرى، و مثل القمر لما يحدث منه من الرطوبات المفسدة للا بدان و غير ذلك انسباب له غاية القوة كانصباب ما يفيض عن امتلاء في انحدار، و نكّره إشارة إلى أنه ليس كل غاسق مذموما ـ "والله أعلم" .

و لما كان الشيء الذي اتصف بالظلام يكثف فيشتد انصبابه و أخذه في السفول إلى أن يستقر و يستحكم فيما صوب إليه مجتمعا جدا ١٠ كاجتماع الشيء في الوقبة و هي النقرة في الصخرة ، و كان الظلام لايشند أذاه إلا إذا استقر و ثبت ، قال معدرا بأداة التحقق: ﴿ اذَا وَقَبُّ ﴾ أي اعتكر ظلامه و دخل في الأشياء بغاية القوة كدخول الثقبل الكشف المنصب في النقرة التي تكون كالبئر في الصخرة الصياء الملساء، و هذا إشارة إلى أنه يسهل علاجه و زواله قبل تمكنه، و في الحديث : لما ١٥ رأى الشمس قد وقبت قال: هذا حين حلها ـ يعني صلاة المغرب. و فيه (١-١) سقط ما بين الرقمين من ظ و م ، و زيد أيضا بعده في الأصل : و قال بعضهم ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فلفناها ( ) من ظ و م ، و في الأصل : اذا (م) زيد في الأصل: انتصف و، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذها ها . (٤) زيد في الأصل: ثم ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناءا (ء) راجع النهانة \_ وقب ه

نظم الدرر

عند أبي يعلى ' أنه قال لعائشة رضي الله تعالى عنها عن القمر: تعوذي بالله من شر هذا الغاسق إذا وقب . و أكثر الإقوال أنه الليل، خص بالاستعادة لأن المضار فيه تـكثر و يعسر دفعها"، و أصل الغسق الظلام، و يلزم منه الامتلاء، و قيل: إن الامتلاء هو الآصل، و أصل الوقوب

/ الدخول في وقبة أو ً ما هو كالوقبة و هي النقرة . 954 /

و لما كان السحر أعظم ما يكون من ظلام الشر المستحكم في العروق الداخل في وقوبها . لما فيه من تفريق المرء من زوجه و أبيه و ابنه ، و نحو ذلك، و ما فيه من ضنى الاجسام و فتل النفوس، عقب ذلك بقوله تعالى: ﴿ و من شر ﴾ .

و لما كان كل ساحر شرىرا بخلاف الغاسق و الحاسد، و كان السحر ١٠ أضر من الغسق و الحسد من جهة أنه شركله، و من جهة أنه أخني من غيره، وكان ما هو منه من النساء أعظم لان مبنى صحته و قوة تأثيره قلة العقل و الدين و رداءة الطبع و ضعف اليقين و سرعـــة الاستحالة ، و هن أعرق في كل من هذه الصفات و أرسخ، وكان ما وجد منه من جمع و على وجه المبالغة أعظم من غيره عرف و بالغ و جمع و أنث ١٥ ليدخل فيه ما دونه من باب الأولى فقال تعالى: ﴿ النَّفُّتُ ﴾ [أي النفوس \_ ' ] الساحرة سواء كانت نفوس الرجال أو نفوس النساء أي (١) راجع المعالم v / ٢٦٩ (٦) من ظ و م ، و في الأسل : نفعها (م) من إظ و م ، و في الأصل « و » (ع) زيد من ظ و م . التى تبالغ فى النف و هو النفل و هو الفنخ مع بعض الربق - مكذا فى الكشاف، و قال صاحب القاموس: و هو كالفخ و أقل من النفل، و قال: تفسل: برق، و فى التفسير عرب الزجاج انه النفل بلا ربق، (فى المقدلة) [أى - ٢] تعقدها السحر فى الخيوط و ما أشبهها، و سبب فرزول ذلك أن يهوديا سحر النبي صلى الله عليه و سلم فرض كما يأنى غيريجه، فإن السحر يؤثر باذن الله تعليه المرض و يصل إلى أن يقتل، فإذا أقر الساحر أنه قتل بسحره و هو مما، يقتل غالبا قتل بذلك عند الشافعي، و الايناني قوله تعالى "و الله يصملك من الناس" كما مضى بيأنه في المائدة، و الايوجب ذلك صدق الكفرة في وصفه صلى الله عليه المقل و اختلاله، و المبالغة فى أن كل ما يقوله الاحقيقه له كما ان ما المقل و اختلاله، و المبالغة فى أن كل ما يقوله الاحقيقه له كما أن ما ينشأ عن المسحور بكون مختلط الاتعرف حقيقه .

و لما كان أعظم حامل على السحر و غيره من أذى الناس الحسد، و هو تمنى زوال نعمة المحسود:

او داریت کل الناس إلا لحاسد " مسداراته عوت و شق نوالها و کیف پداری المره حاسد نصة (ذا کان لا رضیته إلا زوالها قال تعالى: ﴿ و من شر حاسد ﴾ أی ثابت الاتصاف بالحسد معرق (ر) منظ و م ، و ف الأسل: النفخ (م) زید من ظ و م (م) منظ و م ، و ف الأسل: النبهتها (۱) منظ و م ، و ف الأسل: ما (ه) سقط البتان من ظ و م (ر) من ظ و م ، و ف الأسل: قال .

فيه، و نكّره الآنه ليس كل حاسد مذموما، و أعظم الحسدة الشيطان الذى ليس له دأب إلا السعى ق إزالة نعم العبادات عن الإنسان / بالنفلات .

448 /

و لما كان الضار من الحسد إنما هو ما أظهر و عمل مقتضاه بالإصابة بالمين أو غيرها قال مقيدا ' له: ﴿ إذا حسدعٍ ﴾ أي حسد بالفعل بعينه ٥ الحاسدة، و[أما \_ ' ] إذا لم يظهر الحسد فأنه لايتأذي به إلاالحاسد لاغتمامه بنعمة غيره، و في إشعار الآية الدعاء ،ا يحسد عليه من نعم ً الدارين لأن خير الناس من عاش محسودا و مات محسودا، و من لم يلق بالا للدعا. بذلك و يهم بتحصيل ما يحسد عليه ضحك منه إبليس إذا الا هذه الآية لكونه ايس له فضيلة يحسد عليها، و لعله عمر بأداة التحقيق ١٠ إشعارا بأن من كان ثابت الحسد متمكنا من الاتصاف به بما أشعر به التعبير بالوصف تحقق منـــه إظهاره، و لم يقدر على مدافعته في الإغلب إلا من عصم الله تعالى، و قد علم بكون الحسد علة السحر ــ الموقع في القتل الذي هو أعظم المعاصي بعد الشرك و في الشرك ، لأنه لا يصح غاية الصحة [لا مع الشرك° ــ أن الحسد شر ما انفلق عنه ظلام العدم ، و الشاهد لذلك ١٥ غلبته على الأمم السالفة وتحذير الامة! التي هي خير أمة أخرجت للناس (١) من ظروم، وفي الأصل: معيدا (ج) زيد من هامش م (م) من م، و في الأصل و ظ : نعمة (٤-٤) من م ، وفي الأصل : الابالدعاء كذلك ، وفي ظ : بالا بالدعا الذلك (ه) في م : مشرك (ج) من م ، و في الأصل وظ : لامته.

منه بشهادة هاديها صلى الله عليه و سلم، أخرج الإمام أحمدا و أبو داود؟ الطالمي عن الزبير بن العوام رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: دبَ إليكم داءُ الامم قبلكم: الحسد و البغضاء، ألا والبغضاء هي الحالقة، **لا أقو**ل: إنها تحلق الشعر و لكن تحلق الدين . و في الباب \* عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما و ان مسعود رضى الله عنه ، و أعظم أساب الحالقة أو كلها الحسد، فعلم بهذا رجوع آخر السورة على أولها، وانعطاف مفصلها على موصلها، و من أعيد من هذه المذكورات انفلق (؟) سماً. قلبه عن شمس المعرفة بعد ظلام ليل الجهل، فأشرقت <sup>v</sup> أرجاؤه بأنوار الحسكم، إلى أن يضيق الوصف له عن بدائع الكشف:

١٠ هناك رى ما بملاً العين قرة ويسلى عن الأوطان كل غريب فينقطع التعلق عما سوى الله بمحض الاتباع و البعد عن الابتداع بمقتضى " قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبيكم الله " و قـــد بطل بالأمر بالاستعادة قول الجبرية : [نا كالآلة لافعل لنا أصلا ، و إنما نحن كالحجر لا يتحرك إلا بمحرك ، لأنه لو كان هو المحرك انا بغير اختيار لم بكن اللامر ١٥ فَائْدَةً، و قول القدرية: إنّا نخلق أفعالنا، و قول الفلاسفة: [ إنه ـ ^ ]

<sup>(</sup>١) راجع المسند ١ / ١٦٧ (٢) زيدت الواو في الأصل و نم تكن في ظ و م غَذَفناها (س) من ظ و م ، و في الأصل : رب (٤) من ظ وم ، وفي الأصل : دا الحسد \_ كذا (٥) من ظ و م ، و في الأصل : اللباب (٦) من م ، و في الأصل و ظ : الاسباب (٧) زيدى الأصل : انو اره و ، و لم تكن الزيادة ني ظ و م غذنناها (٨) زيد من ظ و م .

940 |

إذا وجد السب و المسب حصل التأثير من غير / احتياج إلى ربط إلهي كَالْنَارُ وَ الحَطِّبِ، لأَنْهُ لَوَ كَانَ ذَلَكُ لَكَانَتُ ۚ هَذَهُ الْأَفْعَالُ الْمُسْفِئَاتِ [ إذا وجدت من فاعليها الذينجم الأسباب، أو الأفعال التي هي الأسباب ٢٠ |، و المسبات التي هي الابدان المراد تأثيرها أثرت و لم تنفسم الاستعاذة. و الشاهد خلافه ، و ثبت فول الأشاعره أهل السنة و الجماعة أنه [ذا ٥ وجد السبب و المسبب توقف وجود الآثر على أيجاد الله تعالى ، "فان أنفذًا السبب وجد الاثر، و إن لم ينفذه لم يوجد، و السورتان معلمتان بأن البلايا كثيرة و هو قادر على دفعها. فهما حاملتان على الخوف و الرجاء، و ذلك هو لباب العبودية، و سبب نزول المعودتين على ما نقل الواحدي عن المفسرين رحمة الله عليهم أجمعين والبغوى عن ابن عباس و عائشــــة ١٠ رضى الله عنهم أن غلاما من اليهود كان يخدم النبي صلى الله عليه و سلم فدبت ﴿ إِلَهِ اليهود فلم بزالوا به حتى أخذ مشاطة ۚ رأس النبي صلى الله عليه و سلم و عدة أسنان من مشطه فأعطاها اليهود فسحروه فيها، و تولى ذاك لبيد بن الأعصم اليهودي، فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم و انتشر شعر رأسه ، و برى أنه يأتي النساء و لايأتيهن ، يذوب و لايدري ٦٥ ما عراه، فبينا هو نامم ذات يوم أناه ملكان فقعد أحدهما عند رأســه

<sup>(</sup>۱) من ظ وم، و في الأصل: لكان (۲) زيد من م (۱۰-۱۰) من ظ و م، و في الأصل: فاذا نفذ (۱) من ظ و م، و في الأصل: لم ينفذ (۱) راجع للمالم ۲۷۲/۷ (۱) في ظ: ندست (۷) من ظ و م، و في الأصل: ما شطة

حين ه

و الآخر عند رجليه، فقال الذي عند رجليه للذي عند رأسه: ما مال الرجل؟ قال: طب، قال: و ما طب؟ قال: سحر، قال: و من سحره؟ قال : لبيد من الاعصم اليهودي ، قال : و بما طبه ؟ قال : بمشط و مشاطة ' ، قال: و أن هو؟ قال: في جف طلعة ذكر تحت رانحوفة في بئر ذروان ــ بثراً في [بني - اً] زريق. و الجف: قشر الطلع، و الراغوفة: حجر في أسقل البئر يقوم عليه المائح، فانتبه الني صلى الله عليه و سلم و قال العائشة رضى الله عنها": ياعائشة! أما شعرت أن الله أخبرني بدأني! ثم بعث علياً و الزبير و عمار بن ياسر رضي الله عنهم فنزحوا البُّر كَانَهُ \* نقاعة العناه، ثم نزعوا الصخرة [ و أخرجوا الجف\_ ] فاذا فيه مشاطة ا ١٠ رأسه وأسنان مشطمه، و أذا و تر معقد فيه إحدى عشرة عقدة مغروزة عشرة آية:الفلق حملًا و الناس ست ، فجعل كلما قرأ آية أنحلت عقدة ، و وجد رسول الله صلى الله عليه و سلم خفة حتى \* أنحلت العقدة الأخيرة فقام كأنما نشط من عقال، وجعل جعرئبل عليه الصلاة والسلام يقول: بديرالله ١٥ أرقيك من كل شيء يؤذيك و من حاسد و عين و الله يشفيك. فقالوا:

(1.5) £ 17

<sup>(()</sup> من ظه و في الأصل و م : ماشطة (٦) من ظ وم ، وفي الأصل : بين . (ج) وَيد من ظ وم (٤-٤) سقط ما بين الرقين من ظ وم (٥) من ظ وم، و في الأصل: كانها (٦-٦) من ظ وم، و في الأصل: احد عشر (v) من ظوم، وفي الأصل: حسة (٨) من ظوم، وفي الأسل:

987 /

يا رسول الله 1 'أفلا نأخذه فنقتله'؟ فقال : أما أنا فقد شفاني الله ، و أكر ه أن أثير على الناس شرا . و في رواية أنه ً صلى الله عليه و سلم أني البئر بنفسه ثم رجع / إلى عائشة رضى الله عنها فقال: و الله لكأنَّ ماءها نقاعة الحناء، لـكأن نخلها رؤس الشاطين، فقلت له: يا رسول اله 1 هلا أخرجته؟ فقال: أما أنا فقد شفاني الله، وكرهت أن أثير على ه الناس منه شرا . و يجمع بأنه أناها صلى الله عليه و سلم بنفسه الشريفة فلم يخرجه ثم إنه وجد بعض الآلم فأرسل إليه ، فأخرجه فزال [الآلم ـ ٢٠] كله، و روى البخاري و مسلم تعن عائشة رضي الله عنها قالت: سمير النبي صلى الله عليه و سلم حتى أنه ليخيل إليه أنه فعل الشيء و ما فعله حتى إذا كان ذات يوم و هو عندى دعا الله و دعاه، ثم قال: أشعرت ١٠ يا عائشة أن الله تعالى [ قد \_ ] أفتاني فيها استفتيته فيه، قلت : و ما ذاك يا رسول الله ، [ قال \_ ً ] : أتاني ملكان \_ فذكره ، و روى النسائي في المحاربة^ من سنه وأبو بكر ابن أني شيه ٩ و أحد بن منيع و عبد بن حيد وأبو يعلى ' الموصلي في مسانيدهم والبغوى في تفسيره'' كلهم عن زيد ان أرقم رضى الله عنه قال: كان رجل يدخل على النبي صلى الله عليه ١٥ (1) من ظ وم ، وفي الأصل: ان لا يأخذه فقتله (ع) من ظ وم ، وفي الأصل: ان النبي (م) من ظ وم ، و في الأصل : كان (٤) زيد من ظ و م (٥) راجع معیمه \_ الطب (٦) راجع معیمه \_ السلام (٧) زید من م (٨) راجع سحرة أهل الكتاب (٠) راجع الصنف ٨ / ٢٩ (٠٠) من ظ وم ، و في الأصل : انى يعلى (١١) راجع المعالم ٧/ ٢٦٧ .

و سلم فأخذ له فسحر النبي صلى الله عليه و سلم رجل من اليهود فاشتكى لذلك أياماً ، فأناه جعريل عليه الصلاة و السلام فقال: إن رجلا من اليهود سحرك، عقدا لك عقدا في بشركذا وكذا. 'أوقال: فطرحه' في بَر رجل من الإصار ، فأرسل رسول الله صلى الله عليه و سلم فاستخرجوها ه فجي. بها فحلها رسول انه صلى الله عليه و سلم، فجعل كلما حل عقدة وجد لذلك خفة، فقام رسول الله صلى الله عليه و سلم كأنما نشط من عقال. فما ذكر ذلك لذلك البهودي و لا رأه في وجهه ا قط، و في رواية: فأتاه ملكان يعوذانه فقعدد أحدهما عند رأسه والآخر عند رجله فقال أحدهما: أتدرى ما و جمه ؟ قال: كان الذي يدخل عليه عقد له و ألقاه ١٠ في بثر، فأرسل إليه رجلا، و في رواية: عليا رضي الله عنه، فأخمذ العقد فوجد الماء قد اصفر، قال: فأخذ العقد قحلها فعراً، فكان الرجل بعد ذلك بدخل على النبي صلى الله عليه و سلم فلم يذكر \* له شيئاً و لم يعاتبه فيه . و هذا الفضل لمنفعة المعوذتين كما منح الله مه رسوله صلى الله عليه و سلم فكذا تفضل به على سائر أمت. و روى أبو داود و الترمذي او قال: حسن صحيح - و النسائي مسندا أو مرسلا - قال النووى: «الأسانيد

<sup>(</sup>١) من ظوم ، و في الأصل : تعقد (٧-٠) تكرر ما بين الرقين في الأصل فقط (م) من ظ و م ، و ق الأصل : وجه (٤) من ظ و م ، و في الأصل : رجعه (٥) من ظ وم ، و في الأصل : لم يسذكر (٦-٦) من م ، و في الأصل 1 الفعل بمنعه ، و في ظ : الفضل بمنعه (٧) من ظ وم ، و في الأصل : بنبيه و -(٨) راجع انسنن \_ الاستعادة .

ATV 1

الصحيحة \_ عن عبد الله بن خبيب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اقرأ قل هو الله أحد و المعوذتين حين تمسي! وحين تصبح ( ثلاث مرات - ٢ ] بـ كفيك كل شي. و الأحاديث في فضل [هذه - ٢] السور الثلاث كثيرة جدا. و جمل التعويذ / في سورتين إشارة إلى استحباب تكريره، و جعلنا إحدى عشرة آية ندا إلى تكثيره ٥ في تكريره، و قدمت الفلق التي خمس آيات مع ما مضي من المناسبات لان اقترانها بسورة التوحيد أنسب، و شفعها بسورة الناس التي هي ست آيات أنسب، ليكون الشفع بالشفع، و الابتداء بالوتر بعد سورة الوبر، و حاصل هذه السورة العظمي في معناها الابدع الاسمي الاستعاذة بالله بذكر اسمه "الرب" المقتضى للاحسان و الترية بجلب النعم و دفع النقم .١ من شر ما خلق و من السحر و الحسد، كما كان أكثر البقرة المناظرة لها في رد المقطع على المطلع لكونها ثانية من الأول كما أن هذه ثانية من الآخر في ذكر أعداء النبي صلى الله عليه و سلم الحاسدين له على ما أوتى من النعم، و في تذكيرهم بما منحهم من النعم التي كفروها، و أكثر ذلك في بني إسراءبل الذن كانوا٬ أشـد الناس حسدا له صلى الله عليه ١٥ وسلم، وكان من أعظم ما ضلواً به السحر المشار إليـــه بقوله تعالى (1) من ظ وم ، و في الأصل: تمشى (7) زيد من ظ وم (4) زيد في الأصل: أله، ولم تكن الزيادة في ظ وم غذفناها (٤-٤) من م ، وفي الأصل : السورتين ، و في ظ: السور (ه) من ظ و م ، و في الأصل: البقرية (٦) زيد في الأصل: الذين ، و لم تكل انزيادة في ظ و م فحذتناها (٧) من ظ و م ، و في الأصل : قبلوا .

"و اتبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سلمان" حتى قال: "فيتعلمون منهما ما يفرقون به بين المرء و زوجه " إلى أن قال " ودكثير من أهل الكتاب لو ردونكم من بعد إنمانكم كفارا حسدا من عند انفسهم" و كان السحر من أعظم ما أثر في النبي صلى الله عليه و سلم من كيدهم حتى أزل' فه المعوذنان ، و كان الساحر له منهم ، وقد انقضى ما يسر الله من الكلام على انتظام معانيها بحسب ركيب كلماتها، و يقرُّ الكلام على كلماتها من حمث العدد، فيما تشير إليه من البركات و المددًّ، هي ثلاث و عشرون كلة إشارة إلى أنه صلى انه عليه و سلم في السنة؛ الثالثة و العشرين من النبوة يأمن من أذى حاسديه، و ذلك بالوفاة عند \* تمام الدين و يأس ١٥ الحاسدين من كل شيء من الأذي في الدين و الدنيا، و خلاص النهر صلى الله عليه و سلم من كل كدر، فاذا ضمت إليها الضهائر و هي خمسة كانت ثماني و عشرين، و هي توازي سنسة خمس عشرة من الهجرة، و ذلك عند استحكام أمر عمر رضي الله عنه في السنة الثانية من خلافته ببث العساكر و إنفاذه إلى ملك الفرس و الروم و تغلغل هيبته في قلوبهم ١٥ و تضعضع القرس بغلب العرب على رستم أكبر أمرائهم ، و الروم بغلبهم على ماهان أعظم رؤسائهم ، فاضمحل أمر المناقتين 'و الحاسدين'، و أيسوا

(١) من ظوم، وفي الأصل اثر (٢) من ظوم، وفي الأصل: نفي، (م) زيدت الواو بعده في الأصل و لم تكن في ظ وم غذنناها (١) سقط من ظ وم (٥) من ظ وم ، و في الأصل : عن (٦) من ظ وم ، و في الأصل : غلافة (v-v) تكرر ما بين الرقين في الأصل نقط .

98A 1

77 - 77

من [ تأثير \_ ] أدنى كيد من أحد من الكائدين، فاذا ضم إليها اربع كلات البسملة كانت / اثنتين و ثلاثين، إذا حسبت من أول النوة وازتها السنة التاسعة عشرة من الهجرة، و فيها كان فتح قيسارية [ الروم - ً ] من بلاد الشام، و بفتحها كان فنح جميــع بلاد الشام، لم يبق بها بلد إلا و هي في أيدى المسلمين، فزالت عنها دولة الروم، و فيها أيضا كان ه فتح جلولا. من بلاد فارس و كان فتحا ً عظما جدا هذ أجنادهم و ملوكهم. و لذلك سمى فتح الفتوح، و حصل حينئذ أعظم الخزى ٌ للفرس و الروم الذين هم أحسد الحسدة ، لما كان لهم من العزة و القوة بالأموال و الرجال، و إن حسبت من الهجرة وازتها سنة انقراض ملك أعظم الحسدة الاكاسرة الذين شقق ملكهم كتاب النبي صلى الله عليه و سلم، و أرسل ١٠ إلى عامله باذان ـ الذي كان استخلفه " على بلاد النمن ـ يأمره أن يغزو النبي صلى الله عليه و سلم، فأحرر الله نبيه صلى الله عليه و سلم بأنه يقتله سبحانه في ليلة سماها، فلما أتت تلك الليلة أخعر النبي صلى الله عليه و سلم رسل باذان بذلك، فرجعوا إلى باذان فأخبروه فقال: إن كان صادقا فسيأتي الحتر في يوم كذا ، فأني الخبر ^ في ذلك \* اليوم بصدقه صلى الله عليـه ١٥ (١) ريد من ظ وم (٦) من م . وفي الأصل وظ : حسبتها (٦) زيد من ظ . (٤) من م، و في الأصل و ظ: فنحها (٠) من م، و في الأصار: القدو، و في ظ: المقرى (٦) من م ، و في الأصل و ظ : الذي (ي) من ظ ، و في الأصل وم: استخلفهم (٨-٨) من ظ وم ، وفي الأصل : يذلك . و سلم [فأسلم - ] باذان و من معه من الآبناء الذين كانوا فى بلاد الين لم يتخلف منهم أحد، و أوفد منهم وفدا على النبي صلى الله عليه و سلم بذلك، و تولى الله و رسوله صلى الله عليه و سلم ــ رطبى الله عنهم أو الله أعلى •

<sup>(</sup>١) زيدمن ظ و م (٢-١) سقط ما بين الرقمين من ظ و م .

نظم الدرر

## سورة الناس '

مقصودها الاعتصام بالإله الحق من شر الخلق الباطن، و اسمها دال على ذلك لان الإنسان مطبوع على الشر، و أكثر شره بالمكر و الخداع، و أحسن من هذا أنها للاستعاذة من الشر الباطن المأنوس به المستروح [له ، فان الوسوسة لا تكون إلا ما يشتهي ، والناس مشتق من الانس ، فان ه أصله أناس ، و هو أيضا اضطراب الباطن المشير إليه الاشتقاق من النوس ، فطابق حينئذ الاسم المسمى، و مقصود هذه السورة معلول لمقصود الفاتحة الذي هو المراقبة، وهي شاملة لجميع علوم القرآن التي هي مصادقة آلله و معاداة الشيطان بعراعة الحتام و فذلكه النظام ، كما أن الفاتحة شاملة لذلك لأنها براعة الاستهلال، و رعاية " الجلال و الجمال"، فقد اتصل 10 الآخر بالأول اتصال العلة المعلول، والدليل بالمدلول، والمثل بالمعثول، و الله المسؤل في تيسير السؤل، و تحقيق المأمول، 'فانه الجواد ذو الطول، و به يستمان و عليه التكلان : / ﴿ بسم الله ﴾ المحيط [علما - ٧] بكل (١) آخر سورة من سور القرآن الكريم ، مكية ، وعددآيها - (٧) من م ، و في الأصل وظ : باله (٣) من م ، وفي الأصل وظ : النظام (٤) من م ، وفي الأصل و ظ : الحتـام (هــه) من ظ و م ، و في الأصل : الحمال والحلال . (٦-٦) سقط ما بس الرقين من ظ و م (٧) زيد من ظ و م .

979 /

باطن كاحاطته بكل ظاهر ﴿ الرحمٰ ﴾ الذي عمت نعمته كل باد و حاضر ﴿ الرحيم ﴾ الذي خص أولياه باتمام النعمة عليهم في جميع أمورهم الاول منها و الأثناء و الآخر -

لماجاءت سورة الفلق للاستعاذة من شرما خلق من جميع المضار البدنية و غيرها العامة للانسان و غيره"، و ذلك هو جملة الشر الموجود في جميع الأكوان و الازمان، ثم وقع فيها التخصيص بشرور بأعيانها من الفاسق و الساحر و الحاسد، فكانت الاستعاذة فيها عامـة للصائب الحارجة التي ترجع إلى ظلم الغير ، و المعايب الداخلة التي ترجع إلى ظلم النفس، و لكنها في المصائب أظهر، و ختمت بالحمد فعلم أنه أضر المصائب، ١٠ و كان أصل ما بين 'الجن و الإنس' من العداوة الحسد، جاءت سورة الناس متضمنـــة للاستعاذة من شر خاص، و هو الوسواس، و هو أخص من مطلق الحاسد، و رجع إلى المعايب الداخلة اللاحقة للنفوس الشرية التي أصلها كلها الوسوسة، وهي سبب الذنوب والمعاصي كلها، وهي من الجن أمكن و أضر ، و الشر "كله رجع" إلى المصائب و المعايب، ١٥ فقد تضمنت السورة كالفلق استعاذة و مستعاذا به و مستعاذا منه و أمرا ابجاداً ذلك، فالأمر: ﴿ قُلَ ﴾ و الاستعاذة ﴿ اعوذٌ ﴾ و المستعاذ به هو (١) زيد في الأصل: على ، و لم تكن انزيادة في ظ و م فحذفناها (٢) من ظ وم، وفي الأصل: غيرها (م) سي م، وفي الأصل وظ: لشرور.

(ع-ع) من ظ و م ، و في الأسل : الانس و الجن (ه-ه) من ظ و م ، و في الأسل : رجع كه (٦) من ظ و م ، و في الأسل : بايجاب .

نظم الدرر

الله سبحانه و تعالى، لكن لما كانت صفة الربوية من صفات كماله سبحانه ألق بالحاية' والإعانة والرعاية والخلق والتدبير والتربية والإصلاح، المتضمن للقدرة التامة و الرحمة الواسعة، و الإحساق الشامل و العلم الكامل، قال تعالى: ﴿ رب الناس ﴿ ﴾ [أي أعتصم به ] أي أسأله أن مكون عاصما لي من العدو أن يوقعني في المهالك، قال الملوي: و الرب من له م ملك الرق و جلب الخيرات٬ من الساء و الأرض و إبقاؤها ، و دفع الشرور و رفعها ، و النقل من النقص إلى الكمال ، و٦ التدبير العام العائد بالحفظ و التتميم عسلي المربوب، و خص الإضافة 'بالمزلزلين المضطربين' في الأبدان و الاديان من الإنس و الجان لخصوص المستعاذ منه، و هو الأضرار ^التي تعرض ً للنفوس العاقلة و تخصها ، خلاف ما في الفلق فانه ٩٠ أ المضار البدنية التي تعم الإنسان وغيره .

و قال الإمام أبو جعفر ان الزبير : وجه تأخرها عن شقيقتها عموم الأولى و خصوص الثانية ، ألاترى عموم قوله '' من شر ما خلق'' و إبهام (١) من ظ وم ، وفي الأصل ؛ بالجماعة (٣) زيد من ظ وم (٣) من ظ وم ، و في الأصل: من (٤) زيد في ظ: رقى التمليك (٥) من ظ و م ، و في الأصل: الحير (٦) زيد في الأصل وظ : جلب ، ولم نكن الزيادة في م فحذنناها. (٧-٧) من ظ وم ، و ف الأصل : بالمضطوبين و المزازلين (٨-٨) من م ، و ف الأصل و ظ: المتعرض (٩) زيد في الأصل ١ من ، و لم تكني الزيادة في ظ وم غذنناها .

"ما" و تنكير "غاسق" و "حاسد". و المهد فيها استعيد من شره في سورة الناس و تعريفه و نعته، فبدأ بالعموم ثم أنبع بالخصوص ليكون أبلغ في تحصيل ما قصدت الاستماذة منه ، و أوفى ا بالمقصود، و نظير مهذا في تقديم المني الأعم ثم إنباعه بالأخص بتباول الدقائق و الجلائل ا قوله سبحانه و تعالى "بسم الله الرحمن الرحم" في معنى الرحمن و"معنى الرحم واحد لا في عموم الصفة الأولى وكونها للبالغة ، و قد تعرض لبيان ذلك المتسرون و لذلك نظائر – انتهى .

و لما كان الرب و الملك متفاريين فى المفهوم، وكان الرب أقرب فى المفهوم , وكان الرب أقرب فى المفهوم إلى اللطف و إظهار المدل المفهوم , وكان الرب قد لا يكون طبكا فلا يكون كامل التصرف، اقتضت البلاغة تقديم الأول و إتباعه الثانى، "قفال تعالى": ﴿ ملك الناس ﴾ ﴾ الشارة إلى أن له كال التصرف و نفوذ القدرة و تمام الساطان، و إليه المفرع و مو المستفان، و المعاد،

و لما كان الملك قد لا يكون إلها، وكانت الإلهية خاصة لاتقبل شركا

ه أصلا بخلاف غيرها، أنهى الأحر إليها و جعلت عناية البيان فقال:

(١) من ظ و م ، و فى الأصل: وافى (م) من ظ و م ، و فى الأصل: آو.

(٦-١٠) سقط ما بين الوقين من ظ (ع) فيه فى الأصل: اى ، و لم تكم الزيادة فى ظ و م غذناها (ه) من م ، و فى الأصل و ظ: انه (٦) من م ، و فى الأصل و ظ: انه (٦) من م ، و فى الأصل و ظ: جمل .

نظم الدرر

﴿ الله الناس ﴾ ﴾ إشارة إلى أنه كما انفرد تربوبيتهم و ملكهم لم يشركه ا فى ذاك أحد، فكذلك هو وحده إلههم لا يشركه فى إلهيته أحد، وهذه دائمًا طريقة القرآن يحتج عليهم باقرارهم بتوحيـدهم له "في الربوبية" والملك عسلي ما أنكروه من توحيد الإلهية و العبادة، فن كان ربهم و ملكهم فهم جدرون بأن لا يتألهوا " سواه و لايستعذوا بغيره "٥ كما أن أحدهم إذا دهمه أمر استعاذ نوليه من أبنا. جنسه واستغاث به ، و الإانه من ظهر بلطيف صنائعه التي أفادها مفهوم الرب و الملك في قلوب العباد فأحبوه و استأنسوا يه و لجأوا إليــــه فى جميع أمورهم، [ و بطن \_ ' ] احتجابا بكديائه عن أن يحاط به أو بصفه ' من صفاته أو شيء من أمره، فهابته العباد و دعاهم الحب إلى الوله شوقاً إلى لقائه، ١٠ و زجرتهم الهيبة فجزعوا خوفا من طرده لهم عن فنائه، وكرر الإسمر' الظاهر دون أن يضمر فيقول مشلا: • ملكهم ، • إلههم ، تحقيقا لهذا المعيى و تقوية له باعادة اسمهم الدال على شدة الاضطراب المقتضى للحاجة عند كل اسم من أسمائه الدال على الكمال القنضي للغني المطلق، و دلالة على أنه حقيق بالإعادة قادر عليها لبيان أنه المتصرف فيهم من جميع الجهات. ١٥ و بيانا لشرف الإنسان و مزيد الاعتماد بمسزيد البيان، و ائلا يطن أن شيئًا من هذه الأسماء يتقيد بما أضيف إليه الذي قبله من ذلك الوجه،

<sup>(,)</sup> من م ، و فى الأصل : لم يشاركهم ، و فى ظ : لم يشركهم ( ب- ب) من ظ وم ، وفى الأصل : بالربوبية (ب) فى ظ : لايستالهوا (غ) زيد من ظ وم . (ه) من ظ و م ، و فى الأصل : صغة (,- ) من ظ وم ، و فى الأصل : اسم .

144

لأن الصمير إذا أعيد كان المراد به عين ما عاد إليه، فاشير بالإظهار إلى أن كل صفة منها عامة غير مقبدة بشيء أصلاً، و اندرج / في هذه الاستعاذة جميع وجره الاستعاذات من جميع 'وجوه التربية' و جميع الوجوه المنسونة إلى المستعيذ مر. \_ جهة أنه فى قهر الملك بالضم، وجميع ٥ الوجوه المنسوبة إلى الإلهة لئلا يقع خلل في وجه من تلك الوجوه تنزيلا لاختلاف الصفات منزلة اختلاف الذات إشعارا بعظم الآفة المستعاذ منها، و لم يعطف بالواو لما فيها من الإيدان بالمفارة، و المقصود الاستعادة بمجموع هذه الصفات الواقعة على ذات واحدة حتى كأنها صفة واحدة، و قدم الربوية لعمومها و شمولها لكل مربوب على حد سواء، فلا فعلَ ١٠ لاحد إلا و هو خلقه سبحانه و تعالى و هو الباعث عليه، و أخر الإلهية لخصوصها لان من لم يتقيد م بأوامره و نواهيه فقد أخرج عنفسه من أن بجعله الله و إن كان في الحقيقة لا إله سواه، و وسط صفة الملك لان الملك هو المتصرف بالآمر و النهي، و ملكه لهم تابع لخلقه إياهم فملكه من كمال ربوبيته، وكونه إلههم الحق من كمال ملكه، فربوبيته تستلزم ملكه ١٥ و تقتضيه، و ملكم يستلزم إلفيته و تقتضيها ، و قد اشتملت هذه الإضافات الثلاث على جميع قواعد الإبمان، و تضمنت معانى أسمائه الحسني، فان (١-١) من م، و في الأصل و ظ: الوجو، لتربية (٦) من ظ وم، و في الأصل ؛ لا (م) في ظ وم ؛ كم يتعب (ع) زيسه في الأصل ؛ أخونفسه نقه ۽ و لم تكن الزيادة في ظ وم غَذْنناها (هــه) في ظ : الأوصاف الثلاثة .

ع (۱۰۷) الرب

تغلفل في العروج في درج معارفة سبحانه و تعالى علم أنه غني عن الكل. و الكل إليه محتاج٬ ، و عن أمره تجرى أمورهم، فيعلم أنه ملكهم، ثم يعلم بانفراده بتدبيرهم بعد إبداعهم أنه المستحق للالهية بلا مشارك [له-^] 10 فيها، فقد أجمع القراء في هذه السورة على إسقاط الألف من "ملك" علاف الفاتحة كما مضى لأن الملك إذا إضيف إلى "اليوم" أفهم اختصاصه بجميع ما فيه من جوهر و عرض، و أنه لا أمر لاحد معه و لا مشاركة ا في شيء من ذلك ، و هو معنى الملك ـ بالضم ، و أما إضافة المالك إلى

ج - ۲۲

ATY /

الناس فانها تستلزم أن يكون ملكهم، فلو قرى به هنا لنقص المعني، ١٥ و أطبقوا في آل عمران على إثبات الآلف في المضاف و حذفها من المضاف (١-١) في م: الذي هو (٦) من م، وق الأصل و ظ: الحلال (م) زيد من ظ و م (٤) من م ، و في الأصل: نيضمها ، و في ظ: نليصمها (٥) من م ، و في الأصل و ظ : من (٦) من ظ و م ، و في الأصل : معانيه (٧) من ظ و م ، و في الأصل : محتاجو ن (٨) زيد من م .

إليه لان المقصود بالسياق أنه سبحانه و تعالى يعطى الملك من يشاء و بمنعه من يشاء، و الملك \_ بكسر المبم- أليق بهذا المعنى، وأسرار كلام' الله سبحانه و تعالى أعظم من أن تحيط بها العقول'، و إنما غاية أولى العلم الاستدلال بما ظهر منها على ما وراءه، و أن باديه إلى الحافي يشير.

الاسدلال بما عليو معها على ها وراءه، و ال باديه إلى الحافي يشير.
و لما أكل الاستاذة "من جميع" وجوهها التي مدارها الاحسان أو الطفة
أو القهر أو الإذعان و النذلل، ذكر المستعاذ منه فقال: (من شرالوسواس في)
هو اسم بمعني الوسوسة كالزلزال بمعني الزلزلة، و المراد الموسوس، سمى
بفعله سالفة الآنه صفته التي هو في غاية الضراوة عليها كما يولغ في العادل
بسميته بالعدل، و الوسوسة الكلام الحتى: إلقاء المعاني إلى القلب في خفاه
و حديث النفس، و همس الكلاب، ضوعف لفظه " مناسبة لمعناه الآن المرسوس يكور " ما ينفه " في القلب [ و يؤكده في خفاء " ] ليقبل،
المرسوس يكور " ما ينفه " في القلب [ و يؤكده في خفاء " ] ليقبل،
و مصدره بالكسر كالزلزال كما قال تعالى " و زلزلوا زلزالا شديدا"
و كل مضاعف من الزلزلة و الوضرضة معناه متكرر "، و الموسوس" من

<sup>(</sup>١) من ظ و م ، و فى الأصل : الكلام (٢) من ظ و م ، و فى الأصل : العقل (بهم) من م ، و فى الأصل : بجموع ، و فى ظ : بجموعها (١) من م ، و فى الأصل وظ دوه (٥) من ظ وم ، و فى الأصل : اعظمة (١) من ظ وم ، و فى الأصل : تكوير (٨) من ظ و م ، و فى الأصل : تكوير (٨) من ظ و م ، و فى الأصل : تكوير (٨) من ظ و م ، و فى الأصل : ينفته (١) زيد من ظ وم (١٠) من ظ وم ، و فى الأصل : متكرراه (١) زيد فى الأصل : أى الوسوسة ، و لم تكن الزيادة فى ظ و م غذفناها .

**YY** - 7

الجن بجرى من ان آدم بجرى الدم \_ كما في الصحيح' ، فهو يوسوس الذب سرا لكون أجل، ولايزال زينه و يثير الشهوة الداعية إليه حتى يواقعه الإنسان، فإذا واقعه وسوس لفيره أن فلانا [فغل- ] كذا حتى يفضحه بذلك، فإذا افتضح ازداد جرأة على أمثال ذلك لانه يقول: قد وقع ما كنت أحذره من القالة، فلا يكون شي. غير ' الذي ه كان، وشره ' انتحبيب إلى الإنسان بما بميل إليه طبعه حتى يشاكله فى رذيلة الطبع و ظلمة النفس، فينشأ من ذلك شرور لازمة و متعدية أضرها الكبر و الإعجاب اللذان أهلكا الشيطان، فيوقع الإنسان بها فيما أوقع نفسه فيه، و ينشأ من الكبر الحقد و الحسد يترشح منه بطر الحق – و هو عدم قبوله، و منه الكفر و الفسوق و العصيان، و غمص الناس ـــ ١٠ وهو احتقارهم المعلوم من قول الشيطان "أنا خير منه" ومنه تنشأ الاستهانة بأولياه الله تعالى بترك احترامهم و منع حقوقهم و الاعتداء عليهم والظلم لهم، و يترشح من الحقد الذي هو العداوة العظيمة إمساك الخير و الإحسان و بسط اللسان و اليد بكل سو. و إيذاء، و يترشح من الحسد / إفساد ذات البين كما يشير إليه "ما نهاكما ربكما عن هذه ١٥ الشجرة " \_ الآية ، و الكذب و المخادعة كما عرف به " و قاسمهما إني لكما لمن

<sup>(</sup>١) راجع كتاب الحلق و غيره (٧) زيد من ظ و م (٩) من م ، و في الأصل وظ: غيره (١) زيد في الأصل وظ: الى، ولم تكن الزيادة في ظ وم فحذ نناها. (٥) من ظ ، وق الأصل : فيرشح ، وفي م : يترسخ (٦) من ظ و م ، و في الأصل: بطريق.

الناصحين فدلاهما بغرور" و يترشح عن الإعجاب التسخط للقضاء و القدر كما آذن به "قال أاسجمد لمن خلقت طينا "و مقابلة" الأمر بالعلم بما أشعر به "لم أكن لاسجد لبشر خلقته من صلصال " و استعمال القياس فى مقابلة النص بما هدى إليه " أنا خير منه " ـ الآية ، و استعال التحسين ه والتقبيح بما أفهمه "لم اكن لاسجد لبشر خلقته من صلصال من حماء مسنون " و الإذلال و هو الجرأة على المخالفات فينشأ عن ذلك شرور متعدية ، و هي السمى في إفساد العقائد و الإخلاق و الإعمال و الأبدان و الارزاق، ثم لا نزال يتحبب إلى الإنسان ما مميل إليه طبعه من هذه الخبائث و هو يوافقه فيها حتى تصير له أخلاقا راسخة، فيصير ردئ الطبع ١٠ فلا ينفع فيه العلاج ، بل لا زيده إلا خبثًا كابليس ، و من كان أصله طبياً و اكتسب ما يخالفه بسبب عارض كان مكن الإزالة كالعلاج كما وقع لآدم علمه الصلاة والسلام.

و لما كان الملك الاعظم سبحانــه لم ينزل دا. إلا أنزل له دوا.، و كان قد جعل دوامًا الوسوسة ذكره سبحانه و تعالى، فأنه نطرد الشطاق ١٥ و بنير القلب و يصفيه، وصف سبحانه و تعالى فعل الموسوس عند استعال الدواء إعلاما بأنه شده العداوة للانسان ليشتد حذره منه وبعده عنه فقال: ﴿ الحناس ﴿ ﴾ أي الذي عادته أن يخنس ' أي بتواري' و بتأخر (١) من ظ و م ، و في الأصل : التسح \_كذا (٧) من ظ وم ، وفي الأصل : مقالة (م) من م ، و في الأصل و ظ : داه (ع .. ع) من م ، و في الأصل و ظ : فيتوارى .

وبختق (1·A) 244

نظم الدرو

ويخنق بعد ظهوره مرة بعد مرة، كلما كان الذكر خفى، و كلما بطل عاد إلى وصواسه، إ فالذكر ـ أ له كالمقامع التى تقمع المفسد، فهو شديد الغور منه ولهذا يكون شيطان المؤمن هزيلاكما [ورد] عن بعض السلف أن المؤمن بنني شيطانه كما ينني الوجل بعيره فى السقر، قال البغوى ": له خرطوم كخرطوم الكلب فى صدر الإنسان، و يقال: رأسه كرأس الحية ه واضع رأسه على يمين القلب يحدثه، فاذا ذكر الله خنس، و إذا "لم يذكر ؟ الله رجم و وضع رأسه \_ خزاه الله تعالى .

و لما ذكر صفة المستداذ منسه، ذكر إرازه اصفته بالفعل فقال:

(الذي يوسوس ) أي يلق "المماني الضارة" على وجه الحقاء و التكرير

بحبث تصل مفاهيمها من غير سماع، و أشار إلى كثرة و سوسته بذكر" ١٠

الصدر الذي هو ساحة القلب و مسكنه فقال: ﴿ في صدور الناس ﴾ ﴾ أي

المضطربين" إذا غفلوا عن ذكر ربهم، فانها دهاليز القلوب منها تدخل

الواردات إليها، و ذلك كالقوة الوهمية فان المقل يساعد في / المقدمات

[ الحقة ـ " ] المشجة للا مر المقطوع به، فاذا وصل الأمر إلى ذلك \*
خست الواهمة ربّاً يفتر [ العقل ـ " ] عن النتيجة فرة ما، فتأخذ الواهمة ١٥

94.

(۱) زبد من ظ وم (۷) نقلا عن قنادة ــ راجع المعالم به ۱۹٫۶٫ ، و زيد يعده في الأصل : و غيره ، و فريد يعده في الأصل : و غيره ، و لم تكن الزيادة في ظ و م علاقاتها (۴ ــ ) من ظ و م و العالم ، و في الأصل : المضار (۲) من ظ و م ، و في الأصل : المضار (۲) من ظ و م ، و في الأصل : التحرين (۷) من ظ و م ، و في الأصل : الشطرين (۸) زيد في الأصل : المشطرين (۸) زيد في الأصل : الحالم ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذاتها ما .

فى الوسوسة و تقبل [متها- ا] الطبيعة بما لها بها من مجانسة الظلة الوهمية،
و الناس ـ قال فى القاموس: يكون من الإنس و من الجن، جمع إنس
اصله أناس جمع عزيز أدخل عليه [أل- ا] ـ انتهى، ولعل إطلاقه
على هذين المتقاليين بالنظر إلى النوس الذي أصله الاضطراب و التذبذب
ه فيكون منحوتا من الأصلين: الإنس و النوس، و من ثالث و هو النسيان.

و لما كان الذي يعلّم الإنسان الشر تارة من الجن و أخرى من الإنس، قال مبينا للوسواس تحذيرا من شياطين الإنس كالتحذير من شياطين الجن، مقدما الاهم الاضر، ويجوز أن يكون بيانا لا"الناس" ولا تعسف فيه لما علم من نقل القاموس: (من الجنة) أى الجن الذين اف غاية الشر و الترد و الحفاء (و الناسع ) أى أهمل الاضطراب و الذيفية "سواء كانوا من "الإنس أو الجن، فيكون المدى أن الجن مسلط بعضهم على بعض كما هم مسلطون على الإنس، فيدخل شيطان الجن أي الجن الكلى، وقال: ذكر عن بعض العرب أنه [قال - "]: جاء قوم من المكلى، وقال: ذكر عن بعض العرب أنه [قال - "]: جاء قوم من قول الغراء،

و قد

<sup>(&</sup>lt;sub>1</sub>) زيد من ظ و م (<sub>7</sub>) من ظ و م ، و ف الأصل : الدمــد ــ كذا . (جــــ) فى م : الحن أو الإنس (ع) من م ، و فى الأصل و ظ : قال (ه) راجم م ، و ف الأصل و ظ : تقالوا .

و قد ختمت السورة بما بدئت به، و المعنى الثاني أوفق برد أخرها على أولها فانه يكون شرحا للناس الذين أضيفت لهم الصفات العلى، و الخواطر الواردة على الإنسان قد تكون وسوسة، و قد تكون إلهاما، و الإلهام تارة مكون من الله ملا واسطة، و تارة مكون بواسطة الملك، و يكون كل منها في القلب، و الوسوسة تارةً\ من الشيطان، و أخرى ٥ من النفس، وكلاهما يكون في الصدر، فإن كَان الإنسان مراقبا دفع عن نفسه الضار، و إلا هجمت الواردات عليه و تمكنت منه و يتمنز " خبر الخواطر من شرها بقانون الشرع على أن الامر مشكل، فإن الشيطان يحتهد في التلبيس، فإن وافق الشرع فلينظر، فإن كان فعله ذلك الحين أولى من "غير تفويت" لفضيلة أخرى هي أولى منه [ بادر إليه ـ \* ] و إن ١٠ كان الخاطر دنيويا و أدى الفكر إلى أنه نافع من غير مخالفة للشرع زاد على شدة تأمله الاستشارة لمن يثق ' بدينه و عقله، ثم الاستخارة لإحتمال أن تتوافق عليه العقول، و يكون فيه خلل لتقصير وقع في النظر، و قد جعل بعضهم قانون الخاطر الرحماني أن ينشرح له الصدر^ و يطمئن (١) زيد في الأصل: تكون ، و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها (٦) من ظ وم، وفي الأصل: تمز (٣-٣) مربي م، وفي الأصل وظ: التفويت (٤) زيدت الواو في الأصل : و لم تكن الزيادة في ظ و م فحذفناها . الأصل: بقوله ويقول ، و تكن الزيادة في ظ و م فحذنناها (٧) من ظ و م ، (ه) زيد من ظوم (٦) زيدون الأصل: انه (٨) من ظ، وف الأصل وم ا الصدور .

الزيادة في ظروم فحدُ فناها .

نظم الدرر

/ إليه النفس، و ' الشيطاني و النفسي أن ينقبض عنـده الصدر و تقلق النفس، بشهادة الحديث النبوي في العرو الإثم، و يعرف الشيطاني بالحمل على مطلق المخالفة ، فإن الشيطان لاغرض له في مخالفة بعينها ، فإذا حصل الذكر زال ذلك، و النفساني ملزوم شي. بعينه سواء كان نفعا أو ضرا، و لا ينصرف عنه بالذكر ، و قد يكون الشيطان إنسيا من أزواج و أولاد و معارف، و ربما كان أضر من شيطان الجن، فمدواؤه المقاطعة و المجانبة بحسب القدرة، و من أراد قانونا عظها لمن يصاحب و من يجانب فعليه بآية الكهف " و اصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة و العشي ريدون وجهه أو لاتعد عيناك عنهم ريد زينة الحياة الدنيا و لانطع ١٠ من أغفلنا قلبه عن ذكرنا و اتبع هواه وكان أمره فرطا' وكما رجع مقطعها على مطلعها كمذلك كان من المناسبات العظيمة مناسبة معناها للفانحة ليرجع مقطع القرآن على مطلعه ، و يلتحم مبدؤه بمرجعه على أحسن وجه، كما تقدم بيان ذلك من سورة قريش إلى هنا سورة سورة، فظر' هذه السورة إلى الفاتحة و التحامها بها من جهة أن الفاتحة اشتملت ١٥ عـلى ثلاثة أسماه: الله و الرب و الملك، و زادت بكونها أم القرآن بالرحن الرحيم، لاشتهالهما على جميع النعم الظاهرة و الباطنة التي تضمنتها (و) ربد في الأصل: اما ، ولم تكن الزيادة في ظ و م فحذ فناها (٧-١) ما بِنَ الرقينَ فِي الأَصِلِ وظُـ: الى قوله (م) زيد في الأَصِل: موصِلها و بـ و لم تكن الزيادة في ظ و م غذفناها (٤) زيد في الأصل و م : الى ، و لم تكن

صفة الربوبيسة، و سورة الناس على الرب و الملك و الإله الذي هو الأصل في اسم الجلالة، و اختصت الفائحة بالاسم الذي لم يقع فيـه شركة أصلا، فلما تقرر في جميع القرآن أنه الإله الحق، وأنه لاشركة لغيره في الإلهية يحق نوجه من الوجوء كما أنه لاشركة في الاسم الاعظم الذي افتح به القرآن أصلا بحق و لا ياطل، ختم القرآن الكريم به ه مسرا عنه بالإله لوضوح الامر و انتفاء اللبس بالسكليــــة، و صار الاختتام نما كان به الافتتاح على الوجه الاجلى و الترتيب الاولى، و بق الاسمان الآخران على نظمهما، فيصير النظم إذا ألصقت آخر الناس بأول الفائحة ﴿ إِلَّهُ مَلَكُ رَبِ [ الله رب - ٢ ] رحمٰن رحم ملك ، إعلاما بأن مسمى الاسم الأعظم هو الإله الحق، و هو الملك الأعظم لأن له الإبداع ١٠ و حسن التربية و الرحمة العامة و الحاصة ، و حاصل سورة الناس الاستعاذة بهذا الرب الموصوف من وسوسة الصدر المثمرة للراقبة كما أن حاصل سورة٬ الفاتحة فراغ السر من الشواغل المقتضى لقصر/ الهمم عليه سبحانه و تعالى و البقاء في<sup>م</sup> حضرته الشهاء بقصر البقاء عليه و الحكم بالفناء على ما سواه، و ذلك هو أعلى درجات المراقبة، فاذا أراد الحق إعانة عبد ١٥ حمله على الاستعانة [ بالاستعادة ـ أ ] فيسر عليه صدق التوكل، فحيتذ يصير (١) من ظ وم ، و في الأصل: اصل (٢) من ظ وم ، و في الأصل ؛ به . (٣) من م ، وفي الأصل وظ : معظمها (٤) زيد منظ وم (٠) من م ، وفي الأصل و ظ : ان (٦) من ظ و م ، و في الأصل : الثمرة (٧) سقط من م .

(٨) من ظ و م ، و في الأصل : على

957/

عابدًا صادقًا في العبودية فيكون إلهه سمعه الذي يسمع به، و بصره الذي يصر به، و يده التي يبطش بها ، و رجله التي مشي بها ، و بنغي أنه كلما زاده سبحانه و تعالى تقريبا ازداد له عبادة حتى ينفك من مكر الشيطان بالموت كما قال تعالى لاقرب خلقه إليه محمد يُصلى الله عليه وسلم ه " و اعبد ربك حتى ياتيك اليقين " و من نقص من الأعمال شيئا اعتمادا على أنه وصل فقد تزندق، وكان مثله مثل [ شخص في - ' ] بيت مظلم أسرج فيه سراجا فأضاء، فقال: ما أوقدت السراج إلا لبضيء البيت ً فقد أضاء، فلا حاجة لى الآن إلى السراج، فأطفأه فعاد الظلام كما كان، وقد ندب الني صلى الله عليه و سلم إلى افتناح القرآن بعد ١٠ ختمه كما أشار إليه اتصال المعنى بما بينته، وسمى ذلك الحال المرتحل، وكأن القارئ ذكر بالاس بالاستعاذة إرادة' افتتاح قراءته، فكأنه قبل: استعد يامن ختم القرآن العظيم لنفتتح، وكأنه لما استعاد بما أمر به في هذه السورة قبل له: ثم ما ذا تفعل؟ فقال: أفتتح، أو أنه لما أمر الاستعاذة قال: ماذا \* أفعل؟ فقيل: افتتح بسم الله الرحمن الرحم الذي ١٥ نجب مراقبته عند خواتم الأمور و فواتحها، لأنه لا يكون أمر إلا به، أو أن البسملة مقول القول في "قل " على سبيل البدل من " أعوذ " أو بدل من "برب الناس" وكأنه أمر بالتعوذ، [و التسمية أمر بالدفع

<sup>(</sup>١) سقط من ظ و م (٦) زيد من ظ و م (٩) من ظ و م ، و في الأصل : المكان (٤) من ظ و م ، و في الأصل : اراد (٥) في ظ : ما (٦ - ٦) من ظ و م ، و في الأصل : او أنه .

W - T

و الجلب، و ذلك لأنه لما أمر بهذا التعوذ ـ ` ] و كان قد قال سبحانه " فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم " علم أن المراد ابتداؤه بالقرآن فنسبتها إلى الفائحه نسبة المعلول إلى علته، فكأنه قبل: استعد بهمنذا الرب الأعظم الذي لاملك و إلاله غيره لأن له الحد، و [ هو ... ] الإحاطة بكل شيء، فهو الفادر على كل شيء، فهو القاهر لكل ه شيء فيه المعاد و هو الملجأ و المفرع لا إله إلا هو ، فإن الاسم هو الوصف و المراد به الجنس، فمني بسم الله أي بوصفه أو بأوصافه الحسني، و الحمد هو الثناء بالوصف الجيل، فكأنه قيل: أعوذ برب الناس بأوصافه الحسني لأن [له - ] الحمد و هو جميع الأوصاف الحسني فإن البدء فيه بحتاج إلى قدرة "، فله القدرة التامة، أو إلى علم فالعلم صفته، أو كرم فكذلك "، ١٠ و الحاصل أنه كأنه " [قبل - ا]: تعوذ به من الشيطان بما له من الاسم الذي لم يسامه فيه أحد لكونه جامعا لجميع الاسماء الحسني أي الصفات ألتي لايشوبها نقص خصوصا صفة الرحمة العامة / التي شملتني أكنافها، و أقامني اسعافها، ثم الرحمة الحاصة التي أنا أجدر الناس باستمطارهـــا (1) زيد من ظ وم (٢) منظ وم ، وفي الأصل ؛ فنسبته (٧) زيد في الأصل ؛ إلا له : و في ظ : له ، و لم تكن الزيادة في م فَدَفناها (ع) من ظ و م ، و في الأصل : المبدوا \_ كذا (ه) زيد في الأصل : الله تعالى ، ولم تكن الزيادة في ظ و م فَدُنناها (٦) من ظ و م ، و في الأصل : فلذلك (٧) من ظ و م ، و في الأصل: كان .

95V /

لما عندى من النقص المانع لى منها و المبعد لمن اتبع الحظوظ عنها، فأسأله أن يجعلني من أهلها ، و يحملني في الدارين موصلها ، لا كون من أهل رضاه، فلا أعبد إلا إياه، و لك أن تقرر الإنصال و الالتحام بوجه آخر ظاهر الكمال بديم النظام قنقول : لما قرب التقاء نهاية الدائرة ٥ السورية أخرها بأولها و مفصلها بموصلها اشتد تشاكل الرأسين، فكانت هذه السور الثلاث الاخيرة مشاكلة للثلاث الاولى' في المقاصد، وكثرة الفضائل و الفوائد: الإخلاص بسورة التوحيد آل عمران، و هو وا .. ، و الفلق للبقرة طباقا و وفاقاً ، فإن الكتاب الذي هو مقصود سورة البقرة خير الأمر ، فهي للعون مخير الأمر ، و الفلق للعوذ \* من شر الخلق المحص ١٥ احكل خير، و في البقرة "أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين" "يعلمون. الناس السحر " \_ الآيات ، "و دكثير من أهل الكتاب لوبردونكم من بعد إمانكم كفارا حسدا من عند انفسهم " [الآية \_ ]، والناس للفاتحة ، فانه إذا فرغ الصدر الذي هو مسكن القلب الذي هو مركب الروح الذي هو معدن العقل كانت المراقبة . فكان ذلك عنزلة تقديس النفس ١٥ مالتوحد والإخلاص، ثم الاستعاذة من كل شرٌّ ظاهر و من كل سوء. باطن للتأهل لتلاوة سورة المراقبة بما دعا إليه الحال المرتحل و ما بعدها

<sup>(1)</sup> منظ وم ، و فى الأصل : للاولى (7) منظ وم ، وفى الأصل : للتعوذ . (7) زيد من م (ع) من ظ وم ، وفى الأصل : كانه (٥- ٥) من ظ وم ، وفى الأسل : شركل (1) ذيد فى الأصل : بما دعت إليه سورة للراقبة ، ولم تكن الزيادة فى ظ وم تحذفاها .

من الكتاب، على غاية مر. الدداد و الصواب، وكأنه اكنفي أولا بالاستعاذة المعروفة كما يكتني في أوائل الامور بأيسر مأمور، فلما ختم الختمة جوزي بتعوذ من القرآن، رقية إلى مقام الإحسان، فانصل الآخر الاول أى اتصال بلا ارتياب، و اتحد له كل اتحاد \_ إن في ذلك لذكري لاولى الألباب، هذا ما يسره الله من مدلولات نظومها و جملها، بالنسبة ه إلى مفهوماتها ' وعللها ، و بقي النظر إلى ما يشير إليه أعداد كلماتها، بلطائف وموزها و إشاراتها، فهي عشرون كلمة توازيها إذا حست من أول النبوة سنة عمرة القضاء وهي السابعة من الهجرة، بها تبين الإمن ما وسوس به الشيطان سنة عمرة الحديبية من أجل رؤيا النبي صلى الله عليه و سلم لدخول البيت و الطواف به ، فاذا ضمت إليها الضائر الثلاث ١٠ كانت اللائا و عشرين فوازت السنة العاشرة من الهجرة و هي سنة حجة الوداع و هي القاطعة لتأثير وسواس الشيطان الذي كان في أول السنة الحادية عشرة / عند موت النبي صلى الله عليه و سلم إلى العرب بأمر الردة ، فأعاذ الله من شره بهمة الصديق رضي الله تعالى عنـه حتى رد الناس إلى الدين وأزال به وسواس ۗ الشياطين المفسدين، [فانتظمت كلمة المسلمين – ٣] ١٥ (١) من ظ وم، وفي الأصل: منلولها (ج) من ظ وم، وفي الأصل: بطائف (٣) من م ، و في الأصل و ظ : تين (٤) من ظ و م ، و في الأصل : كاننا (ه) زيد في ظ ۽ فسنطمت (٦) زيد في الأصل : الشيطان و ، و ألم تكن الزيادة في ظ و م خُذْفناها (٧) زيد من ظ و م .

47A /

تصديقًا لقول النبي صلى الله عليه و سلم في حجة الوداع ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ قد أيس أن يعبد في جزيرة العرب بعد اليوم، فاذا ضممت إليها كلمات البسملة صارت سبعا و عشرين توازي سنة استحكام أمر عمر بن الخطاب الفاروق رضى الله عنه الذي ما سلك فجا إلا سلك الشيطان فجا غيره، ه و ذلك سنة أربع [عشرة \_ ' ] من الهجرة، هذا بالنظر إلى كلماتها، فان نظرت إليها من جهة الحروف كانت لها أسرار كبرى من جهة أخرى، منها أن كلباتها مع كلبات الفائحة انتظمت من ستة وعشرين حرفا وهي ما عدا الثاء المثلثة و الزاء و الظاء المعجة من حروف المعجم التسعة [والعشرين كل واحدة منهما من اثنين و - ا ] عشرين حرفا اشتركتا ا ١٠ في ثمانية عشر' منها، و اختصت كل [ واحدة \_ ' ] منهما ُ بأربعة: الفاعة بالحاء والطاء المهملتين، و الضاد و الغين المعجمتين، و الناس بالجيم و الحاء و الشين المعجمتين و الفاء، و قال ان ميلق: سقط من الفياتحة سعة أحرف وأنج خز شظف ء \_ انتهى، فلعل فى ذلك \_ والله أعلم \_ إشارة إلى [ أن \_ ] [ تكامل نزول القرآن من أوله إلى آخره في عدد ١٥ الحروف التي اشتمل [عليها \_ ] كل من سورتي أوله و آخره من السنين و ذلك اثنان و عشرون، و الثالثة و العشرون سنة القدوم عا منزله" (١) زيد من ظ و م (٧) زيد من م (٩) من م ، وق الأصل و ظ : اشتركا. (ع) زيد في الأصل: حرف ، ولم تكن الزيادة في ظ وم فحد تناها ( ه ) سقط من م (p) من ظ و م ، و في الأصل : المعجات (v) مر ظ و م ، و في

الحي

الأصل منزه له .

**YY** - E

الحي القيوم سبحانـــه و تعـالي ما أعظم شأنه، و أعز سلطانـــه، و أقوم برهانه .

قال مؤلفه رحمه الله تعالى: و هذا تمام' ما أردته' من نظم الدرر من تناسب الآي و السور ، ترجمان القرآن مبدي مناسبات الفرقان ، التفسير الذي لم تسمح الاعصار بمثله ، و لا فاض [عليها \_ ] من التفاسير ه على كثرة أعدادها كصيب وبله، فرغته في المسودة يوم الثلاثاء سابع شعبان سنة خمس و سبعين و ثمانمائة ، بمسجدى من رحبة الب العبد بالقاهرة المغرية، وكان ابتدائي فيه في شعبان سنة [ إحدى و ستين، فتلك أربع عشرة سنة كاملة ، و فرغته في هذه المبيضة عصر يوم الاحد عاشر شعبان سنة \_ ^ ] اثنتين [ و ثمانين \_ ^ ] و ثمانمائة ، عنزلى الملاصق للدرسة ١ الىادرائية . ١ من دمشق، فتلك اثنتان و عشرون اسنة بعدد سنى النبوة الزاهرة الانيسة العلية الطاهرة المباركه الزكية، و لولا معونة ^ الله أضحى معدوما، أو ناقصًا مخرومًا ، فإني بعد ما توغلت فيه `واستقامت` لي مبانيه ، فوصات إلى قريب [ من \_ "] نصفه، فبالغ [ الفضلاء \_ "] في وصفه (١) من م ، و في الأصل وظ : آخر (٢) من م ، وفي الأصل وظ : اوردته م (م) زيد من ظ وم (ع) من ظ وم، وفي الأصل: رحمة (ه) زيد من مه (٦) من م ، و في الأصل و ظ : الدرسة (٧-٧) من ظ و م ، و في الأصل : أثنانَ وسيعونَ (٨) من ظ وَ م ، و في الأَصَل : معرفة (٩–٩) من ظِ و م ، و في الأصل: فاستقامت .

1989

محسن سبكه و غزارة معانيه و إحكام رصفه، دب داء الحسد في جماعة أولى النكد، / و المكر و اللند، ريدون الرئاسة بالباطل، و كل منهم من جوهر العلم عاطل، مدّ ليل الجهل فيهم ظلامه، وأثار نقع السفه على رؤسهم سواده و قتامه، صوبو! سهام الشرور،و الأناطيل و أنواع الزور ، فأكثروا التشييع التشنيع، والتقيح والتشيع، والتخطئة والتضليل، النقل من التوراة و الإنجيسل، فصنفت في ذلك الاقوال القوبمة. في حكم النقل من الكتب القدعة ، بيت فيه أن ذلك سنة مستقيمة لتأبيد الملة الحنيفية العظيمـــة، وأخرجت بذلك [نص\_] الشافعي، وكلام النووى و الرافعي، و استكتبت على الكتاب: العلماء الأنجاب، فكتبوا ١٠ ما أودعته [ «مصاعد ـ ] النظر للاشراف على مقاصد السور، فأطفأ الله الرهم، و أظهر عوارهم، وشهر خزيهم و عارهم، "ثم قاسوا" في بدعة دائم المعروف، فصنفت فيها القول المعروف، و بينت مخالفتهم للكتاب و السة ، و وقوعهم في عين الفتنة ، و خرڤهم ﴿عظم الجنة ، و صريح [نص\_"] الشافعي و نقول العلماء، فكانوا كمن ألقم الحجر" ١٥ أو^ مليُّ فه بالماء، ثم قاموا في فتنة أن الفارض، وكلهم معاند معارض،

\$\$\$ (١١١) وألبوا

<sup>(1)</sup> من ظ و م ، و في الأصل : برون (ج) زيد من ظ و م (ج) زيد في الأصل ؛ ط و م ، و في الأصل و ظ : الأصل : لهم ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذتناها (ع) زيد في الأصل و ظ : و الظم به نورهم ، و لم تكن الزيادة في ظ و م غذنناها ( ه – ه ) من م ، و في الأصل و ظ : دعا ح كذا ( ) في م «و» .

فظم الدرر

و ألبوا علىّ رعاع الناس، فاشتد شعاع البأس، فكادوا أن يطبقوا على الانعكاس، و صوَّموا ا طريق الإلحاد، و بالغوا في الرفع من أهل الاتحاد، و لجوا بالخصام ۚ في العناد ، و أفتوا ً بمحض الباطل ، و بثوا السم القاتل ، إلا ناسا قليلا ، كان الله بنصرهم على ضعفهم كفيلا ، فسألتهم سؤالا ، جىلهم ضلالا جهالا، فنداولوه فىما بينهم و تناقلوه و عجزوا عن جوابه ت بعد أن راموه أشد الروم، و حاولوه فظهر لاكثر الناس حالهم، و اشتهر بينهم ضلالهم، و غيهم الواضح و محالهم، و صنفت في ذلك عدة \* مصنفات ، بانت فيها مخازيهم و ظهرت المخبآت ، منها د صواب الجواب للسائل المرتاب، و منها « القارض لتكفير ابن الفارض، و منها «تدمير المارض في تكفير ابن الفارض، و منها • تنبيه الغي على تكفير ابن ١٠ عربي، ومنها «نحذر [العباد \_ \* ] من أهل العناد بيدعة الإنحاد، أنفقت فيها عمرا مديدا، و بددوا فيها أوقاتي ـ بددهم الله تبديدا، وهدد أركانهم وأعضادهم تهديدا، وقرعتهم بالعجز عن الجواب، الكاشف للارتياب، صباحاً و هساء، و إعادة و إبدا.، فحملهم التقريع، والتوبيخ والتبخيع، على كتابة جواب، لم يخل من ارتجاج و اضطراب٬، و شك ١٥ (١) من م ، و في الأصل : صبوا ، و في ظ : ضربوا (٧) من ظ و م ، و في الأصل: في الحصام (م) من ظ و م ، و في الأصل: اتوا (٤) سقط من ظ . (a) زيد من ظ و م (q) زيد في الأصل؛ اهل الالحاد و ، و لم تكن الزيادة في ظ وم غذفناها (٧) من ظ وم ، في الأصل ؛ ارتياب .

198.

و ارتباب، 'بينت أن' جامعه [ أخطأ - ٢ ] في جميعه الصواب، وكفر" في أربعة مواضع كفرا صريحاً، وكذب في ثمانية فصار [بذلك \_ أ] جريحاً، بل هالكا طريحاً. فأطلت بذلك النقريع، والنوبيخ والتبشيع، فذلت أعناقهم، / وضعف شقافهم"، وخني نفافهم، غير أنه حصل في كل ه واحدة من هذه الوقائع، من الشرور وعجائب المقدور، ما غطى ظلامه الشموس الطوالع. وطال الأمر في ذلك سنين، وعم الكرب حتى كثر الأنين، والتضرع في الدعاء والحنين، و ثبَّت الله ورزق الصير و الآناة حتى أكمل هذا الكتاب، على ما تراه من الحسن و الصواب • و قد قلت مادحا للكتاب المذكور، بما أبان عنه من عجائب ١٠ المقدور، و غرائب الأمور، شارحا لحالي، و حالهم و ظفر آمالي، [ و \_ ' ] خية آمالهم من مجزو. الرجز، وضربه مقطوع، والقافية متوار مطلق محرد، مسميا له بـ وكتاب لمّا ، لأن جل مقصوده بيان ارتباط الجل بعضها يعض حتى أن كل جملة تكون آخذة بحجزة ما أمامها متصلة بها، و ذلك هو المظهر المقصود من الكلام و سره و لبايه، الذي ١٥ هو ( للكلام - ٢ ) بمنزلة الروح و بيان معانى المفردات، و كل جملة على حيالها بمزلة الجسد، فالروح هو المقصود الأعظم يدرك ذلك من يذوق (١-١) من ط وم، وفي الأصل: بينتان \_ كذا (١) زيد من ظ وم. (م) من ظوم، وفي الأصل: كفروا (٤) في ظ: كفر (٥) زيد من م،

(م) من ظ و م ، و فى الأصل : كفروا (ع) فى ظ : كفر (ه) زيد من م ، وموضعه فى ظ : فى ذلك (ج: فى الأصل بياض ملأناه من ظ و م (٧) من ظ و م ، و فى الأصل : منه (٨) من ظ و م ، و فى الأصل : معجزة .

و يفهم

و یفهم، و بسری ذهنه فی میادین الترا کیب' و یعلم، و د لما، طرف براد بها ثبوت الثاني مما دخل عليه بثبوت الأول على غاية المكنة بمنى أنها كالشروط تطلب جملتين لمزم لذلك الملزوم، فتم الكتاب في هذا النظم بـ دلما، لأتى أكثرت من استعالها فيه لهذا الغرض:

مـــذا كتاب لما لم المــماني لمـــا غدت بحور علمه تمدد مداجها إشرت من محسده بأن عوت غما \_ ] فان قصدى صالح جاهدت فيه الحيا فرينا بقله كيفية وكا فالذي أردته لقيد أحاط عليا كابدت فه زمنا من حاسدي ما غما عدوا سنين عددا يسقون فلى السا وكم دهـوني مرة وكم رموني سهـما و أوسقوا ً قلى أذى و أوســعـونى ذما و كم بغوني عثرة فيا رأوا لي جرما 10 و فتروا من قاصدی همهد به و عزما

(٩) من ظ وم، وفي الأصل: التركيب (٦) من ظ وم، وفي الأصل: الجملتين (م) زيد من م (٤) من ظ و م ، و في الأصل : عمدوا (ه) من ظ وم، وفي الأصل: سقوا (٦) من ظ وم. و في الأصل: يغوا لي.

0 /981

ر أوعدوهم بالأذى و أوهنوهم رجما ألق إذا اشتد لظي أذي اذا هم رجما ألق إذا الليل دجا و بالبــــلا ادلهـــا إذا هم و ظلمهم بدعوة في الظلما / أستصرخ الله بهم أقول يـا اللهــــا با رب إني جاهب فافرج إلهي الغيا لاذنب لي عنده إلا الكتاب لما جرت يناييع الهدى منه فصارت يما صنعتــه و فی بحو رعلــه ما طـــا و قد علا ً ركيه و عاد بحـلو نظــا علته نصيحـــــة لمر. يحب العلما أودعت فرائدا أ يرقص منه الفهما تجلو العمي من لطفها و تسمع الأصمسا خص نفيس علمها وللأثاس عما تنطق من تغنی بها و إن یکونوا م بکما

10

 (١) سقط من ظ و م (٦) من ظ و م ، و في الأصل : في دعوة (٧) من ظ وم، و أن الأصل : عا (٤) من ظ وم ، و أن الأصل : فوائدا (٥) من ظ وم، و في الأصل: يكون .

أنعالما جليلة أعندما بالأسما سهال رقي أمره على حتى تمسا

في (111) في أربع و عشرة من السنن سمياً قال لمان عدها دونك بسدرا تما و ليس يلغى أفقها يا صاحبي يوما أعيدة ما المطلق من شسر وغد ذما و من حدود آقد غدا من أجله مهنها فليس يغى ذمه إلا بغيضا أعما و ردّ في تدبيرهم تسدميرهم و الغرما و ردّه بغيظهم لما ينالوا غلاء أ

قال ذلك منشبه أحوج الحلائق إلى عفو الحالق أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط ابن على بن أبى بكر البقاعى الشافعى رحمه الله تعالى قائلا: الحد نه رب العالمين و صلى انته على سيد نا محمد و آله و صحبه و سلم تسليما كثيرا دائماً البدا إلى يوم الدين، و حسنا انه و نعم الوكيل .

و كان الفراغ من هذا الجزء على يد أقل عيد الله و أحوجهم إلى 10 ا لطف الله و عفوه عبد الكريم بن على بن عمد المحولى الشافعي بزيل بلد (ر) من ظ وم ، و في الأصل : يكفى ، و في الأصل وم: حمد (ع) زيد من م (ه) سقط ط : يفي (م) . الله الحرام \_ نخر الله له و لوالديه و لمشايخه و للسلمين ـ . . . . كل

المشرقة فى يوم السبت المبارك السادوس و العشرين من شهر صفر الحير سنة أربع و أربعين و تسعالة، وقد تجاور سنى الآن خسة و سبعين عاما \_ أسأل الله حسن الحائمة و النبات على دين الإسلام و الوفاة بأحد حرميه بمنه، و صلى الله على سيدنا محمد و آله و محبه و سلم تسلما كثيرا دائما أبدا إلى يوم الدين و حسبنا الله و سم الوكيل - أ و لاحول و لاقحة الإبالة العلى العظيم .

روقال بعض تلامذة المصنف و هو العرس خليل بن موسى المقرئ مادحاً للكتاب المذكور المسمى بـ دلماء :

ر مان دن [اقد-] أضى موضحا أسمرار قول الله في القرآن و أتى بما ترك الورى من بعده تمشى الورا أبدا مدى الأزمان فن ادعى نسجا عسلى منواله فقد ادعى ما ليس فى الإمكان و إذا المفسر و ما أن بمسئاله يأتى بلا إذعاب قلنا له فسر و قايس بعد ذا و لنا الدليل عليسك بالبرمان

148

الليلة الثالثة عشرة من شهر جمادي الأولى من شهور سنة سبع و تسمين و ألف على يد أحقر العباد، و أحوجهم إلى مففرة ربه الجواد، محمد بن أحمد المدرشين بلدا، الشافعي مذهبا، مصلما و مسلما على أفضل و أكمل وأجمل خلق الله محمد بن عدالله بن عد المطلب و عبل آله و أصحابه و أزواجه و فريته و أهل بيته الطيبين الطاهرين صلاة و سلاما دائمين ه متلازمين بدوام ملك الله و لاحول و لاقوة إلا الله العلم العظيم ، و حسبنا الله و نعم الوكيل آمين آمين .

إن تلق عيبا فلا تعجل بسبك لي إني امرؤ است معصوما من الزلل



## خاتمة الطبع

لقد تم \_ و الحدقة \_ طبع الجزء الثانى و الشرن من نفسير "نظم الدرر فى تناسب الآمى و السور" \_ و به تم الكتاب \_ الشيخ العلامة برهان الدن أبى الحسن إراهم بن عمر البقاعى الشافى رحمه الله تعالى يوم الاثنين ٦/ فن الحجة سنة ١٤٠٤ه = ٣/ سبتمبر سنة ١٩٨٤م، تحت إشراف مدر الدارة و سكر تيرها صاحب الفضيلة السيد شرف الدين أحمد \_ قاضى الحكة الملياسابقا بارك الله جهوده، و ضاعف له أجوره.

و تولى مهمة تصحيحه والتعلق عليه مصحح الدائرة أخى الفاضل محد عمران الاعظمى الاتصارى العمرى (أفضل العلماء \_ جامعة مدراس ) وقام بقراءة ملازمه مصحيح الدائرة السيد الفاضل الفاضى محمد عطاه الله التقشيدى الفادرى (كامل الجامعة النظامية ) \_ حفظها الله .

و نهائيا نسأل الله مولانا الكريم أن ينفنا بـه و يوفقنا لمـا يحبه و رضاه ، وهو المسؤل لحسن الحاتمة ، و تصلى و نسلم على من علم فواتح الحير و خواتمه سيدنا و مولانا محد و على آله و صحبه أجمعين ، و آخر دعوانا ان الحدقة رب العالمين .

المستمسك بحبل الله المتين المفتى محمد عظيم الدين رئيس قسم التصحيح بدائرة المعارف العثمانية